禮記卷第六

曾子問第七

釋文 曾子孔子弟子曾參也以其所問多明於禮故著姓名以顯之

禮記　鄭氏註　附陸氏釋文

曾子問曰君薨而世子生如之何孔子曰卿大夫士從攝主北面於西階南變於朝夕無位也攝主上卿代君聽國政大祝裨冕執束帛升自西階盡等不升堂命毋哭將有重宜清靜也裨冕者接神則祭服也諸侯之卿大夫所服裨冕絺冕也玄冕也士服爵弁服大祝裨冕則大夫大祝音泰下文注大祝大宰大宗大廟大史皆同此音祝之六反說文云祝祭主贊詞者裨婢支反毋音无本亦作无絺知里反本又作希徐張履反祝聲三告曰某之子生敢告聲噫歆警神也某夫人之氏也祝之六反下同徐之又反三熄暫反又如字下聲三及三者三皆放此噫於其反歆許金反歆言居領反○重言祝聲三三一見下文升奠幣于殯東几上哭降几筵於殯東門繼舉也衆主人卿大夫士房中皆

哭不踊（衆主人君之親也房中婦人）盡一哀反位遂朝奠（反朝夕哭位）
小宰升舉幣（所主也幸而下埋之階間）三日衆主人卿大夫士如
初位北面（三日負子日也初告生時）大宰大宗大祝皆裨冕少師
奉子以衰祝先子從宰宗人從入門哭者止（宰宗人詔
贊君事者少升召反下少喪并注同奉芳勇反下注奉者同衰七雷反下同從才用反下同）子升自西階
殯前北面祝立于殯東南隅祝聲三曰某之子某
從執事敢見子拜稽顙哭（奉子者拜哭見賢遍反下而見伯父朝見旅見同）祝
宰宗人衆主人卿大夫士哭踊三者三降東反位
皆袒子踊房中亦踊三者三襲衰杖（踊襲衰杖成子禮也）奠
出（亦謂朝奠）大宰命祝史以名徧告于五祀山川（因負子名之喪
於禮略也徧音遍下同）曾子問曰如已葬而世子生則如之何

孔子曰大宰大宗從大祝而告于禰（告生也禰本又作祢乃礼反○
重言則如之何五互見本篇）三月乃名于禰以名徧告及社稷宗
廟山川孔子曰諸侯適天子必告于祖奠于禰（皆奠
幣以告之互文也）冕而出視朝（聽國事也諸侯朝天子必裨冕為將廟受也裨冕者公衮侯伯鷩子男毳朝直
遥反注及下同為于偽反下為事同衮古本反鷩必列反毳昌銳反）命祝史告于社稷宗廟
山川（臨行又徧告宗廟孝敬之心也）乃命國家五官而后行（五官五大夫典事者命者
勑之以其職）道而出（祖道也聘礼曰出祖釋軷祭酒脯也軷步末反）告者五日而徧過
是非禮也（既告不敢久留）凡告用牲幣反亦如之（牲當為制字之誤也制幣
一丈八尺牲幣音制）諸侯相見必告于禰（道近或可以不親告祖）朝服而出
視朝（朝服為事故也）命祝史告于五廟所過山川（山川所不過則不告
貶於適天子也）亦命國家五官道而出反必親告于祖禰

乃命祝史告至于前所告者而后聽朝而入（反必親告祖祢同出入礼）曾子問曰並有喪如之何何先何後（並謂父母若親同者同月死）孔子曰葬先輕而後重其奠也先重而後輕禮也自啓及葬不奠（不奠務於當葬者）行葬不哀次（不哀次輕於在殯者）反葬奠而后辭於殯遂脩葬事（殯當為賓声之誤也辭於賓謂告將葬所期也）（殯注音賓）其虞也先重而後輕禮也孔子曰宗子雖七十無無主婦（族人之婦不可無統）非宗子雖無主婦可也曾子問曰將冠子冠者至揖讓而入聞齊衰大功之喪如之何（冠者賓及贊者冠古乱反下及注皆同）孔子曰內喪則廢外喪則冠而不醴徹饌而埽即位而哭如冠者未至則廢（內喪同門也不醴不醴子也其廢者喪成服因喪而冠）（饌仕恋反○重言即位而哭三見下文）如將冠子而未及

期日而有齊衰大功小功之喪則因喪服而冠（廢告禮而因喪冠祖成人之服及至也）除喪不改冠乎孔子曰天子賜諸侯大夫冕弁服於大廟歸設奠服賜服於斯乎有醮無冠醴（酒為醴冠禮醴重而醮輕此服賜服酌用酒尊賜也不醴明不為改冠改冠當醴之）（醮子妙反酌而無獻酬曰醮）父沒而冠則已冠埽地而祭於禰已祭而見伯父叔父而后饗冠者（饗謂禮之）曾子問曰祭如之何則不行旅酬之事矣孔子曰聞之小祥者主人練祭而不旅奠酬於賓賓弗舉禮也（奠無尸虞不致爵小祥不旅酬大祥無無筭爵）（彌吉）昔者魯昭公練而舉酬行旅非禮也孝公大祥奠酬弗舉亦非禮也（孝公隱公之祖父○重言非禮也亦非禮也並重見曲禮上第一）曾子問曰大功之喪可以與於饋奠之事乎（饋奠在殯時也）（與音

預下至說衰與奠皆同孔子曰豈大功耳自斬衰以下皆可禮
也曾子曰不以輕服而重相爲乎怪以重服而爲人執事爲于僞反註爲人
其所爲服爲君爲其皆同孔子曰非此之謂也非謂爲人謂於其所爲服也天子諸
侯之喪斬衰者奠爲君服者皆斬衰唯主人不奠大夫齊衰者奠服斬
衰者不奠辟正君也齊衰者其兄弟辟音避下同士則朋友奠不足則取於大功
以下者不足則反之服齊衰者不奠辟大夫也言不足者謂殷奠時士則朋友奠一本作士則朋友
曾子問曰小功可以與於察乎祭謂虞卒哭時孔子曰何
必小功耳自斬衰下與祭禮也曾子曰不以輕喪
而重祭乎怪使重者執事孔子曰天子諸侯之喪祭也不斬
衰者不與祭大夫齊衰者與祭士祭不足則取於
兄弟大功以下者曾子問曰相識有喪服可以與

於祭乎問已有喪服可以助所識者祭否孔子曰緦不祭又何助於人
曾子問曰廢喪服可以與於饋奠之事乎謂新除喪服也孔
子曰說衰與奠非禮也執事於人之神爲其忘哀疾也脫湯活反以擯相可
以擯相可也曾子問曰昏禮既納幣有吉日女之
父母死則如之何吉日取女之吉日相息亮反取七住反本亦作娶下文取婦取女同孔子
曰壻使人弔如壻父母死則女之家亦使人弔必使
人弔者未成兄弟父喪稱父母喪稱母禮宜各以其敵者也父使人弔之辟云某子聞某之
喪某子使某如何不淑母則若云宋湯伯姬聞姜氏之喪伯姬使某如何不淑凡弔辟一耳父母不在則
稱伯父世母弔禮不可廢也伯父母又不在則稱叔父母壻已葬壻之伯父致
命女氏曰某之子有父母之喪不得嗣爲兄弟使
某致命女氏許諾而弗敢嫁禮也必致命者不敢以累年之喪使人失嘉會

之時[illegible]力弭反壻免喪女之父母使人請壻弗取而后嫁之
禮也請請成昏女之父母死壻亦如之女免喪壻之父母亦使人請其已葬時亦致命
曾子問曰親迎女在塗而壻之父母死如之何孔子
曰女改服布深衣縞總以趨喪布深衣縞總婦人始喪未成服之服迎魚敬反
下同[illegible]古老反[illegible]音揔女在塗而女之父母死則女反奔喪服期[illegible]居宜反下同
如壻親迎女未至而有齊衰大功之喪則如之何
孔子曰男不入改服於外次女入改服於內次然
後即位而哭不聞喪即改服者昏禮重於齊衰以下曾子問曰除喪則
不復昏禮乎復猶償也[illegible]音尚孔子曰祭過時不祭禮也
又何反於初重喻輕也同牢及饋饗相飲食之道[illegible]古臥反[illegible]衣鴆反[illegible]音寺孔子曰嫁
女之家三夜不息燭思相離也親胥肉也[illegible]力智反取婦之家

三日不舉樂思嗣親也重世變也。[illegible]取婦之家三日不
舉樂[illegible]昏禮不舉樂[illegible]上
[illegible]日不樂[illegible]三
[illegible]者不樂三月而廟見稱來婦也擇日而祭於
禰成婦之義也謂舅姑沒者也必祭成婦義者婦有供養之
禮猶舅姑存時饋特豚於室[illegible]九用反[illegible]
羊尚反[illegible]音管下其丘反曾子問曰女未廟見而死則如之何
孔子曰不遷於祖不祔於皇姑壻不杖不菲不次
歸葬于女氏之黨示未成婦也迁朝廟也壻雖不備喪禮猶為之服齊衰也[illegible]
一本作扉扶畏反草履[illegible]直遙反[illegible]于偽反下為庶母為其下文君為皆同曾子問曰取女有
吉日而女死如之何孔子曰壻齊衰而弔既葬而
除之夫死亦如之未有期三年之恩也女服斬衰曾子問曰喪有二孤
廟有二主禮與[illegible]時有之[illegible]音餘下禮與同孔子曰天無二日土
無二王嘗禘郊社尊無二上未知其為禮也尊喻卑也神雖

多猶一一祭之。【重言】大无二日土无二王三一見坊記三十篇一見喪服四制四十九篇。尊无二上二一見坊記 昔者齊桓公亟舉兵作偽主以行及反藏諸祖廟廟有二主自桓公始也偽猶假也舉兵以遷廟主行无則主命為假王非也【亟】徐起吏反 喪之二孤則昔者衛靈公適魯遭季桓子之喪衛君請弔哀公辭不得命公為主客入弔康子立於門右北面公揖讓升自東階西鄉客升自西階弔公拜興哭康子拜稽顙於位有司弗辯也今之二孤自季康子之過也辯猶正也若康子者君弔其臣之礼也鄰國之君弔君為之主主人拜稽顙非也當哭踊而已靈公先祖子以魯哀公二年夏卒桓子以三年秋卒是出公也【鄉】許亮反【先】悉薦反【夏】戶嫁反 曾子問曰古者師行必以遷廟主行乎孔子曰天子巡守以遷廟主行載于齊車言必有尊也今也取七廟之主以行則失之矣齊車金路【守】手又反本亦作狩【齊】側皆反本亦作齋注及下同齊車祭祀所乘金輅也。【重言】言必有尊也曲礼上必有尊也 當七廟五廟無虛主虛主者唯天子崩諸侯薨與去其國與祫祭於祖為無主耳吾聞諸老聃曰天子崩國君薨則祝取羣廟之主而藏諸祖廟禮也卒哭成事而后主各反其廟老聃古壽考者之號也與孔子同時藏諸主於祖廟象有凶事者聚也卒哭成事先祔之祭名也【祫】音洽【聃】他甘反老聃即老子也【祔】音附 君去其國大宰取羣廟之主以從禮也鬼神依人者也【從】才用反下里從而從同 祫祭於祖則祝迎四廟之主祝接神者也 主出廟入廟必蹕蹕止行也【禮】音畢 老聃云曾子問曰古者師行無遷主則何主孔子曰主命何謂也孔子曰天子諸侯將出必以幣帛皮圭告于祖禰遂奉以出載于齊軍以行

每舍奠焉而后就舍以脯醢礼神乃敢即安也所告而不以出即埋之反必告
設奠卒斂幣玉藏諸兩階之間乃出蓋貴命也子
游問曰喪慈母如母禮與如母謂父卒三年也子游意以為國君亦當然礼所云者乃大
夫以下父所使妾養妾子。重慈反必造曲礼出必告孔子曰非禮也古者男子外
有傅內有慈母君命所使教子也何服之有言无服也此指
謂國君之子也大夫士之子為庶母慈己者服小功父卒乃不服昔者魯昭公少喪其母
有慈母良及其死也公弗忍也欲喪之有司以聞
曰古之禮慈母無服據國君也良善也謂之慈母固為其善國君之妾子於礼不服也昭公年
三十乃喪齊歸猶无感容是不少又安能不忍於慈昭公明矣未知何公也少喪如字下及注下同讀者亦息浪反今也
君為之服是逆古之禮而亂國法也若終行之則
有司將書之以遺後世無乃不可乎公曰古者天

子練冠以燕居公弗忍也遂練冠以喪慈母喪慈
母自魯昭公始也公之言又非也天子練冠以燕居蓋謂庶子主為其母遺如字猶垂反又于季反
曾子問曰諸侯旅見天子入門不得終禮廢者幾
旅衆幾居豈反下同孔子曰四請問之曰太廟火日食后之喪
雨霑服失容則廢太廟始祖廟宗廟皆然主於始祖耳霑竹廉反如諸侯皆
在而日食則從天子救日各以其方色與其兵示奉
時事有所討也方色者東方衣青南方衣赤西方衣白北方衣黑兵未聞也衣於既反又如字下同大廟火則
從天子救火不以方色與兵曾子問曰諸侯相見
揖讓入門不得終禮廢者幾孔子曰六請問之曰
天子崩太廟火日食后夫人之喪雨霑服失容則
廢夫人君之夫人曾子問曰天子嘗神郊社五祀之祭簠

簋既陳天子崩后之喪如之何孔子曰廢既陳謂夙興陳饌牲器時也天子七祖言五者關中言之禘大計反簋音甫徐方于反又音蒲簋音軌饌仕恋反又仕轉反下同曾子問曰當祭而日食大廟火其祭也如之何孔子曰接祭而已矣如牲至未殺則廢接祭而已不迎尸也天子崩未殯五祀之祭不行既殯而祭其祭也尸入三飯不侑酳不酢而已矣自啓至于反哭五祀之祭不行已葬而祭祝畢獻而已既葬弥吉畢獻祝而後止郊社亦然唯嘗禘宗廟俟吾也俟扶晚反下同不侑音又絕句下皆放此酳音胤又仕覲反酢才各反曾子問曰諸侯之祭社稷俎豆既陳聞天子崩后之喪君薨夫人之喪如之何孔子曰廢亦謂夙興陳饌牲器時也自薨比至于殯自啓至于反哭奉帥天子帥循也所奉循如天子者謂五祀之祭也社稷亦然比必利反曾子

問曰大夫之祭鼎俎既陳籩豆既設不得成禮廢者幾孔子曰九請問之曰天子崩后之喪君薨夫人之喪君之大廟火日食三年之喪齊衰大功皆廢外喪自齊衰以下行也齊衰異門則祭其齊衰之祭也尸三入飯不侑酳不酢而已矣大功酳而已矣小功緦室中之事而已矣室中之事謂賓長獻長丁丈反下文誄長同士之所以異者緦不祭然則士不得成礼者十一所祭於死者無服則祭謂若舅舅之子從母昆弟曾子問曰三年之喪弔乎孔子曰三年之喪練不羣立不旅行爲其苟語志哀也爲于僞反下爲彼爲親妻爲婦爲爲己病皆同君子禮以飾情三年之喪而弔哭不亦虛乎爲彼哀則不專於親也爲親哀則是妄弔

曾子問曰大夫士有私喪可以除之矣而有君服焉其除之也如之何孔子曰有君喪服於身不敢私服又何除焉重喻輕也私私家之喪也喪服四制曰門外之治義斷恩治直吏反斷丁乱反○重言可以除之矣二一見檀弓下第三於是乎有過時而弗除也君之喪服除而后殷祭禮也謂主人也支子則否除如字徐直慮反曾子問曰父母之喪弗除可也以其有終身之憂孔子曰先王制禮過時弗舉禮也非弗能勿除也患其過於制也故君子過時不祭禮也言制礼以爲民中過其時則不成礼中如字又丁仲反○重言先王制礼四檀弓上三曾子問曰君薨既殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸居于家有殷事則之君所朝夕否居家者因其哀後隆於父母殷事朔月月半薦新之奠也曰君既啓而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸殯反于君所有殷事則歸朝夕否其哀雖主於君大夫室老行事士則子孫行事大夫士其在君所之時則攝其事也大夫內子有殷事亦之君所朝夕否謂夫之君既殯而有舅姑之喪者內子大夫適妻也妻爲夫之君如婦爲舅姑服齊衰適丁歷反賤不誄貴幼不誄長禮也誄累也累列生時行迹誄之以作謚謚當由尊者成誄力水反謂謚也行下孟反謚音示徐又以二反唯天子稱天以誄之以其無尊焉春秋公羊說以爲讀誄制謚於南郊若云受之於天然諸侯相誄非禮也礼當言誄於天子也天子乃使大史賜之謚曾子問曰君出疆以三年之戒以椑從君薨其入如之何其出有喪備疑喪入必異也戒猶備也謂衣衾也親身棺曰椑其餘可死乃具也疆居良反椑薄麿反襯身棺謂杝棺也孔子曰共殯服此謂君已大斂殯服謂布深衣苴絰散帶垂殯時主人所服共之以待其來也其餘殯事亦皆具焉共殯音恭注同下必刃反苴絰七餘反下大結反散息但反則子麻弁絰疏衰菲杖棺柩未安不忍成服於外也麻弁絰者布

弁而加環絰也女弁妣弁弁而用布裁者爲已[illegible]
[illegible]反彦反柩其又反[illegible]如或作如誤也已音以入自闕升自
西階闕謂毀宗也柩毀宗而入異於生也升自西階亦異生也
所毀宗殯宮闕西也於此正指而服殯服既塗而成服[illegible]
柩出毀宗周柩入毀宗[illegible]相變也如小斂則子免而從柩謂君已小斂也主
者行遠不可無歸冕音問入自門升自阼階親未在柩不忍異入使如生來反君大夫
士一節也曾子問曰君之喪既引聞父母之喪如
之何孔子曰遂既封而歸不俟子遂遠君也封當爲窆子嗣君也引以恩
反下皆同封音窆俟念反曾子問曰父母之喪既引及塗聞君薨
如之何孔子曰遂既封改服而往封亦當爲窆改服括髮徒跣布深衣极上衽不
以私喪包至尊徐音徒[illegible]初洽反[illegible]而審反又而[illegible]反曾子問曰宗子爲士庶子
爲大夫其祭也如之何孔子曰以上牲祭於宗子
之家貴祿重宗也上牲大夫以牲祝曰孝子某爲介子某薦其常
事介副也不言庶使若可以祭然祝皇之六反舊之又反下
同爲于僞反下注爲有異居爲無曰同不音丈副也下同若宗
子有罪居于他國庶子爲大夫其祭也祝曰孝子
某使介子某執其常事此之謂宗子攝大夫[illegible]一攝
主不厭祭不旅不假不綴祭不配皆卑近主厭厭飲神
之前祝酌奠奠之且饗是陰厭也尸謖之後徹薦俎馭設於西北
隅是陽厭也此不厭者不陽厭也不旅不旅酬也成讀爲假假
不暇主人也不綴祭謂今主人也綴周禮作[illegible]一[illegible]者視辟不言
以某如尸某之[illegible]本或作厭於豔反注下皆同[illegible]詩豔反徐又祝
垂反注同[illegible]昔遐下同[illegible]於去反[illegible]色[illegible]六反[illegible]古雅反布奠於賓賓奠而
不舉布奠辭主人酬賓奠謂於薦北賓奠謂取觶奠於薦南不
舉也此厭之始也奠之不舉止旅[illegible]之旅反字林音友
歸肉因俎也謂與祭者留之共享[illegible]歸如字徐其位反[illegible]音賁其辭于賓曰宗兄宗
弟宗子在他國使其辭辭猶告也宿賓之辭與宗爲列則
曰宗兄其宗弟昭穆異者曰宗子
[illegible]如字告也下及注同[illegible]穆常遥反下音木[illegible]故此曾子問

曰宗子去在他國庶子無爵而居者可以祭乎孔子曰祭哉有子孫存不可以乏先祖之祀請問其祭如之何孔子曰望墓而爲壇以時祭不祭于廟无爵者賤遠辟正主壇大冊反下注同注或作墠音善遠于万反若宗子死告於墓而后祭於家言祭於家容无廟也宗子死稱名不言孝孝宗子之稱不敢與之同其辭但言子某薦某常事稱尺證反子游之徒有庶子祭者以此以用也用此礼祭也若義也若順今之祭者不首其義故誣於祭也首本也誣猶妄也曾子問曰祭必有尸乎言无益无用爲若厭祭亦可乎厭時无尸孔子曰祭成喪者必有尸尸必以孫孫幼則使人抱之無孫則取於同姓可也人以有子孫爲成人子不殤父義由此也○重意尸必以孫曲礼上祭統二十五並云孫爲王父尸○孫幼則使人抱之曲礼上君子抱孫不抱子祭殤必厭蓋弗成也厭飲而已不成其爲人祭成喪而無

尸是殤之也與不成人同孔子曰有陰厭有陽厭言祭殤之禮有於陰厭之者有於陽厭之者曾子問曰殤不祔祭何謂陰厭陽厭祔當爲備聲之說也言殤乃不成人祭之不備禮而云陰厭陽厭乎此失孔子指也祭成人始設奠於奧迎尸之前謂之陰厭尸謖之後改饌於西北隅謂之陽厭殤則不備祔音備本或作附亦同奧於報反孔子曰宗子爲殤而死庶子弗爲後也族人以其倫代之明不序昭穆立之廟其祭之就其祖而已代之者主其禮其吉祭特牲專宗子從成人也凡殤則特豚自卒哭成事之後爲吉祭祭殤不舉無所俎無玄酒不告利成此其无尸及所降也其他如成人舉肺脊所俎利成禮之施於刀者肺音其又忌依反敬也是謂陰厭是宗子而殤祭之於奧之禮小宗爲殤其祭禮亦如之凡殤與無後者祭於宗子之家當室之白尊于東房是謂陽厭凡殤謂庶子之適也或昆弟之子或從父昆弟无後者如有昆弟及諸父此則合死者皆宗子大功之內親共祖祢者言祭於宗子之家者爲有異居之道也无廟者爲墠祭之親者共其牲物宗子皆主其禮當室之白尊於東房異於宗子之爲殤當室之白

謂西北隅得户明者也明者曰陽凡祖廟在小宗之家小宗祭之亦然宗子之適亦爲凡殤過此以往則不祭也祭適者天子下祭五諸侯下祭三大夫下祭二士以下祭子而止適丁曆反下同如有一本作加有共音恭曾子問曰葬引至于堩日有食之則有變乎且不乎堩道也變謂異禮堩古登反旦如字徐子餘反孔子曰昔者吾從老聃助葬於巷黨及堩日有食之老聃曰丘止柩就道右止哭以聽變既明反而后行曰禮也巷黨黨名也就道右者行相左也變日食也反復也從才用反又如字既明反絕句反葬而丘問之曰夫柩不可以反者也日有食之不知其已之遲數則豈如行哉已止也數讀爲速老聃曰諸侯朝天子見日而行逮日而舍奠大夫使見日而行逮日而舍舍奠每將舍奠行主朝直遙反使色吏反下君使所使同夫柩不蚤出不莫宿侵晨夜則近蚤寇蚤音早莫音暮近附近之近見星而行者唯罪人與奔父母之喪者乎日有食之安知其不見星也爲无日而慝作豫止也慝他得反惡也且君子行禮不以人之親痁患痁病也以人之父母行禮而恐懼其有患害不爲也痁始占反病色恐丘勇反吾聞諸老聃云曾子問曰爲君使而卒於舍禮曰公館復私館不復凡所使之國有司所授舍則公館已可謂私館不復也復始死招魂爲于僞反又如字○重言公館復私館不復三一見雜記下三十篇一見喪大記二十二孔子曰善乎問之也善其問難明也自卿大夫士之家曰私館公館與公所爲曰公館公館復此之謂也公館若今縣官宮也公所爲君所命舍已者○重言此之謂也九禮器大傳祭義喪服內則各一樂記二經解三曾子問曰下殤土周葬于園遂輿機而注塗邇故也土周堲周也周人以夏后氏之堲周葬下殤於園中以其去成人遠不就墓也機輿尸之牀也以繩絙其中央又以繩從兩旁鉤之禮以機舉尸輿之以就園而斂葬焉塗近故耳輿機

或爲餘機〔邇〕音近近也〔堲〕本又作即子栗反下同〔絙〕今又作絙古鄧反一音古恒反〔鉤〕本又作拘古侯反〔斂〕力驗反下同今墓遠則其葬也如之何今人斂下殤於宮中而葬於墓與成人同墓塗乃遠其葬當輿其棺乎載之也問禮之變也孔子曰吾聞諸老聃曰昔者史佚有子而死下殤也墓遠蓋欲葬墓如長殤從小人也長殤有送葬車者則棺載之矣史佚武王賢史也賢猶有所不知〔佚〕音逸〔長〕丁丈反下同〔棺〕古患反下文棺斂衣棺注棺謂皆同召公謂之曰何以不棺斂於宮中欲其斂於宮中如成人也斂於宮中則葬當載之〔召〕本又作邵同上照反下同史佚曰吾敢乎哉畏知禮也召公言於周公爲史佚問〔爲〕于僞反下爲辟下文有爲並同周公曰豈不可言是豈於禮不可不許也〔周〕公曰豈絕句〔言是豈〕絕句〔於禮不可〕絕句史佚行之失指以爲許也遂用召公之言下殤用棺衣棺自史佚始也棺謂斂於棺曾子問曰卿大夫將爲尸於公受宿矣而有齊衰內喪則如之何孔子曰出舍於公館以待事禮也吉凶不同以同處〔處〕

宣慮反孔子曰尸弁冕而出爲君尸或弁者先祖或有爲大夫士者卿大夫士皆下之見而下車尸必式小俛禮之必有前驅爲辟道〔辟〕婢亦反○〔重〕尸必式三一見曲禮上一見雜記上子夏問曰三年之喪卒哭金革之事無辟也者禮與初有司與疑有司初使之然〔辟〕音〔與〕下同〔與〕音餘下皆同孔子曰夏后氏三年之喪既殯而致事殷人既葬而致事周人卒哭而致事致事還其職位於君周卒哭而致事記曰君子不奪人之親亦不可奪親也此之謂乎二者恕也孝也○〔重〕〔意〕君子不奪人之親亦不可奪親也〔雜記〕〔下〕二十二〔附問〕二十六君子不奪人之喪亦不奪喪也文王世子不奪人親也子夏曰金革之事無辟也者非與疑禮當有然孔子曰吾聞諸老聃曰昔者魯伯禽有爲爲之也伯禽周公子封於魯有徐戎之難喪卒哭而征之急王事也征之作粊誓〔難〕乃旦反〔喪〕音祕今以三年之喪從其利者吾弗知也時多攻取之六言非礼也

文王世子第八 釋文 文王周文王昌也鄭云以其善爲世子之礼故著諡號標篇言可法也

鄭氏註　附陸氏釋文

文王之爲世子朝於王季日三 三皆曰朝以其礼同朝直遙反三如字又息暫反 雞初鳴而衣服至於寢門外問內豎之御者今日安否何如 內豎小臣之屬掌外內之通命者御如今小史直日矣衣徐於既反又如字[illegible]上主反○重言雞初鳴而衣服內則十二雞初鳴 內豎曰安文王乃喜 孝子宿兢兢 及日中又至亦如之 又復也復扶又反 及莫又至亦如之 莫夕也莫音暮注及篇末皆同 其有不安節則內豎以告文王文王色憂行不能正履 節謂居處故事履蹈地也[illegible]徒報反 王季復膳 飲食安也 然後亦復初 憂解[illegible]胡買反○重言然後亦復初三篇末二 食上必在視寒煖之節 在察也上時掌反煖乃管反徐況煩反 食下問所膳 問所食者 命膳宰曰未有原應曰諾

然後退 未猶勿也原再也勿有所再進爲其失飪臭味惡也退及其寢未亡曷反應應對之應爲于僞反[illegible]而審反生熟之節○重言至於寢門外上然後退見[illegible] 武王帥而行之不敢有加焉 庶幾程式之帥循也 文王有疾武王不說冠帶而養 言常在側說本亦作脫又作說同音他活反 文王一飯亦一飯文王再飯亦再飯 欲知氣力箴藥所勝一本亦作壹飯扶晚反下及篇末皆同[illegible]本亦作鍼之林反勝音升○重言文王一飯亦一飯文王再飯亦再飯本篇末嘗饌膳則世子亦能食嘗饌寡則世子亦不能飽 旬有二日乃間 間有瘳也瘳丑田反差也 文王謂武王曰女何夢矣 間後容卧女音汝後同 武王對曰夢帝與我九齡 帝天也齡音零本或作聆 文王曰女以爲何也武王曰西方有九國焉君王其終撫諸 撫猶有也言君王則此受命之後也 文王曰非也古者謂年齡齒亦齡也我百爾九十吾與爾三焉 年天氣也齒人壽之數也九齡九十年之祥也文王以勤憂損壽武王以安樂延年言與爾三者明傳業於女

教受而成之音受後同繼音繼[illegible]汝反[illegible]直專反文王九十七乃終武王九十三而終君子曰終終其成功成王幼不能涖阼涖視也不能視阼階行人君之事涖音吏幼音殤下同涖周本或作莅臨也。重言成王周公相踐阼而治踐履也代成王履阼階攝王注治天下也相息亮反治徐直吏反下注治定同一音如字。重言周公相踐阼而治下文踐阼而治明堂篇周公踐天子之位以治天下抗世子法於伯禽欲令成王之知父子君臣長幼之道也抗猶舉也謂舉以世子之法使成王居而學之抗苦浪反長丁丈反後皆同。重言抗世子法於伯禽三重見下文。欲令成王之知父子君臣長幼之道也二下文道作義字又云欲其知父子君臣之道也成王有過則撻伯禽所以示成王世子之道也以成王之過擊伯禽則足以感喻焉撻他達反擊也文王之為世子也題上事凡學世子及學士必時四時言有宜學士謂司徒論俊選所升於學者學士教反教也下小樂正學干同學息恣反後皆同春夏學干戈秋冬學羽籥皆於東序干盾也戈句孑戟也干戈万舞象武也用動作之時學之羽籥舞象文也用安靜之時學之詩云左手執籥右手秉翟翟直嫁反下放此籥羊灼反翟食雀反又音狄句古侯反翟大暦反。重言春夏學干戈秋冬學羽籥王制春秋教以礼樂冬夏教以詩書小樂正學干大胥贊之籥師丞贊之四人皆樂官之屬也通職秋冬亦學以羽籥小樂正樂師也周礼樂師掌國學之政教國子小舞大胥掌學士之版以待致諸子春入學舍菜合舞秋頒學合聲籥師掌教國子舞羽吹籥大如字又音大胥息余反又息呂反注皆放此胥音敘本又作敘舍菜音釋後舍采同頒音班胥鼓南南夷之樂也胥掌以六樂之會正舞位舞人教夷樂則以鼓節之詩六以雅以南以籥不僭僭音毛僭七尋反又子念反春誦夏弦大師詔之瞽宗秋學禮執禮者詔之冬讀書典書者詔之禮在瞽宗書在上庠誦謂歌樂也弦謂以絲播詩陽用事則學之以聲陰用事則學之以事因時順氣於功易也周立二代之文學書於有虞氏之學興讀之教所興也學舞於夏后氏之學文武中也學礼樂於殷之學功成治定與已同也大音泰下文注大樂正大學大傅大師大胥大賓皆同瞽音古瞽宗名詔音詩上韋虞反下放此詔彼我反揚以鼓反凡祭與養老乞言合語之禮

皆小樂正詔之於東序孝以三者之威儀也養老乞言養老人之賢者因從乞善言可行者也合語謂鄉射鄉飲酒大射燕射之屬也鄉射記曰古者於旅也語合如字徐音閤注同下大合樂放此○重意與養老乞言王制內則云凡三王養老皆乞言大樂正學舞干戚語說命乞言皆大樂正授數孝以三者之義也戚斧也語說合語之說也數篇數說如字徐始銳反注語說同大司成論說在東序論說課其義之深淺才能優劣此云樂正司業父師司成則大司成司徒之屬師氏也師氏掌以美詔王教國子以三德三行及國中失之事也論力門反徐力頓反注同行下孟反下文德行同凡侍坐於大司成者遠近間三席可以問間猶容也容三席則得指畫相分別也席之制廣三尺三寸三分則是所謂函丈也坐才卧反又如字遠近間並如字間猶容也注同徐古辯反同畫乎麥反別彼列反廣古曠反又如字三寸一本作廣三尺三寸三分函胡南反終則負牆郤就後席相辟辟音避下避君同○重意終則負牆夫子間居負牆而止列事未盡不問錯尊者之辭不敬也凡學春官釋奠于其先師秋冬亦如之官謂礼樂詩書之官周礼曰凡有道者有德者使教焉死則以為樂祖祭於瞽宗此之謂先師之類也若漢礼有高堂生樂有制氏詩有毛公書有伏生億可以為之也不言夏夏從春可知也釋奠者設薦饌酌奠而已無迎尸以下之事意本又作噫音抑凡始立學者必釋奠于先聖先師及行事必以幣謂天子命之教始立學官者也先聖若周公孔子凡釋奠者必有合也國無先聖先師則所釋奠者當與鄰國合也有國故則否若唐虞有夔伯夷周有周公魯有孔子則各自奠之不合也夔求龜反凡大合樂必遂養老大合樂謂春入學舍菜合舞秋頒學合聲於是時也天子則視學焉遂養老者謂用其明日也鄉飲酒鄉射之礼明日乃息司正徵唯所欲以告於先生君子可也是養老之象類合如字又音閤凡語于郊者語謂論說於郊學必取賢斂才焉或以德進或以事舉或以言揚大樂正論造士之秀者升諸司馬曰進士謂此矣曲藝皆誓之曲藝為小技能也誓謹也皆使謹習其事技其彼反以待又語又語為後復論說也復扶又反三而一有焉三說之中有一善則取之以有曲藝不必盡善乃進其等進於衆學者以其序又以皆藝為次請之郊人遠之俟事官之缺者以代之遠

之者不曰後選曰郊人賤技藝[illegible]于万反注同於成均以及取爵於上尊也董仲舒曰五帝名太學曰成均則虞庠近是也天子飲酒于虞庠則郊人亦得酌于上尊以相旅[近]附近之近始立學者既興器用幣興當爲釁字之誤也礼樂之器成則釁之然後釋菜。告先聖先師以器成有時將用也[重意]然後釋菜月令入學釋菜不舞不授器釋菜礼輕也釋奠則舞舞則授器司馬之屬司兵司戈司肴祭祀授舞者兵也乃退儐于東序一獻無介語可也言乃退者謂得立三代之學者釋菜于虞庠則儐賓于東序魯之學有采廩康序瞽宗也[儐]必刃反本亦作擯注同[介]如字下注同副也[廩]力甚反教世子亦題上事凡三王教世子必以禮樂樂所以脩內也禮所以脩外也禮樂交錯於中發形於外是故其成也懌恭敬而溫文中心中也懌說懌[懌]音亦。[重意]樂所以脩內也礼所以脩外也樂記十九祭義二十四六樂也者動於內者也礼也者動於外者也立太傅少傅以養之欲其知父子君臣之道也養猶教也言養者精

浸成長之[少傅]詩召反下音賦後同[浸]子鴆反。[重言]欲其知父子君臣之道也見上文大傅審父子君臣之道以示之謂爲之行其礼[爲]于僞反下爲說其爲君皆同少傅奉世子以觀大傅之德行而審喻之爲說其義大傅在前少傅在後謂其在學時入則有保出則有師謂燕居出入時是以教喻而德成也以有四人維持之師也者教之以事而喻諸德者也保也者慎其身以輔翼之而歸諸道者也慎其身者謹安護之記曰虞夏商周有師保有疑丞記所云謂天子也取以成說設四輔及三公不必備唯其人語使能也語言也得能則用之無則已不必備其官也小人處其位不如且闕君子曰德德成而教尊教尊而官正官正而國治君之謂也仲尼曰昔者周公攝政踐阼而治抗世子法於伯禽所以善成王也聞

之曰爲人臣者殺其身有益於君則爲之況于其身以善其君乎周公優爲之聞之者聞之於古也于讀爲迂迂猶廣也大也治直吏反下而治國治並同于依注作迂音同又音紆。重言踐阼而治二前見篇首。抗世子法於伯禽三上文一下文一是故知爲人子然後可以爲人父知爲人臣然後可以爲人君知事人然後能使人成王幼不能涖阼以爲世子則無爲也以爲世子若爲世子時是故抗世子法於伯禽使之與成王居亦孝此礼於成王側欲令成王之知父子君臣長幼之義也君之於世子也親則父也尊則君也有父之親有君之尊然後兼天下而有之是故養世子不可不慎也處君父之位覽海內之士而近不能教其子則其餘不足觀矣令力呈反。重言欲令成王之知父子君臣長幼之義也重見篇首義字作道行一物而三善皆得

者唯世子而已其齒於學之謂也物猶事也孝音效下及注同故世子齒於學國人觀之曰將君我而與我齒讓何也曰有父在則禮然然而衆知父子之道矣其二曰將君我而與我齒讓何也曰有君在則禮然然而衆著於君臣之義也其三曰將君我而與我齒讓何也曰長長也然而衆知長幼之節矣故父在斯爲子君在斯謂之臣居子與臣之節所以尊君親親也故學之爲父子焉學之爲君臣焉學之爲長幼焉孝校。重言長長也二一見大傳十六。所以尊君親親也大傳中庸親親也父子君臣長幼之道得而國治語曰樂正司業父師司成一有元良萬國以貞世子之謂也司主也三人也元人也良善也貞正也周公

踐阼亦題上事庶子之正於公族者教之以孝弟睦友子愛明父子之義長幼之序正者政也庶子司馬之屬掌國子之倅爲政於公族者【弟】大計反又作悌下孝悌皆同【倅】七對反副也其朝于公內朝則東面北上臣有貴者以齒內朝路寢庭【朝】直遙反後不出者並同其在外朝則以官司士爲之外朝路寢門之外庭司士亦司馬之屬也掌羣臣之班正朝儀之位也其在宗廟之中則如外朝之位宗人授事以爵以官宗人掌礼及宗廟也以爵貴賤異位也以官官各有所掌也若司徒奉牛司馬奉羊司空奉豕其登餕獻受爵則以上嗣上嗣君之適長子以特牲饋食礼言之受爵謂上嗣奉奠也獻謂奉奠洗爵酌入也餕謂宗人遣奉奠盥祝命之餕也大夫之嗣无此礼辟君也【餕】音俊【適】丁歷反【盥】音菅庶子治之雖有三命不踰父兄治之治公族之礼也唯於內朝則然其餘會聚之事則與庶姓同一命齒于鄉里再命齒于父族三命不齒不齒者特爲位不在父兄行列中【行】戶剛反其公大事則以其喪服之精麤爲序雖於

公族之喪亦如之以次主人夫事謂死喪也其爲君雖皆斬衰后之必以本親也主人主喪者次之人者主人恒在上主人雖有父兄猶不得下齒若公與族燕則異姓爲賓同宗无相賓客之道膳宰爲主人君尊不獻酒公與父兄齒親親也族食世降一等親者稠疏者希【稠】直由反密也其在軍則守於公禰謂從軍者公祢行主也行以遷主言祢在外親也公若有出疆之政謂朝覲會同也【疆】居良反庶子以公族之無事者守於公宮正室守太廟正室適子也太廟太祖之廟【守】如字又手又反下同諸父守貴宮貴室謂守路寢【守貴室】本或作守貴宮貴室諸子諸孫守下宮下室下宮親廟也下室燕寢或言宮或言廟通異語五廟之孫祖廟未毀雖爲庶人冠取妻者必告死必赴練祥則告赴吉於君也實四廟孫而言五廟者容顯考爲始封子也【冠】古亂反【弔】七喻反後放此○【重言】五廟之孫至死必赴五句重見篇末族之相爲也宜弔不弔宜免不免有司罰之弔謂

六世以往爭謂五世爲于僞反至于賵賻承含皆有正焉
下爲君同音問下及注同賵音附含胡典反
承讀爲贈吉之禮也正正礼也賵芳鳳反下同
本又作唅贈賻唅含皆贈喪之物也車馬曰賵布帛曰賻珠玉曰
不於市朝
唅衣服曰襚總謂之贈贈猶送也
公族其有死罪則磬于甸人者隱之也
甸人掌郊野之官縣縊殺之曰磬甸大遍反縣音玄
公族其刑罪則纖剸亦告于甸人
纖讀爲殲殲刺也剸割也宮割臏墨劓則皆以刀鋸刺割人肢
也告讀爲鞠鞫書用法曰鞫依注音鞫之林反徐子廉反注
本或作纖讀爲殲者是依徐音亦七廉之免反剸九六反劓七
亦反又七智反下同臏頻忍反徐扶忍反劓魚器反徐音擬
公族无宮刑害割淫刑。[疏]目公族无宮刑一一見篇末獄成有司讞于公
其死罪則曰某之罪在大辟其刑罪則曰某之罪
在小辟大辟平也讞之言白也辟亦罪也讞徐魚列反言也辟毋亦反後不音者放此
公曰宥之
宥寬也欲寬其罪出於刑也宥音又
有司又曰在辟公又曰宥之又復也復扶又反下
不復復自行皆同
有司又曰在辟及三宥不對走出致刑于
甸人對荅也先者君每言宥則荅之以將更寬之至於三罪定
不復荅走往刑之爲君之恩無已重意及三宥[illegible]圧
三八公又使人追之曰雖然必赦之有司對曰無及
也罪既正不可宥乃欲赦之重刑殺其類也
及命于八公白已刑殺八公素服不舉爲
之變如其倫之喪無服素服於內事爲吉於吉事爲凶非喪服也君雖不服臣卿大夫死則
皮弁錫衰以吊往弔當事則弁絰於士蓋疑之同哭則袒衣以弔
之今無服者不往弔也倫謂親疏之比也素服亦皮弁出[illegible]于
僞反下不爲服爲亦祖往非君於臣使有司哭之而已公
爲又爲之舞同必利反親哭之不往弔爲位哭之而已
族朝于內朝內親也雖有貴者以齒明父子也謂以宗族
事會外朝以官體異姓也躰猶連姓也宗廟之中以爵爲
位崇德也崇高宗人授事以官尊賢也官各有能尊賢也一
見中庸三十二篇疏義二十四卷不代以尊卑也
奢殺受爵以上嗣尊祖之道
也上嗣祖之正統。[illegible]尊祖之道也[illegible]十六篇尊祖之義也喪紀以服之輕重爲序

不奪人親也紀猶事也。【重意】不奪人親也【曾子問】第七君子不奪人之親公與族燕則以齒而孝弟之道達矣以至尊不自異於親之列其族食世降一等親親之殺也殺差也【殺】色戒反徐所例反【差】初佳反徐初宜反戰則守於公禰孝愛之深也行主君父之象正室守大廟尊宗室而君臣之道著矣以其不敢以庶守君所重諸父諸兄守貴室子弟守下室而讓道達矣以其貴者守貴賤者守賤止言父子孫此言兄弟互相備也五廟之孫祖廟未毀雖及庶人冠取妻必告死必赴不忘親也親未絕而列於庶人賤無能也敬弔臨賻賵睦友之道也古者庶子之官治而邦國有倫邦國有倫而衆鄉方矣鄉方言知所鄉【臨】如字徐力鴆反【治】直吏反【賻】許亮反注同公族之罪雖親不以犯有司正術也所以體百姓也犯猶干也術法也【百】

【姓】本或作異姓非刑于隱者不與國人慮兄弟也弗弔弗爲服哭于異姓之廟爲忝祖遠之也素服居外不聽樂私喪之也骨肉之親無絕也公族無宮刑不翦其類也翦割截也【遠】于万反天子視學大昕鼓徵所以警衆也早昧爽擊鼓以召衆也警猶起也周禮凡用樂大胥以鼓【徵】文子士【昕】音欣說文云旦明日將出也讀若希【警】音景衆至然後天子至乃命有司行事興秩節祭先師先聖焉興猶舉也秩常也節猶禮也使有司攝其事舉常禮祭先師先聖不親祭之者視學觀禮耳非爲彼報也有司卒事反命告祭事也祭畢天子乃入始之養也文之養老之處凡大合樂必遂養老是以往焉言始立學也【養】如字徐餘尚反後皆彼徐音【處】昌慮反下同適東序釋奠於先老親奠之者已所有事也養老東序則是視學於上庠遂設三老五更羣老之席位焉三老五更各一人也皆年老更事致士者也天子以父兄養之示天下之孝弟也名以三五者取象三辰五星天所因以照明天下者羣老無數其禮亡

以鄉飲酒禮言之席位之處則三老如賓五更如介羣老如衆賓必也【東】江行反注同蔡作度音素口反適饌省醴養老之珍具親視其所有遂發咏焉退脩之以孝養也發咏謂以樂納之退脩之謂既迎而入獻之以醴獻畢而樂闋【咏】音詠【闋】苦穴反終也反登歌清廟反謂與羣老畢皆升就席也反就席乃席正於西階上歌清廟以樂之【樂】音洛○【重】登歌清廟【明堂】十四【仲尼燕居】二十七升歌清廟既歌而語以成之也言父子君臣長幼之道合德音之致禮之大者也既歌謂樂正告正歌備也語談說也歌備而旅旅而說父子君臣長幼之道說合樂之所美以成其意鄉射記曰古者於旅也語下管象舞大武大合衆以事達有神興有德也象周武王伐紂之樂也以管播其声又為之舞皆於堂下衆謂所合圣士也達有神明天授命周家之有神也興有德美文王武王有德師樂為用前歌後舞○【重】下象舞大武三明堂祭義各正君臣之位貴賤之等焉而上下之義行矣由清廟興武也有司告以樂闋闋終也告以歌舞之樂終此所告者謂無等樂王乃命公侯伯子男及

羣吏曰反養老幼于東序終之以仁也群吏鄉遂之官王於燕之末而命諸侯侍朝會在此者各反養老如此禮是終其仁心孝經說所謂諸侯歸各帥於國大夫勸於朝州里驩於邑是也【驩】皇音異異及也本又作鬻又作驩亦作驥是故聖人之記事也慮之以大謂先本於孝弟之道愛之以敬謂省其所以養老之具行之以禮謂親迎之如見父兄脩之以孝養謂親獻之薦之紀之以義謂既歌而語之終之以仁謂又以命諸侯歸於國復自行之是故古之人一舉事而衆皆知其德之備也古之君子舉大事必慎其終始而衆安得不喻焉言其為之本末露見盡可得而知也喻猶曉也兌命曰念終始典于學兌當為說說命書篇名【朝】高宗之臣傅說之所作典常也念事之終始常於圣士學禮義之府【兌】音悅世子之記曰朝夕至於大寢之門外問於內豎曰今日安否何如朝夕朝朝暮夕也日中又朝文王之為世子非禮之制世子非禮之制世子之禮亡言此存其記【朝夕至于】直遙反旦曰朝暮曰夕舊如字【朝】上如字

下丁朝夕之食上同下直遥反內豎曰今日安世子乃有喜色其有不安節則內豎以告世子世子色憂不滿容色憂憂淺也不及文王行不能正履內豎言復初然後亦復初朝夕之食上世子必在視寒煖之節食下問所膳羞必知所進以命膳宰然後退羞必知所進必知親所食上時掌反○重意朝明至于大寢之門外至然後退重見篇首若內豎言疾則世子親齊玄而養親猶自也養疾者齊玄玄端也齊側皆反注同膳宰之饌必敬視之疾者之食齊和所欲或異齊才細反和胡卧反疾之藥必親嘗之試之味也○重意疾之藥必親嘗之曲礼下親有疾飲藥子先嘗之嘗饌膳則世子亦能食言謂多於前嘗饌寡世子亦不能飽又不及武王一飯再飯以至于復初然後亦復初復常所服○重言然後亦復初三上文一篇首

禮記卷第六

禮記卷第七

禮運第九釋文鄭云禮運者以其記五帝三王相變易及陰陽轉旋之道

禮記　鄭氏註

昔者仲尼與於蜡賓蜡者索也歲十二月合聚万物而索饗之亦祭宗廟時孔子仕魯在助祭之中與音預蜡仕稼反祭名夏曰清祀殷曰嘉平周曰蜡秦曰蠟字林作禥索所百反事畢出遊於觀之上喟然而嘆觀闕也孔子見魯君於祭禮有不備於此又觀象魏舊章之處感而嘆之觀士亂反注同喟去媿反又苦怪反說文云太息歎旨慮反下同處同仲尼之嘆蓋嘆魯也言偃在側曰君子何嘆言偃孔子弟子子游孔子曰大道之行也與三代之英丘未之逮也而有志焉大道謂五帝時也英俊選之尤者逮及也言不及見志謂識古文不言魯事為其大切廣言之逮音代一音代註反嘆宣面反下文皆同為于偽反下文為己皆同大道之行也天下為公選賢與能講信脩睦公猶共也禪位授聖不家之睦