新編方輿勝覽卷之一

建安祝穆和父編

○浙西路

臨安府

錢塘 仁和 餘杭 臨安 富陽 於潛 新城 鹽官 昌化

建置沿革 禹貢揚州之域寰宇記牽牛婺女吳地斗分野漢地理志春秋時初屬越越敗屬吳吳滅又屬越越敗屬楚秦併天下屬會稽郡漢因之東漢分浙西爲吳郡陳立錢塘郡隋平陳置杭州唐改爲餘杭郡後復爲杭州 國朝錢俶納土改爲寧海軍分浙東西爲西路陞爲帥府 中興駐蹕陞杭州爲臨安府仍舊浙西安撫使兼兵馬鈐轄統郡八領縣九治錢塘仁和兩縣

○兩浙轉運置司

事要

郡名

行在所漢書天子以四海爲家故所居曰丨丨丨○國朝紹興八年詔昔在光武之興雖定都於洛而車駕往返見於前史者非一用能奮揚威靈迺行天討上繼隆漢朕甚慕之朕荷祖宗之休克紹大統夙夜危懼不常厥居比者巡幸建康撫綏淮甸既已申問邊圉奬率六軍是故復還臨安內脩政事繕治甲兵以定基業非厭雨露之苦而圖宮室之安也遂定都故今日以臨安府爲丨丨丨

脩門見宋玉賦

京華見選詩

武林以山得名

錢塘九域志錢塘初爲潮水所損州人華信以私錢作塘捍潮因號錢塘

餘杭寰宇記夏禹捨舟航登陸于此因名

風俗

其俗輕

揚圖經古揚州丨丨勁躁而丨丨故曰揚州其民好用劒漢志吳越之君尚勇故云云輕死易發其君子尚禮隋志云云庸庶厚厖其習俗工巧見後有美堂記邑屋華麗同上俗尚侈靡臨安志米珠薪桂馬子才送陳自然西上序畧曰朔風驚沙枯稍號寒子行亦良苦聞之京師曰丨如買丨丨如束丨膏肉如玉酒樓如登天驟雨至矣黑潦滿道則馬如游龍清霜激風客衣無襦抱膝而苦調則火如紅金以舟檝爲車馬吳越春秋人性脆水行山處以舟爲車以檝爲馬商賈並湊隋志餘杭有海陸之饒云云五方雜處周淙告詞輦轂之下云云豪強輕於犯法姦伏易以乘間巧僞充斥

犴獄繁興非得材臣罔克彈治

形勝

西界浙河唐杜牧云云東奄左海內抱湖山秦少游雪齋記杭大州也外帶濤江漲海之險云云竹林之勝其俗工巧羞質朴而尚靡麗其事佛爲最勤爲一都會見有美堂記平陸皆江之故地蘇子瞻六井記潮水避錢塘而東擊西陵所從來遠矣沮洳斥鹵化爲桑麻之區而人民爲城邑聚落凡今州之云云輦轂之下先彈壓唐柳仲郢云天下之形勢晁无咎七述云杭之故封左浙江右具區北大海南天目萬川之所交會萬山之所重複或瀨或湍或灣或淵或歧或孤或美或連滔滔湯湯渾渾洋洋纍纍浪浪隆隆卭卭若金城天府之疆其民既庶而且康少壯而多娛可導可疏可航可桴可跂可踰可

可車若九洲三山接乎人世之廬連延迤邐環二十里邑居攸聚蟻合蜂起高城附之如帶繞指隱以爲脊折以爲尾湮河塹華不足方比方城漢水胡敢競美當昔夫差之盛時內姑蘇以爲心腹而外城此以爲身華車千乘甲士萬人粟支十年帛散千屯灑汗成雨連衽成雲乃有大夫伯嚭行人伍員之徒通其謀將軍孫武公子夫差之徒用其衆嘗以國政之閑發徒截江命習戰事於是張翠羽之蓋靡魚須之游擢鵝足之楫曳龍尾之舟凌鱣鼉之車戲賁育之儔飄鼓吹乎下風隘戈矛乎上流乍往乍還乍後乍先若亂而若聯乍止乍馳乍合乍離迭唱而迭隨驚鮫人泣馮夷清江忽兮怒濤飈風爲之揚旗巳而即次食具樂作三軍皆賀響震山壑其強如此故姑蘇恃以爲南蔽而能驅唐蔡蹂齊魯侵尋乎百粵隳突乎三楚栖勾踐乎窮山鞭平王乎頹墓此亦天下之形勢也

過其地者必駐

軾西征記自浙江艤舟古岸下登其上曰杭州横空列城爲國大藩乘熊軾而建隼旟必王公巨人非刺史郡太守當二千石比也觀其閩商海賈雲赴輻湊犀貝魚鹽駢羅於其中龍山據其首西湖蟠其腹天竺聳其膺東山卧其背樓臺上下如錦繡圖被髮文身者吳越之舊俗也水犀射首者戰江之餘勇也金堤玉渠靈臺廣榭者錢氏之故基也霓裳羽衣綽約靡曼者蘇小之遺態也故過其地者必軾焉

山川

鳳凰山在城中下瞰大江直望海門今大内在焉○郭璞地記天目山前兩乳長龍飛鳳舞到錢塘

吳山在錢塘縣南六里上有伍子胥廟命曰胥山有井泉清而且甘

孤山去錢塘舊治四里湖中獨立一山人多留題紹興十六年建四聖延祥觀○張祐詩斷橋蒼鮮合空院落花深

包家山在嘉會門外多植桃春時都人游觀最爲勝賞

武

林山在錢塘舊治之北半里今爲錢塘門裏太一宮道院土阜是也元名虎林避唐朝諱改虎爲武寶

蓮山在吳山之北龍山在城南十里郭璞所謂龍飛鳳舞天目山在臨安縣西五十里有兩峯峰頂各一池左右相對名曰丨丨丨有洞府三十六所嘗有徐五仙張道陵飛昇定山在錢塘南四十七里突出浙江數百丈潮至此輒抑聲過此復雷吼霆怒。沈約早發詩夙齡愛遠壑晚涖見奇山標峯綵虹外置嶺白雲間傾壁忽斜豎絕頂復孤圓歸海流漫漫出浦水濺濺野棠開未落山櫻發欲然忘歸屬蘭杜懷祿寄芳荃眷言採三秀徘徊望九仙浮山在錢塘舊治東南四十里蘇子瞻奏狀云潮水東來勢若雷霆而丨丨峙於江中尖牙錯入以亂潮水廟山在錢塘縣南七十里突出江心潮勢至此方殺臨平山晉武

帝時丨丨崩出一石鼓擊之無聲以問張華華云可以蜀中桐木刻作魚形扣之

赤松山在冨陽縣赤松子嘗駕鶴于此

萬松嶺去錢塘十里夾道栽松。白居易詩萬株松木青山上十里沙堤明月中

慈雲嶺在嘉會門外上有錢王郊壇

風篁嶺脩篁恠石風韻凄然因名丨丨丨

鷲嶺在府西十二里有巖石龍泓洞十三洲記曰錢塘武林山泉源出焉晉咸和中有西乾梵僧登此山歎曰此武林山是中天竺國靈丨山之小丨不知何年飛來乃創靈隱寺

北高峯在靈隱山後

南高峯在南山石塢煙霞洞後

飛來峯又名天竺一山乃葛仙翁得道之所。郭功父詩誰從天竺國移得一峯來占盡湖山秀最宜煙雨開。王介甫詩飛來山上千尋塔聞說雞鳴見日昇不畏浮雲遮望眼自

身在最高層此亦可見公被遇神考始終人不能間也

呼猿洞 在飛來峯下其洞有路可透天竺

水樂洞 在南山泉流空谷中自然宮商東陽亦有之

風水洞 去錢塘舊治五十里在楊村慈巖院洞極大流水不竭洞頂又有一洞清風微出故名

九里松 乃入天竺路

蘇公堤 元祐間蘇子瞻築堤湖上自孤山抵北山夾道植柳林子中榜曰｜｜｜章子厚詩天面長虹一綫痕直通南北兩山春後呂惠卿奏毀之乾道作新堤自南山淨慈寺前直抵北山湖分爲兩遊人大舟不能達於北山紹興中始造二高橋出北山達於

浙江 在錢塘莊子云浙河即浙大佛頭舟行往來始無礙江取其曲折以爲名○吳王既賜子胥死乃取其屍盛以鴟夷之革浮之江中子胥因流揚波依湖來往蕩激隄岸勢不可禦或有見其乘白馬素

車在潮頭者因爲之立廟每歲仲秋既望潮水極大杭人以旗鼓迓之弄潮之戲蓋始乎此然或有沉溺者○治平中郡守蔡君謨作戒弄潮文云斗牛之分吳越之中維江濤之最雄乘秋風而益怒乃其習俗于以遊觀厥有善泅之徒競作弄潮之戲以父母所生之遺躰投魚龍不測之深淵自爲矜夸時或沉溺精魄永淪於泉下妻孥望哭於水濱生也有涯盡終於天命死而不弔重棄於人倫推予不忍之心示爾無窮之戒所有今年觀潮並依常例其軍人百姓輒敢弄潮並行科罰

海潮

江源自歙州界經州又東北流入于海江濤每日晝夜再上常以月十日二十五日最小月三日十七日極大小則水漸漲不過數尺大則濤湧高數丈每年八月十八日數百里士女共觀舟人漁子沂濤觸浪謂之迎潮○高麗圖經云潮汐往來應期不爽爲天地之至信古人嘗論之在山海經以爲海鮪出入之度浮屠書以爲神龍

之变化竇叔蒙海嶠志以爲水隨月之盈虧盧肇海潮賦以謂日出于海衝擊而成王充論衡以爲水者地之血脉隨氣進退率未之尽大抵天包水水承地而一元之氣升降於太空之中地乗水力以自持且与元氣升降互爲抑揚而人不覺亦猶坐於舡中而不知舡之自運也方其氣升而地沉則海水溢上而爲潮及其氣降而地浮則海水縮而爲汐計日十二夜由子至巳其氣爲陽而陽之氣又自有升降以運乎晝由午至亥其氣爲陰而陰之氣又自有升降以運乎夜一晝一夜合陰陽之氣凡再升再降故一日之間潮汐皆再焉然晝夜之攻擊乗日升降如應乎月日臨於子則陽氣始升月臨於午則陰氣始升故也夕潮之期日皆臨子晝潮之期月皆臨午焉又日行遲月行速以速應遲每二十九度過半而月行及之日月之會謂之合朔故月朔之夜潮日亦臨子月朔之晝潮日亦臨午焉且晝即天上而言之天躰西轉日

月東行自朔而往月速漸東至於漸遲而潮亦應之以遲於晝故晝潮自朔後迭差而入於夜此所以一日午時二日午末三日未時四日未末五日申時六日申末七日酉時八日酉末也至夜即海下而言之天躰東轉日月西行自朔而往月速漸西至於漸遲而潮亦應之以遲於夜故夜潮自朔後迭復而入於晝此所以一日子時二日子末三日丑時四日丑末五日寅時六日寅末七日卯時八日卯末也以時有交變氣有盛衰而漸潮之所至亦因之爲大小當卯酉之月則陰陽之交也氣以交而盛故潮之大也獨異於餘月當朔望之後則天地之變也氣以變而盛故潮之大也獨異於餘日今海中有魚獸殺取皮而乾之至潮時則毛皆起豈非氣感而類應之自然欤○吳越備史梁開平四年武肅王錢氏始築捍海塘在候潮通江門之外潮水晝夜衝激版築不就因命強弩數百以射潮頭又致禱於胥山祠既而潮水避錢塘

東擊西陵遂成隄岸○劉禹錫詩八月濤声吼地來頭高數丈觸山廻須臾却入海門去卷起沙堆似雪堆○李白詩浪打天門石壁開海神來過惡風廻浙江八月何如此潮似連山噴雪來○楊巨源送章孝標歸杭州詩曾過靈隱江邊寺獨宿東樓看海門潮色銀河鋪碧落日光金柱出紅盆○蘇子瞻望海樓詩海上濤頭一線來樓頭指顧雪成堆從今潮上君須上更看銀山十二回○横風吹雨入樓斜壯觀應須好句夸雨過潮平江海碧電光時掣紫金蛇○江神河伯两醯雞海若東來氣吐霓安得夫差水犀手三千強弩射潮低○楊廷秀海潮詩海湧銀爲郭江横玉繫腰

漁浦潭

在州南○丘希範旦發漁浦潭詩漁潭霧未開赤亭風已颺擢歌發中流鳴鞞響沓障村童忽相聚野老時一望詭怪石異象嶄絶峯殊狀森〻荒樹杳析〻寒沙漲藤垂島易陟崖傾屿雖傍信是永幽棲豈徒暫清曠坐嘯昔有委

卧治今可尚

西湖

在州西周廻三十里其澗出諸澗泉山川秀發四時昼舫遨遊歌鼓之声不絶好事者嘗命十題有曰平湖秋月蘇堤春曉断橋殘雪雷峯落照南屏晚鐘麴院風荷花港觀魚柳浪聞鶯三潭印月兩峯插雲○蘇子瞻脩西湖奏狀昔西漢之末翟方進爲丞相始決壞故南鴻源陂父老怨之歌曰壞陂誰翟子威飯我豆食羮芋魁反乎覆陂當復誰言者兩黄鵠盖民心之所欲而託之天以爲有神下告我也孫皓時吳郡上言臨平湖自漢末草穢壅塞今忽開通長老相傳此湖開天下平皓以爲巳瑞巳而晉武帝平吳由此觀之陂湖河渠之類久廢復開事関與運亀天道難知而民心所欲天必從之杭州之有丨丨如人之有眉目盖不可廢也唐天慶中白居易爲刺史方是時西湖漑田千餘頃及錢氏置撈湖兵士千人日夜開浚自　国初以來稍廢不治水涸生草漸成葑田熈寧中臣通判本州則湖

之葑合者蓋十二三年至今纔十六七年之間遂塞其半父老皆言十年以來水淺葑合如雲翳空倏忽便滿更二十年無西湖矣使杭州無西湖如人而去眉目豈復爲人乎臣愚較之竊謂西湖有不可廢者五天禧中故相王欽若奏以西湖爲放生池禁捕魚鳥爲人主祈福自是以來每歲四月八日郡人數萬會于湖上所放羽毛鱗介以百萬數皆西北向稽首仰祝千萬歲壽若一旦堙塞使蛟龍魚鼈同爲涸轍之鮒則臣子坐觀亦何心哉此西湖之不可廢者一也杭之爲州本江海故地水泉鹹苦居民零落自唐李泌始引湖水作六井然後民足於水井邑日富百萬生聚待此而汲食今湖狹水淺六井漸壞若二十年之後盡爲葑田則奔城之人飲鹹苦其勢必自耗散此西湖之不可廢者二也白居易作西湖石函記云放水溉田每減一寸可溉十五頃可無凶歲今雖不及千頃而下湖數十里間交葑穀木所獲不貲此西湖不

可廢者三也西湖深闊則運河可以取足於湖水若湖水不足則必取江湖〻之所過泥沙渾濁一石五斗不出三歲輒調兵夫十餘萬工開浚而河行市井中盖十餘里吏卒搔擾泥水狼籍爲居民莫大之患此西湖之不可廢者四也天下酒稅之盛未有如杭者也歲課二十餘萬緡而水泉之用仰給於湖若湖水漸狹水不應溝則當勞人取山泉歲不下二十萬工此西湖之不可廢者五也臣以侍從出膺寵寄目覩西湖有必廢之漸有五不可廢之憂伏望　聖斷賜臣度牒若干道使得畢志半年之間目見西湖復唐之舊環三十里際山爲岸則農民父老與羽毛鱗介同詠　聖澤無有窮已臣不勝大願○白居易錢塘湖春行詩孤山寺北賈亭西水面初平雲脚低最愛湖東行不足綠楊陰裏白沙堤○湖上泛舟詩排比管絃行翠袖指摩船舫點紅旌慢牽好向湖心去恰似菱花鏡上行○西湖留別詩征途行色慘風煙祖帳

離聲咽管絃翠黛不須留五馬皇恩只許住三年綠藤陰下鋪歌席紅藕花中泊妓舡処〻回頭盡堪恋就中難別是湖邊○蘇子瞻懷西湖寄美叔詩西湖天下景誰能得其全三百六十寺尋幽遂窮年君持使者節風采爍雲煙胡不屏騎從暫借僧榻眠讀我壁間詩清淨洗煩煎○湖上詩水光瀲灩晴方好山色空濛雨亦奇好把西湖比西子淡粧濃抹揔相宜○蘇子瞻云杭有西湖潁亦有西湖皆爲遊賞之勝而子瞻連守二州其初得潁也有潁人在坐云内翰但只消遊湖中便可了郡事言其訟簡也及守杭秦少游有詩云十里荷花菡萏初我公所至有西湖欲將公事湖中了見說官閑事亦無○林君復詩混元神巧本無形匠出西湖作畫屏春水淨於僧眼碧晚山濃似佛頭青

大内宮殿

在鳳凰山東以臨安舊子城增築南曰麗正門門外建東西闕庭東西待漏院北曰和寧門門外亦建百官待

漏院東曰東華門朝野雜記丨丨即杭之州治慈寧宮朝野雜記紹興九年和議成　太后有歸耗命有司作丨丨丨德壽宮中興小曆紹興三十二年望仙橋新葺宮成詔以丨丨丨爲名重華宮壽皇遜位処此即德壽宮慈福宮即德壽宮壽慈宮即德壽宮壽康宮朝野雜記　寧宗受禪丞相趙汝愚議以秘書省爲泰寧宮已而不果行以　慈懿皇后外第爲之　光宗不欲遷因以舊寧福殿爲丨丨丨而更建寧福殿焉崇政殿紹興十二年始作行大朝會之礼又有丨丨丨說書之職垂拱殿紹興十二年始作紫宸殿紹興十二年以射殿作崇政殿遇朔權作丨丨丨寧福殿紹興二十八年始作祥曦殿同上文德

殿降赦則御焉集英殿策士御焉大慶殿講武殿

復古殿端平元年重修選德殿孝宗新創於御座後作金漆大屏風分畫諸道各利監司郡守於兩行以黃僉標識居官者職位姓名其背爲華夷圖東宮朝野雜記丨丨舊無有但聽讀於資善堂　孝宗爲皇太子始居東宮在麗正門內其地甚隘光宗之爲太子　孝宗謂輔臣曰　朕宮中空閑不用宮殿甚多可掇移修立皇城會要紹興三十八年殿前都指揮使楊有中乞通展十三丈以五丈作御路六丈今民居將來　聖駕親郊由候潮門徑從所展御路直抵郊臺

宗廟太廟在瑞石山之左朝野雜記京師丨丨舊十六楹其十四楹爲七室東西二楹爲夾室及哲宗祔廟七室已滿用李邦直議祔　哲宗主於東夾室室

九廟之制

朝野雜記太廟

既隘　神帳祭器至不能容乃裁削其制創立崇寧始改曰行在　太廟自　仁宗以來皆祀七出崇寧初始取王肅說謂二祧在七世之外乃建九廟奉　翼祖　宣祖咸歸本室焉紹興中徽宗祔廟以與哲宗同爲一世故無所祧及升祔　欽宗始祧　翼祖　高宗與　欽宗同爲一世亦不祧由是淳熙末年太廟祀九世十二室及阜陵復土趙汝愚爲相遂祧　僖宣二祖而祔　孝宗有　旨集議。時朱熹方在講筵獨以九廟爲正其議曰　今日宗廟之制未能如古始以權宜而論莫若以　僖祖擬周之后稷而祭於太廟之初室　順祖爲昭　翼祖爲穆　宣祖爲昭而藏其祧主于西夾室　太祖擬周之文王爲祖而祭於太廟之第二室　太宗爲昭擬周之武王而祭於太廟之第三室其　太祖　太宗又皆百世不遷而謂之世室　眞宗爲穆其祧主亦且權藏於西夾

室　仁宗爲昭爲宗而祭於第四室亦爲世室如　太宗之制　英宗爲穆藏主如　眞宗之制　神宗爲昭祭第五室哲宗爲穆祭第六室　徽宗爲昭祭第七室　欽宗爲穆祭第八室　高宗爲昭祭第九室　孝宗爲穆祔第九室異時亦當爲宗爲出室如　太宗　仁宗之制三歲祫享則　僖祖東享如故而自　順祖以下至於　孝宗皆合享焉則於心爲安於礼爲順蓋尊　太祖以東享者義也奉　僖祖以東享者恩也義者天下臣子　今日之願也恩者　太祖當日之心也与其伸義屈恩以快天下臣子之願孰若全義伸恩以慰　太祖當日之心乎韓愈所謂祖以孫尊孫以祖詘者正合此意而又以爲四時各祭其廟則所伸之祭常多三年然後一祫則所詘之祭常少亦中事情

神御殿

在大内朝野雜記東都舊有之號欽先孝思殿紹興十五年秋始創在崇政殿之東凡朔望節序生辰　上皆

親酌獻行香蓋用家人之禮也

景靈宮 在新庄橋之西朝野雜記 祖宗帝后 神御皆寓道釋之館 神宗元豐中始倣漢原廟之制即丨丨丨之東西爲六殿以奉 宣祖以下後殿以奉 母后至 徽宗時又立丨丨西宮建炎改元之日即建丨丨丨於江寧而不克成渡江以後 祖 宗神御皆寓温州天慶宮○中興小曆又云紹興十三年丨丨丨成 祖 宗神御自温州來至是達于行在 上乃詣天章閣告遷 徽宗及 恭顯 恭肅二后神御乙未並奉安於丨丨丨四孟躬行献礼上元結灯楼寒食設鞦韆七夕設摩睺羅小曆又云紹興十八年監登聞鼓院徐璉言自古帝王必有佐命之臣功銘鼎彝侑食清廟望詔有司訪求摹于丨丨丨之兩壁

(壇壝) **圜壇** 在嘉會門外南三里

熙成殿 在壇側

太社太稷壇 在觀橋之東

九

宮壇在東青門外一里歲祀太乙攝提權主招摇天符青龍咸池太乙天乙九宮神先農壇在嘉會門外玉津園南親耕帝籍以先天下高煤壇在嘉會門外

館閣

龍圖閣太宗御書天章閣眞宗御書寶文閣仁宗御書顯謨閣神宗御書徽猷閣哲宗御書敷文閣徽宗御書煥章閣高宗御書華文閣孝宗御書寶謨閣光宗御書寶章閣寧宗御書祕書省在天井巷之東右文殿在秘書省祕閣在秘書省史館在秘書省

苑囿

玉津園在嘉會門外富景園在新門外聚景園

在錢湖門外 集芳園 在北山 瓊華園 在城內 南屏園 在淨慈寺又天竺延祥寺亦有

學校

太學 在紀家橋西初十齋曰服膺視身守約習是存心允蹈養正持志率履誠意續置七齋曰觀化貫道務本果行篤信時中循理凡十七齋後增三齋曰節性經德立禮共二十齋諸齋扁榜皆米友仁書續置三齋張安國書○紹興十四年 光堯太上皇帝祗謁 完坐止輦於大成門外降登步趨執爵奠拜注視像貌翼翼 慕復幸丨丨御崇化堂頒示手詔示樂育羣林之意命国子司業高閌講周易泰卦賜羣臣諸生坐垂聽講說首肯者再三復幸養正持志二齋頒瞻生徒隸業之所徘徊久之

武學 在前洋街

宗學 在睦親宮之右

公廨

三省樞密院 在和寧門北

尚書六部

在朝天門裏 御史臺 在清河坊其餘更不盡錄 禮部貢院 在觀橋西 都亭驛 在候潮門裏國信所附朝野雜記云北使至闕先遣館伴使賜 御筵于班荆館明日始至丨丨丨又明日入見伴使至南宮門外下馬北使至隔門內 上御紫宸殿六參官起居北使見畢退赴客省茶訖遂宴垂拱殿酒五行惟從官以上預坐是日賜茶器名菓又明日賜生餼見之二日與伴使皆往天竺寺燒香 上賜沉香乳糖斎筵酒果次日至冷泉亭呼猿洞而歸翌日賜內中酒果風藥花賜赴守歲夜筵酒五行用傀儡正月朔旦引見朝賀方北使之始至也閤門官先爲之說朝見儀投朝見榜子至是日礼畢復回丨丨丨分位 上賜被縟紗羅等既而臨安府書送酒食上遣大臣就賜 御筵中使傳旨宣勸酒九行三日客省僉賜酒食內中賜酒果遂赴浙江亭觀潮酒七行四日赴玉津

園燕射朝廷命諸校善射者假管軍觀察使伴之　上賜弓矢酒行作樂伴射官與大使並射弓館伴副使與国信副使並射弩酒九行退五日大燕集英殿尚書郎監察御史以上皆與客士撰致語六日朝辭退賜襲衣金帶大銀器臨安府書送贐儀　上復遣執政官就驛　御宴次日　上賜龍鳳等茶金鍍合乘馬出北關門拏舟宿赤岸又次日　上遣近臣押賜

御筵

井泉

六井

吏都事畧杭瀕海水泉鹹苦唐刺史李泌始導西湖水入城分爲丨丨以便民汲

龍井

去城十五里○秦少游記云丨丨舊名　泓吳赤烏中方士葛洪嘗煉丹於此事見圖經其地當西湖之西浙江之北風篁嶺之上深山亂石之水泉也每歲旱禱雨於他祠不獲則禱於此輙應故老相傳以爲有龍居之然泉者山之精氣所發也西湖深靚空闊納光景而涵煙霏菱芡荷花之所附麗龜魚鳥蟲之所依憑漫衍而不迫

餘而成文陰晴之中各有意態而不可以言盡也故岸湖之山爲所誘而不克以爲泉浙江介於吳越之間一夜一書濤頭自海而上者再疾擊而遠馳兕虎駭而風雨作退者摧當者壞乘高而望之使人毛髮盡立心掉而不禁故岸江之山多爲所脅而不暇以爲泉維此地盤幽而踞阻内無靡麗之誘以散越其精外無豪悍之脅以虧蹂其氣故嶺之左右大率多泉龍井其尤者也嘗有大魚自泉中躍出然後知井之有龍不謬

參寥泉 在智果院蘇子瞻嘗有詩

六一泉 在報恩院孤山之址歐陽永叔雖不到惠勤思之蘇子瞻因以名此泉

撫掌泉 在洞霄宮相傳錢武肅王至宮撫掌而泉湧因以爲名

有美堂 舊在郡治堂亭守梅摯建。歐陽永叔一一一記云嘉祐二年龍圖閣直学士尚書吏部郎中梅公出守于杭於其行也天子寵之以詩

於是始作友羨之堂蓋有取賜詩之首章而名之以爲杭人之榮然公之甚愛斯堂也雖去而不忘今年自金陵遣人走京師命余誌之其請至六七而不倦余乃爲之言曰夫斗天下之至羨與其樂有不得而兼焉者多矣故窮山水登臨之羨者必之乎寬閑之野寂寞之鄉而後得焉覽人物之盛麗夸都邑之雄富者必據乎四達之衝舟車之會而後足焉蓋彼放心於物外而此娛意於繁華二者各有適焉然其爲樂不得而兼也今夫所謂羅浮天台衡嶽庐阜洞庭之廣三峽之險號爲東南奇偉秀麗者乃皆在乎下州小邑僻陋之邦此幽潛之士窮愁放逐之臣之所樂也若乃四方之所聚百貨之所交物盛人衆爲一都會而又能兼有山水之羨以資富貴之娛惟金陵錢塘爲然二邦皆潛竊於乱世及　聖宋受命海内爲一金陵以後服見誅今其江山雖在而其頹垣廢址荒煙野草過而覽者莫不躊躇而悽愴獨錢塘自五代

時知尊中國効臣順及其亡也頓首請命不煩干戈其人民
幸富庶安樂又其習俗工巧邑屋華麗蓋十萬餘家環以湖
山左右映帶而閩商海賈風帆浪舶出入於江濤浩渺縹雲
杳靄之間可謂盛矣而臨是邦者必皆朝廷公卿大臣若天
子之侍從又有四方遊士爲之賓客故喜占形勝治亭榭相
與極遊覽之娛然其於所取有得於此者必有遺於彼獨所
謂有美堂者山水登臨之美人物邑居之繁寓目而盡得之
蓋錢塘兼有天下之美而斯堂者又盡得錢塘之美焉宜乎
公之甚愛而難忘也梅公清謹好孝

中和堂

光堯太上
皇帝御製

君子也視其所好可以知其人焉
詩一首云六龍轉淮海萬騎臨吳津王者本無外駕言蘇遠
民瞻彼草木秀感此瘡痍新登堂望稽山懷哉夏禹勤神功
既盛大後世蒙其仁願同越勾踐焦思先吾身艱難務遵養
聖賢有屈伸高風動君子屬意種蠡臣又御書謂斯堂偉特

之觀無愧上都薰風南來我意雖怏願衆與人共之後改爲偉觀堂○先是趙閎道詩老來重守鳳凰城千里人心豈易平樂職古賢形歎詠

虛白堂

白居易詩刻石堂上○羅隱｜｜｜牡丹詩云莫背中和終不爲虛名欄干便相笑與君俱受主人恩蓋謂居易植此花又有紫微兩本亦謂居易所植蘇子瞻有詩堂今廢

三賢堂

在孤山竹閣今在湖上蓋樂天君復子瞻也

冷泉亭

在飛來峯下杭州刺史元奠建○白居易亭記東南山水餘杭郡爲最由郡言靈隱寺爲尤由寺觀｜｜｜爲甲亭在山下水中央寺東南隅高不倍尋廣不累丈而攝奇得要地搜勝槩物無遯形春之日吾愛其草薰薰木欣欣可以導和納粹暢人血氣夏之夜吾愛其泉渟渟風泠泠可以蠲煩析酲起人心情山樹爲蓋巖石爲屏雲從棟生水與階平坐而翫之者可濯足於牀下卧而狎之

垂釣於枕上捌又潺煖潔澈粹冷柔滑若俗士若道人眼之塵心舌之垢不待盥滌見輒除去潛利陰益可勝言哉斯所以最餘杭而甲靈隱也杭自郡城祗四封叢山複湖易爲形勝先是領郡者有相里君造虛白亭有韓僎僕射皋作候仙亭有裴庶子棠棣作觀風亭有盧給事元輪作見山亭及右司郎中河南元藇最後作此亭於是五亭相望如指之列可謂佳境殫矣能事畢矣後來者雖有敏心巧目無所加焉故吾繼之述而不作　孝宗皇帝御製冷泉堂詩一堂虛敞臨清沼密蔭交加森羽葆山頭草木四時春閱盡歲寒長不老。蘇子瞻呈唐林夫詩靈隱寺前天竺後兩澗春淙一靈鷲不知水從何處來跳波赴壑如奔雷無情有意兩莫測肯向冷泉亭下相縈廻我在錢塘六百日山中暫來不暖席今君欲依靈隱居葛衣草屨隨僧蔬能與冷泉作主一百日不用二十四考書中書

浙江亭

錢起宴浙

江西亭詩漁湘浪花搖素壁西興樹色入秋窻

夢兒亭 在武林山類要謝靈運會稽人也世不宜子息乃於錢塘杜明甫舍寄養明甫是夜夢有賢人相訪及曉乃靈運至

（樓閣）**豐樂樓** 在湧金門外瞰湖

四照閣 在孤山○鄭毅夫詩湖山天下之絶境羣山繞湖十百重碧筍四插明鏡緣此楊靖建閣正落明鏡中

（佛寺）**天竺寺** 在北山李心傳繫年録紹興十二年虜使刘苦等往上天竺焚香因以爲例○中天竺在二者之間○下天竺葛澧帝都賦傍西深入巖谷益秀○白居易天竺詩一山門作兩山門兩寺元從一寺分西澗水流東澗水南山雲起北山雲前臺花發後臺見上界鍾清下界聞遥想吾師行道處仙花桂子落紛紛○綦毋潛詩郡有化城寀西窮疊嶂深松門當澗口石路在峯心幽見夕陽靄高逢暮雨陰佛身瞻紺髮實地踐黄

金雲間竹溪盡月從花洞臨困物成真悟遺世在茲岑○陶翰詩松柏亂巖石西山微徑通天關一峯見宮闕生虛空正殿倚霞壁上方標石叢夜來猿鳥靜鍾梵響雲中峰翠映湖月泉聲亂溪風心超諸境外了與懸解同明發氣候改之視長崖東湖色濃蕩漾海光漸朦朧葛仙迹尚在許氏道猶崇獨往古今事幽懷期二公

天竺觀音像

石晉天福間僧道翊一夕見山間光明往視之得奇木乃命匠者孔仁謙刻觀音像會僧勲從洛陽持古佛舍利來納之頂間妙相具足吳越時忠懿王夜夢白衣仙人求治其居左右曰天竺觀音白衣仙像也乃一新道場凡水旱必禱焉至今如此

靈隱寺

在錢塘十二里靈隱天竺兩山由一門而入○宋之問遊靈隱夜吟云鷲嶺鬱岧嶤龍宮隱寂寥久不能續有老僧坐禪曰何不道樓觀滄海日門對浙江潮桂子月中發天香雲外飄捫蘿登塔

遠劄木引泉遥云云遲明僧不見人以爲駱賓王也○蘇子瞻次李寺丞韵君不見錢塘湖錢王壯觀今已无屋堆黄金斗量珠運盡不勞折簡呼四方宦遊散其孥宫闕留與閑人娛盛衰安樂两須臾何用多憂心欝結溪山處〻皆可庐最愛靈隱飛來孤喬松百丈蒼髯鬚擾〻下笑柳與蒲高堂會食羅干天撞鐘擊鼓喧朝晡凝香方丈眠氍毹絶勝絮被縫海圖清風時來驚睡餘遂超羲皇傲几蘧歸時棲鴉正畢逋孤烟落日不可摹

淨慈寺

在暗門外湖上周顗德建祥符改今額寺有五百羅漢各身高數丈大數圍又有大鐵鑊蘇子瞻遊〻〻〻謁本長老詩云卧聞禪老入南山淨埽清風五百間

孤山寺

白居易西湖晚歸回望孤山寺詩柳湖松島蓮花寺晚動歸橈出道場盧橘子低山雨重拼櫚葉戰水風涼煙波澹蕩搖空碧樓殿參差倚夕陽到岸請君回首看蓬萊宫在水中央○又遇

雨詩拂波雲色重麗葉雨声繁水鳥雙飛起風荷一向翻空濠連北岸蕭颯入東軒或擬湖中宿留舡在寺門○張祐詩樓臺聳碧岑一徑入湖心不雨山長潤無雲水自陰斷橋荒蘚澁空院落花深猶憶西窓月鍾声在北林

徑山寺

在餘杭縣北圖經徑山乃天月山之東北峯也中有徑路後通天目故名徑山有龍井事狀云国一大師因獵者導自重崗之西至於危峯之北有頂素衣老人前而致拜請師登山絶頂入五峯之間頽捨此地爲師立錫之所有大湫指謂師曰吾家若去此湫當涸留一水穴幸勿堙之我將時至而衞師言訖雲霧晦冥風雨驟作及明既霽湫水盡涸推一穴尚在謂之龍井今庵基見在諸草不生○蘇子瞻遊詩衆峯來自天目山勢若駿馬奔平川中途勒破千里足金鞭玉鐙相廻旋人言山住水亦住下有万仞蛟龍淵道人天眼識王氣結茅宴坐荒山顛精神貫山石爲裂天女下試顔

如蓮寒窓暖足來扑握衣鉢呪水降蜿蜒雪眉老人朝扣門
碩爲弟子長參禪爾來廢興三百載奔走吳會輸金錢飛樓
湧殿壓山破朝鍾暮鼓驚龍眠晴空偶見浮海蜃落日下數
投林鳶有生共處覆載内擾〻膏火同烹煎近來愈竟世議
隘每到寛處差安便差余老矣百事廢却尋舊
拳心茫然問龍乞水歸洗眼欲看細字銷殘年

大佛石

乃秦皇繫纜石僧
思淨刻作大佛頭

寶所塔

在大佛
頭之上

雷峯塔

在西湖
之南山

六和塔

開宝中建在龍山月輪峯之開化寺初九級後
廢紹興再造七層○蘇子瞻詩話云舊讀蘇子
美六和塔詩松橋待金鯽盡日獨遲留初不喻此語及倅錢
塘乃知寺後池中有此魚如金色也昨日復遊池上投餅餌
乃略出不食復入則此魚自珍貴久矣○搢紳脞說張君房
爲錢塘令宿月輪山寺僧報曰桂子下塔遽中登塔望之

紛如煙霧回旋成穗散墜如牽牛子黃白相間阻之無味

（道觀）

四聖觀在西湖孤山之上祠佑聖翊聖天猷天蓬四聖靖康末上自北邸北使將就馬或見四金甲人執弓劒以衛顯仁后聞之曰我事四聖香火甚謹必有陰助乃令曹勛奏上宜加崇奉其像乃沉香斲之

洞霄宮在餘杭縣西十八里漢武帝元封開創祥符間改爲｜｜｜按眞境錄宮有五洞交扃九峯回挹千巖萬谷秀聚其中。蘇子瞻詩上帝高居愍世頑故留瓊管在凡間青山九鎖不可到作者七人相對閑亭下泉流翠蛟舞洞中飛鼠白鴉翻長松怪石宜霜鬢不用金丹苦駐顏。又和張子野過舊遊便欲洞霄爲隱吏一庵閑地且相留

（祠廟）

胥山祠盧元輔銘并序元和七年冬十月朝散大夫杭州刺史上柱国某視事三歲塵天子書上畏群靈下慙蒸乂乃啓眞祠銘而序曰維

唐敷祀典于天下廢淫置明資父事君罔有不奉寢廟既設
我命厥新有周行人伍公字子胥陪吳之職得死直言國人
求忠者之屍禱水星之舍將瞰鴟華遂臨浙江千五百年廟
貌不改漢史迁曰胥山今云青山者繆也吁善父爲孝記曰
父讎不與共戴天諫君爲忠經曰諸侯有諍臣不失国當訪
于宋鄭絶楚出疆在平爲末官在奢爲旣壯子坎壈伏鄧乞
師於吳軍鼓丁寧於五戰至郢先詰王建邦啓土著以話言
戴后惟大人虐惟后成湯用爲大義孔子立爲大經子胥修
爲大仇騷人賦爲大怨咸令在上慢惡不生則前戈鞭墓非
倒行也後戈走昭非逆施也夫差旣王宰嚭受賂二十年内
越祀又顛太伯廟血將乾闔閭劒光且失公朝焉宴焉入則
諫焉孰謂矢毒孰謂刀寒雖言屢出口而車甲已困於齊矣
蟹稻已奪於歲矣屬鏤之賜竟及其身鴟夷盛屍投于水濵
僨俳致怒配濤作神迄今一日再至來也海鴟群飛陽侯夾

從声遠而近声近而遠奮于吳怫于越夕于楚乃退於是爲
我闕望杭人以旗鼓迓之笳簫和之百城聚覩大耀威靈卷
沙墨裂地炭截若岸圻成坑迎潮民格之如呂梁文人爲靈
戈威矛瀲浪百重渚塞不先跳檣揭舷再飯之間絶其音声
蕩漭千里洪濤砥平有滑有腯有鹹有腥遥實乎下庭山海
捄航雞林扶桑交臂于夘堦金狄在户雷鼓在堂魏樽漢豆
六代笙簧可謂奉天爵之馨香獲神人之盛禮佐皇震怒驅
叱大邪萬里永清人觀叶氣銘曰武王鉞紂子胥鞭平爲人
爲父十死一生矯矯伍員執弓挾矢杖其宝劒以謁吳子稽
首楚罪皆中紂理蒸報子妻殲鉏直士赫赫王閭實聽可謨
錫之金鼓以號以誅黄旗大斈右廣皆朱戮墓非赭瞻昭乃
烏後王嗣立執書以泣顛越言潤宰嚭讒輯步光欲飛姑蘇
待執吾則切諫抉眼不入投于河上自古波濤晝夜两至懷
沙類騷洗滌南北皺蕩東西蛮夷卉服罔敢不來雖非命祀

不讓讀齊帝帝王王代代明明表我忠誠

古跡

陳朝檜 在廣化寺○蘇子瞻詩雙榦一先神物化九朝三見太平年

仙姥墩 在府西五里按葛洪神仙傳王方平過蔡經家以千錢與餘杭姥求沽酒須臾信還得酒五斗許又東晉初有裴氏姥不知何許人居此墩采衆花醞酒沽貧者貫與經數年忽有三人至姥所各飲數斗不醉謂姥曰予非常士知姥當仙故來相命因授藥數丸姥餌之月餘不知所在○王介甫送惠思歸錢塘堂前湖水綠歸來正復有荷花前若見餘杭姥爲道仙人憶酒家

名宦

袁仁敬 明皇自擇仁敬爲刺史引西湖水爲六井

白居易 爲刺史築刺史嘗種九里松

李泌 爲刺史在錢塘官清廉

宋璟 爲刺史在表忠觀碑云熙寧十

皇朝錢鏐 蘇東坡代趙閱道撰

年十月資政殿大学士右諫議大夫知杭州軍州事臣杙言
吳越国王錢氏墳廟及其父祖妃夫人子孫之墳在錢塘者
三十有六在臨安者十有一皆羌廢不治父老過之有流涕
者謹按故武肅王鏐始以鄉兵破走黄巢名聞江淮復以八
郡兵討刘漢宏并越州以斧董昌而自居於杭及昌以越叛
則誅昌而併越尽有浙東西之地傳其子文穆王元瓘至其
孫忠顯王仁佐遂破李景兵取福州而仁佐之弟忠懿王淑
又大出兵攻景以迎周世宗之師其後卒以国入覲三世四
王与五代相終始天下大乱豪傑蜂起方是時以数州之地
盗名字者不可勝数既覆其族延及于无辜之民罔有孑遺
而吳越地方千里帶甲十万鑄山煑海象犀珠玉之富甲於
天下然終不失臣節貢献相望於道是以其民至於老死不
識兵革四時嬉遊歌舞之声相聞至于今不廢其有德於斯
民甚厚　皇宋受命四方僭乱以次削平而蜀江南負其嶮

遠兵至城下力屈勢窮然後束手而河東刘氏百戰守死以抗王師積骸爲城釃血爲池竭天下之民力僅乃克之獨吳越不持告命封府庫籍郡縣請吏于朝視去其国如去傳舍其有功於朝廷甚大昔竇融以河西帰漢光武詔右扶風脩理其父祖墳塋祠以太牢今錢氏功德殆過於融而未及百年墳廟不治行道傷嗟甚非所以勸奬忠臣慰荅民心之義也臣頃以龍山廢佛祠曰妙因院者爲觀使錢氏之孫爲道士曰自然者居之凡墳廟之在錢塘者以付自然其在臨安者以付其院之淨土寺僧曰道微歲各度其徒一人使出掌之籍其地之所入以時脩其祠宇封植其草木有不治者縣令丞察之甚者易其人庶幾永終不墜以稱朝廷待錢氏之意臣抃昧死以聞制曰可其妙因院改賜名曰表忠觀銘曰天目之山苕水出焉龍飛鳳舞萃于臨安篤生異人絶類離倫奮挺大呼從者如雲仰天誓江日星晦蒙強弩射潮江海

爲東殺宏誅昌奄有吳越金券玉册虎符龍節大城其居包絡山川左江右湖控引島蛮歲時帰休以燕父老曄如神人玉帶毬馬四十一年寅畏小心厥篚相望大貝南金五朝昏乱罔堪託国三王相承以待有德既獲所帰弗謀弗咨先王之志我維行之天胙忠厚世有爵邑允文允武子孫千億帝謂守臣治其祠墳毋俾樵牧愧其後昆龍山之陽巋然新宮匪私于錢惟以勸忠非忠无君非孝无親凡百有位視此刻文

張詠 爲守歲歉聽民鬻塩又民家子与壻訟家財云妻父臨終令畀日以十之三付幼子餘七分与壻詠覽之曰汝妻父以子幼故託汝儻以家則十之七与子則子死於汝手矣亟命兩易之人皆服其明断

范仲淹 以参政知州

梅摯 知杭州

李及 知杭州

薛映 知杭州

陳襄 知州務先李校薦達人才

趙抃 兩知杭州謚清

獻

蘇軾 熙寧四年通判杭州高麗使者過杭但称甲子遂却其書使者亟称　本朝年号圖經云元祐四年知州適值水旱請于　朝減上供米三之一故穀價不翔全活者衆又蘇氏家傳子瞻知杭州以疾疫多裒羨緡發私槀作病坊州民全活者甚衆

梅詢 知仁和縣

毛滂 元祐中蘇子瞻守杭滂爲法曹椽秩滿辭去有小詞卒章云今夜山深処断魂分付潮回去坡曰郡僚有詩人而不及知軾之罪也留之数月

人物

顧歡 塩官人年六七歲父使田中驅黄雀歡作黄雀賦而帰雀食稻父怒欲撻之見賦而止貧无以授業每於舍後倚聽鄰人誦書夕則燃松節讀書隱居不仕

褚遂良 錢塘人工隷楷爲諫議大夫進拜中書令

許遠 杭人与張巡同年生唐祚艱難守死成名

羅隱 新城人有能詩名唐光啓間爲錢塘令辟掌書詩後爲給事中

遷發運使

皇朝錢易 章聖在東宮嘗圖山水扇命易作歌其卒章有好開今日太平基万里山河帰掌握之句帝賞愛之

沈括 字存中錢塘人爲翰林学士

林逋 錢塘人故庐在孤山処士橋死葬於廬側 仁宗賜謚曰和靖先生喜爲詩其語孤峭澄淡居西湖二十年未嘗入城市李及薛映知州事毎造其庐清談終日而去有梅詩云疎影横斜水清淺暗香浮動月黄昏又云雪後園林唯半樹水邊籬落忽横枝又有詩云草泥行郭索雲木叫鈎輈皆爲士大夫所稱其臨終一絶云湖上青山對結庐墳前脩竹亦蕭疎茂陵他日求遺藁猶喜曾無封禪書○筆談云逋隱孤山蓄两鶴縱之則飛入雲霄久之復入籠中逋泛舟遊西湖諸寺有客至則童子開籠縱鶴逋即棹小舟以歸蓋常以鶴爲驗也

洪皓 詩話總龜餘干進士洪皓熙寧間負笈游上庠力学不偶十年不帰其父年七

十思之寄皓詩云太孝何蕃久不帰十年甘旨誤庭幃休辞客路三千遠須信人生七十稀腰下虽无蘇子印篋中幸有老萊衣帰時定約春前後免使高堂賦式微皓得詩即日辞帰

題詠

東南第一州

仁宗賜梅摯知杭州詩地有湖山美云云剖符宣政化持槖輟才流暫出論思列遥分旰昃憂循良勒抚俗來暮听歌謡

吳國水中央

殷尭藩送客遊吳云云波濤白渺茫衣逢梅雨漬路入稲花香海戍通塩竈山村帯客房欲知蘇小小君試到錢塘

夜艣隔城聞

雇非熊經杭州郡国遶江濆人家近白雲晩濤臨檻看云云浦轉山初尽虹斜雨未分有誰知我意心緒逐鷄群

樹引越山禽

方干旅次錢塘詩此地似鄉国堪爲終日吟雲藏吳相廟云云潮去海人散鍾遅秋寺深我來无舊識終見寂寥心

吳佳致悅高情眞宗賜王欽若詩二浙奥區期惠化云云○雲麓謾抄云酈道元水經注吳吳郡會稽郡謂之三吳餘杭形勝世間無白居易詩云云州傍青山縣枕湖遶郭荷花三十里拂城松木一千株夢兒亭古傳名謝教妓樓新道姓蘇獨有史君年太老風流不稱白髭鬚大屋簷多裝鴈齒白居易守蘇日荅客問杭州詩爲我踟躕停酒盞与君約略說杭州山名天竺堆青黛湖号錢塘瀉緑油云云小航舡亦盈龍頭所嗟水路无三百官繫因何得再遊唯有憫農心尚在蘇子瞻同周徐二令禱雨靈隱詩百重堆案掣身閑一葉秋声對榻眠云云起占雲漢更然笑歌長在綺紈間王介甫送張仲容赴杭州辟詩万屋相夸漆与丹云云綵

舡春戲城邊水盈

望海樓明照曉霞 白居易杭州春望詩云云

燭秋尋寺外山

護堤紅白踏晴沙濤声夜入伍員廟柳色春藏蘇小家紅袖織綾夸柳葉青旗沽酒趂梨花誰開湖寺西南路草綠裙腰一道斜

外邑

旦及富春郭 謝靈運富春渚詩宵濟漁浦潭云云定山緬雲霧赤亭无淹泊遡流觸驚急臨折阻參錯亮之伯昏分孤列險過呂梁壑存至宜便習兼山貴止託平生協幽期淪躓困微弱久露于禄請始果遠遊諸初心漸申寫万事俱零落懷抱既昭曠外物徒龍蠖

人行山頂半 汪彦章餘杭縣詩云云舟遠溪流乱石中

天上

古邑居民半海濤 蘇子瞻千佛閣詩

金鯽池邊不見君 蘇子瞻往富陽李節推先行留風水洞見待詩

春山磔磔鳴春禽此間不可无我吟路長漫〻傍江浦此間
不可无君語云〻追君直過定山村路人皆言君未遠騎馬
少年清且婉風巖水穴舊聞名只隔山溪夜不行溪橋曉溜
浮梅萼知君繫馬巖花落出城三日尚逶遲妻孥怪罵帰何
時世上小兒誇疾走
如君相待今安有

四六

寵疏漢札　擢拜月卿　粤繇起部　申命侍臣
尹正周畿　就兼天府　就尹神皐　就兼京尹
暫屈帝城之弾壓　控于滄海　培基固本　本根攸繫
仍兼王所之論思　实曰大藩　強幹弱支　膏澤宜先
惟三輔幅員之大　擢從宥府　百司庶府　浙右奥區
萃四民囊橐之姦　兼尹神州　万旅連營　餘杭故壞
湖山信美於他邦　眷三吳之奥壞　忽半夜由中而批敕
嶽市亦繁於諸路　属千里之京畿　至黎明交印以尹京

水陸杭舟車之會　惟浙西之都會　蚤六蜚暫駐於東南
衣冠當風俗之樞　冠天下之浩穰　而二浙实爲於畿甸
欲觀王佐之才　天子千里之畿　控吳越之要區
乃付神州之政　京師諸夏之本　帶湖山之勝景
皇〻千里之畿悉令莫枕　下丞相一等西府之任旣隆
翼〻四方之則无用置篇　尹京兆十年南渡以來未有
前朝後市拱日象之尊嚴　出則尹正忽傳中夜之敕書
左江右湖控地形之雄麗　入則論思又奏明朝之封事
文昌八座之賢久儀禁路　長樂漏催聲撼趍朝之騶導
商邑四方之拯就尹神京　集英臚唱喜觀擢第之錦標
擢長月卿妙斡大農之計　民居莫枕當嚴周火城之防
就兼天府式觀命世之才　歲課流錢尤重漢搉酤之制
千里爲畿握麟符而彈壓　販銅謀利當嚴江上之雲帆
九重列衛陪豹尾以論思　持楮易錢盍驗市間之茗肆

夜月九街列兩行之寶貨　凜凜壯懷肯受湖山之豢養
春風十里看弗捲之珠簾　蕭蕭真隱不知朝市之繁華
閩商海賈來萬里之貨珍　于時廬依無非即芮鞫之濱
越女吳娃妙九衢之歌舞　到處舟航何異處江湖之上
漢世以來待張敞王尊之輩　萬户千門之營繕應辦不移
我朝所選若韓維包拯其人　百司庶府之請求供需匪易
飡月香水影之清文章京樣　堤邊翠蓋遺簪墮珥而不辭
覽雲陣銀山之壯意氣天豪　湖上畫舡脆管繁絃之交奏
夜市三更燦爛樓臺之燈火　百萬户之民雜襲訟牒實繁
春風萬井喧闐簾幙之笙歌　十三庫之酒盈虧利源所繫
奉玉旨而分尹就宣弾壓之威
聽金鑰以待朝仍罄論思之益
分吏六百負禁暴止貪之非易
居民百萬户發姦擿伏之尤難

度支領二十使是安用於拙疎
京兆須第一流頗更求於賢俊
提封百萬井有列司庶府之供需
飛甍十二衢乃四海羣方之

新編方輿勝覽卷之一