

بدل الاشتراك ويدفع سلفاً

عن سنة او ١٥٠ عدداً : ١٥٠ آنة في العراق
وعن ٦ اشهر او ٧٥ : ٩٥ آنة
ويضاف اليها اجرة البريد في الخارج
ومن العدد الواحد آنة لاغير

العربي

١٩١٧

(اجرة الاعلانات والمكاتب الخصوصية)

عن السطر الواحد في الصفحة الاخيرة ٤ دريات واذا تكرر
الاعلان يراجع فيه القيم بشؤون الجريدة . واما درج
المكاتب الخصوصية فيراجع في اجرتها مدير الجريدة .
(المراسلات) : تكون المراسلات باسم جريدة (العرب)
وتكون خالصة الاجرة . وينشر منها ما يوافق خطة الجريدة
وينبذ منها ما لا يلائمها . ولا يعاد منها شيء الى اصحابها
ادرج او لم يدرج .

جريدة سياسية اخبارية تاريخية ادبية عمرانية عربية المبدأ والغرض ينشئها في بغداد عرب للعرب

اللغة العربية في بغداد

ما من احدٍ يجمل ما بلغت اليه اللغة العربية في
عصر العباسيين فانها وصلت شأواً كان بمناط الثريا
وبلغت مجدداً تقاصر دونه مجد اعصارها في سالف الدهر
حتى عرف عصر الرشيد والمامون بعصر « زهو
العربية » او كما يقول بعض المعربين الناقلين كلامهم
عن « القرن » « عصر العربية الذهبي » .

وكان علماء ذلك العهد ، قد زاولوا الكتابة
والتأليف والترجمة والنقل في جميع فنون الادب
واصناف العلوم وانواع معارف البشر واطراف مصنف
العصور الحديثة والتقدمية . فظهرت لغتنا الشريفة من
حسن التعبير بما ينتج في مثالي الضمير ، وبما يمن على
البال ، ما لم يدر في خلد احدٍ . فعمل الاقوام حينئذ
ان اللغة العربية من مزاي المرونة ، والتكيف ، والتطور ،
والتطور في خواطر ابناء العصور ، ما لا يرى ضريبه
في سائر السنة البشر ، لان سائر اللغات اذا عمدت الى
معاناة بحث جديد راجعت في وضع الالفاظ الحديثة
للموضوعات العصرية ، وحاجيات المدنية ، الى لغة غير
لغتها وتصرفت في تحت الفاظها حتى نظفر بالمرام
واما العربية فانها لا تحتاج في اغلب الاحايين الى لغة
دخيلة ما لم يصر على ذلك المعجبون بالدخلاء المقلدون
لم تقليداً اعلى بدون ادنى تبصر او تفكر فالقول
حينئذ يختلف .

هذلة والحق وما سواه هوس في المرء ، واندفاع
وراءه رعبين ، واقتفاء لا تارهم وآرائهم لا غير .

واذا ما نبي : وكيف بلغ بالبغداديين ان فسدت لغتهم
حتى آلت الى هذه الدركات من التسفل ؟ - قلنا :
سببه ذلك ، تلك الامة الفاسدة المفسدة التي اخذت
على عاتقها ان تفسد كل صلاح على الارض حتى ان
من جعل ما آلت به على نفسها ان تفسد لغة عدنان ،

لغة قريش ، لغة هاشم ، لغة افصح من نطق بالضاد ،
لغة دين المسلمين ، لغة شريعتهم وآبائهم واجدادهم .
اما وجه افساد الترك لهذه اللغة فكان على ما ياتي :
لما راق ابناء الترك في عيون العباسيين المتأخرين
اكثر من اقتنائهم اقتناء فاحشاً بمنزلة غلمان وماليك .
حتى كان للواحد منهم الوف والوف وكذلك من القيان
فاصبح من ثم من في قصور الخلفاء يتكلم بلغتهم
ودست الفاظ كثيرة في لغتنا الطاهرة الى ان انقرض
العباسيون ودخل تيمورلنك بغداد سنة ١٤٠١ فكانت
التركية قد اثرت تأثيراً مشووماً على هذه اللغة الفصحى
وصار اكثر ما يكتب عن ملوك التتر والترك بالمغلية
او الفارسية او التركية .

ولو انتهى الامر الى هذا الحد لكان الخطب هيناً
الا ان الاتراك عادوا الى بغداد بعد ان طردوا منها
مخذولين وكان عودهم اليها سنة ١٥٣٤ وفي فكرهم
قرض العرب عن بكرة ايهم ومحقق اللغة العربية عن
آخرها . فلما درى بذلك ابناء يعرب واحسوا بما يريد
هؤلاء الاوغاد ان يفعلوه بهم نفصوا عنهم غبار
النباغض والتشاحن والتعزب وقاموا على اعدائهم
قومة واحدة حتى اقصوم عن ديارهم سنة ١٦٢٣
وقتلوا كل تركي كان في الزوراء .

الا ان الاتراك لما رأوا ما حل بهم من سوء
المنقلب جاؤوك زرافات ووحداناً وحاصروا المدينة
حصاراً طويلاً انتهى سنة ١٦٣٨ على يد السلطان
مراد الرابع الذي دخل المدينة من الباب المعروف
« بباب الطلسم » (وهو الباب الذي سُدَّ بعدئذ
ولم يمر به بعده احد اذ بُني بالطاباق او الآجر .
ثم اتخذوا الاتراك في اخريات هذه السنين مستودعاً
لبارودهم وفي آخر الامر نسفوه في ١٠ آذار من هذه
السنة ، وهو الذي زلزل بغداد زلزلة عظيمة ارتجت

لها بيوتها كلها جمعاء واليوم لم يبق منه حجر وكان من
عهد العباسيين) .

ما كاد يدخل السلطان مراد هذه الحاضرة إلا
والزم جميع سكانها بان يتكلموا التركية ، وجعل لغة
الحكومة اللغة التركية ، ومنع منعاً باتاً كتابة عريضة
واحدة باللغة العربية فكان هذا الامر المشدد المنلفظ
« اقضى على هذه اللغة الحُسنى ولذا اندفع الناس
يتكلمون بلسان سادتهم حتى فسدت لغتهم .

وبقي الامر جارياً على هذا الوجه الى سقوط بغداد
في هذه السنة وكان الاتراك قد اقاموا عدة مدارس سرية
يدرس فيها لسانهم على الاساليب الحديثة وليس الله
المدينة كلها مدرسة واحدة عربية التعليم سوى بعض
كتاتيب لا يلتفت اليها الخمول ذكرها . ولهذا لا ترى
اليوم في بغداد الا نفرأ لا يتجاوز عدده الاصابع ممن
يستطيع ان يرضيك بعريته اي يستطيع ان يكتب
بدون لحن او بدون التراكيب او الالفاظ الدخيلة
التركية . ففعل الترك هذا فعل شنيع فظيع لا يفره
لهم العرب ولا التارنخ ولا كل عاقل .

وما دخل الانكليز بلدتنا الا واجبروا الناس على
تعل اللغة العربية لغة اجدادهم وتدرسيها في جميع
المدارس وصرحوا بانهم لا يهتمون بتدريس الانكليزية
فيها وقد قال من عهدت اليه رئاسة المعارف : « ان
المدارس الاهلية التي لا تدرس اللغة المضرة لا تسعف بالمال
وكل مدرسة علمت العربية وان كانت لا تدرس لغة من
اللغات الاجنبية فانها تسعف مالا ونفوذاً وجاهاً » .

فانظر رعاك الله هذه العناية الكبرى بهذه اللغة
الشريفة التي ترى عن قريب نتيجتها . الا اني اكره
عليك شيئاً وهو لا تنس ان عشرة فقط من الممرو
يحسنون الكتابة في لغتهم مع ان فسر لغتها البشرية .
ما ينوف على ٢٢ الفاً من السكّان . ابن جلا

الحق والثار

لا فؤس افواه نار في الحجاز قضت
فكبر البيت اشراقاً بساسته
يا آل قحطان امسى الامر مطرداً
واستحكمت حلقات الملك واتصلت
يا آل عدنان قر العرش وانتفضت
شمس الامامة عادت وهي مشرقة
حجى المليك حسيناً بالامامة اذ
يطاعن الدهر ابقاء لسلطنته
بايع امام قريش واحتسبه فما
واعلم بان حياة الفل تهلكت
وان تنفست بعد الخصم ثابته
اولاك شقوا عصا الاسلام مفسدة
فـسـلـ يـديـ قـلهـ عن حبس الخليفة عن
جاؤوا بعزيريه قسراً وهي حاسرة
وسل سليمهم السفاح كيف جنت
لو كان عندهم الاسلام ذا ثمن
خمسون الفاً بـيـدـ الفتح قد قتلوا
فان تعدى حدود الله قبلهم الملوك
باعوا بمرش قريش تاج اندلس
وجدت بعد سليمان الوقوف وما

بالحق والعدل بين الترك والعرب
وهائل الحرم المخوف بالهصب
من حمير وقريش محصف السبب
من بعد ما قصمتها وطاة الجنب
تلك المنابر تلقى احكم الخُطْب
وطالما آفلات في مغرب القرب
اصبحت شهماً حليف الثار والغلب
ويصنع الموت بين الحزم والحسب
سوى قريش فلفو غير ممتسب
والسم بعد العدى اشفى من الضرب
كانما عشت دهرآ آبد الحُقب
من قبل من بعد بـيـنـ الجد واللعب
غضب الخلافة بل عن الفجع النوب
يخطف اللون منها ساطع الرسب
يداه ثم على الاسلام والعرب
لكنت تلعه في اول الساب
في مصر صبراً بايدي الترك والوغب
ما عثوا بالارث والحسب
فعاملهم صروف الدهر بالنكب
زالت حكومتهم تنحط في العقب
ابن الفراتين

الزب

وقعت المانيا بفتنة في ازمة لم يسبق لها مثيل اثر
خطاب المؤثر الذي اقامه ارتسبرغر النائب الكاثوليكي
وانهم فيه اشد التهمة البحرية الالمانية ودعاة الجامعة
الالمانية بكونها اعظم عائق يعول دون الصلح . وقد
صرح بانهم قد بالغوا بنتيجة اعمال الغواصات . وقد
طالب ايضاً بنظام برلاني - قياسي لالمانيا . وقد وش
زعما حزب الاكليروس القانوني بارتسبرغر ولكن
اتباعه كثيرون . وقد اثار خطابه خطبة سلمية القاها
وزير الامبراطورية الذي ظل ينكلم مدة ساعة ونصف
فخاب تماماً في اقتناع الجرائد الحرة ذات النفوذ التي
ضجت بالمطالبة بعزل وزير البحرية حتى انها تنسأل
اذا كان في الامكان بقاء وزير الامبراطورية في
منصبه .

اصيبت مدمرة بريطانية بطريد ففرت سبغ
البحر الشمالي سبغ ٦ تموز وقد مات غابط وسبعة
من البحارة .

قال البلاغ الالاسكي الالمانى ان الروس عاونوا
المجموع على استانسلاو فربحوا ارضاً .

الحر في بغداد

اشتد الحر في بغداد نهار الاثنين والثلاثاء والاربعاء
١٠ و١١ تموز حتى بلغ في الظل ٤٩ درجة في الفياس الشوي
وهو حر لم ير مثله قبل نحو ٥٠ سنة ولا سبغ في تموز فانه غير
معمود قط بهذا القدر . وكانت ليلة ١٢ تموز من اشد الهبلى حرآ
على الخلائق ولا سبغ كانت تهب سموم تكاد تأخذ بالاعناس
الا ان تلك الحرور لم تدم اكثر من ثلاثة ايام ولو ملك
مدة اكثر لانفت الحرث والنسل .

الاشترك في الجريدة

كل من يطلب اشتركا في الجريدة ولا يشفعه
الاشترك يلقي طلبه في النفايات ولا يلتفت اليه وكذا
يفعل بمن يطلب اعلانياً او درج مةالة خصوصية .

نقودنا

اصغر نقودنا الآنة ، وهي عبارة عن عشرين باره
او نصف غرش صحيح واكبرها من الفضة المستعملة عندنا
هي الرية وهي عبارة عن ١٦ آنة او ٨ غروش صحبحة
فليحفظ ذلك لمراجمة الحسابات .

ادباء التجف ويطارحهم وله مع الشيخ محمد رضا النحوى
والشيخ على زبى النحفين اشياء من هذا القبيل . هذا
من مزاي اولئك الوزراء المامهم في الجملة بتاريخ العراق .
لها بقية

لغرافات روير في ١٠ تموز ١٩١٧

يظهر التفئيش الدقيق الذي جرى على الابنية
التي اصيبت باضرار بسبب الغارة الجوية ان التخريب
كان طفيفاً جداً فقد تحطم الزجاج في الغالب . وكان
معظم الاشخاص الذين نقلوا الى المستشفى مجروحين
بشظايا القنابل او شظايا شرايبل . وقد اثارت هذه
الغزوة المطالبة باخذ الثار واتخاذ وسائل دفاعية انجح .
يمتل جمهوريو بكينغ مراكز حربية ذات شان
في ضواحي المدينة . وقد هرب معظم جنود
تشانفسونز . وقد حاصرته قوات قوية من جنود
الجمهوريين مما جعل مركزه حرجاً للغاية . والمتنظر
ان يسعى السفراء الاجانب لحسم النزاع .

اخبا وزراء العراق في القرن الثالث عشر للهجرة
(تابع لما قبله)

٧٠ ديوان الانشاء العربي

ما كان احد العمال ليحراً في ذلك العهد على مخاطبة
على الخطين بنيرلتهم . ولا كانت لغة النضاء والمرافعات وسائر
عدنا ذابون الا العربية . نعم كان في بغداد ديوان تركى خاص
ببنة رجال الاستانة . اما ديوان الانشاء العربي في دار
لام فقد كان مؤلفاً من مشاهير كتاب العرب وشراهم
وقد ان الوزراء خصوصاً امثال سليمان وداود يرتبون الاكفاء
من غابذا العمل على نحو ما كان في الدول الاسلامية الراقية
سبك ان الشيخ صالح التيمى شاعر العراق في اواسط
الجنون الماضى كان رئيس هذا الديوان على عهد داود باشا
وغزه في جملة كتاب العرب عنده في هذا الديوان وفي غيره
من الايط حسن الاصم الاديب البغدادي المحدث النجفي المنشأ
سيل والشيخ احمد بن مشرف النجدي الشاعر
« ووادي في الشيخ عثمان بن سند صاحب كتاب مطالع السمود
بز . وغير هؤلاء . ومن رؤوس ديوان الانشاء
القيادتها فحلاً لطفة الشيخ عبدالباقى - غير العمري -
اليومية . اقي او نظار عبدالباقى هذا يكتب
البريعات على