A XXXVIII-68

Pantaleon Roškovský:

Vesperae Bachanales

[1770]

Urobiť tvrdý obal ako fascikel!

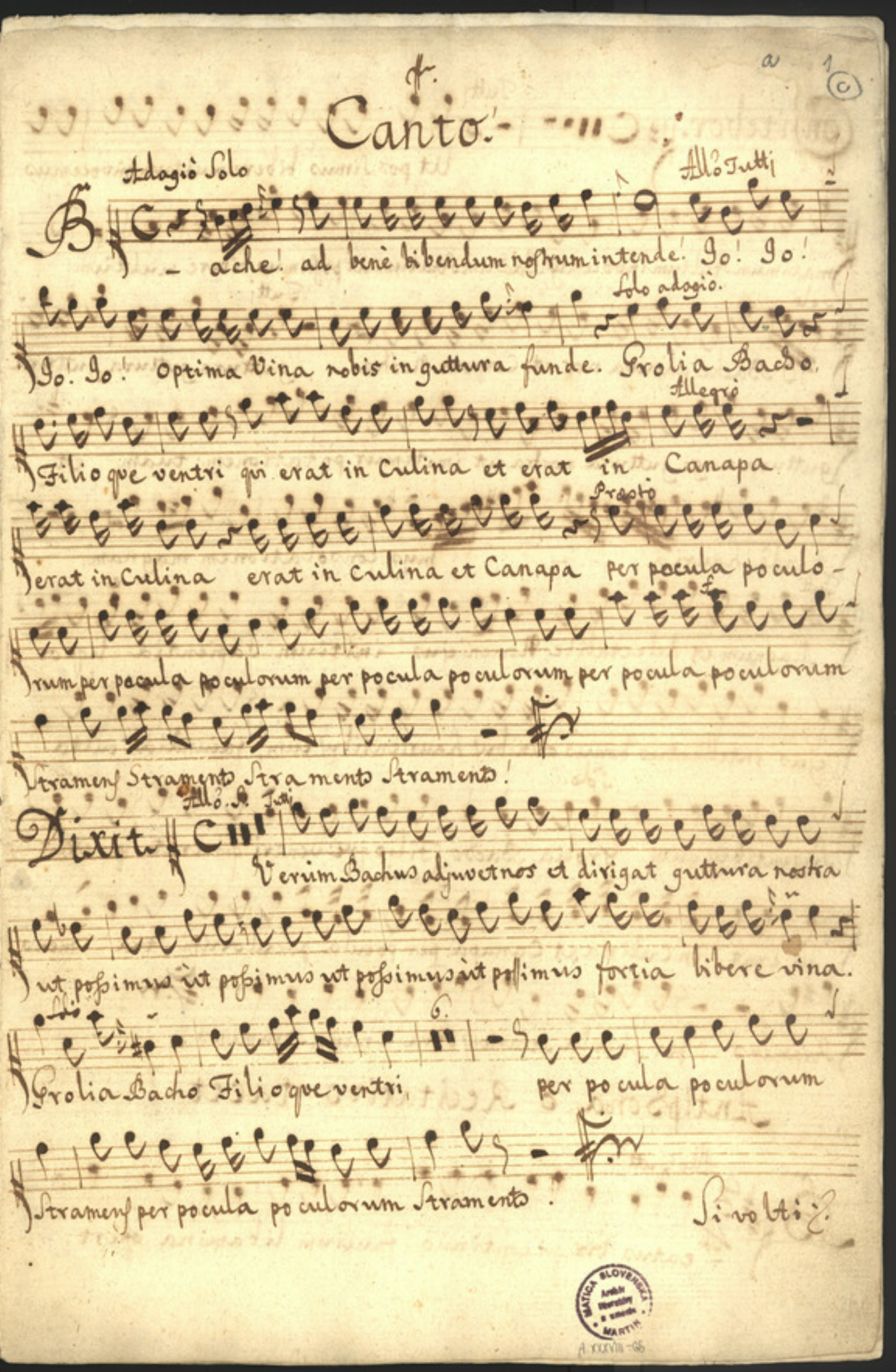
A XXXVIII-68

Vespera Bachanales
à 4: Vocibus.
Canto,
Alto,
Tenore,
Basso,
è col
Cembalo Concertis.

Composée par P: Pantaleone
Francescano.

MATICA SLOVENSKÁ MARTIN

Všeslava J. Gajdoš: Doplnky k životopisu a dielu Pantaleóna Roškovského.
Musicologica Slovaca



Confitebor: Tutti

Ut possimus bibere multum invocemus

maximum Stultum invocemus Bachum Stultum ut possimus bibere multum.

Solo Tutti

O Bache adjuva nos et Corpora Nostra! guttura guttura guttura

guttura unge guttura nostra ut imitemur potationem tuam et

indè hauria — mus consolationem magnam.

Tutti

Magnum et delectabile Nomen ejus initium Sapientiæ liquor

ejus, intellectus bonus omnibus haurientibus eum, facundia culta

Solo.

Sugentibus eum: Grolia Bacho Filioque ventri qui erat qui erat

Prestò

qui erat in Culina et Canapa per pocula poculorum Stra - mens

Stramens per pocula Stramens Stra - mens Stramens.

Antiphona, ô Recitativo tacet.

Allò Tutti

Beatus vir qui continuò faucium libamina offert -

Lyæo: Potens in ventre erit jecur ejus; et dilatabuntur phila -

T:

cteria ejus; Jucundus homo qui miseretur et comodat

quando venter ructus exantlat; In memoria ebria erit lixa

Solo

Si everrerit exta nostra; Dispersit dedit pauperibus ju -

Stitia ejus manet in Sæculum Sæculi, Si quis non jusserit Si quis non

T:

jusserit ut aquentur Fratres Theologi; Grolia Bacho Fili -

oque ventri qui erat in Culina qui erat et in Canapa per pocula

Antiphona, ô Recitativo tacet.

poculorum Stramens Stramens.

Laudate Tutti

Sit Nomen Bachi exaltatum pleno

choro proclamatum à Solis ortu usque ad occasum decidemus decidemus

decidemus omnem casum; Excelsus Super omnes doctos qui scit

nostros Syllogismos: quis omnia Sicut Bachi Cliens ad Frisesomorum

Si volti.

MATICA SLOVENSKA Archiv literatury a umenia MARTIN
A XXXVIII-68

est reducens. Suscitans de tempore discursum et explicans chyli

Decursum. Ut collocet eum in fronte abstemiorum pro

Charactere; Qui habitare habitare habitare habitare habi-

tare nos faciet in Canapa in Canapa in Canapa.

Adagio.

in Canapa! Illi dedi cabimus illi dedi cabimus,

Solo.

Dedi cabimus viscera nostra: Grolia grolia Ba-

cho Fili o que ventri qui erat in Culina qui erat in Culina qui

erat in Culina et Canapa in Canapa in Canapa in Canapa in

Canapa in Canapa per pocula poculorum Stramens Stramens!

Antiphona ô Recitativo.

Solo.

Germinans germinavit sicut lilium.

qui non plantat secus decursus aquarum!

Laudate.

Quoniam confirmata est super nos virtus

ejus Quoniam confirmata est super nos virtus ejus,

Tutti

et nos facti sumus Utres ejus, et nos facti sumus Utres ejus. Pro-

Solo

lia Bacho Fili o que ventri qui erat in Culina et Canapa.

Presto. T:

qui erat in Culina in Culina in Culina per pocula pocu-

S:

lorum Stramens poculorum Stramens. poculorum Stramens qui erat

T:

in Culina et Canapa, in Canapa in Canapa Stramens

in Culina et Canapa Stramens!

Antiphona ô Recitativo tacet.

Capitulum seu Aria Basso Solo. Seqz:

B. S: Tutti

Beatus Vir: Guardiano gratias.

Sequitz Hymnus ante Magnificat.

Si volti ?

A XXXVIII-68

Hymnus.

Andante Tutti

1. Iste Lyæus Dominus Colentes, quem jure laudant bibuli per
2. Qui trifaux pinguis, gravidusque chylo, ebriam duxit sinè fame
3. Cujus excelso, placiti favore, tristè quæ partum Cacavēre
4. Noster hinc illi chorus obsequentem, concinit laudem celebratque
5. Sit decus Bacho, jubilusque Clero, pangimus versus Patri Guardi,

orbem, hâc die dignus meruit coruscos faucis hia-tus.
vitam, donec humanos, animavit amplos, visceris artus.
pōsta, viribus flatus, Domitis Saluti restituuntur.
plausum, ùt citis ejus, fluidis rigemur, omne per ævum.
ano, ùt geni-ali Methodo bibamus, flumina Bachi.

piano — forte — adagio

hac die dignus meruit coruscos faucis hiatus.
donec humanos, animavit amplos, viscerij artus.
viribus flatus, Domitis Saluti, restituuntur.
Ùt citij ejus, fluidij rigemur, omne per ævum.
Ùt geni ali, Methodo bibamus, flumina Bachi

Allen! in fine

Recitativo. S:

Versus.

Rorate Popinæ circumcirca Rorate, rorate

rorate popinæ circumcirca!

Antiphona, ô Aria ante Magnificat Seqs:

Solo

O Bache mirifice! o Princeps vinifere! tu Nostræ nequitiæ Pa-

rens et Claritas, palmitij amoribus transforma nos in actibus, ùt in

bona pocula vocet nos charitas, in te Scyphis glorians in te

miranda perpetrans, recreatur Spiritus, duplex helluonum, tuis

adsta Servulij, Pater provide famulij nam sic gaudent animi clien-

tum tuorum!

Solo.

Magnificat magnificat Magnificat anima mea Bachum

T:

Magnificat anima mea Bachum et exultabit Spiritus meus quando

propinatur propinatur propinatur propinatur

Sol:

longa longa Salus. quia respexit quia respexit gurgulitatem gregij Sui

gurgu gurgu gurgulitatem gurgu gurgu gurgulitatem gregij Sui. et a-

peruit aperuit aperuit aperuit epistomia ventrij Sui.

Adagio T:

Esurientes implebit Scriblitij, abdomina lavabit rore

Si volti

Tutti

vitis. Prolia Bacho Fili o que ventri qui erat in Culina qui e-

rat in Canapa ÷ Canapa ÷ Canapa ÷ Canapa ÷ Canapa

Canapa ÷ Canapa ÷ Canapa ÷ Canapa in Canapa erat in Ca-

napa erat per pocula poculorum Stramens Stramens! Da Capo aria Canto S: ô Bache mirifice.

Versus 1. T: Et cum Spiritu tuo merum! Aria tacet T:S: Voremus.

T: Stramens! Comemoratio AR. P: Minstri Proalij Tacet A: S:

Comemoratio P: Guardiani Recit: Solo Rosa vernans charitatis

Lyripipium jucunditatis N:N: Vas liberalitatis N:N:

Vas liberalitatis esto erga erga erga nos bonæ voluntatis!

Aria Solo No - remus! Bache! qui miro ordine bibonum comedo-

numque ministeria dispensas; Concede propitius ut à quibus nobis hic

potantibus præsidetur, ab his nunquam lymphæ ab his nunquam lymphæ

Sed vini flumine vita nostra irroretur Sed vini ÷ flumine

vita nostra irroretur. Seqs: Comoratio Diffinitor: Antiph: ô Recitat:

T:S: Solo Voremus. Tutti Diffinitores tuos Bache! Spiritus

tui robore con-secratos abundanter perfunde, et nos eorum prote-

ctione à vini à vini à vini à vini Siccitate defende! Tutti

Comoraõ P: Vicarij Aria B: S: et Recit: tacent A: S:

2. Tutti Infirmitatem nostram respice omnivorans Lyæus, et quia pondus

propriæ Nequitiæ Sæpè nos Sæpè nos aggravat, Famuli tui N:N: adagio

in melius melius conversio nos protegat per pocula pocula per allo:

poculorum Stramens! Comoratio PP: Lectorum:

Aria con Recit: T: S: tacent è B S: allo Tutti Fons omnis Scientiæ

Bache, quô inspirante etiam rustici latinescunt, vota nostra ad te di-

Si volti

Tutti

rigimus ructorum manipulis Majestatem ÷ tuam demulcentes.

Ne lassatas in poculis manus dictando ÷ dictando di-

ctando molestent, Sed in Scabellis vina distinguenda propinent, per pocula

per pocula pocula pocula poculorum Stramens Stramens!

Comemoratio PP: Concionatorum Seqz:

Solo.

Recit: Qui biberit et docuerit Magnum Nomen repor-

tabit qui biberit et docuerit Magnum Nomen reportabit

pijs Matronis persuadebit ob sequentia exultabit!

Aria Alto Solo tacet

Corus Tutti

Allegro assai

Noremus! Bache! Bache! Bache Bache Bache! qui cor-

da bibonum Spiritus vini illustratione mirabiliter

mirabiliter docu i- sti. Bache! Bache! Bache! Da!

da! Da Bache Concionatoribus Nostris Da Concionatoribus

Nostris da mera Semper Sapere, da da Bache! eademque nobis lætan-

Solo

tibus propinare. per temetipsum qui regnas et regnas per o-

mnia pocula poculorum Stramens!

Adagio T:

Et cum Spiritu tuo merum!

B:S:

Tutti

Gratias Guardi-

ano!

Finis pro bibis!

Alto.

Bache

Tutti

Io! Io! Optima vina nobis in guttura funde!

Solo

Prolia Bacho Filioque ventri qui erat in Culina et erat in

Canapa erat et in Canapa, Prestò. per pocula poculorum

per pocula pocu - lorum per pocula pocu -

lorum per pocula Stramets Stramentis — Straments!

Solo.

D - ixit Frater Fratri Suo poterisne bibere pocula duo?

Dixit Frater Fratri Suo poterisne bibere pocula duo?

T:

Verum Bachus adjuvet nos et dirige at guttura nostra ut possimus ut possimus,

ut possimus ut possimus fortia bibere vina. qui erat in Culi -

na et erat in Canapa, per pocula poculorum Stramentis, pocu -

lorum Stramentis per pocula poculorum Stramentis!

Si volti.

MATICA SLOVENSKA Archiv literarny a umeleckej MARTIN
XXXVIII-68

8. Solo

Confitebor. Fuit Bacchus unus ex illis qui scivit optimè bibe-
re in Cœnis. Ut possimus bibere multum invocemus maximum stultum
invocemus Bacchum stultum ut possimus bibere multum. pari-
terque unge guttura, guttura guttura unge guttura nostra ut imi-
temur potationem tuam et indè hauria - mus conso-
lationem magnam. Magnum et delectabile Nomen ejus i-
nitium sapientiæ liquor ejus, intellectus bonus omnibus haurientibus
eum facundia culta sugentibus eum. Prolia Bacho Filioque
ventri qui erat qui erat qui erat in Culina et Canapa per
pocula poculo - rum stramentis, per pocula stramentis stra -
mens stramentis.

Antiphona ô Recitativ: Tacet T: S:

Beatus Vir qui continuò faucium libamina offert Lyæ-

o, Potens in ventre erit jecur ejus, et dilatabuntur philacteria
ejus. Exortum est in tenebris lumen rectis qui sciunt psalmum qui sciunt
psalmum de profundis. jucundus homo qui miseretur et comodat, quando
venter ructus exantlat; In memoria ebria erit lixa
si everrerit exta nostra. Si quis non jusserit si quis non
jusserit ut aquentur Fratres Theologi. Prolia Bacho Fili-
oque ventri qui erat in Culina, qui erat in Canapa per pocula
poculorum stramentis stramentis!

Seque Recitativo.

O Antiph:

Recit: Germinans germinabit sicut lilium qui non plantat secus
decursus aquarum!

Laudate. Sit Nomen
Bachi exaltatum plenô choro proclamatum, à solis ortu usque ad oc-
casum decidemus omnem casum. Excelsus super omnes doctos

Si volti

MATICA SLOVENSKA Archiv literatury a umenia MARTIN
A XXXVIII-68

qui scit nostros syllogismos, quis omnia sicut Bachi cliens ad frise semorum

est reducens! Suscitans de tempore discursum et explicans chyli

decursum. Ut collocet eum in fronte abstemiorum pro

charactere. Laudate Bachum Principem vestrum in Canapa in

adagio.

Canapa, in Canapa, in Canapa, Illi dedicabi-

mus illi dedicabimus dedicabimus viscera Nostra.

qui erat in Canapa qui erat in Canapa in Canapa in

Canapa in Canapa per pocula poculorum Stramentis Stramentis!

Recit: S: Super aurum et Tapozion resonet in ore omnium

Cæsar elejson!

Solo

Laudate. Quoniam confirmata est super nos virtus ejus.

Quoniam confirmata est super nos virtus ejus. et nos facti

T:

Sumus Utres ejus et nos facti sumus Utres ejus. Prolia Da-

Sol:

cho Filioque ventri, qui erat in Culina et Canapa qui erat

in Culina in Culina in Culina per pocula

poculorum Stramentis poculorum Stramentis, Stramentis qui erat in Cu-

lina et Canapa. in Canapa in Canapa Stramens in Cu-

lina et Canapa Stramentis!

Recitativo tacet: T: S:

Capitulum, seu Aria Basso S: Seque

B: S: 36. Tutti

Guardiano gratias!

Si volti Hymnus.

MATICA SLOVENSKÁ Archiv literatury a umenia MARTIN
A XXXVIII-68

Hymnus.

Largho Tutti

1. Iste Lyæus Dominus colentes, quem jure laudant bibuli per orbem
2. Qui trifaux pinguis, gravidusque chylô, ebriam duxit sinè fame vitam,
3. Cujus excelso placiti favore, tristè quæ partum Cacavêre pôsta;
4. Noster hinc illi chorus obsequentem, concinit laudem, celebratque plausum:
5. Sit decus Bacho, jubilusque Clero, pangimus versus Patri Guardiano,

piano.

hâc die dignus meruit coruscos faucis hiatus. hâc die
donec humanos animavit amplos, visceris artus. Donec hu-
viribus flatus, domitis saluti, restituuntur. viribus
Ut citis ejus fluidis rigemur, omne per ævum. Ut citis
Ut geni ali Methodo bibamus, flumina Bachi. ut geni-

fort:

dignus meruit coruscos, faucis hiatus.
manos, animavit amplos, visceris artus.
flatus, domitis saluti, restituuntur.
ejus, fluidis rigemur, omne per ævum.
ali, Methodo bibamus flumina Bachi.

Allen!

ni fine:

V: Recit:

Aperiantur guttura aperiantur

Aria C: S: tacet

guttura!

Magnificat magnificat anima mea Bachum!

Magnificat anima mea Bachum, et exultabit Spiritus meus-

quando propinatur ÷ propinatur ÷ propinatur propinatur

propinatur longa longa salus. gurgu gurgu gurgulitatem.

Solo.

gregis sui. Quia fecit mihi magna fecit mihi magna qui

potus est, et mihi dedit multum est est ÷ est mihi dedit multum est mihi

Adagio.

dedit mihi dedit multum est est est. Esurientes implebit scri-

S:

blitis, abdomina lavabit rore vitis. Sicut sicut locu-

tus est ad Nostrum Cocum, ut strueret pinguem focum strueret ut pinguem fo-

T:

cum. Grolia Bacho Filioque ventri qui erat in Culina qui erat

in Canapa ÷ Canapa ÷ Canapa ÷ Canapa ÷

Canapa ÷ Canapa ÷ Canapa ÷ Canapa Canapa

ni Canapa erat in Canapa erat per pocula poculorum Stramentis

Aria C: S: ô Bache! tacet

Stramentis.

Si volti

T: T: S: T:

Et cum Spiritu tuo merum! Straments!

Comemoratio P: Prõalis. Recitativ: Seqz:

S:

Cecidit Sors Super Eugenium, ut ad Cellaria

v: iam.

praemonstret nobis fundum. Seqz: Aria.

v: viam.

Solo.

Noremus! Domine Bache, Domine Bache, qui gregem tuum pasto-

rali Soli- citudini famuli tui N: N: comittere di-

gnatus es, exaudi preces nostras, exaudi preces nostras, et praesta

ut te adjuvante Sanus, et incolumis ita ita regere vale-

at, ut quod jam pridem meruimus, ut quod jam pridem meruimus, Singulos

Singulos ÷ Singulos nos tandem Clavigeros effi ci at ef-

ficiat.

Comõratio P: Guardiani tacet

Tota

Comorão: P.P: Diffinitor: Recitat: Seqve

S:

Aeterna fac cum

Tutti

Servis tuis Domine! Diffinito res

tuos Bache! Spiritûs tui robore consegratos abundanter perfun-

S:

de, et nos eorum protecti one à vini à vini à vini Sicci-

p: f:

tate defende. à vini à vini à vini Siccitate defende!

Comõratio. P: Vicarij. Aria: B: S: tacet

Solo.

Recitativ: Tu es Thomas incredulitatis Incrementum

S: Tutti

et psalmodiae turbamentum! Plore-mus! Infirmi-

tatem nostram respice omni voraus Lyaeus, et quia pondus propriae Ne-

adagio. allò.

quitiae Saepè nos Saepè nos aggravat, Famuli tui N: N: in melius.

melius conversio nos protegat. per pocula pocula per poculorum

Straments!

Comõratio P.P: Lectorum.

Aria; et Recitat: tacent.

Si volti S:

Tutti

Fons omnis Scientiæ Bache, quo inspirante etiam Rustici

latinescunt, vota nostra ad te dirigimus ructorum manipulis Maje-

statem Majestatem tuam demulcentes, Nè lassatas in poculis

manus dictando ÷ dictando dictando molestent, Sed in Scabellis

vina distinguenda propi-nent per pocula per pocula pocula

pocula poculorum Straments Straments./

Comoratio P.P. Concionatorum Seqve.e.e

Recit: S:

Repleti sunt omnes Spiritu vini Spiritu Spiritu

vini repleti sunt! Solo Aria: Et sic annun-ci averunt

Magnalia Bachi, Et sic annunci-averunt magnalia

Bachi, annunci ave - - runt annunci a-ve-

runt magnalia Bachi, et sic annunci averunt magnalia,

Bachi, añunci averunt annunci averunt ma-gnalia Ba-

chi, annunci averunt añunci averunt ma-gnalia Bachi!

Choro. Allo: Noremus! Bache! Bache! Bache bacche bache,

qui Corda bibonum Spiritûs vini illustratione mirabiliter mira-

biliter docui-sti. Bache! Bache! Bache! da da-

da Bache Concionatoribus Nostris da Concionatoribus Nostris da

mera semper sapere da da Bache, eademque nobis lætantibus propi-

nare qui regnas et regnas Straments!

T: Et cum Spiritu tuo merum! B:S: Adagio. Gratias Guardi-

ano!

Finis pro Bibis.

Tenore

Allegro

Bache. Io! Io! Io! Optima vina nobis in guttura

funde. qui erat et in Canapa, erat in Culina et

Canapa, per pocula poculorum per pocula poculorum per

pocula Straments — Straments, Straments.

Solo

Dixit: Non Solum duo, sed et quinque verum non n̄. non

T.

non Sufficiunt Sexaginta Sexaginta quinque. Verum Bachus adjuvet

nos et dirigat guttura nostra ut possimus ut possimus ut possimus ut

S.

possimus fortia, bibere, vina! qui erat in Culina et e-

rat in Canapa, per pocula poculorum Straments, poculorum

Straments, poculorum Straments per pocula poculorum Straments!

Solo.

Confitebor me posse benè bibere, me posse bibere.

Si volti

MATICA SLOVENSKA Archiv Literatury a Umenia MARTIN
A XXXVIII-68

me posse bibere Confitebor me posse bibere, Sed debeo verum prius

Sed debeo verum prius fundamentum fundamentum po-nere. Ut pos-

simus bibere multum invocemus maximum Stultum invocemus Bacchum Stultum

ut possimus bibere multum. pariterque unge guttura guttura

guttura guttura unge guttura nostra ut imitemur potationem tuam et

inde hauria - - mus consolationem magnam.

Magnum et delectabile Nomen ejus initium Sapientiæ liquor

ejus, Intellectus bonus omnibus haurientibus eum, facundia culta.

Sugentibus eum. in Culina in Canapa, in Culina et,

Canapa, per pocula poculo - rum per pocula

poculorum. Straments Straments!

Antiphona.

Recitativo. 2. S.

Super flumina Babylonis Sedimus!

et ploravimus, dum die Veneris deseruisset nos Bachus!

Tutti

B - eatus Vir qui continuò faucium libamina offert Lyæ-

o, Potens in ventre erit jecur ejus, et dilatabuntur philacteria

Soli

ejus. exortum est in tenebris lumen rectis qui Sciunt psalmum qui Sciunt

T.

psalmum de profundis. Jocundus homo qui miseretur et comodat, quando

venter ructus exantlat; In memoria ebria erit lixa

Solo.

Si everrerit exta Nostra. Peccator est; Pec-

T.

cator est omnis Lector qui Studentibus non est bibulus major. Prolia-

Bacho Filioque ventri, qui erat in Canapa, qui erat

in Culina per pocula poculorum Straments Straments

Antiphon: ô Recitat. Solo.

Super flumina Babylonis Se-

dimus et ploravimus ploravimus ploravimus dum die Veneris -

Si volti-

MATICA SLOVENSKA Archiv Slovenskej o Slovenie MARTIN
A XXXVIII-63

Psalmus.

Deseruisset nos Bachus!

Laudate. Tutti

Sit Nomen Bachi exaltatum

plenô chorô proclamatum à Solij ortu usque ad occasum, Deci-

demus decidemus omnem casum. Excelsus Super omnes Doctos qui

scit nostros Syllogismos quij omnia Sicut Bachi Cliens ad friseso-

morum est reducens. Ut collocet eum in fronte abstemi-

orum pro Charactere; qui habitare habitare habitare nos

faciet in Canapa, in Canapa, in Canapa, in Ca-

napa, Adagio. illi dedicabimus illi dedicabimus dedi ca-

bimus viscera nostra. Solo Gro-lia grolia Ba-cho Fili-

oque ventri qui erat in culina qui erat in Culina qui erat in Cu-

lina et Canapa, in Canapa in Canapa in Canapa in Canapa ./.

per pocula poculorum Stramentis Stramentis! Antiphona: ô Recitat: tacet.

Solo.

L- audate, laudate, laudate Lyæum omnes gentes.

lauda - te laudate Lyæum omnes gentes laudate

laudate eum indiscretione Præsidentes. Laudate lauda-

te Lyæum omnes gentes. Laudate laudate eum omnes præsiden-

tes. Laudate. T: Grolia Bacho Filioque ventri, qui

erat in Culina et Canapa, qui erat in Canapa, in Canapa, in

Canapa; per pocula poculorum Stramentis poculorum Stramentis,

per pocula poculorum Stramentis Stramentis, et Canapa Stramentis ./.

Antiphona ô Recitat: S: Super aurum et topazion, resonet, resonet

resonet in ore omnium Cæsar eleison! Capitulum Sep:

B:S: Quis? quis? quis est hic quis ÷ quis est hic? et propina-

-bimus et propina - - bimus ad eum quis est hic? quis est

Si volti ./.

Adagio.

hic. et propinabimus et propinabimus ad eum. Guardi-

ano Gratias!

Hymnus.

Tutti

1. Iste Lyæus, Dominus colentes, quem jure laudant bibuli per-
2. Qui trifaux pingvis, gravidusque chylo, ebriam duxit sine fame
3. Cujus excelso placiti favore, tristè quæ partum cacavêre
4. Noster hinc illi, chorus obsequentem, concinit laudem, celebratque
5. Sit decus Bacho, jubilusque Clero, pangimus versus Patri Guardi,

1. orbem, hâc die dignus, meruit coruscos, faucis hiatus.
2. vitam, donec humanos, animavit amplos, visceris artus.
3. pôsta, viribus flatus, domitis Saluti, restituuntur.
4. plausum, ut citis ejus, fluidis rigemur, omne per ævum.
5. ano, ut geni ali Methodo bibamus, flumina Bachi.

piano. forte.

1. hâc die dignus meruit coruscos, faucis hiatus.
2. donec humanos, animavit amplos, visceris artus.
3. viribus flatus Domitis Saluti, restituuntur.
4. Ut citis ejus, fluidis rigemur, omne per ævum.
5. ut geni ali Methodo bibamus, flumina Bachi.

Allen. in fine.

Versus, ô Recitativo è col Aria, ô antiphona ante Magnificat tacent

Solo.

— — agnificat magnificat, Magnificat ma-

gnificat anima mea Bachum, et exultabit Spiritus meus quando ÷ propi-

natur propinatur ÷ propinatur ÷ propinatur propinatur

Solo.

longa Salus. Et miseri-cordias ejus, et misericordias

ejus. a progenie, in progenies inter mamillas mamillas narrent in-

Adagio

ter mamillas inter mamillas narrent ÷ Directores. E Suri-

Solo.

entes implebit Scriblitis abdomina lavabit rore vitis. Suscepit Su-

scepit in Filium Clavigerum, in Filium, in Rationistam in

Filium Clavigerum in Rationistam Guardianum Suscepit.

Grolia Bacho Filioque ventri qui erat in Culina qui erat in

Canapa Canapa ÷ Canapa ÷ Canapa ÷ Canapa Canapa

Canapa ÷ Canapa ÷ in Canapa erat in Canapa erat per-

Si volti.

MATICA SLOVENSKÁ Archiv literatury a umenia MARTIN
A XXXVIII-68

pocula poculorum Stramentis Stramentis! Aria C: Solo: Da Capo.

Versus Solo: Tutti

Bachus vobiscum; et cum Spiritu tuo merum.

Aria Solo.

Voremus! Voremus! Ventripotens temulente, et co-

lende Bache, qui nos usque ad Cantharos pervenire fecisti; tribue

quæsumus, tribue quæsumus ut eloquij tui Suavitate il-

lecti usque ad vasa ad vasa ad vasa pervenire pervenire perve-

nire valeamus ad vasa ad vasa pervenire valeamus. Per

temetipsum qui bibis et regnas per pocula poculorum. Stramentis!

Comoratio P: Pro alij tacet. A: S:

Comorão P: Guardiani. Recit: S:

Justus ut palma florebit, ut palma flo-

rebit Justus! Aria C: S: tacet.

Seque Comoratio P.P: Diffinitorum.

Antiphona, ô Recitativo. S:

Vos Bachi Servi inclyti qui estis in

Diffini-tores electi Lyæum imitati bibite bibite

bibite bibite bibite Semper intrepidi et erga nos Sitis charitate

fervidi! T: Diffinitores tuos Bache!

Spiritûs tui robore consegratos abundanter perfunde.

à vini à vini Siccitate defende. à vini à vini Sicci-

tate defende. Comoratio P: Vicarij.

Aria; col Recitativo tacente.

Coro. Tutti.

Infirmitatem nostram respice omnivorans Lyæus, et

qua pondus propriæ Nequitiæ Sæpe nos Sæpè nos aggravat, Famuli

tui N:N: in melius melius conversio nos protegat, per pocula

pocula per poculorum Stramentis! Si volti.

Comoratio P.P. Lectorum Seqs:

Aria. Solo.

Prædixit Severinus de Antonio. Prædixit Seve-
N:N: N:N: N:
rinus de Antonio. quia veniet quia veniet post me Unus ho-
N: N: N:
mo qui illuc volabit vola - - bit passu cito cito
cito passu cito cito cito passu cito volabit ubicunque fuerit
ubicunque fuerit fama de bono vino vo-la - -
bit passu cito cito cito passu cito cito cito ubicunque fuerit fama
de bono vino.

Recitativo B: S: tacet ||

Coro: Allo: Tutti

Fons omnis Scientiæ Bache, quo inspirante etiam rustici
latinescunt. ructorum manipulis Majestatem Majestatem tuam
Soli T:
demulcentes. ut omnia Scripta Lectorum perfunde, nè lassatas in poculis
manus, dictando, dictando, dictando molestent, sed in Scabellis vina distin-

guenda propinent. per pocula, per pocula poculorum Stra-
ments Straments!

Comorao: P.P: Concionatorum.

Recitat: C: S: tacet || Aria A: S: tacet ||

Coro: Tutti Allegro:

Noremus! Bache! Bache! Bache ÷ Bache! qui cor-
da bibonum Spiritûs vini illustratione mirabiliter mirabili-
ter docuisti. Bache! Bache! Bache! da da da Bache Conci-
onatoribus Nostris da, Concionatoribus nostris da mera semper
sapere, da da Bache, eademque nobis lætantibus propina-re!
qui bibis qui bibis per omnia pocula Straments!
S: T: T:
Bachus vobiscum! et cum Spiritu tuo merum! BS: Gratias
Guardia-no!

Finis pro Bibis.

Basso!

Bacche. 3. Allo.

Io! optima vina nobis in guttura funde!

qui erat in Culina, erat in Culina et Canapa.

per pocula poculorum per pocula poculorum Stramens Stra-

mens Stramens Stramens!

Dixit. Vivace Solo

Quid dicis? quid dicis Sexaginta Sexaginta quinque

verum probabimus probabimus probabimus centum! Verum Bachus adjuvet

nos et dirigat guttura nostra, ut possimus ut possimus ut possimus

ut possimus fortia bibere vina! et erat in Canapa!

Presto.

Per pocula poculorum Stramens, poculorum Stramens poculorum

Stramens, poculorum Stramens per pocula poculorum Stramens!

Si volti.

MATICA SLOVENSKÁ Archiv literatury a umenia MARTIN
A XXXVIII-65

Solo.

Confitebor me posse, me posse bibere me posse

Confitebor me posse bibere me posse, me posse me posse

Tutti

fundamentum po-nere me posse, fuit Bachus, Ut pos-

simus bibere multum invocemus maximum Stultum invocemus Bachum Stultu

ut possimus bibere multum. pariterque unge guttura,

guttura unge guttura nostra ut imitemur potationem tuam et

inde hauria - mus consolationem magnam.

Solo

Optimus bibulus erit ille, qui poterit bibere pocula mille qui

autem biberit biberit centum, proderit illi proderit plus quam qualecunque Ungu

T:

quentum, Magnum et delectabile Nomen ejus initium Sapientiæ liquor e-

jus, Intellectus bonus omnibus haurientibus eum, facundia culta Su-

gentibus eum! in Culina in Canapa in Culina et Cana-

pa. per pocula poculorum Stramenst per pocula

poculorum Straments Straments.

Seque Recitativo.

Solo.

Nolite timere temulentus grex, quia nulla vos manet, de-

facto lex! - eatus Vir qui continuò

faucium libamina offert Lyæo, Potens in ventre erit jecur ejus.

Solo

et dilatabuntur philacteria ejus. Gloria et divitiæ in do-

mo Bachi, Si vult voluntas bona voluntas voluntas Guardiani.

T:

Iucundus homo qui miseretur et comodat quando venter ructus

exantlat; In memoria ebria erit lixa si everrerit,

Solo

exta nostra; Paratum cor meum Sperare in Bacho illucusque donec

dixerit donec dixerit Guardianus, flectas finem adusque. Si volti-

MATICA SLOVENSKA Archiv literatury a umenia MARTIN
A XXXVIII-68

Prolia Bacho Filioqve ventri qui erat in Canapa.

qui erat in Culina per pocula poculorum Straments Straments!

Antipsona ô Recitativo Tacet

Solo Allo.

audate laudate laudate Fratres Bachum laudate lau-

da te laudate Principem vestrum. Lauda te laudate lau-

date Bachum! lauda te lau-date — Principem vestrum.

Lauda-te laudate — Fratres Bachum, laudate.

laudate Bachum principem Vestrum in Canapa, in Canapa lauda-

te in Canapa Principem vestrum, in Canapa laudate Fratres Bachum!

Laudate Fratres Bachum in Canapa — Canapa —

Canapa laudate principem Vestrum in Canapa — Canapa —

Canapa laudate Fratres Bachum. qui erat in Canapa qui-

erat in Canapa, in Canapa in Canapa in Canapa per po-

cula poculorum Straments Straments.

Antipsona ô Recitativ: Tacet.

Solo

audate laudate eum in discreti one Præsidentes.

lauda — te laudate Lyæum omnes gentes laudate — e-

um in discreti one Præsidentes Laudate laudate Lyæum

omnes gentes Laudate laudate eum omnes præsidentes.

laudate. Prolia Bacho Filioqve ventri qui erat

in Culina et Canapa qui erat in Canapa in Canapa in Canapa

per pocula poculorum Straments per pocula poculorum pocu-

lorum Straments Straments et Canapa Straments.

Recitat: Tacet.

Capitulum ô Aria! Solo. Beatus vir! Beatus vir qui inventus est

sinè ava-ritia Beatus vir! et qui non abijt à nobis non

sivolti?

NARODNA IN UNIVERSITETNA KNJIŽNICA LJUBLJANA
A XXXVIII-63

abijt à nobis abscondere Cantharum ÷ ÷ ÷ Cantharum

abscondere Cantharum sed spera re sed sperare nos fecit in pleni-

tudine ejus! et propina - bimus ad e-

um quis est hic? quis est hic? et propinabimus et propinabimus ad eum!

Adagio T:

fecit enim mirabilia in galiga Nostra! Guardiano gratias!

Hymnus Seque

Tutti Largho.

1. Iste Lyæus, Dominus, colentes, quem jure laudant bibuli per orbem.
2. Qui trifaux pingvis, gravidusque chylo, ebriam duxit sine fame vitam.
3. Cujus excelso, placito favore, tristèque partum Cacavère pôsta
4. Noster hinc illi, chorus obsequentem, concinit laudem, celebratque plausum,
5. Sit Decus Bacho, jubilusque clero, pangimus versus Patri Guardiano.

Piano.

hâc die dignus, meruit coruscos, faucis hia - tus, hâc die

Donec humanos animavit amplos, visceris ar - tus, Donec hu-

viribus flatus, domitis saluti, restituuntur, viribus

Ut citis ejus fluidis rigemur, omne per ævum, Ut citis

Ut geni ali Methodo bibamus, flumina Bachi, Ut geni-

fort: Adagio.

dignus meruit coruscos, faucis hia - tus.

- manos animavit amplos, visceris artus.

flatus domitis saluti, restituuntur.

ejus fluidis rigemur, omne per ævum.

ali, Methodo bibamus, flumina Bachi!

R. Allen! ni fine.

Recit: S:

Fundentes vinum sine mensura, fundentes, fundentes fun-

dentes vinum sine mensura, et deglutiant omnia ÷ omnia

omnia vasa!

Antiphona ô Aria tacet C:S:

Solo T:

- - agnificat magnificat magnificat anima

mea Bachum et exultabit spiritus meus quando propinatur ÷ propi-

natur ÷ propinatur ÷ propinatur longa longa salus.

21. Solo.

Fecit fecit potentiam fecit fecit potentiam. in

brachio suo quia jam levavit vasa duo, deposuit deposuit

prohibentes de sede, et statuit eos in stultorum æde, suscepit

suscepit in rationistam Guardianum clavigerum, guardianum in

filium vestri

Tutti

Filium clavigerum in rationis tam Guardianum suscepit. Gro-

lia Bacho Filioque ventri qui erat in Culina qui erat in Canapa

Canapa ÷ ÷ Canapa ÷ Canapa Canapa Canapa,

Canapa ÷ in Canapa erat in Canapa erat per pocula pocu-

lorum Stramentis Stramentis! Da Capo Aria C:S: ô Bache

Versus Adagio Aria tacet T: S:

Et cum Spiritu tuo merum!

Comemoratio A.R.P. Minstri Proalij. Antiph: ô Recitat: Sequitur.

Recit: S:

Estote fortes in poculo et pugnate pugnate ÷ cum ab-

stemio Guardia-no et haurietis haurietis vitam ex

bono faberno! Aria tacet A:S:

Comoratio P: Guardiani. Recit: S:

Celarij Celarij claves si nobis

resignabit si resignabit! Aria tacet C:S:

Recit: Solo

Comoratio P.P. Diffinitor. In Canapa in Canapa plena

eos inhabitare! Tutti Diffinitores tuos,

Bache! Spiritus tui robore consecratos abundanter perfunde

à vini siccitate defende, à vini siccitate defende.

Comoratio P: Vicarij. Solo

Crucem mabam subijt quem Andreas depre-

hendit per gradus aufugientem per gradus aufugientem nam usque

ad vitulos usque ad vitulos tracta

vit usque ad vitulos tractavit usque ad vitulos tractavit oleô

adagio.

lini perunxit, miserere, miserere, cum eo dicere nolentem.

pia. for. Recit: Tacet:

miserere miserere cum eo dicere nolentem.

Tutti

Infirmitatem nostram respice omnivorans Lyæus, et quia pondus

propriæ Nequitiæ sæpe nos sæpè nos aggravat Famuli tui N: N:

Si v:

in melius melius Conversio nos protegat per pocula pocula

per poculorum Straments!

Comoratio PP: Lectorum.
Aria. T: S. tacet.

Recitat: Solo.

Haurite in abundantia Succum dulcoris nihil cogitantes nihil cogi-

tantes nihil nihil nihil cogitantes de contingentibus futuris nam nam

vinum est pluris quàm tota Scientia juris! Solo Noremus.

Tutti allo.

Fons omnis Scientiæ Bache, quo inspirante etiam rustici latine,

Scunt. ructorum manipulis Majestatem Majestatem tuam demulcentes.

Solo T:

Ut omnia Scripta lectorum perfunde, ne lassatas in poculis manus di-

ctando dictando dictando molestent Sed in Scabellis vina distinguenda pro-

pinent. per pocula per pocula poculorum Straments Straments!

Comorao: PP: Concionatorum Recit: Aria tacent:

Chorus. allo T:

Noremus! Bache! Bache! Bache ÷ Bache, qui corda bi-

bonum Spiritus vini illustratione. mirabiliter mirabiliter

Docuisti; Bache Bache Bache, Da da da Bache conciona-

toribus nostris da! Concionatoribus Nostris da mera Semper

Sapere da da Bache eademque nobis lætantibus propina-re.

qui bibis qui bibis per omnia pocula Straments!

Tutti Solo B:

Et cum Spiritu tuo merum! Benedica — —

— — — mus Bac — —

Tutti

— — cho! Gratias Guardia no!

Finis pro Bibis!

Cembalo

Adagio. S.

Allo.

Bache

S.

T.

Allegro Solo.

Dixit:

Prestò

Si volti Confitebor.

MATICA SLOVENSKA Archiv literatury a umenia MARTIN
A XXXVIII-68

Confitebor

Recitativo.

Seqz: Beatus Vir:

Allo: Tutti.

Beatus Vir.

Recitat:

Si volti Laudate

MATICA SLOVENSKA Archiv literatury a umenia MARTIN
A XXXVIII-68

Laudate

S: Allo:

Recit:

C: S:

Laudate

S:

Recitativ:

T: S:

Aria

B: S:

T: S:

B: S:

Seque: Hymnus.

Andante. T: 4

Repete: 5 qries.

Rx:

Rx:

Allen!

Si volti.

MATICA SLOVENSKA Archiv literatury a umenia MARTIN
A XXXVIII-68

Recitativo.

Aria.

O Bache!

agnificat.

Aria ô Bache! C: S: Da Capo.

Versus.

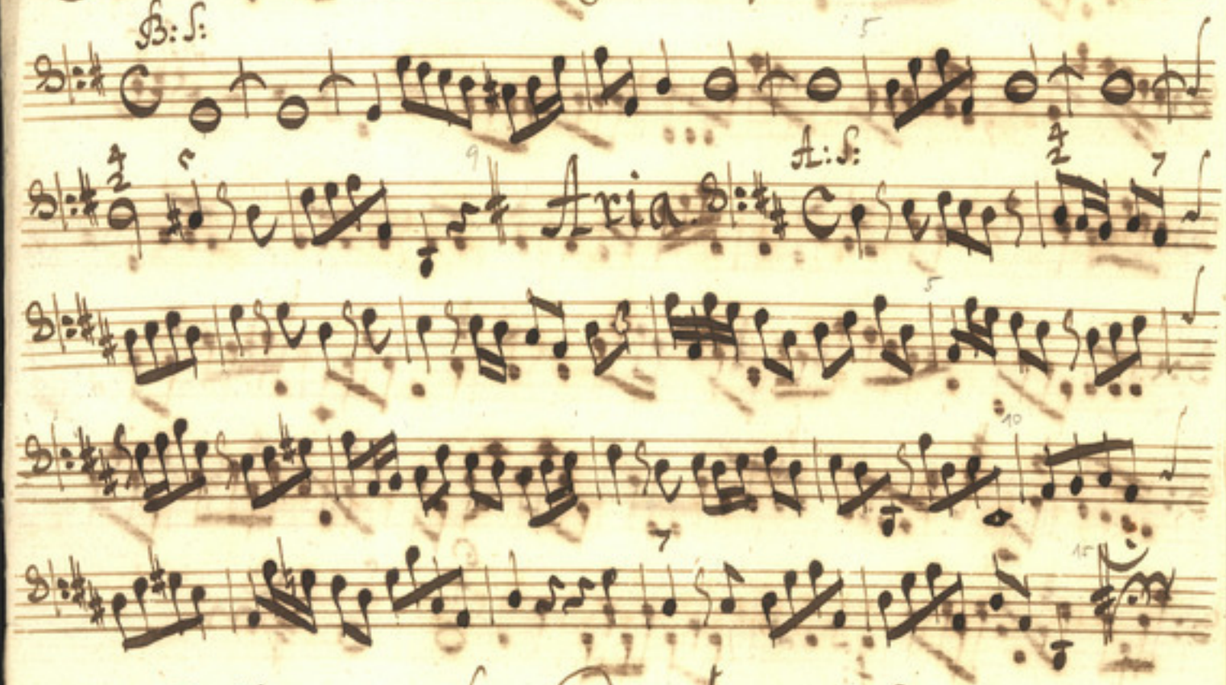
Andante S:

Aria.

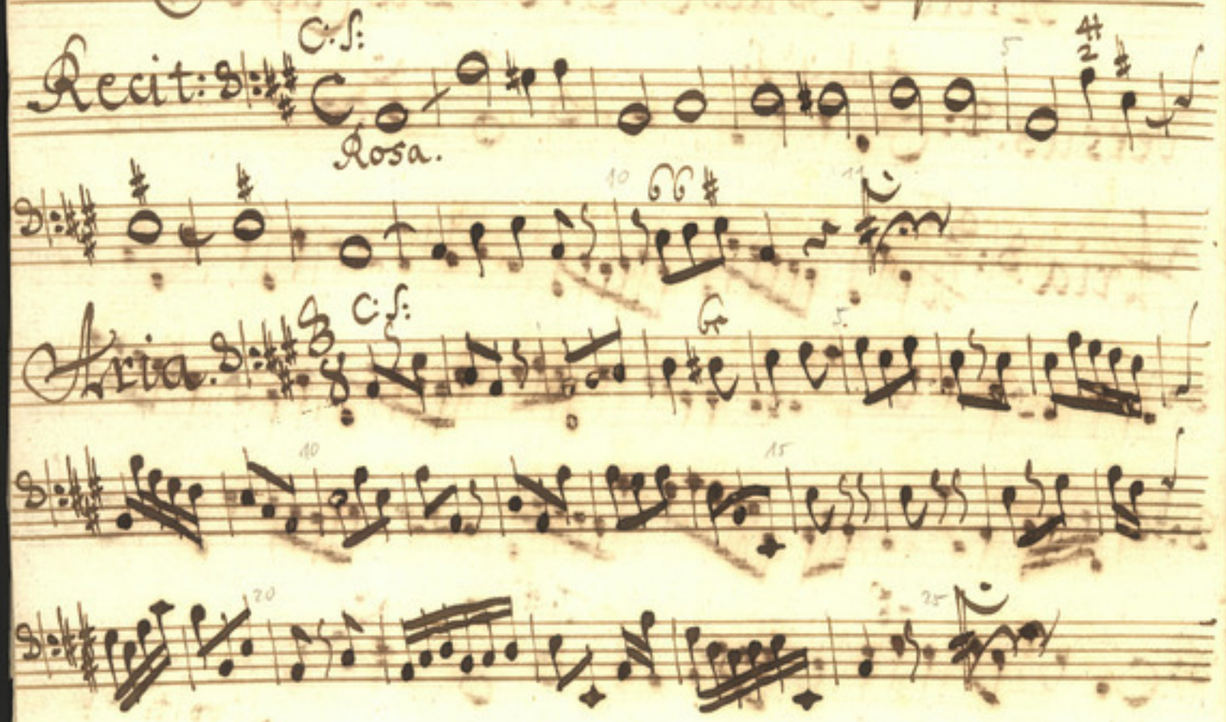
Tutti

Si volti.

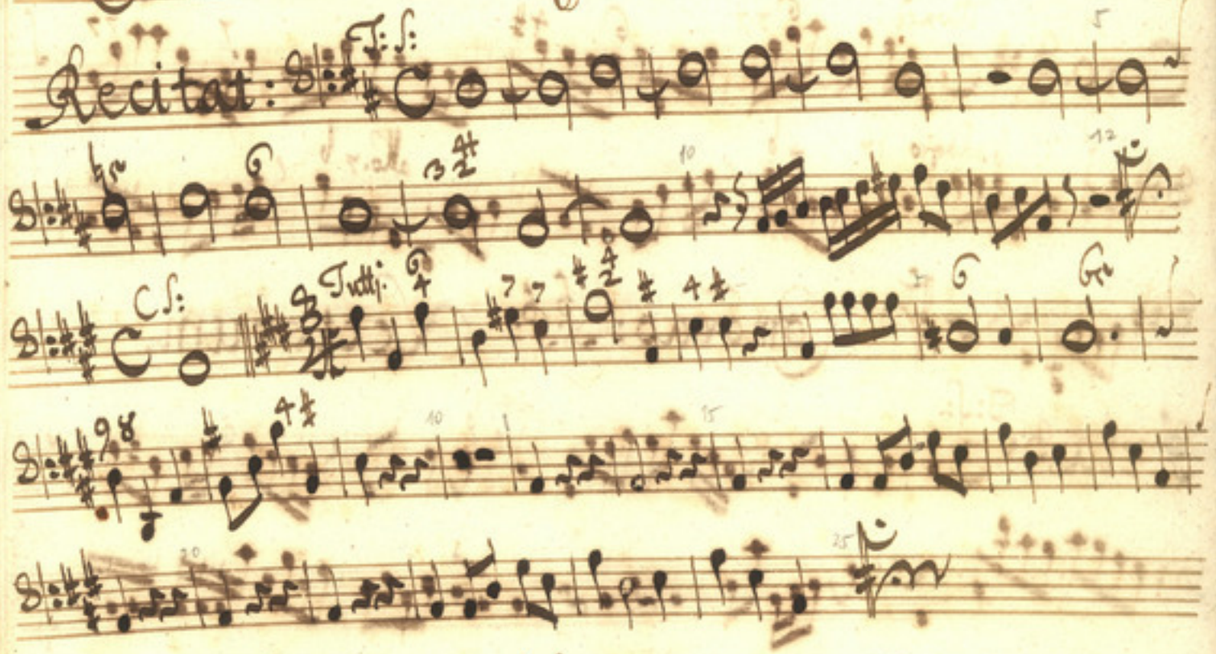
Comoratio P: Proalis. Sequit Recitativo.



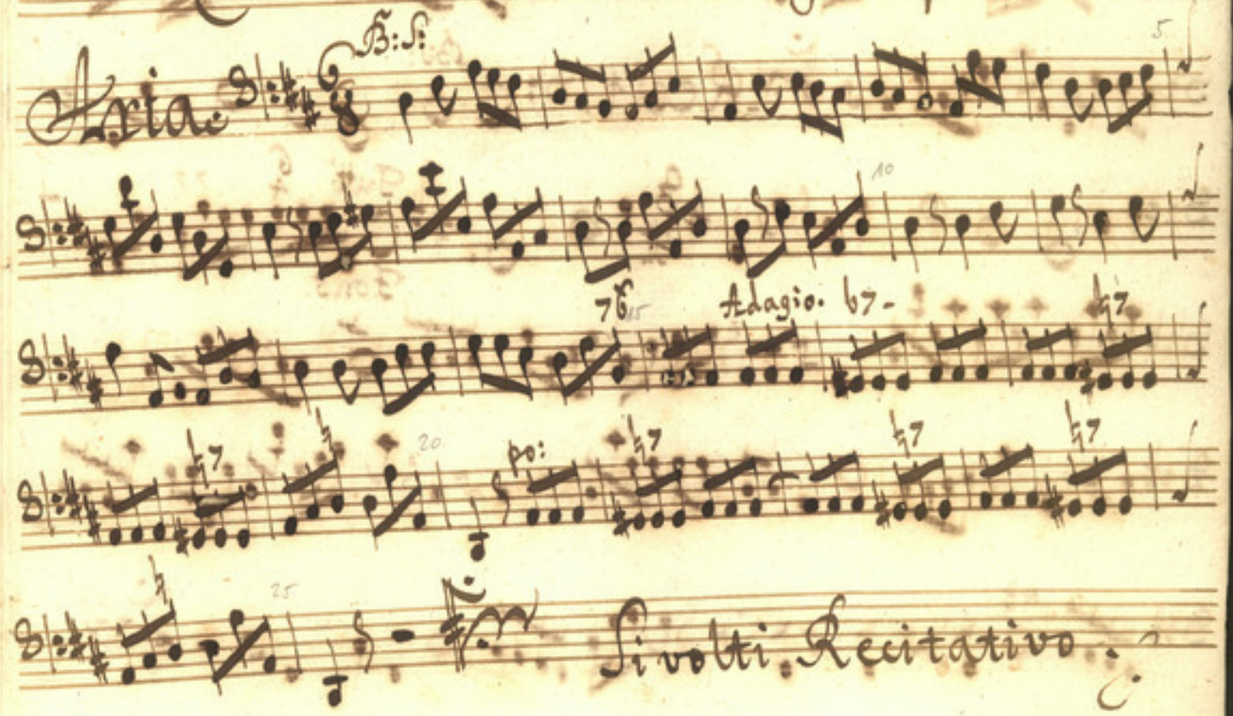
Comoratio P: Guardiani Seqz:



Comoratio PP: Difinitorum. Seqz:



Comoratio P: Vicarij. Seqz:



Si volti Recitativo.

Recitat: A: S:

Coro. Vivace.

adagio

allo.

Comorao: P.P: Lectorum.

Aria. T: S:

Recit: B: S:

Tutti

Fons.

Comoratio P.P: Concionatorum.

Recit: C: S:

Aria. A: S:

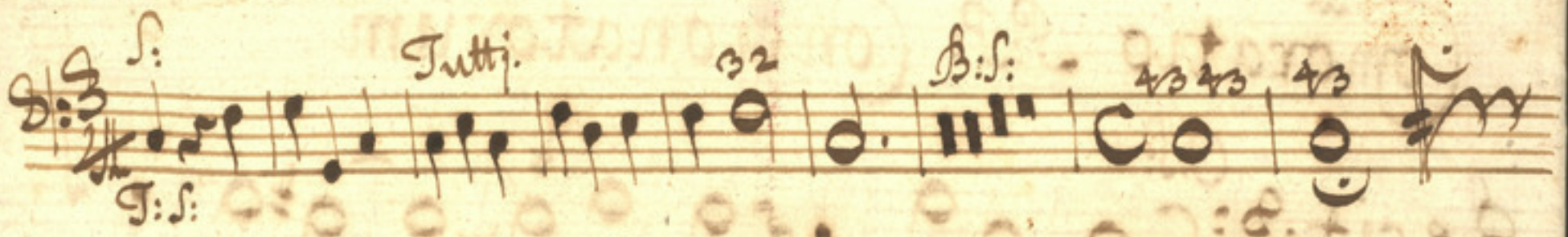
Coro. T:

Allo Tutti

Bache.

Adagio.

Si volti



Finis pro Bibis.