印譜續集引

吾婁有古道焉誰能述也走侍榻于先君子則僅聞弇州王公之風流逼古而其人既往弇園猶存古風乎一日仝友人過園中新綠蔭野晴蘿掛辟恍見弇州遺容而不肖還憶我先君子含酸飲泣栖二巉巖曲水間衆

孫氏藏書印

曷知其心之獨苦矣先君子嘗教我
曰天下莫古於人心而從吾所好者
嘗少凡好古典籍其餘意也言猶在
耳儀容邈然此日偕遊者爲歸文休
氏寔震川翁之象孫家藏遺書故多
恙而文休兼寄古癖于秦鐫漢章世
罕其儷今歲館張太僕容宇先生家

先生胤子曰夷令温和潔修它不好
奚恰與文休同癖積篆不知凡幾又
欲廣四方同志之懷古者都將篋中
名人篆刻搨繭紙公之世亦盛事也
噫太僕雖重吾先君子古心古貌士
大夫中不可多得厥胤於是乎能博
古而以其玩寄之圖書乃文休善讀

大父書則又適與共事此一舉也識者以為稽之鍛阮之蠟偶尔同心莫不有古意寓於其間焉不肖緣並遊而追先志步歸清遠堂筆此清遠堂者夷令讀書處也

通家弟管珍席之題

題辭

物之所托者人耳人足重則物因之重如惟其物之重也即天球玉璫托之周末奚取焉婁江張夷令之為人澹蔺清真大有古意以故寄之印章一節亦自咄咄逼真豈思古人不及見〻所為刻畫蒼朴處耶以遊神于

古初上乎下士印泥中士印水上士
印心披是集者其心印夷仝可也

豫章張壽仍題

印譜續集題辭

昔者劉玄德英雄也好結髦嵇叔夜達士也好鍛陶淵明逸人也好酒夫有蓄於中固不能無寄於外也予友張夷令貌貧而天虛清眞而寡欲泊然無嗜獨鑽研乎文秇之苑砥礪乎篇籍之圃而旁及諸名人篆刻悉搜

羅之成印譜焉語云心猶印也輙印
輙肖百千萬印百千萬肖夷今於一
切他嗜弗嗜者固所以肖其寘欲心
其文秩篇籍之是耽而諸名人篆刻
之是娛者乃所以肖其清真心也然
則是譜也其夷今之心印也夫

友弟陸文獻徵父題

印譜續集序

子美云讀書破萬卷下筆如有神不獨文章凡技皆然長康摩詰之画逸少伯施之書無不陶寫鼓吹於詩書而且居心湛然玄對山水故擬托深遠則骨節神明無不通理余謂篆刻之技漢晉後無傳如嵇之棨阮之嘯

也至文三橋王梧林乃以此名世二
公博雅高逸文酒山水之娛足生其
靈心妙骨宜其工也世之俗工又何
誅焉余於翰墨文酒之暇亦寄興於
此而頗能銳意祛俗迫古張夷令遂
襍置名公刻中而譜之以問世識者
通家弟歸昌世文休題

序印譜續集

今人不貫佐古文奇字不知篆籀何物唯印刻用之故印亦留古之一也吾友歸文休精能此道而張長公夷令尤與之趣合既刻印譜成以示予予閱未終神彩煥發目眹不能止曰腹追往事蓋歲壬寅雲間楊子詒我

印母三十二則并周公瑾印譜予夢
作文字觀弗善也又七年予北游將
夜渡澤沱河逆旅主人出所藏顧氏
集古印譜數之罍二千七百有奇并
漢銅印廿餘予不能辨而因與主人
論今印之不同於古者數端三代以
前人臣皆金玉印龍韋鈕今法三品

以下皆銅矣秦漢丞相列侯印俱寸許如今之私記耳今自私記外分寸皆長不能雅馴古體書法有刻符書李斯作以刻印璽者也芝英書六國剏以刻符印者也然則印文各有匹體今皆亡之漢有摹印篆法皆方正唐以還率盤屈相就補綴美觀古意

盡矣古六有用字多者如伊寛私記
至有二十字成印者不無濫觴今人
尤好爲驕辭之具此數者間或不關
神理然率皆由古而不同于古者也
乃吏令集中慮無不精古高雅者予
安得不色動乎或曰小技也是惡足
哉予曰不然印在吾輩事幽閒鼓吹

耳乃若國家施之封爵以至夜半飛
章羽林晨集如唐肅之六合大同印
是也其用小而藏用也大是以賢者
亦留意焉近時如暹羅請印執政將
以王印授之鄭中丞汝璧獨疑不即
予而命使者歸取故章覆視果都統
制印節制十六屬國者也當是皆中

丞之名若神訛謂印學可緩乎哉不然予又烏足為夷令告也

友弟黃元會經甫題

序印譜續集

歐子有言凡物聚于所好而常得於有力之強此誠古來不易之語然余觀世人種〻慕尚如香墨樽罍茗石書画以至竹木禽魚巧搜多取轉相奉耀以自雄于衆乃神情所注頗謬不然蓋世之偽也多習而少好其真

能好者又多苦于力之不能致慨然付之夢游坐想之間一涉而止耳心与力常相違而人與物多不相值大較然矣吾友張夷令獨好名人篆刻集錄成譜既已傳之其人通邑大都而好未已也近又刻續譜眎予〻非深知此道而獨竊觀夷令之為人坦

秉亮節誠心貞行面多烟霞凌厲之色而意獨有所不可見之所非決然捨去此其興偶發於金石之章實能好之非聊以自諧其所尚而已者又何論世之慕尚然乎不然乎予与夷令數年神交今春始獲把臂然已知其脫去染習非復今世之人則又不

待徧觀二譜之龍章鳳篆神刀鬼斧
然後知其斷〻乎出于好而非習也
古称僚九秋奕旭艸嵇煆豈必盡識
其力之所至大都觀其人而得之

鹿城友弟張大復元長題

印譜續集自叙

丈夫負磊砢歷落之氣而遭憂憤則類有所寄寄以逃之虛閒澹遠不尔則無以降其雄心余不慧株守尺寸不敢自前而遘逢陽九坎路人事皆滑崎嶇顛倒以甚其不平之鳴嵇中散曰匿影者必冐陰余既有匿影之

思遂不能不有所寄而寄不能不轉入于僻焉業已不惜捐貲購諸名刻盡其神刀鬼斧之工登之譜成第一集矣已所致轉多續成茲集每于松濤竹籟之中濁酒一觴爐香一縷覺飄風疎雨之時過恬浮雲野馬之非眞而是二卷者未嘗不在焉即非謂

此物得當丈夫雄心而極憂憤之境
窮磨耗之情聯以迫之而逃〻之而寄
焉云爾客曰聞子牀頭金盡而願以
有用供無用不亦左乎應之曰余癖
在焉昔王濬冲握籌鑽核致雄於鼎
而竹林同調者即已目為俗物武子
之癖馬元章之癖石豪宕澹遠真足

自雄今而後吾以其旁寄讓世之所
爭而世上顛倒之見不得復以印癖
少張郎矣

菊月張灝載識於此君山房

后尹山居
銅印
張佐孺

哀朕時之不當
石印
程彥明

撫已愧前賢
后印
王修之

意氣郎
銀印
徐上甫

翳然林水
后印
歸道玄

嘆息謂妻子我
何隨汝曹
后印
何長卿

幽偏得自怡
后印
陳居一

息機非傲世
后印
王梧林

麯部尚書
銅印
蘓啸民

愛酒不愧天
石印
文三橋

剪雲補衲
石印
歸文体

佐頭愧野人
石印
沈涎先

赤心用盡爲知己

石印

吳考牧

虛室有餘閒

玉印

王晉卿

狎鷗拙所慕

石印

何長卿

丘園一豎儒

石印

王玄陽

張灝之印
銅印
蘇嘯民

思君令人老
后印
李長蘅

大人所盛
名印
錢適之

恥與萬人同
水晶印
周朗生

散叟
石印
歸文休

禮豈爲我輩設
石印
楊漢卿

平生不欠洗愁
杯
石印
葉德榮

雄心日千里
石印
沈千秋

愛才心倜儻
后印
何長卿

清凈貧
石印
張休孺

倚帝山樵
石印
王梧林

別名佉永康氏
玉印
歸道玄

天子徵不起
石印
程彦明

濯魄氷壺
銅印
徐上甫

欲見杳無縁
石印
王脩之

自是林園主
石印
陳居一

書不求甚解琴
聊以自娛
石印
文三橋

謫居猶得住蓬
萊
石印
吳考牧

心如田野翁
石印
沈從先

十千求一斗
瑯琊印
王晉卿

張令
銅印
歸文仕

心事一杯中
石印
何長卿

青松白雲處
瑪瑙印
梁千秋

長留山人
石印
蘇嘯民

此君山房
石印
蘇嘯民

吳郡張灝印章
玉印
楊藻卿

按劍心飛揚
石印
歸文佳

邵步之昔賢
石印
李長蘅

釣竿欵拂珊瑚
樹
石印
葉德榮

自嫌野性共人
疎
石印
沈千秋

思詩贈白雲
銅印
周朗生

吳下老癡
石印
錢適之

修竹灣
水晶印
何長卿

張公一生江海
客
石印
陳居一

壯士恥為儒
石印
王脩之

氣蘇君子前
銅印
徐上甫

名竊久自欺
后印
歸道玄

家因好事貧
后印
王梧林

臣灝言疏
銀印
張休孺

鐵硯齋
石印
程彥明

帝曰大布衣
后印
文三橋

張長君
銅印
蘇嘯民

名冠壯士籍
瑪瑙印
吳考叔

授君之文甚荒
蕪
銅印
王晉卿

安能坐學書生愁

石印

歸文休

不因人熱

石印

王玄陽

敢論才見忌

石印

梁千秋

心事當擎雲

石印

沈從先

煙波釣徒
石印
蘇晞民

側身天地更懷
古
石印
李長蘅

風流散金石
石印
周朗生

寡德謝接諾
石印
歸文休

留城長君
銀印
楊漢卿

姓名不可得
銅印
葉德榮

骯髒在風塵
石印
錢適之

琴酒俗情疎
石印
沈千秋

興酣落筆搖五
岳
石印
何長卿

寄君千里遙相
憶
石印
陳居一

報恩愁力小
銅印
王修之

茗奴
石印
徐上甫

若比簞瓢人吾
今太富貴
銅印
程彥明

槁邊黃石知我
心
銀印
張休孺

過足非所欽
石印
王梧林

忍辱生
石印
歸道玄

啣杯樂聖稱避
賢
石印
文三橋

一州咲我爲枉
客
石印
歸文体

中道覺交難
石印
王玄陽

痛飲讀離騷
石印
蘓啸民

千金散為肝腸熱

銅印

王晉卿

世事問樵客

后印

沈從先

一丘一壑

石印

吳考牧

佛弟子

銅印

梁千秋

酒中仙
石印
沈千秋

泛才不救丘壑
辱
石印
李長蘅

道枉揮玉爵
石印
楊漢卿

遠山終日送餘
霞
石印
錢適之

今之相者芳擧
肥
石印
葉德榮

臣灝
銅印
蘇晞民

洗眼看輕薄
石印
歸文休

吾知拙養尊
石印
周朗生

援筆持杯到夕陽
石印
何長卿

臞仙
銅印
徐上甫

年長道情多
石印
王梧林

卧看藤花落酒杯
石印
陳居一

時倩松風掃石
牀
石印
歸道玄

冠切雲之崔嵬
石印
王脩之

承清館
銅印
程彥明

却歸醉中來
石印
張佳孺

伯子張灝夷令
甫一名佶字康
侯
銀印
王晉卿

只此七尺五無
兩三萬六
寶石印
沈從先

西方之人
石印
王玄陽

何驚孺子貧
玉印
蘇嘯民

衆果以我爲患
石印
何長卿

吉飲酒徒
銅印
吳考牧

自問心如何
石印
歸文佳

長頤頷亦何傷
石印
梁千秋

高賢世未識固
合嬰饑貧
石印
李長蘅

撫劍傷世路
石印
沈千秋

天下長者
銅印
蘇嘯民

畏人成小築
石印
葉德榮

人謂有義之鬼
石印
楊漢卿

康侯之印
玉印
周朗生

知余懶是真
石印
錢適之

幽事供高卧
石印
歸文休

關城長君章

鋼印

何長卿

柚毫頌清風

石印

陳居一

擊筑落高月

石印

王梧林

澹道人

石印

歸道玄

占華租野寺
石印
張休孺

懷朕情而不蒙
銅印
徐上甫

醉翁
石印
程彥明

小儒安足悲
銅印
王修之

栖素雲根餌芝
清鑿
玉印
何長卿

顧縱青山屐
石印
沈從先

道屈善無隣
銅印
吳考牧

談昔居
石印
文三橋

煙霞鑄瘦容
石印
梁千秋

閒思往事似前
身
銅印
蘓嘯民

司飲吏
石印
王玄陽

馬能守舊丘
石印
歸文佳

耿介酬天子
銅印
蘇晴民

懶惰無心作解
嘲
石印
沈千秋

黃金白璧買歌
哭
石印
李長蘅

憂醒不憂貧
石印
葉德榮

脩生愧道書
瑪瑙印
楊漢卿

願承風乎遺則
玉印
周朗生

婁江令
石印
錢適之

情忘發興奇
石印
歸文佐

擁褐江湖色
石印
徐上甫

青山堪自老
石印
張佳孺

一咏清兩耳
石印
王裕林

華農
銅印
歸道玄

思見雄俊詩今
古
玉印
何長卿

揮毫落月松窗
曜
石印
陳居一

家貧羞好客
銅印
王修之

丘壑獨存
水晶印
程彥明

君玉縱疎散雲
壑借巢夷
石印
何長卿

終身不擬作忙
人
銅印
沈從先

為名多檢束
瑪瑙印
歸文伯

留庚之裔
玉印
王晉卿

何可一日無此
君
石印
梁千秋

寥落壺中天
石印
蘇嘯民

端居恥聖明
銅印
吳考叔

皇天無老眼
石印
文三橋

園收芋栗未全

貧

后印

李長蘅

名有文章在貧

如世路何

后印

沈千秋

書滏

銅印

蘓啸民

病長高人情

水晶印

周朗生

張灝夷令氏
銅印
楊漾卿

舉觴酬巢由
石印
葉德榮

若吟人
琥珀印
歸文伯

長短任生涯
銅印
錢適之

江南貧孟嘗
石印
王梧林

泥塗不屈青雲
心
銅印
徐上甫

開心寫意君所
知
玉印
歸道玄

墨兵
石印
陳居一

空林獨與白雲期

石印

程彥明

不薄今人愛古人

石印

張佳孺

灌園叟

銅印

何長卿

應用酒爲年

銅印

王脩之

咄哉個丈夫心
性何墮頑
石印
王玄陽

年頹盛壯名未
成
石印
何長卿

到處山川借詞
賦
石印
沈從先

恥納無意儒
鏒金印
蘇嘯民

一生傲岸若不
諧
石印
歸文休

常受衆目憐
石印
吳考牀

何地置老夫
石印
文三橋

物無不可
石印
梁千秋

斯文亦吾病
石印
王梧林

泉石諸君味甚
長
石印
葉德榮

驕山人
石印
錢適之

謁玄黃兮納贄
石印
李長蘅

日與賦鷗兮夕陽
石印
沈千秋

漱齒作泉聲
石印
歸文佚

張灝私印
銅印
蘇晴民

獨好脩以為常
水晶印
楊漢卿

諒無怨于天下
玉印
何長卿

疎懶為名誤
石印
徐上甫

開門放山人
石印
王梧林

懶拙生
銅印
程彥明

家有苦竹數十
頃
石印
歸道玄

生平實愛才
石印
張休鴉

緒言霞上閑
石印
陳居一

渾證飲中禪
銅印
王脩之

大道如青天吾
獨不得出
后印
何長卿

分曹賭酒酣馳
輝
石印
蘇嘯民

張素古民甫
銅印
王晉卿

時看辟穀方
石印
沈從先

無才不敢累明
時
石印
文三橋

未老得閒方是
閒
石印
歸文休

百折生
銅印
吳考牧

詔西皇使涉余
石印
梁千秋

主領清光管白
雲
石印
沈千秋

飽餒不才身
石印
李長蘅

張令印
銀印
蘇嘯民

與天地兮同壽
石印
楊漢卿

高歌取醉欲自慰
石印
葉德榮

為人性僻躭雀
句
石印
錢適之

行邁心多違
石印
歸文休

美祿矣
石印
王梧林

日與時疎共道
親
石印
何長卿

濯足弄滄海
石印
歸道玄

餘酣漱晚汀
石印
張佳孺

吾竹軒
石印
王梧林

憂國朝廷自有
賢
銅印
徐上甫

古意論交濶
石印
陳居一

悲哉為儒者
石印
程彥明

灝又名体
銅印
王脩之

閱盡交情好閉門
石印
文三橋

靜僻非敢驕
石印
吳芳炜

懷古醉餘觴
石印
沈從先

白眼看世
石印
王玄陽

多情不及少情人
石印
何長卿

生逢酒賦欺
瑪瑙印
王晉卿

字夷令
銅印
蘇嘯民

挹流敵清觴
石印
歸文休

江山私緑鬚天
地縱閒身
銅印
何長卿

石髓換粳香
石印
李長蘅

擾梧生
石印
歸道玄

歌誦荅無爲
石印
沈千秋

皎潔美文史
石印
陳居一

養德坐山樊
銅印
蘓啸民

保林泉而肆賞
石印
張休孺

婁東張氏鑒藏
玉印
葉德榮

跋承清館印譜續集

語曰人之相知貴相知心予不佞素負蘇季之貧而抱稽生之嬾貧與遊嬾無貌即交遊數四終歲一揖無寒暄閉戶開卷輒慕古人千里命駕相對悲歌夫有所深信之也會夷令兄六畏生客匿臨園亭吟哦自悅与不

佞神交久而不一通款咳即遇諸塗
長揖之外目送而已一日同李散尹
歸文休諸兄徒倚淮雲精舍而予顧
在焉落〻解后都無繾綣相与啜茗
飲酒不復知誰主賔酒稍進相視而
咲曰異哉吾兩人心相知如此哉倘
觀者固不知始以坐面進而杯酒淋

漓之際卒亦不知其胡以悅焉解也
又一日夷令乃出印譜示予秦章漢
字爛焉盈絃真何啻朱露浥而丹霞
炫哉友人題之者不下數種大率謂
夷令嗜此耳夫夷令亦何嗜哉夷令
有心不佞志之夷令固非嗜也寄也
夫寄也乃真嗜也誰謂諸友之言不

然也

友弟薄澄儒味玄題

印譜續集跋

夫莫古于篆刻今俗工多舞文以眩奇而好印家亦復循聲而爭致之則人心之不古也張夷令氏外無媚容內無他腸其人清眞逼古蓋於所集印譜窺見一班云纍纍若印庶幾哉秦漢間物也渾金璞玉眎諸同好識

者一寓目焉即千里當神交夷令而
曰夫：也尚有古心在
華亭年家弟錢龍錫書

跋印譜續集

方余弱冠時文休長蘅與余朝夕開
卷之外頗以篆刻自娛長蘅不擇石
不利刀不配字畫信手勒成天機獨
妙文休悉反是而其位置之精神骨
之奇長蘅謝弗及也兩君不時作或
食頃可得十餘喜怒醉醒陰晴寒暑

無非印也每三人相對尊酒在左印
牀在右遇所賞連舉數大白絕叫不
已見者無不以為癡而三人自若也
戊戌以後三人為世故所駈俯首干
時此樂付之黃公酒壚久矣夫人無
所僻則已有所僻則將挾之與俱雖
三公之貴不我易也昔曹景宗為將

自悉其少年遊畋之樂至於慷慨唏
吁自謂可以忘死其語雖不倫正自
足味三人柰何以酸措大本色易吾
摹古之好哉真失計矣文休曰吾近
客張夷令家夷令之好不減吾三人
而一時莊嚴之具殆百倍之吾獲吾
壹心焉夷令集吾所作及往時諸名

公作彙為印譜將以傳諸同好子其以數語跋之余未暇作也獨書昔年之事以復之

通家弟王志堅弱生題

題張長君印譜續集後

余游太僕張翁父子間其長君夷令特相善與余為世外交夷令中秀慧而外恬穆望之凝然即之夷然脩二有林下風一切豪華貴人之好都無染也其所遊神遠者千古型範近者當代模楷嗜同子游蕺竹千竿築精

舍其中惟槩劍畫史相對偶彙諸名
手所作印爲譜聯佐清翫蓋其懷古
之情深而同氣之求廣所型範模揩
有進于印譜者矣印譜直其寄耳若
謂是區區者而足係遊人之懷又豈
知吾夷今者哉

友弟陸獻卿君謨識

跋印譜續集

予于鐫刻無所解而張長公夷令刻印譜成致一編示余多出吾友歸文休手回憶迮歲丁未嘗偶倩文休為之文休一奏刀而奇古飛動不減右軍龍爪曹喜懸針當是時有津〻慕悅之色今閱是譜不覺色飛如昔時

夫予即不解然正以不解者而神動乃爾宜夷令解之而嗜之甚也集中石印屋多金銀銅玉一二間之蓋受刀之遒者宜莫如石予嘗疑秦漢所存多銅印然尔時印多施之章佩者也攷漢以還紫綬金印曰金紫金印銀綬曰銀黃金印綠綬曰銀艾銅乃

畀散地耳但黃白既皆珍用不能泯
落人間故獨銅印尚魏然靈光今刻
率尚石不獨令鑒賞好事兩家欽其
高雅而它亦可無患夫如是寧得不
傳昔人謂可共語者唯寒山片石今
之可語者盡夷令譜中矣觀者其以
予言爲然不

友弟王瑞璋子顒題

北京圖書館藏