Any II

Barcelona
1 de Desembre de 1897

IL TIBERIO

Revista quinsenal
ab
mimots
y
tot

N.º 25

C

BIBLIOTECA DE CATALUNYA

Salo' Pares Compr

Cum dupte te, que 'n al Salo' Pares y agut am tot aquet temps obras de primera ?: no mes cal citar als pintors que 'n exposat, al malaguanyat Llovera, 'n Baran, Garnelo y Massiera, ¿no son aquets artistas de primera ¿. I altras no tan sabis com an Monserrat, Sans y Suñer que 'n portat obras de segona.....

Pero lo que y agut de verdadera importancia es la companzia, ó siga la exposicio de cartells per al carnaval, ! á senyors quins cartells ¡ aixo es notabble y hemos de debo, hasta 32 arriban al numero dels orijinals, pero d'aquets 3 que estan mes que superios, son sense cap disputa lo

millors entre 'ls mes bons.

I com no si als seus autors son els re-nombrats y talentuts artistas Julio Borell, Lazeta-no Cornet Palau y Filiberto Montagut: ¡am tres sabis, am tres talens com aquets qui s'atreveix a labarlis las sevas obras?

No cal dir res mes que 'l tot Barcelona á compres als talens que guarda y als y á fet una ovació continuada, no podian sortir al carrer que no 'ls aclamessin y no 'ls signessin tot hom al pasar.

Si es veritat que 'l primer premi, fen injusticia, l'an donat á un Labarta, no per aixo in-desdit de premiar ara aquets grandiosos talens y no sols as mereixen lo que ls y an donat si no magnifics premis extreordinaris (com extreordinarias son las sevas obras) honors y distincions y si no fos per pecar de immodestos demanariam un petit monument per aquets tres joves y ja grans artistas gloria de la terra catalana y-islas veinas.

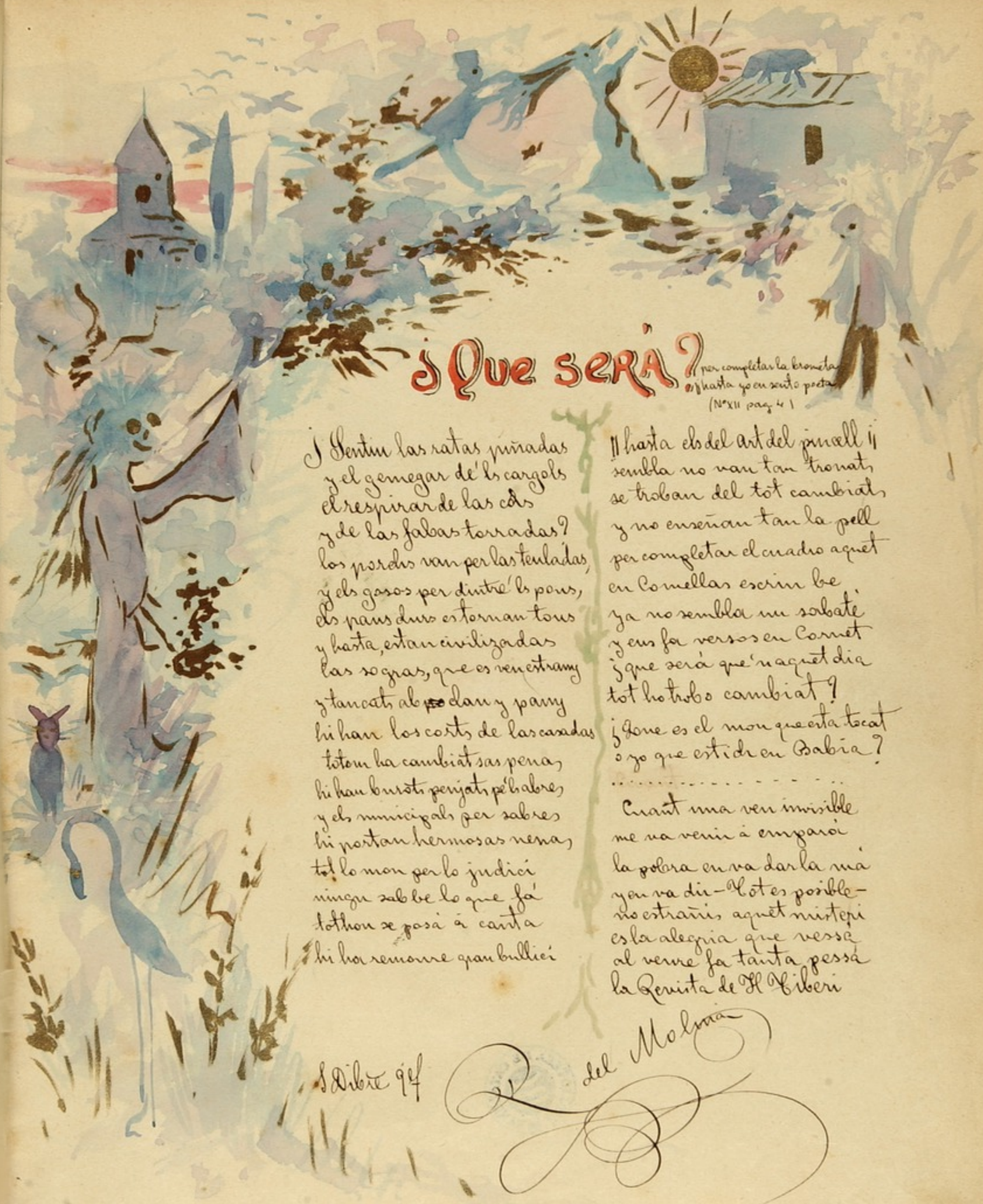
Tan resta sols hara felicitar á la revista "El Tiberio per als grans artistas am que conta y felicitemnos tots Sroaltres per tenir companys de Redacció 'l tantisim talent lo cual es un be per "El Tiberio", per sroaltres tots..... y per élls.

M. del Trapis

Secta di bri: Montaigut
ou la carricature
en marcal

N.º 97

BIBLIOTECA DE CATALUNYA



¿Que será?

per completar la broneta
¿hasta yo en sonto poeta
(Nº XII pag. 4)

¿Sentim las ratas piñadas
y el gemegar de'ls cargols
el respirar de las cols
y de las fabas torradas?
los porchs van per las teulades,
y els gossos per dintre'ls pous,
els pans duros estorman tous
y hasta, estan civilizadas
las sogras, que es ven estrany
y tancats als ~~pe~~ dau y pany
hi han los cortes de las casadas
totom ha cambiat sas penas
hi han burots penjats pé'l abres
y els municipals per sabres
hi portan hermosas nenas
tot lo mon per lo judici
ningu sabe lo que fá
tothom se posa á canta
hi ha remoure gran bullici

¿hasta els del art del pincell?
sembla no van tan tronats
se troban del tot cambiats
y no enseñan tan la pell
per completar el cuadro aquet
en Comellas escrim be
ya no sembla un sorbaté
y ens fa versos en Cornet
¿que será que'n aquet dia
tot ho trobo cambiat?
¿Sone es el mon que esta tocat
o yo que estich en Babia?

. . . . . .

Cuant una ven invisible
me va venir á emparar
la pobra en va dar la má
y en va dir — Tot es posible —
no estrañis aquet mistepi
es la alegria que vessa
al verre fa tanta pessa
la Revista de El Viberi

Del Molina

Viberi 94

BIBLIOTECA DE CATALUNYA

Me siento Poeta

ab cartellà y tot.

I

Hace ocho dias
Provinmente
Que la musa me sopla
Constantemente

II

Seguro estoy
Que à un deber faltaro
Si en dia como hoy
menos fuerte soplaro.

III

Pero Perico
Ya no he faltado
Pues por cama del soplo
Estoy constipado.

IV

Menos mal que à mes
del gran constipado
el barcillo aquel
me ha ya inspirado.

V

Y asi es que pido
que tomes paciencia
Pues à sufrir vas
una gran penitencia

VI Principio.

En tiempo de Herodes
Mandando Pilatos
Las gentes no matan
Muy buenos zapatos

VII

Por lo que Aristoteles
despues de tener
El gran D. Quijote
Le puso à leer

VIII

Hasta que Weyler
De Cuba llegó
Y al gran Aristoteles
Leyendo encontró

IX

A todo esto Herodes
Compró dos zapatos
Resultando por cierto
Bastante baratos.

Liberio Diz II 1 Desembre 1897, Nº 25
Cuta da Sola

X

Alegre se fue Herodes
á ver á Pilatos
Para enseñarle
los nuevos zapatos

XI

Quedando Weyler
Petrificado
Al ver Aristoteles
Tan preocupado

XII

Hasta que Herodes
Encontró á Pilatos
Este entusiasmado
compró otros zapatos

XIII

Entanto el zapatero
Que los fabricaba
Sus grandes colillos
de onzas llenaba.

XIV

Hasta que Weyler
Se llegó a encontrar
Y al gran Aristoteles
Quiso reventar

XV.

Y Por fin Weyler
Herodes y Pilatos
Quedaron los pobres
Con malos zapatos

XVI

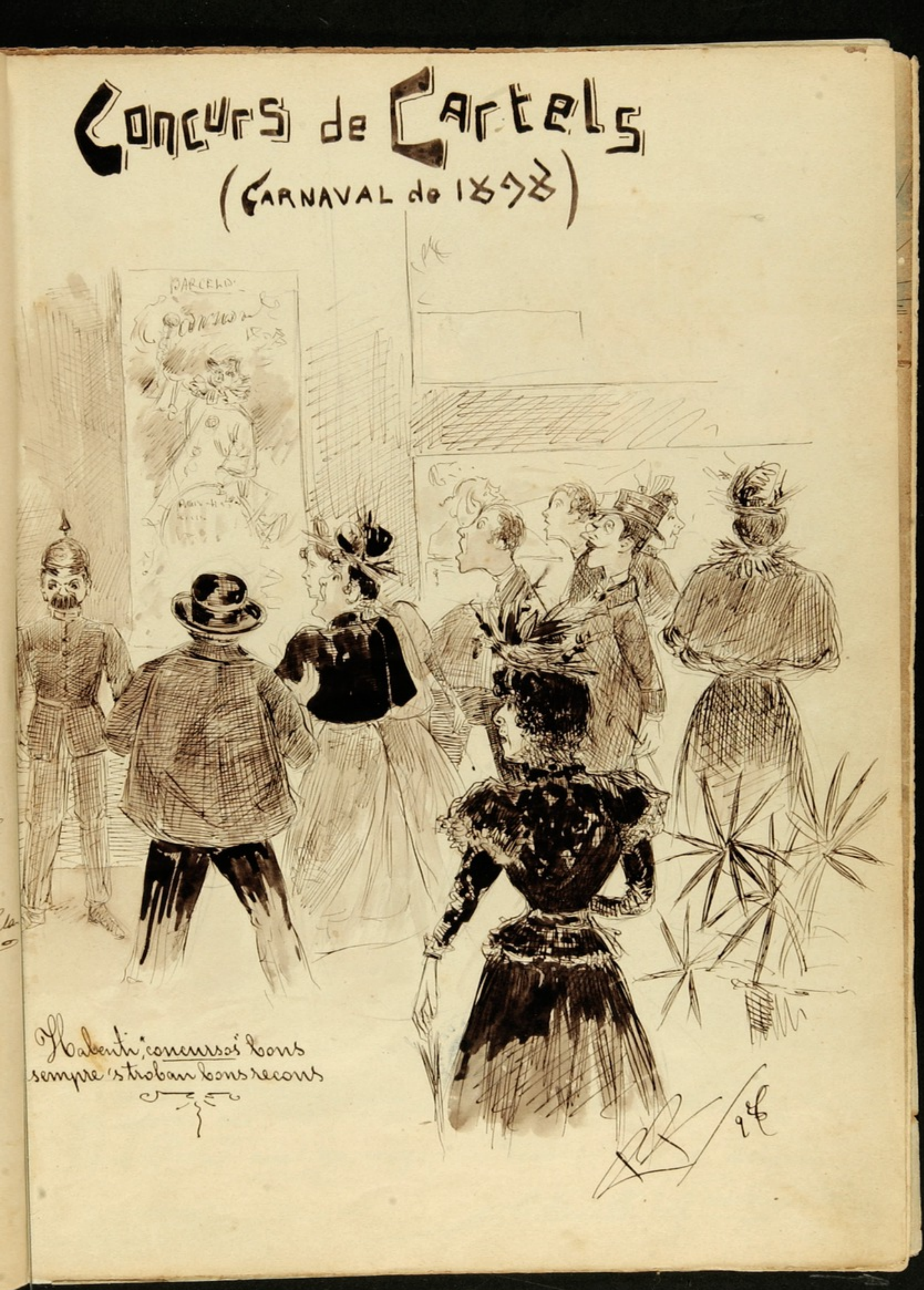
Con Aristoteles los le.
fueron á decir
¿Que vale la vida?
¡Mas vale morir!

XVII

Aquí acaba el cuento
pues ya se ha acabado
el torbellino aquel
Y el gran constipado

Original del
distinguido poeta
Cayetano Corral y Pala

Concurs de Cartels
(Carnaval de 1898)



Habenti, concursos bons
sempre 's troban bons recons

BIBLIOTECA DE CATALUNYA

"IL TIBERI" — Pero home, mira com se'n van "Els Tiberis" y tu no hi envias res —

Yo — Prou que ho veig ..... Pero si no'm deixan.

Filiberto Montagud

IL TIBERIO Nº 25
1-12-1894

BIBLIOTECA DE CATALUNYA

Ramón Borrell

Nº 25 IL TIBERIO
1-12-1897

BIBLIOTECA DE CATALUNYA

ANIVERSARI

5.º RAMON RIERA MOLINER

+ Basta mojar ligeramente la ropa .....
+ Cuevas de Mallorca à pie. ....
+ Invencion de "El Tiberio" ...
+ Cric, Crec, Cric, Crec ....

1897

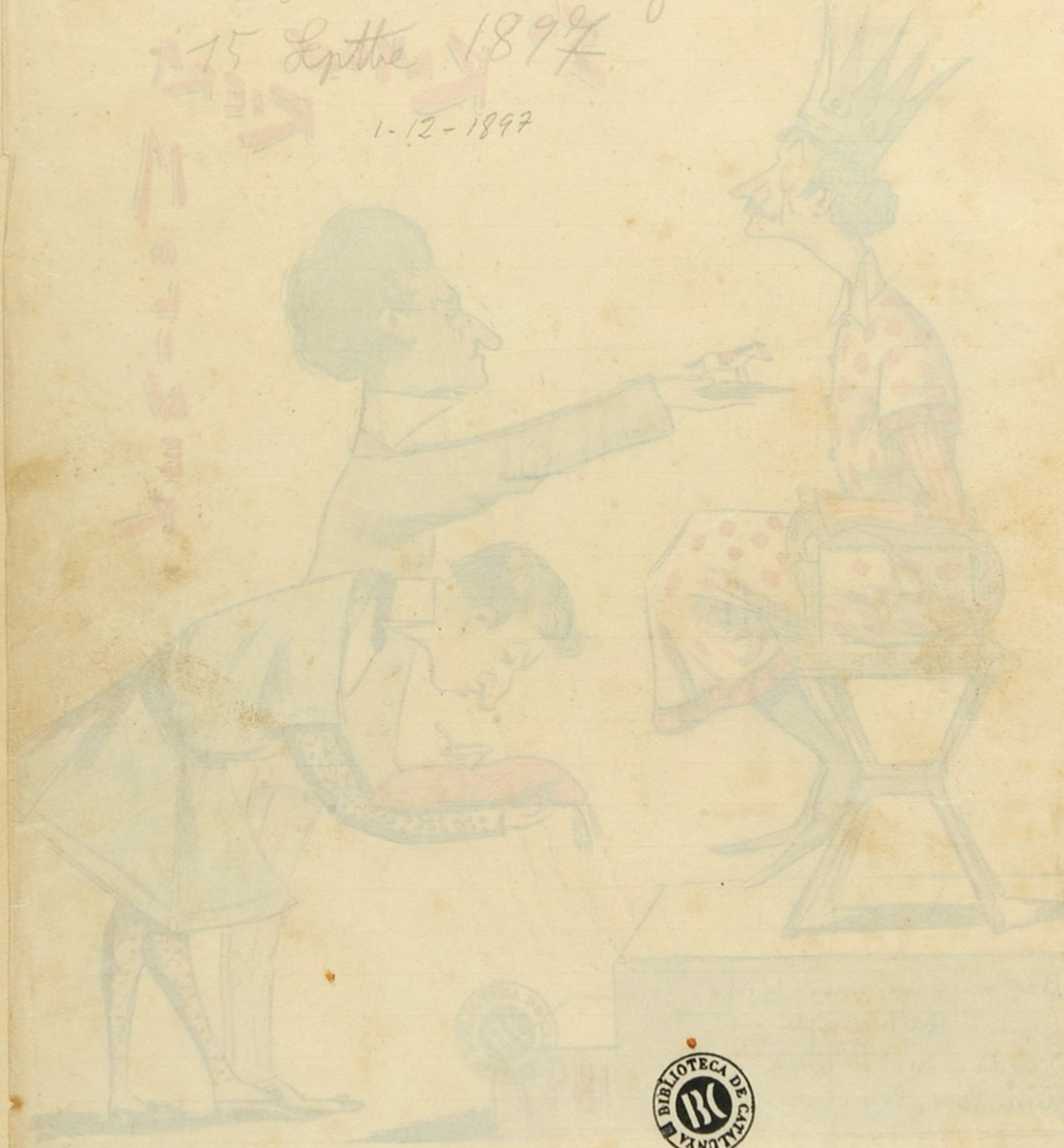
BIBLIOTECA DE CATALUNYA

Liber

Dibuix pertenecent al any I - N.º 25

15 Setembre 1897

1-12-1897

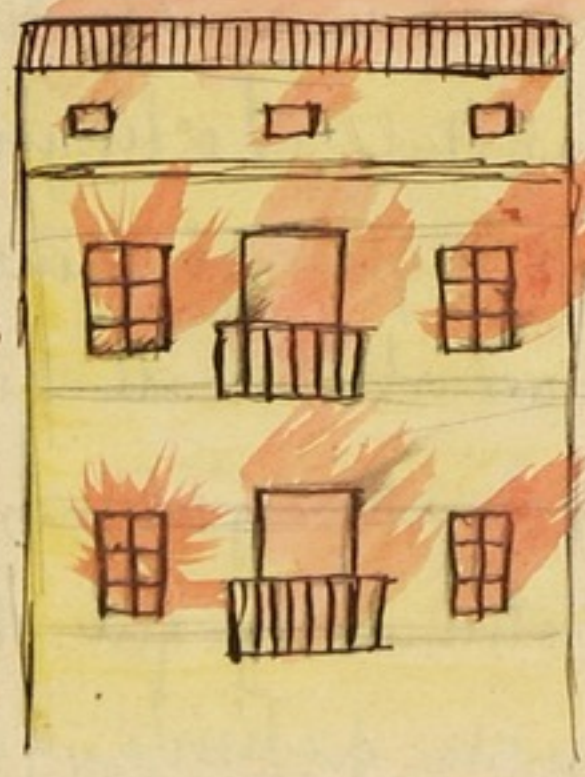


BIBLIOTECA DE CATALUNYA

ti el fill del Primer Marqués de Olerdola la dita Gerte deixa imereeders recat a tots cuans la presenciaren A la Nit del ma teix dia a una gentada inmensa acudia a presenciar lexercici dels bomberos y sobretots La pantomima de apagar un incendit causat per explosió; La primera part para cai desapersakuda per tutom puig lecceiu numero d'espectadors no deixá veurer als bomberos bombas y demes utensilis tots alineats esperan al

Senyor Colly Pujol para passarlos revista, el cual com es de suposar li va agradar molt la bona disposició del cos de Bomberos y mes encara cuan lo senyor Batlques en nom del cos entrega al senyor Arcalde una placa qsera que fos enviada a l'Habana en lo monument que pronto s'inauguraria pera honorar a las victimas del cos de Bombers que fa alsgus anys moriren en lo complimen de son deber en un colosal incendit daqu lla capital. Lo Senyor Coll y Pujol agrai ab breus frases lo recurt dels de aquí pera els de allá y ab mes ma por motin arrey que alli ya una guerra fratricida q'uns-

augmenta aquella termo-
a terra y despres de tot
aixó y a una remogal
dada es causá l'explo-
ció ya una casa a re-
gon pis feta exprofesa
y colocada al mitx
del falon de tan gran
comensá a cremar en
aparicionia puig si be-
a dal al tarral las fl-
amaradas heran pro-



duidas per una materia
inflamable en l'interior
de la casa la resplandor
del foch hera causada
per gran numero de po-
tents fochs de bengala
Dereguida los tochs de
corneta y sirulet posaren
en movimen els bomb-
ros los cuals feren totes les
operacions de reglamen
com l'us de manguers
a ma y a maquina
lus de l'escala, cordas,
garfios, salvamen de
individuos, mobles y tot
cuan apertany aquestas co-
sas sente al final molt
aplaudits puig la hiluió
fou molt gran y acabat
tot allavors la cometiva

va fer lo desfile que resultá brillan

Lo dia vintiset per la tarde y aqui la gran feste cicliste la cual comensá per unas disputadas carreras entarn del Parch y acabadas aquestes es paseja relista a las maquinas mes ben guarnidas escuttes

oltes puig per se saps que ab encestió de Pedals a Barcelona ni ha molt ni haqui un que semblaba un penderu, un altre una gondola el cuatripleta aixeuder ennava convertid a en una glorieta de flors

fins ni havia un que portaba la llua de modo que fou tan llucida que resultá uns dels numeros mes bonichs dels programa puig totom en verti molt satisfet. A la nit es disperá en la Lagrera un bonich castell de fochs Artificials que va agradar molt.

En la tarda del dia vintinuyt se coloca la primera pedra al monumen del inmortal Pitarra aixi tinti lo que por dir tot Ba-

rcelona La comitiva es forma en las casas consistorials y al arribar al plà del Teatre Principal hahont ha de anar emplasat lo monumen y a hora en un estrado fet exprofés prengué la presidencia nostre arcalde tenint a la dreta al general Fontseré representant del capità General al diputat Codina Langlin als senors David Rouvière y Marpons y a sa esquerre lo fill del Malaurat Poeta l'Ernest Soler de las Casas, al rector de la Universitat y dos individuos de la familia; Entre las sonetats que hi assisteixen figuran en Primer Terme, La Nin Guerrer, Orfeó Català, Catalunya Nova, Euterpe, Guerrers Nats, y tretze societats corals emanti ade més comisions del Ateneo Barcelonés, Consistori dels Jochs Florals, Lliga de Catalunya, Circulo Artistico, Unió Catalanista, Centre Català, Circul Artistich de S. Hugh, Centre Federal, Ateneo Obrero, Sociedad dramatica Catalana del Ateneo de Tarragona del Centre Català de Castelló de Ampurias del de Mollet ets. etc. Despres dels discursos de reglamen y de firmas

l'acta es va dar per ter-
minada la feste ente
ante de acabar dadas
las gracias al poble de
Barcelona pera el fill
d'en Pitarra el cual
va acabar son discurs
ab un ! Visca Catalu-
nya y Castella germana,
Visca!

En la nit y aque-
sen funcions en onor
del gran poeta en los
teatros Principal y Ro-
mea en los cuals la
concurrencia fou exu-
llida y numerosa.
A la hora anunciada
es disparà un castells
de fochs artificials en
la fontana que resul-
tà monos que regular
En lo dia 29 feste del
Miguel contribuí a l'amè-
nació del Programas las
festes de la Barceloneta
que resultaren ser tan ti-
picas com sempre
A la tarde de dit dia

se celebraren las regatas
a la vela y sem fora
Part que varen resulta
molt bonicas. Per la
nit y aquí gran castell
de fochs artificials al pla
de Palacio que resultà
el mes grandiós de tots.

Al dia 30 fou lo destinat pera el trenar de tots els noys y noyas de las escolas municipals el punt de reunió fou lo teatro Granvia y despres de molts travalls els organisaren pera anar fins al Parch pun de la feste al arribar alli las 90 escolas que formavan lo cortèix els fou repartit lo brenas a cada noy y noya en una istella conteni una sanvitch de filet y mortadela, cuatre galetes y una botelleta de vi l'animació que regné es inesplicable y las escenas curiosas se succeiren unas a las altres a cual al mes bonicas resultant en conjun una feste que tant si divertiren els menuts com els grans.

Per ultim lo dia 1er d' Octubre es celebrá l'inauguració de las obras de l'urbanisació de Gracia essent representades totes les entitats de la esvilla y fen vots tots plegats pera l'engrandimen de Barcelona

A la nit es disparà l'ultim cartell y es donqueren los ultims concerts acabant ab bona pluja nostres festeigs

J. Cunellas Mirals

Si ve 's vritat que son la perdició de 'ls pagesos, en cambi els donan cullita segura

BIBLIOTECA DE CATALUNYA
BC

Recort de la Cerdaña

Regori

Marian del Fuego

BIBLIOTECA DE CATALUNYA

1001588330

BIBLIOTECA DE CATALUNYA
BC