ЦИРКЪ ЧИНИЗЕЛЛИ.

На площади, у Симіоновскаго моста.

Сегодня, въ Понедѣльникъ, 26-го Декабря,

ИМѢЕТЪ БЫТЬ

БОЛЬШОЕ ПРЕДСТАВЛЕНІЕ.

Оркестръ музыки, подъ управленіемъ капельмейстера Г. Германа Кречмера, исполнитъ слѣдующія пьесы:

1. Eröffnungs-Festklänge, Marche von H. Kreschmer.
2. „Musikalischer Bilderbogen", Grosses Potpouri von Conradi.

ПРОГРАММА:

Отдѣленіе 1-е.

1) Разные упражненія и прыжки на неосѣдланной лошади, исп. Г-нъ Дубскій.
2) „Франтъ", лошадь русской породы, дрессированная на свободѣ выведетъ Г-нъ Андре Чинизелли.
3) Гимнастическій выходъ, исп. клоуны братья Икинъ.
4) Экзерциціи и разные прыжки на лошади, исп. Г-нъ Стракай.
5) Двойная школа высшей верховой ѣзды, ѣздить будутъ на лошадяхъ „Лэди" и „Сатанелла" Г-жа Клотильда Чинизелли-Гуэрра и Г-нъ Чиніони Чинизелли.
6) Разные экзерциціи и прыжки на неосѣдланной лошади, исп. Г-жа Нигартъ.
7) Комическій выходъ, исп. клоунъ Танти.
8) „Дочь воздуха". разныя труднѣйшія упражненія и жонглированія на слабо-натянутой тонкой проволокѣ, исп. Г-жа Оцеана.

Антрактъ 10 минутъ.

Отдѣленіе 2-е.

9) Римскія игры на 4 неосѣдланныхъ лошадяхъ, исп. Г-нъ Стракай.
10) Икарійскія игры, исп. семейство Нагельсъ.
11) Десять дрессированныхъ жеребцовъ, выведетъ на свободу Г-нъ директоръ Гаэтано Чинизелли.
12) Комическій выходъ, исп. братья Икинъ.
13) Экзерциціи и прыжки чрезъ разные предметы и сквозь обручи, исп. Миссъ Зефора.
14) Музыкальный выходъ, исп. клоуны бр. Джи.
15) Высшая школа верховой ѣзды на 8 дрессированныхъ лошадяхъ исполнятъ Гг.: директоръ Гаэтано Чинизелли, Андро Чинизелли, Чиніони и Эрнестъ Чинизелли.

Завтра большое представленіе.

Директоръ ГАЭТАНО ЧИНИЗЕЛЛИ,
почетный шталмейстеръ Его Величества Короля Виктора Эмануэля.

Печатать дозволяется 24-го Декабря 1877 г., Спб. Градонач. Ген.-Адъютантъ Тр
Въ типографіи Императорскихъ театровъ (Эдуарда Гоппе), Вознесенскій пр.. д.