論語

東京圖書館
漢書門
經書類
二函
三架
二號
四冊

い
4
6

共四本

經四拾九
廿番

WA 6
77
2

明治元年文部省交付

論語子罕第九

何晏集解　凡卅一章　皇卅章

子罕言利與命與仁　罕者希也利者義之和也

命者天之命也仁者行之盛也寡能及之故希訪也

達巷黨人曰大哉孔子博學而無所成名

鄭玄曰達巷黨名也五百家為黨此黨之人羨孔子博學道藝不成一名而已也

子聞之謂門弟子曰吾何

執執御乎執射乎吾執御矣鄭玄曰聞人義之承以謙也吾執御者欲名六藝之卑也子曰麻冕禮也今也純儉吾從衆孔安國曰冕緇布冠也古者績麻三十升布以為之純絲也絲易成故從儉也拜下禮也今拜乎上泰雖違衆吾從下王肅曰臣之典君行禮者下拜拔後升成禮時臣驕泰故於上拜今從下禮之泰也子絕四毋意以道為度故不任意也毋必用之則行捨之則藏故無專必也毋固無可無不可故無固行也毋我述古而不作處群華而不自異唯道是從故不自有其身也子畏於匡苞氏曰匡人誤圍夫子以為陽虎陽虎嘗暴於匡夫子弟子顏剋時又與虎俱往後剋為夫子御至於匡匡人子容貌與虎相似故匡人以兵圍相與共識剋又夫

之也曰文王既沒文不在茲乎孔安國曰茲此也言文王雖已沒其文見在此此自此其身也天之將喪斯文也後死者不得與於斯文也孔安國曰文王既沒故孔子自謂後死也言天將喪此文者本不當使我知之今使我知之未欲喪之天之未喪斯文匡人其如予何馬融曰如予何者猶言奈我何也天之未喪此文也則我當傳之匡人欲奈我何言其不能違天而害已也太宰問於子貢曰夫子聖者與何其多能也孔安國曰太宰大夫官名也或吳或宋未可分也疑孔子多能於小藝也子貢曰固天縱之將聖又多能也孔安國曰言天固縱之大聖之德又使多能也子聞之曰太宰知我者乎吾

少也賤故多能鄙事君子多乎哉
不多也 苞氏曰我少小貧賤常自
勤事故多能為鄙人之事
君子固不當多能也 牢曰子云吾不試故藝
鄭玄曰牢弟子子牢也試用也言
孔子自云我不見用故多能伎藝
也 子曰吾有知乎哉無知也 知者知意
之知也言知者言未
必盡也 有鄙夫問於

我空空如也我叩其兩端而竭焉
孔安國曰有鄙夫來問於我其意
空空然我則發事之終始兩端以
語之竭盡所知不為有愛也 子曰鳳鳥不至河
不出圖吾已矣夫 孔安國曰有聖人受命則鳳鳥
至河出圖今天無此瑞吾已矣
夫者不得見也 河圖八卦是也 子
見齊衰者冕衣裳者與瞽者 苞氏曰冕

者冕冠也大夫之服也瞽者盲者也見之雖少者必作過之必趨爲氏曰作起也趨疾行也此夫子哀有喪尊在位恤不成人之也

顏淵喟然歎曰喟然歎聲也仰之彌高鑽之彌堅言不可窮盡也瞻之在前忽焉在後言忽恍不可爲形像也夫子循循然善誘人循循次序貌也誘進也言夫子正以此道勸進人有次序也博我以文約我以禮欲罷不能既竭吾才如有所立卓爾雖欲從之未由也已孔安國曰言夫子既以文章開博我又以礼節約我使我欲罷而不能已竭我才矣其有所立則雖蒙夫子之善誘猶不能及夫子之所立也

子疾病甚曰病也子路使

門人爲臣鄭玄曰孔子嘗爲大夫故子路欲使弟子行其臣之禮也病間曰久矣哉由之行詐也無臣而爲有臣吾誰欺欺天乎孔安國曰病小差曰間言子路有是心非唯今日也且予與其死於臣之手也無寧死於二三子之手乎馬融曰無寧寧也二三子門人也就使我有臣而死其手我寧死弟子之手乎也且予縱不得大葬孔安國曰君臣禮葬也予死於道路乎馬融曰就使之不得以君臣之禮葬有二三子在我寧當憂棄於道路乎子貢曰有美玉於斯韞匵而藏諸求善賈而沽諸馬融曰韞藏也匵匱也藏諸匱中沽賣也得善賈寧賣之耶也子曰沽之哉沽之哉我

待賈者 苞氏曰沽之哉不衒賣之辭也我居而待賈者也

子欲居九夷 馬融曰九夷東方之夷有九種也 或曰陋如之何 子曰君子居之何陋之有 馬融曰君子所居者皆化也

子曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所 鄭玄曰反魯哀公十一年冬也是時道衰樂廢孔子來還乃正之故曰雅頌各得其所也

子曰出則事公卿入則事父兄喪事不敢不勉不為酒困何有於我哉 馬融曰困亂也

子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜 苞氏曰逝往也言凡往者如川之流也

子曰吾未見好德如好色者也 疾時人薄於德而厚於色也故發此言也

子

曰譬如爲山未成一簣止吾止也

苞氏曰簣土籠也此勸人進於道德也爲山者其功雖已多未成一籠而中道止者我不以其前功多而善之見其志不遂故不與也

譬如平地雖覆一簣進吾往也馬融曰平地者將進加功雖始覆一簣我不以其見功少而薄之也據其欲進而與之也

子曰語之而不惰者其回與

顏淵則解故語之不惰餘人不解故有惰語之時也

子謂顏淵曰惜乎吾見其進也未見其止也

苞氏曰孔子謂顏淵進益未止痛惜之甚也

子曰當而不秀者有矣夫秀而不實者有矣夫

孔安國曰言万物有生而不育成者喻人亦然也

子曰後生可畏也焉知來者之不

如今也後生謂年少也四十五十而無聞焉斯亦不足畏也已矣子曰法語之言能無從乎改之爲貴孔安國曰人有過以正道告之口無不順從之能必改乃爲貴也矣巽與之言能無說乎繹之爲貴馬融曰巽恭也謂恭巽謹敬之言聞之無不悅也能尋繹行之乃爲貴也悅而不繹從而不改吾末如之何也已矣子曰主忠信無友不如己者過則勿憚改慎其所主所友有過務改皆所以爲益也子曰三軍可奪帥也匹夫不可奪志也孔安國曰三軍雖衆人心非一則其將帥可奪之而取匹夫雖微苟守其志不可得而奪也子曰衣弊緼袍與衣

狐貉者立而不恥者其由與孔安國曰
緼枲也著也不忮不求何用不臧馬融曰忮害也
臧善也言不忮害不貪求何用為不善疾貪惡忮害之詩也子
路終身誦之子曰是道也何足以
臧馬融曰臧善也尚復有義於是者何足以為善也子曰
歲寒然後知松柏之後彫也大寒之歲
衆木皆死然後知松柏小彫傷也
平歲則衆木亦有不死者故須歲
寒而後別之喻凡人處治世亦能
自修整與君子同在濁世然後知
君子之正不苟容也子曰知者不惑苞氏曰不惑亂
也仁者不憂孔安國曰無憂患也勇者不懼
子曰可與共學未可與適道適之也雖
學或得異端未必能之道也可與適道未可與

立雖能之道未必能以有所成立也可與立未可與權雖能有所立未必能權量其輕重之極也唐棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而逸詩也唐棣移也華反而後合賦此詩以言權道反而後至大順也思其人而不得見者其室遠也以言思權而不得見者其道遠也

子曰未之思也夫何遠之有哉夫思者當思其反反是不思所以爲遠也能思其反何遠之有言權可知唯不知思耳思之有次序斯可知之也

論語鄉黨第十

何晏集解 凡一章

孔子於鄉黨恂恂如也似不能言者王肅曰恂恂溫恭之貌也其在宗廟朝廷便便言唯謹爾鄭玄曰便便辨也雖辨而謹敬也朝

與下大夫言侃侃如也孔安國曰侃侃和樂之貌也與上大夫言誾誾如也孔安國曰誾誾中正之貌也君在踧踖如也與與如也馬融曰君在者君視朝也踧踖恭敬之貌也與與威儀中適之貌也君召使擯鄭玄曰君召使擯者有賓客使迎也色勃如也孔安國曰必變色也足躩如也苞氏曰槃辟貌之也揖所與立左右其手衣前後襜如也鄭玄曰揖左人右人其手揖右人其手一俛一仰故衣前後則襜如也趨進翼如也孔安國曰言端好也賓退必復命曰賓不顧矣孔安國曰復命白君賓已去也矣入公門鞠躬如也如不容孔安國曰斂身也立不中門行不履閾

孔安國曰閾門限也過位色勃如也足躩如也苞氏曰過君之空位也其言似不足者攝齊升堂鞠躬如也屏氣似不息者出降一等孔安國曰皆重慎也衣下曰齊攝者摳衣也逞顏色怡怡如也孔安國曰先屏氣下階舒氣故怡怡如也沒階趨進翼如也孔安國曰沒盡也下盡階也復其位踧踖如也孔安國曰來時所過位也執圭鞠躬如也如不勝苞氏曰爲君使以聘問隣國執持君之圭鞠躬者敬慎之至也上如揖下如授勃如戰色足蹜蹜如有循也鄭玄曰上如揖授玉宜敬也下如授不敢忘礼戰色敬也足蹜蹜如有循舉前曳踵行之也享禮有容色鄭玄曰享獻也

聘禮既聘而享享用圭璧有庭實也私覿愉愉如也

鄭玄曰覿見也既享乃以私礼見愉愉顏色之和也君子不

以紺緅飾孔安國曰一入曰緅飾者不以為領袖緣也紺

者齊服盛色以為飾似衣齊服也緅者三年練以緅飾衣為其似衣

喪服故皆不以飾衣也紅紫不以為褻服王肅

曰褻服私居非公會之服者也皆不正褻尚不衣正服無所施也

當暑縝絺綌必表而出孔安國曰暑則單服

絺綌葛也必主而出加上衣也緇衣羔裘素衣麑

裘黃衣狐裘褻裘長短右袂孔安國曰

服皆中外之色相稱也私家裘長主溫也短右袂者便作事也必

有寢衣長一身有半孔安國曰今之被也狐

貉之厚以居鄭玄曰在家以接賓客之也去喪

無所不佩孔安國曰去除也非喪則脩佩所宜佩也非
惟裳必殺之王肅曰衣必有殺縫惟裳無殺之也
羔裘玄冠不以弔孔安國曰喪主素吉主玄吉丙
異服故不相弔也吉月必朝服而朝孔安國曰
吉月月朔也朝服皮弁服也齋必有明衣布也
孔安國曰以布為沐浴之衣也齋必變食孔安國
曰改常

食也居必遷坐孔安國曰易常處也食不厭精
膾不厭細食饐而餲孔安國曰饐臭味變也
魚餒而肉敗不食孔安國曰魚敗曰餒也色
惡不食臭惡不食失飪不食孔安國曰
失飪失生熟之節也不時不食鄭玄曰不時非朝夕日中
時也割不正不食不得其醬不食馬融

日魚膾非芥醬不食也肉雖多不使勝食氣唯酒無量不及亂沽酒市脯不食不撤薑食孔安國曰撤去也齊禁薑物薑辛不臭故不云也不多食孔安國曰不過飽祭於公不宿肉周生烈曰助祭於君所得牲體歸則以班賜不留神惠也祭肉不出三日出三日不食之矣鄭玄

日自其家祭肉也過三日不食也是褻鬼神之餘也食不語寢不言雖蔬食菜羹瓜祭必齊如也孔安國曰齊嚴敬之貌也席不正不坐鄉人飲酒杖者出斯出矣孔安國曰杖者老人也鄉人飲酒之礼主於老者老者礼畢出孔子從而出之鄉人儺朝服而立阼階孔安國曰

儺驅逐疫鬼也恐驚先祖故朝服立於廟之阼階也問人於
他邦再拜送之孔安國曰拜送使者敬也康子
饋藥拜而受之苞氏曰遺孔子藥也曰丘未
達不敢嘗之孔安國曰未知其故故不嘗礼也廐
焚子退朝曰傷人乎不問馬鄭玄曰重
人賤畜也退朝自魯君之朝來歸君賜食必正席
先嘗孔安國曰敬君之惠也既嘗之乃以班賜之也君賜
腥必熟而薦之孔安國曰薦薦其先祖也君賜
生必畜之侍食於君君祭先飯鄭玄
曰於君祭則先飯矣若為先嘗食然也疾君視之東
首加朝服拖紳苞氏曰夫子疾也處南牖之下東首
加其朝服拖紳紳太帶不敢不衣朝服見君也君命召不

俟駕行矣鄭玄曰急趨君命也行出而車既駕從也入
太廟每事問鄭玄曰爲君助祭也大廟周公廟也朋
友死無所歸曰於我殯孔安國曰重朋友之
息也無所歸無親昵也朋友之饋雖車馬非
祭肉不拜孔安國曰不拜有通財之義也寢不尸
奄氏曰偃臥四體布展手足似死人也居不容孔安國曰

爲家室之敬難久也子見齊衰者雖狎必變
孔安國曰狎者素親狎也見冕者與瞽者雖褻
必以貌周生烈曰褻謂數相見也必當以貌礼也凶服
者式之式負版者孔安國曰凶服者送死之衣物
也負版者持邦國之圖籍者也有盛饌必變色而
作孔安國曰作起也敬主人之親饋也迅雷風烈必

變鄭玄曰敬天之怒風疾雷為烈也升車必正立執綏周生烈曰必正立執綏所以為安也車中不內顧苞氏曰車中不內顧者前視不過衡扼傍視不過轖轂之也不疾言不親指色斯舉矣馬融曰見顏色不善則去之也翔而後集周生烈曰迴翔審觀而後下止也曰山梁雌雉時哉時哉子路供之三嗅而作言山梁雌雉得其時而人不得時故歎之子路以其時物故供具之非其本意不苟食故三嗅而起也

論語卷第五

經一千四百六十二字

注二千二百九十七字

146
WA 6
77
2