滇遊日記八九

佚粵西紫黔遊日記一二又佚滇遊日記一至七凡九卷

此後又佚滇遊日記十十一十二十三四卷樣本謂佚十二卷並黔遊原并入粵西後為一卷也

新本有新增補編則此原書所有也

鶴安記

正月得葉天寶本旋以贈之廣林明府以報其中箱苟子之誤也

日游滇紀八

三月初一日何長公以騎至文廟前再饋飡為包乃出南門一里過演武場大道東南去乃由岐西南循西山行四里西山南盡有水自西峽出即鳳羽之流也其水頗大南即天馬山橫夾之與西山南盡處相峙若門水出其中東注菰碧湖南坡塍間抵練城而南入普陀崆路循西山南盡處溯水而又五里北崖忽石峯壁立聳首西顧其內塢稍開有邨當聳首下塢中是名三關聳首之上有神宇踞石巔望之崢屹甚蓋即縣後山自三台分支南下此其西南盡處也其內大脊稍西曲南與天馬夾成東西塢循溪

北崖間又三里餘西抵大脊之下于是折而南一里渡澗東循東山南行一里為悶江門哨有守哨者在路旁又南二里小水當峽而踞扼水之吭鳳羽之水南來鉄甲塲之澗西出合而搗東崖下路乃緣崖襲其上二里出扼吭之南村居當坡東若縮其口者由是村南山塢大開西為鳳羽東為啟始後山夾成南北大塢其勢甚開三流貫其中南自上駟北抵于此約二十里皆良田接塍縮谷成村曲峽通幽入靈皋夾水居古之朱陳村桃花源寥落已盡而猶留此一奥亦大奇事也循東山而南為新生邑共五里折而西度塢中截塢五里抵西山鳳羽之下是為舍上盤古之鳳羽縣也今有巡司一流一土：尹姓名忠號懋亭為呂夢熊先馳使導為居停而尹以捕緝往後山其內人出飯待客甚豐薄暮尹返更具酌設鼓吹焉是夜大雨迨曉而雪滿四山

初二日晨飡後尹具數騎邀予由西山蓋西山即鳳羽之東垂也條岡數十支俱東向蜿蜒而下北為土主坪南為白王寨是日飯于白王寨北支帝釋寺中其支連疊三寺而俱無僧居言亦以避寇去也從土主廟更西上十五里即關坪為鳳羽絕頂其南白王廟後山更高望之皆雪光皚皚而不及登鳳羽一名鳥吊山每禁月鳥千萬為羣來集坪間皆此地所無者土人舉火鳥輒投之

初三日尹備騎命四人導游清源洞晨飡後即行循西山南行五里過一村有山橫亘塢南大塢至是南盡而分為二峽西峽路由馬子哨通兼備有一水出其中東峽路由花甸哨出洪珪山有二水出其中其山蓋南自馬子哨分支北突者由其北麓二里東降而涉塢過上駟村度三澗三里東抵一村復上坡循東山南行一里餘渡東澗之西乃南躡坡岡則東之蠟坪廠山（其廠出鑛山之東即鄧川州）與西之橫亘山又夾成小塢南行里餘乃折而東逾一坳共一里東向下忽有一水自壑底出即東澗之上流出自下洞者也亟下壑底睹其水自南穴出涌而北流成溪其上崖間一穴大僅二三尺亦北向上書清源洞三字為鄧川縉紳楊南金筆水不從上洞出由洞口下降而入亦不見水（或曰行數里後乃聞水聲）其入處逼仄深墜恰如茶陵之後洞導者二一人負松明一筐一人燃松明為炬以入南入數丈路分為二下穿者為穴上躋者為樓〻之上復分二穴穿右穴而進其下甚峭陷峽頗深即下穿所入之峽也以壁峭路阻不得達乃返穿在穴而進其內曲折駢夾高不及丈濶亦如之而中多直豎之柱或連枝剖楹或中盤旁叢分合開錯披隙透竅頗覺靈異但石質甚瑩白而為松炬所熏皆黑若烟煤着手即膩不可脫蓋其洞既不高曠烟霧莫散而

土人又慣用松明便于傴僂而益增其煤膩蓋先是有識者謂予曰是洞須歲首即游為妙過二月輙為烟所黑予問其故曰洞內經年人莫之入烟之舊染者既漸退而白乳之新生者亦漸垂而長故一當新歲人競游之光景甚異從此至二月游者已多新生之乳既被採折再染之垢愈益黑蒸但能點染衣服無復領其光華矣予不以其言為然至是而知其洞以低故其乳易採遂折取無餘其烟易染遂薰蒸有積其言誠不誣也透柱隙南入漸有水貯柱底盤中其盤皆石底廻環大如盆盎頗似粵西洞中仙田之類但不能如其多也約進半里又墜穴西下其深四五丈復夾而南北下平上湊高與濶亦不及丈南入三丈而止北入十餘丈亦窘縮不能進乃復出升墜穴之上尋其南隙更披隘以入入數丈洞漸低乳柱漸逼俯瞭透隙匍匐愈難復返而出由樓下坑內批隙東轉又入數十丈其內高濶與南入者同而乳柱不能比勝既窮乃西從下坑透穴出由坑仰眺其上稍覺崆峒即入時由樓上俯瞰處既下穴出漸見天光乃升崖出口滿身皆染緇蒙垢矣乃下濯足水穴之口踞石而浣水從亂穴中汩汩出遂成大溪北去清冷澈骨所留二人炊黃粱于洞外者亦熟以所攜酒脯箕踞啖洞前仰視天光如洗四山如城甚愜幽

興飯後仍踰西坳稍南遵花甸路遂横涉中溪西上横亘山之東坂沿山涉壠五里下出上駟村西仍循西山北行一里過一村遂由小徑遵西山隴半搜剔幽奥上下岡坂十餘里抵暮還宿尹宅

初四日尹備數騎循西山而北三里盤西山東出之嘴又北半里忽見山麓有數樹撑空出馬足下其下水聲淙淙出樹間則泉穴自山底東透隙而出也又半北里有坑自北山陷墜成峽涉之稍東又盤一嘴又三里至波大邑倚西山而聚廬亦此間大聚落也由村北墜坑而下横涉一澗又北上逾岡三里而下是為鉄甲塲有溪自西山東注村廬夾之前悶江門南當峽扼水小山又東踞為此中水口南北環山兩支復交于前又若別成一洞天者過溪上北山此山自西山横拖而東為鉄甲塲龍砂寔鳳羽第三重砂也東來溪流最為緊固其西南之麓即鉄甲東北之麓即悶江門鳳羽一川全以此為鎖鑰焉騎登其上還飯于鐵甲塲居民家置二罇于架上下煨以火揷藤于中而遞吸之屢添而味不減其村民慣走緬甸皆多夷貨以孩兒點水餉客色若胭脂而無味下午仍從波大邑盤泉穴山嘴復西上探其腋中小員山風雨大至沾濡而返

初五日晨起欲別尹君以是日清明留宴于茔山即土主

廟北新茔也坐廟前掃者紛紛奢者攜一猪就茔間火坑之而祭貧者攜一雞就茔間吊殺之亦烹以祭廻憶先茔已三遊春露不覺憮然急返而卧

初六日予欲別而尹君謂前邀其岳呂夢熊今日至必再屈暫停適村有諸生許姓者邀登鳳羽南高嶺隨之下午返而呂君果至相見懽甚

初七日尹君仍備騎同夢熊為清源洞之游先從白米村截川而東五里遵東山南行山麓有騎龍景帝廟〻北有泉一穴自崖下湧出崖石嵌磊巨木盤糾清泉漱其下古藤絡其上境甚清幽土人之耕者見數騎至以為追捕者俱什耜而趨山走險呼之趨益急又南五里抵清源洞不復深入覽洞前形勢仍西渡中溪遍觀西山形勢而返予欲索別呂君代為尹留甚篤是日宴張氏兩公子客去猶與呂君洗盞更酌陳樂為胡舞曰緊急鼓

初八日同夢熊早飯後別尹君三十五里抵浪穹南門夢熊別去期中旬晤榆城予入文廟命顧僕借炊于護明寺而後往候何六安何公待予不至已先一日趨榆城矣予乃從何長君定夫為明日行計何長君留酌書館復汲湯泉為浴而卧

初九日早飯于何處比行陰雲四合大有雨意何長君次

君仍以盒餞于南郊南行三里則鳳羽溪自西而東注架木橋渡之又南一里餘抵天馬山麓乃循而東行風雨漸至東里餘有小阜踞峽口之北曰練城置浮圖于上為縣學之案此縣普陀崆水口既極逼東而又天生此一阜中懸以鎖鑰之莅碧湖洱源海及觀音山之水出于阜東鳳羽山之水出于阜西俱合于阜南是為三江口由其西望之而行又二里將南入峽有木橋跨其上流渡橋而東應山鋪之路自東北逾橫山來會遂南入峽口是峽東山即靈應山西下之支西山即天馬山東盡之處兩上逼湊急流搗其中為浪穹諸水所由出峽口有數家當之而居是為巡簡司時風雨交橫少避于跨橋樓上樓地不能敵寒甚南望峽中風陣如舞北眺凌雲諸峯出沒閃爍坐久之雨不止乃强担夫行初從東崖南向行普陀崆中一里峽轉而西曲路亦西隨之一里復轉而南一里見有抵東崖而居者按郡志有龍馬洞在峽中疑即在其處而雨甚不及問又南江流搗崆中愈驟崆中石聳突激成湍或為橫檻以扼之或為夾門以束之或為齟齬或為劍戟或為犀象或為鷙鳥百態以極其搏截之勢而水終不為所阻或跨而出之或穿而過之或挾而潆之百計以盡超越之觀時沸流傾足下大雨注頭上兩崖夾身一綫透腋轉覺神

旺二里顧西崖之底有小穴當危崖下東向與波流吞吐心以為異過而問熱水洞何在始知即此穴也先是土人言普陀洞中有熱水洞門甚隘而中頗寬其水自洞底涌出如沸湯人入之為熱氣所蒸無不浹汗有疾者輒愈九蒸臺可煮卵而予時寒甚然穴在崆底甚深且已過不及下此可糜肉也又南一里峽乃盡前散為塢水乃出崆而路乃下坡半里抵塢是為下山口蓋崆東之山即靈應山南垂至是南盡餘脉遜而東乃南衍為西山灣之脊崆西之山南自鄧川西逆流而上中開為南北大塢而彌宜佶江貫其中焉峽口之南有村當塢是為鄧川州境于是江兩岸夾堤垂楊路從東岸行六里餘而抵中所時衣已濕透風雨不止乃覓逆旅沸湯為飯入叩劉陶石名一金父以鄉薦為涿州守卒于任前宿其來鳳庄者劉君出酒慰寒遂宿其前樓出楊太史二十四氣歌相示書法帶趙吳興而有媚逸之致

初十日雨止餘寒猶在四山雪光照人迨飯而担夫逸去劉君乃令人覓小舟于江岸之西覆鐘山下另覓夫肩行李從陸行言西山下有湖可游欲與予同泛也蓋中所當彌宜佶江出峽之始其地平沃居屯甚盛築堤導江為中流所東山之下有水自焦石洞下沿東山經龍王廟前滙為東湖流為悶地江是為東流所西山之下有水自鐘山

石穴中東出為綠玉池南流為羅蒔江是為西流所故其地亦有三江之名然練城之三江合流此所之三江分流雖同南行注洱海而未嘗相入也予與劉君先西過大石梁乃跨彌宜佶江上者西行塍中一里有橋跨小溪上即羅蒔江也橋之北水塘瀲灩青蒲蒙茸橋之南溪流如線蛇行兩畦間因踞橋坐而待舟北望梅花村綠玉池在里外而隔浦路濕舟至便行竟不及北探也此地名中所東山之東羅川之上亦有中所乃即此地之分屯也予昔自雞山西下所托宿處大約此地正東與雞鳴寺西與鳳羽舍上盤相對但各間一山脊耳橋西諸山皆土而峭削殊甚時多崩圮鍾山峙橋西北溪始峙橋正西蓋鍾山突而東溪始環而西溪始之上有水一圍滙絕頂間東南墜峽而下高挚衆流之祖故以溪始名下舟隨溪遵其東麓南行兩旁塍底于溪壅岸行水于中其流雖小而急此處小舟如葉止受三人其中弥宜佶江可通大舟而急流莫從二里兩岸漸平而走沙中壅舟膠不前劉君乃與予登岸行壟舟人乃凌波曳舟五里復下舟少曲而西半里遂南挺而下湖〻中菱蒲汎〻多有連蕪為畦植柳為岸而結廬于中者汀港相間曲折成趣深處則曠然展鏡夾處則窅然晷西倏然有江南風景而外有四山環翠又西子湖所不能及也湖中渚田甚沃

種蒜大如拳而味異鶯粟花連疇接隴于黛柳鏡波之間景趣殊勝三里湖盡西南瞻鄧川州治當山腋曲間居廬不甚盛而無城其右有崩峽倒衝之昔年遷治于德源城以艱水復還故處大路在湖之東弥宜佶江西岸若由陸路行不復知此中有湖併湖中有此景也又南行港間一里餘有路自東横亘于西山即達州治之通道也堤之下連架三橋以洩水舟由堤北東行一里穿橋而南又半里有小橋曰三條橋即北從中所來之大道也水穿橋東路度橋南俱南向行初約顧僕以行李待此而不在劉君臨岐跼蹐時已過午腹餒予揮手別劉君令速返予遵大道南行始見路東有小山横亘塢中若當門之檻截塢而出者是為德源城蓋古跡也按志昔六詔未一南詔延五詔長為星回會鄧賊詔之妻勸夫莫往曰此詐也必有变以鈌環約夫臂而行後五詔俱焚死遺屍莫辨獨鄧賊以臂約認之還後有欲强妻之復以計詒之得自盡不為所汙山横塢中不甚高而東西兩端故後人以德源旌之

各不屬于大山〻之西與卧牛相夾則羅蒔江與鄧川驛路從之山之東與西山湾山相夾則彌宜佶悶地二江從之南三里從其西峽傍卧牛山東突之嘴行卧牛山者鄧川東南下砂之臂也一大峯一小峯相屬而下大者名卧牛小者名象山土人以象小而牛大今俱呼為象山云湊峽之間数十家當道是為鄧川驛過驛一里上盤西山之

嘴始追及僕担遂南望洱海直上關而北而德源横亘之南尚有平疇南接海濵德源山之東大山南下之脊至是亦低伏東轉而直接海東大山蓋萬里之脉至洱海之北而始低渡云由嘴南仍依西山南下二里下度一峽口其峽自西山出横涉之而南上坡間又二里有坊當道踰坡南行始與洱海近共五里西山之坡東向而突海中是為龍王廟南崖之下有油魚洞西下腋中有十里香奇樹皆為此中奇勝而南瞻沙坪去坡一里而遥急令顧僕先覔寓具飡予并探此而後中食乃從大路東半里下至海崖其廟東臨大海有漁户數家居廟中廟前一坑下墜架石



度其上如橋從石南墜坑下丈餘其坑南北横二丈東西濶八尺其下再嵌而下則水貫峽底小魚千萬頭雜沓于内漁人見予至取飯一掌撒則羣從而噉之蓋其下亦有細穴潛通洱海但無大魚不過如指者耳油魚洞在廟崖曲之間水石交薄崖内遯而抱水東向如玦崖下揷水中崆峒透漏每年八月十五有小魚出其中大亦如指而周身俱油為此中第一味過十月復烏有矣崖之後石聳片如芙蓉裂瓣從其隙下窺之多有水漱其底蓋其下皆潛通也稍西上有中窪之宕當路左其東崖漱根亦有水外通與海波同為消長焉從其側交大路而西逾坡不得路

望所謂三家村者尚隔一箐踞西峽間乃西半里越坡而下又西半里涉箐而上乃沿西山南向而趨一里漸得路轉入西腋半里抵三家村問老嫗指奇樹在村後田間又半里至其下其樹南臨新岸而南幹半空挺立大不及省城土主廟奇樹之半而葉亦差小其花黃白色大如蓮亦有十二瓣按月而閏增一瓣與省會之說同但開時香聞遠甚土人謂之十里香則省中所未聞也榆城有風花雪月四大景下關風生關花上關以此花著按志榆城異產蒼山雪洱海月有木蓮花而不著何地然他處亦不聞豈即此耶花自正月抵二月終乃謝時已無餘瓣不能聞香見色惟撫其本



瓣其葉而已乃從村南下坡共東南二里而至沙坪聚落夾衢入邸舍而晚飡已熟劉君所倩担夫已去乃別倩為早行計

十一日早炊平明天至乃行由沙坪而南一里餘西山之支又橫突而東是為龍首關蓋點蒼山北界之第一峯也鳳羽南行度花甸哨南嶺而東北轉者為龍王廟後諸山迤邐從鄧川之卧牛溪始而北盡于天馬南峙者為點蒼而東垂北顧實始于此所以謂之龍首一統志列點蒼十九峯次第自南而北則是反以龍尾為首也當山垂海錯之處鞏城當道為榆城北門鎖鑰俗謂之上關以據洱海上流也入城北門半里出南門乃

依黔蒼東麓南行高眺西峯多墜坑而下盖後如列屏前如連袂所謂十九峯者皆如五老比肩而中墜為坑者也南二里過第二峽之南有村當大道之右曰波羅村其西山麓有蛺蝶泉之異予聞之已久至是得土人西指乃令僕担先趨三塔寺投何巢阿所栖僧舍而予獨從村南西向望山麓而馳半里有流泉淙淙溯之又西半里抵山麓有大樹合抱倚崖而聳立下有泉東向漱根窟而出清冽可鑒稍東其下又有一小樹仍有一小泉亦漱根而出二泉滙為方丈之沼即所溯之上流也泉上大樹當四月初即發花如蛺蝶鬚翅栩然與蛺蝶無異又有真蝶千萬連鬚鈎足自樹巔倒懸而下及泉面繽紛絡繹五色煥然遊人俱從此月群而觀之過五月乃已予在粵西三里城陸叅戎即為予言其異至此又以時早未花詢土人或言蛺蝶即其花所變或言以花形相似故引類而來未知孰是然龍首南北相距不出數里有此二奇葩一恨于已落一恨于未蕋皆不過一月而各不相遇乃析其枝圖其葉而行已望見山北第二峽其口對逼如門相去不遥乃北上躡之始無路二里近峽南乃得東來之道緣之西向上躋其坡甚峻路有樵者問何往予以尋山對一人曰此路從峽南直上乃樵道無他奇南峽中有古佛洞甚異但懸

崖絶壁恐不能行無引者亦不能識又一老人欣然曰君既萬里而來不為險阻予何難前導予乃解長衣併所折蛺蝶枝負之行共西上者三里乃折而南又平上者三里復西向懸躋又二里竟凌南峽之上乃第三峽也于是緣峽上西行上下皆危崖絶壁積雪皚皚當石崖間旭日映之光艷奪目下瞰南峯與崖又駢峙成峽其内墜壑深杳其外東臨大道有居庐當其平壑之口甚盛以此崖南下俱削石故必由北坡上而南轉西入也又西上二里崖石愈截業對崖亦穹環駢逸蓋前猶下崖相對而至此則上峯俱廻合矣又一里盤崖漸北一石横度足下而上崖飛騫刺空下崖倒影無底導者言上崖腋間有洞曰大水下崖腋間有洞曰古佛而四聯皆無路導者曰此度足從上崖墜下横壓下洞之上路為之塞遂由度石之西扳枝直墜其下果有門南向而上不能見也門若裂罅高而不濶中分三層下層墜若眢井俯窺窅黑而不見其底昔曾置級以下燈而入甚深今級廢燈無不能下矣中層分辨排楞内深三丈石濶而潔洞狹而朗如披帷踐榭坐其内隨峽引眺正遥對海光而洞門之上有中垂之石儼如龍首倒懸寶絡中挂上層在中洞右崖之後盤空上透望頗窈窕而中洞兩崖中削内無從上其前門夾處兩

崖中湊左崖前削石痕如猴少刓其端首大如卵可踐猴首飛度右崖以入上洞但右崖歆側與左崖雖中懸二尺餘手無他援而猴首之足亦僅點半趾躍陟甚艱昔亦有橫扳之渡而今無從覓予究轉久之不得渡而下導者言數年前有一僧栖此崖間多置佛故以古佛名自僧去佛移其疊級架梯亦久廢無存今遂不覺閡塞予謂不閡塞不奇也乃復土皮石從其門捫崖直上崖亦迸隙成門〻亦南向高而不濶與下洞問但無其層疊之異峽左石片下垂擊之作鐘鼓聲北向入三丈峽窮而躡之上有窪當後壁之半外聳石片中刓如蘿白以手摸之內員而底平乃天成貯泉之器也其上有白痕從洞頂下垂其中如玉龍倒影乃滴水之痕白側有白磁一乃昔人置以飲水者觀玩既久乃復下度石導者乃取樵後峽去予乃仍循崖東下三里當南崖之口路將轉北見其側亦有小岐東向草石門可免北行之迂乃隨之下其下甚峻路屢斷屢續東下三里乃折而南又平下三里乃及麓渡東出之澗〻南有巨石高穹牧者多踞其上見予自北崖下爭覘眺之不知為何許人也又南一里半及周城村後乃東出丰里入夾路之街則龍首關之大路也時腹已餒問去榆城道尚六十里函竭麼而趨遥望洱海東灣蒼山西列十九峯

雖比肩連袂而大勢又中分兩重北重自龍首而南至洪主其支東拖而出又從洪主後再起為南重自無為而南至龍尾閑其支乃盡洪主之後即有峽西北通苍甸洪主之前其支東出者為其村又東錯而直瞰洱海中為鷲翼嘴即羅刹石也不特山從此疊兩重而海亦界為兩重焉十三里過其村之西〻瞻有路登山為花甸道東瞻其村居廬甚富又南逾東拖之岡四里過二鋪又十五里而過頭鋪又十三里而過三塔寺又大空山房則何巢阿同幼子相望于門僧覺宗出酒沃飢而後飯夜同巢阿出寺徘徊塔下踞橋而坐松陰塔影隱現于雪痕月色之間令人神思悄然

十二日覺宗具騎挈飡候何君同為清碧溪游出寺南向行三里過小紙房又南過大紙房其東即郡城西門西山下即演武場又南一里半過石馬泉〻一方在坡坳間水從此溢出馮元成謂其清冽不減慧山甃為方池其上有廢址皆其遺也志云泉中落日照見有石馬故名又南半里為一塔寺前有諸葛祠併書院又南過中和玉局二峯六里渡一溪頗大又南有峯東環而下又二里盤峯岡之南乃西向覔小徑入峽〻中西望重峯疊映最高一峯當其後見雪痕一泐獨高垂如匹練界青山溪從峽中東注

即清碧之下流也從溪北躡岡西上二里有馬鬣在左岡之上為阮尚賓之墓從其後西二里躡峻凌崖〻高穹溪上與對崖駢突如門上聳下削溪破其中出從此以內溪嵌于下崖夾于上俱逼仄深窅路緣崖端挨北峯西入一里餘馬不可行乃令從者守馬于溪側顧僕亦止焉予與巢阿父子同兩僧溯溪入屢涉其南北一里有巨石蹲澗旁兩崖嶢石俱推削如夾西眺內門雙聳中劈僅如一線後峯垂雪正當其中掩映層疊如挂幅中垂幽異殊甚覺宗輙解筐酌酒凡三勸酬復西半里其水倒峽瀉石間石色光膩文理燦然頗饒烟雲之致于是盤崖而上一里餘北峯稍開得高穹之坪又西半里自坪西下復與澗遇循澗西向半里直逼夾門之下則水從門中突崖下墜其高丈餘而下為澄潭〻廣二丈餘波光瑩映不覺其深而突崖之槽為水所汨高雖丈餘膩滑不可著足時予狎之不覺見二僧已逾上崖而何父子欲從澗北上予獨在潭上覓路不得遂躡峯槽與水爭道為石所滑與水俱下傾注潭中水及其項亟躍而出踞石絞衣扳北崖登其上下瞰予失足之槽雖高丈餘其上槽道曲折如削膩滑尤甚即上其初層其中升降更無可階也再踰西崖下覷其內有潭方廣各二丈餘其色純綠漾光浮黛照耀崖谷午日射

其中金碧交蕩光怪得未曾有潭三面石壁環窩南北二面石門之壁其高參天後面即峽底之石高亦二三丈而脚嵌額突下與兩旁聯為一石若剖半盎並無纖隙透水潭中而突額之上如簷覆潭者亦無滴瀝拋崖下墜而水自潭中輙東面而溢轟倒槽道如龍破峽予從崖端俯而見之亟扳崖下墜踞石坐潭上不特影空人心覺一毫一孔無不瑩澈亟解濕衣曝石上就日曝背就流濯足冷堪滌煩暖若挾纊何君父子亦百計援險至相呌奇絶久之崖日西映衣亦漸乾乃披衣復登崖端從其上復西逼峽門即潭左環崖之上其北有覆崖皮空可當亭榭之憩前有地如掌平甃若臺可下瞰澄潭而險逼不能全見既前予欲從其内再窮門内二潭以登懸雪之峯何君輩不能從亦不能阻但云予輩當出待于休馬處予遂轉北崖中垂處西向直上一里得東來之道自高穹之坪來遵之曲折西上甚峻一里餘踰峽門北頂復平行而西半里其内兩崖石壁復高駢夾起門内上流之澗仍下嵌深底路旁北崖削壁無痕不能前度乃以石條懸崖架空度為棧道者四五丈是名陽橋亦曰仙橋〻之下正門内之第二潭所滙為石所虧蔽不及見度橋北有疊石貼壁間稍北疊石復北斷乃趂其級南墜澗底〻有小水蛇行塊石間乃

西自第一潭注第二潭者時第二潭已過而不知柢望澗中西去兩崖又駢對如門〻下又兩巨石夾峙上有石平覆如屋而塞其後覆屋之下又水瀦其中亦澄碧淵渟而大不及外潭之半其後塞壁之上水從上澗垂下其聲潺潺不絕而前則從塊石間東注二潭矣予急于西上遂從澗中歷塊石而上澗中于是無纖流然塊石經衝滌之餘不特無汙染而更光膩小者踐之巨者攀之更巨者則轉夾而梯之上矚兩崖危轟直夾彌極雄厲漸上二里磵石高穹滑不能上乃從北崖轉陟箐中崖根有小路為密箐所翳披之而行又二里聞人聲在絕壁下乃樵者拾柘于此緬縛將返見予言前已無路不復可踰予不信更從叢篁中披涉西上其處竹形漸大亦漸密路斷無痕予莽披之去巾解服扳竹為絙復逾里餘其下壑底之澗又環轉而北與垂雪後峯又界為兩重無從竟升聞清碧澗有路可逾後嶺通漾備豈尚當從澗中歷塊耶時已下午腹餒甚乃亟下則負芻之樵猶匍匐箐中遂從舊道五里過第一潭隨水而前觀第二潭其潭當夾門逼東之內左崖即陽橋高橫于上乃從潭左扳磴隙上陽橋踰東嶺而下四里至高穹之坪望西澗之潭已無人跡亟東下沿溪出三里至休馬處何君輩已去獨留顧僕守飯于此遂啜之東

去三里半過阮墓從墓右下渡澗由澗東南向上嶺路當南踰高嶺乃為感通間道予東逾其餘支三里下至東麓之半牧者指感通道須西南踰高脊乃得復折而西南上躋望崖而登竟無路可循也二里登嶺頭乃循嶺南西行三里乃稍下渡一峽轉而南松檜翳依淨宇高下是為宕山而感通寺在其中焉蓋三塔感通各有僧廬三十六房而三塔列于兩旁揔以寺前山門為出入感通隨崖逐林各為一院無山門揔攝而正殿所在與諸房等正殿之方丈有大雲堂衆俱以大雲堂呼之而已時何君輩不知止于何處方逐房探問中一房曰班山乃楊升菴寫韻樓故



址初聞何君欲止此過其門方建醮設法于前知必不在乃不問而去後一人追留予告以欲覓同行者其人曰予知其所止必款齋而後行篩審之知為王賡虞乃衛侯之子為大理庠生向曾于大覺寺遍周師處會者也今其祖母忌辰與父同修薦于此故挽留予飯焉已而何君亦令僧來招薄暮遂同招者過大雲堂前北上得何君所止靜室復席地而飲夜月不如前日之皎

十三日與何君同赴齋別房因遍探諸院時山鵑花盛開各院無不燦然中庭院外喬松修竹間以茶樹〻皆高三四丈與桂相似時方採摘無不架梯升樹者茶味頗佳炒

而復曝不免黝黑已入正殿山門亦宏敞殿前有石亭中立太祖高皇帝賜僧某歸雲南詩十二章前後有御跋此僧自雲南入朝以白馬茶樹獻高皇帝臨軒見之而馬嘶花開遂蒙厚眷後從大江還故土帝親灑天葩以江行所過各賦一詩送之又令諸翰林大臣皆作詩送歸今宸翰已不存而詩碑猶當時所鐫者李中谿大理郡志以奎章不可與文獻同輯竟不之錄然其文獻門中亦有御製文何獨詩而不可同輯耶殿東向大雲堂在其北僧為瀹茗設齋已乃由寺後西向登嶺覓波羅岩寺後有登山大道二一直上西北由清碧溪南峯上十五里而至小佛光寨



疑與昨清碧溪中所望雪痕中懸處相近即後山所謂筆架山之東峯矣一分岐向西南溯寺南第十九澗之峽北行六里而至波羅岩波羅岩者昔有趙波羅栖此朝夕禮佛即二足跡于方石上故後人即以波羅名波羅者乃此方有家道人之稱其石今移大殿中為拜臺時予與何君喬梓騎而行離寺即無樹其山童然一里由岐向西南而登四里踰嶺而西其嶺南與對山夾澗為門澗底水細不及清碧而內峽稍開亦循北山西入又一里北山有石橫疊成岩南臨深壑二西南大山前抱如屏揷天而尖峯齒齒列其上遥數之亦得十九又蒼山之具體而微者岩之

西有僧構室三楹〻前疊石明淨引水一龕貯巖石下亦
饒幽人之致僧瀹茗炙麪為餌以啖之乃別從舊路六里
過大雲堂時覺宗相待于班山乃復入觀寫韻樓〻已非
非故物今山門一樓差可以存跡問升菴遺墨尚有二匾
寺僧恐損剥藏而不揭也僧復具齋强吞一盂而別其前
有龍女樹〻從根分挺三四大株各高三四丈葉長二寸
半濶半之而綠潤有光花白大于玉蘭亦木蓮之類而異
其名時花已謝止存數朶在樹杪而高不可折予僅折其
空枝以行于是東下坡五里東出大道有二小塔峙而夾
道所出大道即龍尾關達郡城者也南有小村曰上睦去



郡尚十里乃遵道北行過七里五里二橋而入大理郡城
南門經大街而北過鼓樓遇呂夢熊使者知夢熊不來而
乃即已至以暮不及往乃出北門過弔橋北折又西北二
里入大空山而宿

十四日觀石于寺南石工家何君與予各以百錢市一小
方何君所取者有峯巒點綴之妙予取其黑白明辨而已
因與何君徧游寺殿是寺在第十峯之下唐開元中建
名崇聖寺前三塔昂立而中塔最高形方累十二層故今
名為三塔〻四旁皆高松參天其西由山門而入有鍾樓
與三塔對勢極雄壯而四壁已頹簷瓦半脫已岌〻矣樓

中鐘極大徑可丈餘厚及尺為蒙氏時鑄其聲聞一百八十里樓後為正殿〻後羅列諸碑而中谿所勒黃華老人書四碑俱在焉其後為雨珠觀音殿乃立像鑄銅而成者高三丈鑄時分三節為範肩已下先鑄就而銅已完忽天雨銅如珠衆共掬而鎔之恰成其首故有此名其左右廻廊諸像亦甚整自後歷級之為淨土菴即方丈也前殿三楹佛座後有巨石二方嵌中楹間各方七尺厚寸許北一方為遠山濶水之勢其波流漾折極變化之妙有半舟度尾汀烟間南一方為高峯疊嶂之觀其氤氳淺深各臻神化此二石為清真寺碑趺枯梅為蒼石之最古者清真寺在南門內二門有碑屏一座其北趺有梅一株倒撇垂新石趺間石色黯淡而枝痕飛白雖無花而有筆意之妙莫如張順寧所寄大空山樓閣諸石中有極其神妙更踰于舊者故知造物之愈出奇從此丹青一家皆為俗筆而西苑可廢矣張石大徑二尺約五十塊〻皆奇俱絕妙著色山水危峯斷壑飛瀑隨雲雪崖映水層疊遠近筆〻靈異雲皆能活水如有聲不待五色燦然而已其後又有正殿庭中有白山茶一株花大如紅茶而瓣簇如之花尚未盡也淨土菴之北又有一菴其殿內外庭除俱以蒼石鋪地大如方磚此亦舊製也而清真寺則新製以為欄壁之用焉其菴前為玉皇閣道院而路由前殿東鞏門入紺宮三重後乃為閣而竟無一黃冠居院中空戶圮令人悵然

十五日是日為街子之始蓋榆城有觀音街子設于城西演武場中其來甚久自此日始抵十九日而散十三省物無不至滇中諸夷物亦無不至聞數年來道路多阻亦減大半矣晨飡後何君以騎同予從寺左登其祖茔過寺東石戶村止餘環堵數十圍而人戶俱流徙已盡以取石之役不堪其累也寺南北俱有石工數十家今惟南戶尚存取石之處由無為寺而上乃黝蒼之第八峯也鑿去上層乃得佳者又西上二里半乃登其茔脉自峯頂連珠下墜前以三塔為案頗有結聚環護之勝還二里至寺後轉而南過李中谿墓乃下馬拜之中谿無子年七十餘自營此穴傍寺以為飯依而孰知佛宇之亦為滄桑耶由西石戶村入寺飯同巢阿趨街且欲入城訪呂郎而中途雨霰大作街子人俱奔還予輩亦隨之還寺

十六日巢阿同乃郎往街子予由西門入叩呂郎寓在關帝廟前蓋西城內之南隅也時已同劉陶石同往街相馬矣予乃仍由西門西向一里半入演武場俱結綳為市環錯紛紜其北為馬場千騎交集數人騎而馳于中更隊以覘高下焉時男女雜沓交臂不辨乃徧行場市巢阿買文已返劉呂物色無從遇覺宗為飲于市且覓麵為飯觀場中諸物多藥多毡布及銅器木具而已無足觀者書乃吾鄉所刻村塾中物及時文數種無舊書也既暮返寺

中

十七日巢阿別而歸約予自金騰東返仍同盡點蒼之勝目下恐漸熱先為西行可也送至寺前予即南入城遇劉陶石及沙坪徐廉知呂郎已先趨馬塲遂與同出已遇呂知買馬未就既而辭呂觀永昌賈人寶石虎珀及翠生石諸物亦無佳者乃返寺

十八日由東門入城定巾買竹箱修舊篋再過呂寓叩劉呂二君呂命其僕為覔担夫予乃返

十九日早過呂寓二君留予飯同劉君往叩王廣虞父子王亦劉戚也家在西南城隅內前即清真寺〻門東向南門內大街寺乃教門沙氏所建即所謂回回堂也殿前檻陛窓楞之下以蒼石代板如列畫滿堂俱新製而獨不得所謂古梅之石還寺

二十日晨起候夫有寺僧願行及飯所定呂處夫來以隔晚措索無厭辭之乃以重物寄覺宗令顧僕同僧先行予仍入清真寺觀石碑上梅痕乃古槎而無花白紋黑質尚未能如張順寧所寄者之奇也出南門遂與僧僕同行遵西山而南過五里七里二橋又三里過感通寺前入道其南有三四家夾道曰上睦又南則西山巍峩之勢少降東海灣環之形漸合十里過陽和鋪又十里南山自東橫亘

而西海南盡于其麓穿西峽而去西峽者南即橫亘之山至此愈峻北即蒼山至此南盡中穿一峽西去甚逼而峽口稍曠乃就所穿之溪城其兩崖而跨石梁于中以通往來所謂下關也又名龍尾關〻之南則大道東自趙州西向漾　焉既渡橋出關南遂從溪南西向行三里南北兩山俱逼湊水搗其中如線遥睇其内崇峯北遶蒼山之背壁立灣環掩映殊異破峽而入又二里南峯俱成石壁倒壓溪上北峯一支如渴兕下赴兩崖相粘止通一綫剖石倒崖始行峽中繼穿石下峽相距不盈四尺石梁橫架其西長丈五尺而狹僅尺餘正如天台之石梁南崖亦峻不能通路出南崖上俯而瞰之毛骨俱悚又西里餘折而北其溪下嵌甚微又北風雨大至北三里餘數家倚西山下是為潭子鋪其地為趙州屬北五里轉而西北十五里有溪自西峽來入是為核桃箐又北五里有數家倚西山下是為茅草房溪兩旁至此始容劚崖之塍然猶栝捲之綴于箐底也其地去四十里橋已近以避雨遂問舍而托焉

廿一日天明飯而行雲氣猶勃〻北向仍行溪西三里餘有亭橋跨溪上亭已半圮水沸橋下甚急是為四十里橋橋東數家傍東崖下皆居停之店此地反為蒙化屬蓋橋

西為趙州其山之西為蒙化橋東亦為蒙化其山之東為太和犬牙之錯如此至是始行溪東傍點蒼後麓行七里餘倚廬夾路成巷是為合江鋪至是始望西北峽山橫裂有山中拔為隙其南者予所從峽也其北來者下江嘴所來漾備峽也其西南下而去者二水合流而下順寧之峽也峽行西遥分而溪流之會合尚深嵌西北峽中此鋪所見猶止南來一溪而已出鋪北東山餘支垂而西突路北逾之遂併南來溪亦不可見蓋餘支西盡之下即兩江會合處而路不由之也西北行坡嶺者四里始有二小流自東北兩峽出既而盤曲西下一澗自東北峽來者差大有



亭橋跨之亭已半圮是為亭山橋蓋蒼山西下之水此為最大亦西南合于南北二水交會處然則合江之稱實三流不止漾水水而已也從橋西復西北逾一小嶺共一里始與漾水遇其水自漾備來經此即南與天生橋之水合破西南山峽去經順寧泮山而下瀾滄江路溯其東岸行其東山亦蒼山之北支也其西山乃羅均南下之脉至此而迤邐西南盡於順寧之泮山北行五里村聚頗繁為金牛屯出屯北有小溪自東山出架石梁其上側有石碑拭而讀之乃羅近溪所題石門橋詩也題言石門近在橋左因矯首東望忽雲氣迸折露出青芙蓉兩片揷天拔地駢

立對峙其內崇峦疊映雲影出沒令人神往亟呼顧僕與負僧而二人已前遥追之二里乃及方欲强其還而一僧旁伺問之即石門旁藥師寺僧也言門上有玉皇閣又有二洞明敞可居欣然顧為居停主乃東向從小路導予五里抵山下過一村即藥師寺也遂停杖其中其僧名性嚴坐予小閣上摘蠶豆為餉時猶上午予欲登山性嚴言玉皇閣躡峯而上十里餘且有二洞之勝須明晨為竟日遊今無及也蓋性嚴山中事未完既送予返寺遂復去且以匙鑰置予側予時篆石門奇甚飡飯即扃其閣東南望石門而趨皆荒翳斷塍竟不擇道也二里見大溪自石門出



溪北無路入乃下就溪中溪中疊巨石多奔流亦無路入惟望石門近在咫尺上下逼湊駢削萬仞相距不逾二丈其頂萬端如一其根止容一水蓋本一山外屏直從其脊一刀中剖而成者故既難為陸陟復無從溯溪徘徊久之乃渡溪南反隨路西出久之得一徑東向復從以入將及門下復渡溪北溪中縛木架巨石以渡知此道乃不乏行人甚喜過望益東逼門下叢篁覆道二分為二一東躡坡磴一南下溪口乃先降而就溪則溪水正從門中躍出有巨石當門扼流分為二道襲之而下北則漫石騰空作珠簾狀而勢甚雄南則嵌槽倒隙為懸窗形而勢甚束皆高

二丈餘兩旁石皆逼削無能上也乃復上就東岐躡磴已又分為二一北上躡坡一南凌溪石乃先就溪凌石其石大若萬斛之舟高汎溪中其根四面俱湍波漂激獨西北一徑懸磴而上下瞰即珠簾所從躍出之處上眺則石門兩崖劈雲削翠高駢逼湊真奇觀也但門以內則石崩水湧路絕不通乃復上就北岐躡磴始猶藤箐蒙茸既乃石崖聳突半里路窮循崖南轉飛崖倒影上逼雙闕下臨絕壑即石門之根也雖猿攀鳥翥不能度而入矣久之從舊路返藥師寺窮日之力可併至玉皇閣姑憩而草紀留為明日遊

廿二日晨起候飯性嚴來火負錨摘豆裹米令僧僕分擕乃從寺後東向登山二里轉而西南向循山腰上二里復隨峽轉東一里從峽盡處南轉逾嶺一里路分二岐一東上者為花椒菴石洞道一南上者一里而踰石門之上此石門之北崖也所登處已在門之內對瞰南崖崩剝之狀門底轟沸之形種種神往獨所躡崖端危險不能返觀猶覺未能兩盡也東眺門以內峽仍逼東水自東南嵌底而來其正東有山一支巍然中懸恰對峽門而玉皇閣即躡其上尚不能遥得之蓋其內木石葺密非如外峯可以一覽盡耳于是緣岡脊東上一里南與峽別折而東北上半

里坳間有頹垣遺構為玉峯寺廢址玉峯者萬曆初僧石光所建藥師乃其下院而性嚴即其後嗣也其後又有一廢址曰極樂菴從其後轉向東南上半里再與東峽遇乃緣支峽東向行古木益深半里支峽東盡乃南渡其上復北轉共二里而得玉皇閣：南向石門而遥東臨峽壁而逼初剏于朱史二道人有僧三賢擴而大之今前樓之四壁俱頹後閣之西角將仆蓋岌岌矣閣東有臺下臨絶壑其下有洞為二道靜脩處時二僧及僕俱燃火覓泉將為炊予不及覓洞先從閣援石獨上蓋遥望峽後大山上聳三峯者衆皆指為筆架山謂即東面清碧溪後主峯予前由四潭而上曾探其陽茲更欲一窮其陰以盡石門澗水之源遂賈勇直前二里山石既窮而土峯峻甚乃攀樹三里山樹亦盡漸陟其頂層累而上登一頂復起一頂：皆燒茆流土無復棘翳惟頂坳間時叢木一區棘翳隨之予從嶺脊燒痕處行虎跡齒齒即沙土間連上數頂始造其極則猶然外峯也始知蒼山前後共峯兩重東峙者為正峯而形如筆架者最高西環者南從筆架北從三塔後正峯分支西來臂合而前湊為石門但其中崩崖墜沙不復開洋俱下盤夾箐水嵌其底木叢其上予從峯頭東瞰筆架山之下有水懸搗澗底其聲沸騰其形夭矯而上下俱

為叢木遙蔽不能得其全此即石門之源矣又從外嶺北行見其北又分支西下即漾備驛北之嶺西盡于漾備橋者也時日色正午開霽特甚北瞻則鳳羽之西有橫山一抹自西北斜亘而來者尚從沙溪南望科亘其西南為橋後水口者也劍川之路溯之北入南眺則潭子鋪西之山南截漾濞二水之口為合江鋪者大理之道隨之北來西攬則橫嶺鋪之脊排闥西界北接科亘之嶺南隨合江西下永昌之路逾之西向惟東面內峯巖業榆城即在東麓而間隔莫逾一以峯高崖陡攀躋既難一以山劃兩重中箐深陷降陟不易聞此山北坳中有大堡白雲寺可躋內



峯絕頂又南逾筆架乃東下清碧溪大堡之路當即從分支西下之嶺循度而上無此中塹之箐沐西平征大理出黠蒼後立旗幟以亂之即由此道上也憑眺久之乃循舊跡下三里忽悞而墜西北支路絕崖欹無從懸墜且空山杳隔莫辨真形竟不知玉皇閣所倚之支在南在北也疑尚瀕南澗箐中而澗中多岐且峻崖絕坂橫度更難有棘則蒙翳無棘則沉圮方徘徊間雨復乘之忽聞南箐中有呼噪聲知玉皇閣在其下予亦漫呼之已遙相應而尚隔一箐樹叢不可見路絕不可行盤箐之上腋二里始得石崖于是扳隙墜空始無流墜之恐而雨傾如注又一里而

出玉皇閣之右炊飯已寒重沸湯而食之閣左少下懸崖之間有洞南向下臨深澗乃兩巨石合掌而成者洞高一丈下濶丈五而上合尖其深入約及數丈而底甚平其石質粗礪洞形亦無曲折之致取其通明而已洞前右崖上下危削古木倒盤霏烟攬翠俯掬轟流令人有杳然別天之想時雨復霽由舊路轉北而下三里至玉峯寺舊址由岐下北壑轉峽度塢一里餘而得花椒菴石洞〻亦巨石所覆其下半疊石盤半度空中空處浮出二三丈上下亦離丈餘而平皆如砥惟北粘下盤之上而東西南三面俱虛簷如浮舫今以碎石隨其簷而窒之祇留門西向而置佛于中其前架樓三楹而反無壁若以窒洞者窒樓則洞與樓兩全其勝矣其北又一巨石隆起下有泉出其隙間若為之供者此地境幽塢遶水石錯落亦栖真之地龕中器用皆備而寂無居人亦設而不閑予愧行脚不能留此為悵然而去乃西向平下一里即石門北頂北來之道向所由上者又北六里而返藥師途中遇一老人負桶數枚下山即石洞所棲之人每日登山籠桶晚負下山鬻以為飡亦不能夜宿洞間也

廿三日晨起為性嚴作玉皇閣募緣疏因出紙請書予書而後朝食山雨忽至因停度待之近午雨少殺予換草履

性嚴披氊送之出藥師殿門即北行二里涉枯澗其澗自東北山麓出下嵌甚深蒼山之後至此又西數里矣既渡西北上西行之坡一里踰其上始見其西始開東西塢漾備之水從其中東注之西向平下共二里山南數十家當大路是為漾備馹別送僧而行溪北田塍中三里餘北界山環而稍南扼水直逼南山下是為磯頭村亦有數十家當磯之腋路南向盤之遂躡磯嘴而西半里雨止路轉北復開南北塢于是倚東山西麓北行三里餘抵漾備街居廬夾街臨水甚盛有鐵鎖橋在街北上流一里而木架長橋即當街西跨下流皆渡漾備之水而木橋小路較近按志劍川水為漾洱海水為濞二水合流故名今此橋去合江鋪北三十里馹去其北亦十五里止當漾水與濞水無涉何以亦兼而名之耶豈濞水非洱海即點蒼後出之別耶然予按水出麗江府南者皆謂之漾如漾共發源于十和之中海經七和下鶴慶合東西諸泉而入穴故曰漾共此水發源于九和經劍川別而南流故曰漾別則別乃分別之別非口鼻之鼻也況一統志又稱為漾備此又與勝備同名亦非濞字之一徵矣予乃就木橋東買蔬米即由此渡不及北向鐵橋渡其中始覺湯〻倍于洱水西向又有一峽自西來是為永平道望大塢北去亦數里而分為

二而永昌大道則從此而西始行塢中二里漸上又二里數家夾道大坊跨之曰綉嶺連雲言登嶺之始也是為白木鋪由是循南坡西向上二里由坡間轉向南一里餘復轉向西于是廻眺東之點蒼東北之鳳羽反愈近然所臨之峽則在南更西躡坡透迤而上又四里有寺東向當坡嘴中懸是為捨茶寺就而飯由其後又西上路稍平其南臨東出之澗猶故也又二里有村當嶺脊是為橫嶺鋪之西遂西躡夾坑中又上三里而透嶺坳之脊其坳夾隘如門透其西即有坑北墜又有坑西流路隨西流者下二里路轉向南峽而水乃由北峽去始知猶北流而東入漾



備上流者又南一里其峽中平水忽分南北始知其脉由此峽中自西而東度其上所踰夾隘乃既渡而北突之峯非南來之脊也蓋此脊西北自羅均山分支東南至降度峽底乃東突崇峯由其北而東下者為橫嶺而東盡于白木鋪由其南透迤南去者東挾碧溪江西挾勝備水而盡于兩水交會處是其脉亦不甚長也從峽中南行半里轉西有小水自東南墜峽來始成流西去又一里隨流南轉始循水東崖下既渡其東復涉其西四里餘有水自東峽出西與南下之澗合其流始大而峽愈逼東崖直瞰水而西路乃渡而循西崖下南出隘已昏黑稍上坡共二里二

三家倚西坡上投宿不得又南兩崖愈湊三里及之復渡溪東則數家倚東崖下是為太平鋪乃宿其敝樓　按志是水為九渡河沿山遶流上跨九橋者是其下流與雙橋河合于黃連堡東南入勝備江

廿四日雞鳴具飯昧爽即行越澗傍西山而南其峽仍逼五里遵西山之崖漸上五里盤其南突之嘴遂挾北峯西行路轉于上溪轉于下又西十里村倚北山坡峽間廬舍甚盛是為打牛坪相傳諸葛丞相過此值立春打牛以示民者也又遵北坡隨峽流西下十里有山橫截其西乃稍降而逼其下忽見溪自北而南激橫截山之東麓太平鋪九渡河自東注之數家當其交會之峽是為勝備村此北來之水即勝備江也盤村坡溯江而北半里乃涉亭橋渡江西崖江流差大於洱水而不及漾備其源發于羅武山下流達于蒙化入溪壁江由其西轉而隨流南下循西山之麓行崖峭甚半里又隔江與勝備村對南一里餘有小峽自西來截之漸南上盤其東突之坡共七里又上而盤其南突之嘴水從其下西轉南折而破峽去路從其上挾北坡西下蓋其西有峽自西坳下墜而來又有山從峽南挾之俱東當突嘴之下與勝備合而破其南峽突嘴之路不能超峽而度其南峽之東垂故西折一里餘而下循其

西坳又東折一里而上盤其東垂東垂即勝備所破峽之東垂也半里轉其南又有一小水自東垂南西峽來入乃捨其南去大流而溯其西來小流循東垂南崖西向入之一里餘有村踞小流之北坡夾路成聚是為黃連堡始知此小流即雙橋河也飯于其處山雨驟至稍待復行漸轉西北行岡上二里其下峽直自北來乃下渡峽中小橋而西此橋即雙橋之一也其河源尚在北塢中從橋西即躡西坡而上二里稍平西向塢倚南峯復上坡二里西踰岡脊是為觀音山脊南北俱有寺南峯當脊而起其巔頗聳有閣罩其上以遠不及登拂脊間碑讀之言昔武侯過此方覓道聞犬吠聲而左右報觀音現故俗又呼為娘娘叫狗山按郡志即地寶藏山也從脊西遥望其南壑雜沓而下高山無與為匹者當遥通阿禄司新牛街之境也其西壑亦雜沓而來其外遠山自北亘脊南去北支分而東向迤邐與此山屬南抱為壑頗寬豁而坡陀層伏不成平西山亘脊之半有寺中懸縹渺雲嵐間即所謂萬松仙景也于是從嶺頭盤旋西北二里轉過西下之峽由其北乃陟西來之脊其脊南北俱有峽路從其中共二里西向稍下樹木深翳再下再過脊又八里數十家倚北坡夾道而廬是為白土鋪又西入峽七里漸上漸逼西山之脊東

垂南北墜壑甚深松翳愈密上下蔽有哨房在坡間曰松坡民哨而無居人此處松株獨茂彌山蔽谷更無他木聞其地茯苓甚多鮮吃如山藥坡名以松宜也其脊盖東自西嶺分支東度觀音山者第不知南北之水從何下耳于是西上躡磴甚峻數十盤而登共五里有寺踞東懸之脊東向憑臨于松雲翠濤間是為萬松仙景寺後有閣曰松梵朱按君泰禎所題登之東眺甚豁蒼山雪色與松壑濤聲遠近交映也由其後再曲折上躋二里餘登嶺頭又一里餘西過一脊以為絶頂矣頂脊南北分墜之峽似猶東出者又西上一里躡南突之巔楠曰日升天頂又西一里穿峽而入數家散處峽窪間俱以木皮為屋木枝為壁是為天頂鋪先是土人俱稱為天井予以為在深壑中而不意反在萬山絶頂也問所謂井者亦竟無有嶺頭之庐以非常站所歇强之後可既止風雨交作寒氣逼人且無從市米得麵為巴而啖之卧

廿五日昧爽啖所存巴平明即行霧蔽山頂茫無可見西向稍下一里山峯簇立成窪〻中有小路北去有小水南流大道隨之南行峽中一里折而隨峽西下峽南已墜壑盤空窈然西出矣西下三里餘有哨房當坡西向亦虛無人其北又有一峽自東下與南峽會于坡前路盤坡而北

渡坡北澗即隨北澗西下共四里餘過梅花哨于是南北兩界山漸開循北山又西四里度西垂之脊始全見其南北兩崖下墜之坑盤壑西出而西有巨壑焉沿支西下又八里抵西麓路北有寺當路北渡峽中小水從其西轉西北行田塍中二里一塘積水東坡下挾之西又北三里抵永平縣之東街其處東西兩界山相距八里北即其廻環之兜南為其夾門之峽相距一十五里而銀龍江界其中其水發源上甸里阿荒山一名太平河每歲孟冬近涸有白氣橫江若銀龍故名下流經打坪諸寨入瀾滄江當縣治東有橋跨其上其處即為市而無城其北有城堞略具乃守禦所而縣不在其中也銀龍橋之西又有橋名普濟橋〻下小水東南入銀龍江大道由縣治西沿西山而南至石洞村西〻南入山子欲從石洞浴溫泉當不沿西山而由中塢蓋溫泉當塢而出也乃從銀龍橋市蔬米即從橋東小路隨江而渡其下流由稅司前西行過一小澮即隨之南行塢中與大道之在西坡者相望而南也八里則溫泉當平疇之中前門後閣西廂為官房東廂則浴池在焉池二方各為一舍南客北女門有賣漿者不比他池在荒野也乃就其前買蜿豆煮豆炊飯予先酌而入浴其湯不熱而溫不停而流不深而淺可卧浴也舍乃一叅戎所構而成者然求所謂石洞則無有矣既浴而飯出眺

由其西向入峽不二里即花橋大道由其南向踰嶺為爐塘道予時聞有清淨寶臺山者在爐塘之西；由花橋抵沙木河大道入其路迂南由爐塘間道行其路捷予乃即從塢中南向行二里餘抵南山之麓有水自西峽來東注而入銀龍江峽口即花橋之水也度橋而南半里寺倚南山北向曰清真寺回回所造由其前東轉半里為後屯有小塢自南來又東截塢半里踰橋上坡東南躋一里餘轉東涉其嶺一里從嶺上悞折而南二里踰山南下路絕二里由坑西轉又二里復轉而北仍出後屯小塢乃復上東坡二里仍過嶺上悞處乃竟嶺峽而東半里有峽直東者為銅礦廠道東南踰岡坳者為門檻爐塘道乃折而從東南稍上踰岡半里東向隨峽而下者二里及峽底則深峽自北而南銀龍江搗壑而隨之路隨其西岸南行谿崖間幽深窈窕水木陰閟一奇境也雷雨大作雨中行十里而雨止有小溪自西峽來架木橋渡之依南山東轉二里轉而南一里則數家踞西山半東向臨江是為門檻村下跨江之橋為門檻橋言江流至此破峽搗空若門闕之當其前也宿于村家買米甚艱祇得半升以存米為粥留所買者為明日飯

廿六日平明隨江西岸行四里餘南至全路有溪自西峽

來東與銀江合數十家下縊溪口乃下涉其溪緣南山之北于是江東折于下路東折於上東向上者一里餘盤北突之坡而東于是江南折於下路亦南折于上南折處又有峽自東來入正與東折之江對或以為永平之界止此其南折之峽已屬順寧矣循江西嶺南向漸下四里稍折西南下緣江岸已復南折二里餘出峽〻乃稍開始見田塍兩三家倚西坡是為稻塲山行至是始有稻畦故以為名其江之東南坡間有居廬其下亦環畦塍亦稻塲之屬江流其間直南去與瀾滄江合路由西坡村右即西南緣坡上一里至嶺頭正隔江與東坡之廬對于是緣峽西入遂與江別其峽自西脊東下循北崖平坡入之四里降度峽南循南崖懸躋而上乃西南盤折二里餘踰北突之岡循南坡而西二里有坑北下橫涉之又西二里乃凌其東南度脊此脊之東水下稻塲南峽中西南水下爐塘而南從脊上即西望崇山高穹上聳圓頂者為寶臺山其北崖複突而平墜者為登山間道其南垂紆繞而拖峽者為爐塘所依予初擬從間道行至是屢詢樵牧皆言間道稍捷而多岐中無行人莫可詢問不若從爐塘道稍迂而路闢以炭駝相接不乏行人也其岐即從脊間分脊西近峽南下其中居廬甚盛是為舊爐塘由其北度峽上即間道也

由其東隨峽南下爐塘道也予乃南下坡一里至峽底半里渡小橋隨澗西岸南行其澗甚狹中止通水一縷兩旁時環畦如杯棬四里稍上陟西崖而下半里始有一旁峽自西北來南涉之又沿西崖漸上五里盤西崖而踰其南嘴乃見西峽甚深峽底爐烟板屋擾擾于內東南嵌于峽口者下廠西北綴于峽坳者上廠也緣峽口之外南向隨流下者往順寧大道也予從嶺上西轉見崖有竅卑口豎喉其墜深黑即挖礦之舊穴也從其上西行二里越下廠抵上廠而坑又中間之分兩岐來一自東北一自西北而炉舍踞其中所出皆紅銅客商來販者四集肆多賣漿市肉者予以將登寶臺仍齋食于肆由西峽溯流入一里居廬乃盡隨峽北轉甚深反而止通一水得無他迷然山雨傾注如納大麓不免淋漓三里漸上又二里上愈峻見路有桃大根如三斗盎者以杖貫其中執而問之曰芭蕉根也以餉猪峻上二里果見芭蕉蔽崖有掘而偃者即挖根處也其處樹箐深窅山高路僻幸有炭馱俱從此赴廠為指迷又上二里乃登其脊有路自東北經脊而來者乃隨脊上行二里乃西南下路左有峽西北出路遂分為兩岐而所望寶臺頂似在西南隔峯乃悞下從峽西南一里餘渡峽中支澗緣之西北轉一里盤北突之嘴復西南入峽中溯澗二里路漸

涇見澗北有燒山者遥呼而問之始知為悞然不知山在何所路當何從惟聞隨水一語即奉為指南復東北還盤嘴處澗乃北轉遂緣坡北向下二里有一岐自東南來合即前分岐西北之正道也蓋寶臺正在西南所悞之峽其南即度脊之自東西突者此寶臺東隅之來脉也而其路未開皆深崖峭壑為燒炭之窟以供爐塘所用峽中之流從其西北向流繞北崖而西出至西北隅始與竹瀝砦南來之路合故登山之道必自西北向東南而其東不能竟達也循東崖又北一里復隨澗西轉循北崖西行二里始望見前峽稍開村聚倚南山之坡乃西下一里渡澗橋緣其南崖西上又一里餘而抵其村是為阿古寨乃寶臺門户也由寨後南向登山三里至慧光寺其寺西向前臨一峽隔峽又有山環之而北而終不見寶臺蓋寶臺之頂高穹于此寺東南而其正寺又在臺頂之南向當從西南峽中盤入也寶臺大寺為立禪師所建三年前立師東遊請藏久離此山予至省即聞此山之盛又燼于火自大寺灾後名流多栖托慧光予至猶下午僧固止遂留寺中

廿七日飯慧光寺即南上五里登其西度之坳〻乃寶臺西支下而度此者其坳西餘支即北轉而環于慧光之前踰坳南見南山前矗與坳東横亘之頂排闥兩重復成東

西深峽南山之高與北頂並皆自東而西夾重峽于中而下不見底距瀾滄于外而南為之塹盖南山自炉塘西南轉而西向溯瀾滄北岸而西行之為寶臺南郛于是西距瀾滄之水東包沙木河之流渡江坡頂而北盡于沙木河入瀾滄處此南山外郛之形也寶臺自爐塘西南亦轉而西向大脊中懸南面與南山對夾而為寶臺西面與西度北轉之支對夾而為慧光此寶臺中踞之勢也其內水兩重皆北轉而西出其外大水逆兜獨南流而東遶此諸流包絡之分也至是始得其真面目其山如環鉤其水如交臂山脉自羅均為鉤之根把博南丁當関為鉤幹之中正與外鉤端相對而江坡頂即鉤端將盡處寶臺山乃鉤曲之轉折處也瀾滄江來自雲龍州為右臂東南抱而循山之外麓抵山東垂盡處而後去沙木河源從南山東峽為左臂西北抱而循山之內塢抵山西垂盡處而後去兩水一內一外一去一來一順一逆環于山麓而山之南支又中界之自北自內自東自西復自南而北為寶臺之護此又山水交瀠之概也從坳南于是東轉下臨南峽上倚北崖東向行山脊之南兩降兩上三里東至萬佛堂此即大寺之前院也踞寶臺南突之端其門西向而堂殿俱南闢前臨深峽之南則南山如屏高穹如面墻其上多木蓮花樹

極高大花開如蓮有黃白藍紫諸色瓣幾二十片每二月則未葉而花三月則花落而葉生矣絕頂有湧石塔高二丈云自地湧出乃石笋也其南坳間又有一陜西老僧結茅二十年其地當南山與阻曾無至者自萬佛堂望之平眺可達而下涉深峽上躋層崖竟日而後能往返焉由萬佛堂後北上不半里即大寺故址寺剏于崇禎初元其先亦叢蔽之區立禪師尋山見之為焚兩指募開叢林規模宏敞正殿亦南向八角層甍高十餘丈址盤數畝其脉自東北貫穿之頂層跌而下狀若連珠而殿緊倚之第其前橫深峽既不開洋而殿址已崇西支下伏右之護砂水復從泄地雖幽閟而實鮮關鑰此其所未盡善者或謂病在前山崇逼予謂不然山外大江雖來繞而無此障之則曠山南深峽雖近環而無此夾之則泄雖前壓如面牆而宇內大剎如少林之面少室靈巖之面岱宗皆峽嵕當前而開拓彌遠此吾所謂病不在前之太逼而在右之少疎也初予自慧光寺來其僧翠峯謂予曰僧少待一同衣當即追隨後麼比至萬佛堂翠峯果同一僧至乃川僧一葦自京師叅方至此能講演宗旨聞此有了凡師亦川師淹貫內典自立禪行後住靜東峽為此山名宿故同翠峯來訪之時了凡因殿燬募太師約菴先鑄銅佛于舊基以為興

復之唱暫從靜室中移栖萬佛前樓予遂與一葦同謁之了凡即曳杖前引至大寺基觀所模佛胎則循基左循北崖復東向行盤磴陡坡路極幽峭兩過小靜室兩深降南下小峽深木古柯藤交竹叢五里而得了凡靜室〻南向與大殿基東西並列第此處東入已深其前南山並夾如故而右砂層疊不比大基之西曠矣其脉自直北員穹之頂中垂而下至室前稍坳前復小起員阜下臨深峽之北而室則正臨其坳處橫結三楹幽敞兩偏此寶臺奥境也一葦與了凡以同鄉故欲住靜山中了凡與之為禪語予旁叅之覺凡公禪學宏貫而心境未融葦公叅悟精勤而宗旨未出然山窮水盡中亦不易得也了凡命其徒具齋始進麵餅繼設蔬飯〻後雨大至半晌止下午乃行仍過寺基共十五里還宿慧光寺

廿八日平明飯而行三里北下至阿古寨由其西下又二里越東來澗緣北山之南崖西北上一里餘盤其西垂而北其下即阿古北西二澗合而北流之峽也二里越西突之坡仍循東坡西北行六里墜懸坡而下一里及澗仍隨澗東岸北行望見峽北有山橫亘于前路望之趨五里一二家倚東山下其前始傍水為田又北二里直抵北山下峽自東而西中有一水沿北山西注此即舊爐塘西來之

道阿古寨之澗南來北與之合是為三坌溪舊爐塘指荅者謂間道捷而難詢正指此也于是其峽轉為東西夾水合而西去路北涉之循北崖西行三里西降出峽口其西乃開南北大夾盖南自寶臺南峽來從南山北轉而界瀾滄于外者為此塢西山從西坳北轉而挾慧光寺于內者為此塢東山東山為三坌溪西出而界斷寶臺中脉止至其北又舊爐塘北脊之支分派西突與西山對峽而北峽中塢大開陂陀樵沓底不甚平南峽與三坌溪水合流北去是為沙木河上流峽中田塍高下盤錯居廬東西對峙是石竹瀝砦路挾東山北轉行東村之上而北三里塢中水直嚙東山之麓路緣崖躡其上又北二里逾馬鞍嶺此嶺乃東山西突之嘴水曲而西環其麓路直而北踰其坳此竹瀝砦之門戶也北下二里始為平川水與路俱去險就夷北行溪東三里村倚東山下曰狗街子倚西山曰阿夷村東山乃博南大脊西盤西山乃寶臺南山北轉者也其山平展而北又四里而沙木河馹之西坡自丁當關西突于川之北與西界山湊川中水自沙潭亦逼西山之麓而北路乃涉水緣西崖之上行又三里北下及溪有橋跨溪東來者是為沙木河驛大道有亭上覆曰鳳鳴橋予南來路經橋西不逾橋也飯于橋西隨西山大路北行

三里盤西山北突之嘴于是北搗稍開田塍交布其下溪流貫直北去透北峽入瀾滄路盤嘴西行又一里為灣子村數家倚南山北麓當北突之腋故曰灣子由其西循峽南入一里峽窮復遵峽西之山曲折西向上躋三里涉嶺脊此即寶臺南山北轉至此者踞嶺東望東界即博南山所從南環而至者北望峽口中伏即沙木河北注瀾滄而此支所北盡者其外有橫峯矗起橫峙于五十里外者曰瓦窑山為永平北與雲龍州分界昔王磐踞而為亂處（按騰永圖說崇禎戊辰王磐據險為叛燒斷瀾滄橋又按馬元康曾領兵追擒王磐何某巢穴于曹澗馬亦言先是王阿楠叛來襲攻永昌幸從瀾滄燒橋而來故得為備按巢澗在雲龍州西界瓦窑山在雲龍州南界曹澗從永昌北鄙王何二賊不直南下而東由瀾滄橋固欲截其東援大路亦以與瓦窑相近也蓋瓦窑曹澗皆二賊之窟矣）西望則崇崖層峽其下逼簇不知瀾滄之流已嵌其底也由脊而南有菴橫跨坳中題曰普濟菴有僧施茶于此即所謂江坡頂也出其南西瞰峽底濁流一線繞東南而去下嵌甚深隔流危崖崒嵂上截雲嵐而下嚙江流者即羅低山也瀾滄江自吐蕃嵯和哥甸南流經麗江蘭州之西大理雲龍州之東至此山下又經順寧龍州之東南下威遠車里為撾龍江入交趾至海一統志謂趙州白厓瞼禮社江至楚雄定邊縣合瀾滄入元州府為元江于按瀾滄至定邊縣西所合者乃蒙化漾備陽江二水非禮社也禮社

至定邊縣東所合者乃楚雄馬龍祿豐二水非瀾滄也然則瀾滄禮社雖同經定邊已有東西之分同下至景東西鄙分流愈遠李中谿著大理志定瀾滄為黑水另具圖說于順寧以下即不能詳今按鉄鎖橋東有碑亦鄉紳所著止云自順寧車里入南海其未嘗東入元江可知也由嶺南行一里即曲折下其勢甚陡迴望鉄橋嵌北崖下甚近而或迎之或背之為之字下者三里而及江岸即挨東崖下溯江北行又一里而至鐵鎖橋之東先臨流設關鞏石為門內倚東崖建武侯祠及稅局橋之西鞏關亦如之內倚西崖建樓臺并祀創橋者鞏關俱在橋南其北皆崖石嶮削無路可援蓋東西兩界山在橋北者皆夾石倒壓江面在橋南者皆削土駢立江旁故取道俱南就土崖作之字上下而橋則架于其北土石相接處其橋濶于北盤江上鉄鎖橋而長則殺之橋下流皆渾濁但北盤有奔沸之形溯洑之勢似淺此則渾然逝淵然寂其深莫測不可以其狹束而與北盤共擬也北盤橫經之練俱在板下此則下既有承上復高綳兩崖中架兩端之楹間至橋中又斜墜而下綳之交絡如機之織綜之提焉此橋始于武侯南征故首祀之然其時猶架木以渡後有用竹索用鉄柱維舟者柱尚存或以為胡敬德或以為國初鎮撫華嶽而胡未之至華為是然蘭津

之歌漢明帝時已著聞而不始于武侯也萬曆丙午順寧土酋猛廷瑞叛阻兵燒燬崇禎戊辰雲龍叛賊王磐又燒燬四十年間二次被燬今已已復建委千戶一員守衛固知迤西咽喉千百載不能改也予時過橋急不及入叩橋東武侯祠猶登橋西臺間之閣以西崖尤峻為羅氓之麓也于是出鞏關循羅氓之崖南向隨江而上按志羅氓山高千餘丈蒙氏時有僧自天竺來名羅氓嘗作戲舞山石亦隨而舞後沒于此人立祠岩下時墜飛石過者驚趨名曰催行石按石本崖上野獸拋踏而下昔有人于將曉時過此見霧影中石自北飛上甚多此又一異也五里至平坡鋪數十家夾羅氓之麓而居下臨瀾滄其處所上猶平故以平坡名從此則躡峻矣時日色尚可行而負僧苦于前遂止按永昌重時魚其魚似鯖魚狀而甚肥出此江亦出此時謂之時者惟三月盡四月初一時耳然是時江漲後已不能得

廿九日平明行即曲折南上二里餘轉而西其山復土盡而石于是滄江東南從大峽去路隨小峽西向入一里石崖矗夾有水自夾中墜先從左崖棧木橫空渡即北向疊磴夾縫間或西或北曲折上躋甚峻兩崖夾石如劈中垂一窗水搗石而下磴倚壁而上人若破壁捫天水若爭道躍顙兩不相遜者夾中古木參霄虬枝懸磴水聲石色冷人心骨不復知有攀陟之苦亦不知為馳驅之道也上二里有菴夾道有道者居之即所山達關也由其後又西上

路分為二一渡水循南崖一直上循北崖共一里餘而合遂凌石峽上予以為山脊矣其內猶然平峽水淙〻由峽中來至是墜峽東下登其外甚峻其內甚平登其峻處回望東山之上霧出層峯直東而近者乃狗街子沙木河驛後諸脊所謂博南丁當也東南而遠者寶臺員穹之頂也內平處亦有兩三家當峽而居循之西入塢底成畦路隨澗北二里涉澗南盤南峯之腋而西一里透峽西出則其內平窪一員下墜如城四山廻合于其上底員整如鏡得良疇數千畝村庐錯落雞犬桑麻俱有靈氣不意危崖絕磴之上芙蓉蒂裡又現此世界也是為水寨先是聞其名予以為將越山而下至是而知平窪中環山頂之水交注窪中惟山達関一線墜空為水口武陵桃源王官盤谷皆所不及也此當為入滇第一勝以在路旁人反不覺也循窪東稍南上有廬夾道是為水寨鋪按志有阿章寨豈即此耶又南隨峽坡東行二里踰一東坡之脊〻兩旁有兩三家脊南水猶東南下瀾滄仍非大脊也過脊南東南二面山皆下伏于是東望寶臺知瀾滄挾之南去南瞻瀾滄西岸羣峯雜沓以下缺

自此至四月初九共缺十日其時當在永昌府入叩閔人望諱仲儼乙丑庶吉士與徐石城同年為霞客年家并晤其弟知愿諱仲侗丙子解

元即此時



日游滇紀九

四月初十日閃知愿早令徐使來問夫而昨所定者竟不至徐復趨南關覓一夫來予飯已久矣乃以衣四件書四本并棧包等寄陶道遂同至夫所候其飯乃行徐使去出南門二外小水自西而東弔橋跨其上即太保山南峽所出者南行五里有巨石梁跨深溪上其下水斷而不成流想即沙河之水也又南半里坡間樹色依然頗似吾鄉櫻株而不見火齊映樹一二家結棚樹下油碧輿五六肩乃婦人游于林間者不能近辨其為何樹也又南半里堤如城垣自西山環繞來登其上則堤內堰水成塘西浸山麓

東築堰高丈餘隨堰西南行二里堰盡山從堰西南環而下有數家當曲中南轉行其前又二里數十家倚西山下山復環其南是為卧獅窩蓋其西大山將南盡支乃東轉其北先有近支東向屢下如太保九隆皆是也又南為卧獅在西南坳中山形再跌而下其上峯崖盤突儼然一狻猊之首其下峯頗長則卧形也予先望見大路在南坡上初不知路之西折而當獅崖盤突之間但遥見其崖峻屹與前峯湊峽甚促心異之候土人而問初一人曰此石花洞也再問一人曰此笆蕉洞也大路上南坡而小路正西折而過此予時欲從小路上而僕担俱在後待其至從村南過卧佛橋即西折從小路上坡一里餘從坡坳間渡小水即仰見芭蕉洞在突崖之下蓋突崖乃獅首而洞則當其卧臍之間涉澗西上而探洞〻門東向高穹二丈正與筆架山遥對洞内丈餘即西北折而下其洞下雖峻而路頗夷不三丈漸暗闇東炬入深里餘姑俟歸途攜炬以窮也出洞循崖西上一里過突崖下峽透脊而西半里度一窪脊以内乃中窪之峽水東挨突崖脊下搗其崖麓無穴以洩水沫淤濁然即前芭蕉洞前小水透崖瀝峽而出者從水上循嶺南轉一里踰南坡之脊始見脊南亦下墜成大窪而中無水南坡大道從右窪中西南上而予所從小

道則循西大山南行嶺間五連踰二坡脊共二里則西界大山南向墜為低脊此其東轉之最長者也南坡涉窪之水至此而合乃共轉西向循低脊而進脊北亦中窪瀦水焉西一里降而下坡半里而得窪鋪五六家在坑峽間其峽雖縱橫而實中窪中無滴水隨崖又西下一里直抵大山下復南行窪峽中二里又得東墜之脊〻南塢稍開于是小員峯離立矣然其水猶東行一里又南上坡盤坡南取道員峯之隙而南一里轉峯腋始東南上盤而西南共里餘則南北兩支俱自北大山之西分支東遶中夾成峽甚深路踰北支從其上西向入峽其南支則木叢其上箐墜其下雖甚深而不聞水焉西行二里下箐中又一里數家當箐底是為冷水箐乃飯于鬻腐者家于是西南隨箐上一里過一脊其脊乃從西而東度之脉也脊南始見群山俱伏有遠山橫其西南路又踰岡西上一里登其南突之崖是為油草關舊址乃前榷稅處今已無之乃墜崖西下甚峻下二里漸平又西二里峽漸開有僧新結樓倚北山下施茶曰孔雀寺由寺西循山嘴南轉共一里踰嘴而西又西北盤其餘支三里而得一亭橋〻跨兩峽間下小澗自北而南已中涸無滴橋西逾坡西北下路旁多東果即覆盆子也色黃酸甘可以解渴其西塢大開塢西大山一

橫于西一橫于南而蒲縹之村當西大山下其山南自南橫大山又東自油草関南下之支橫度為低脊而復起者其中水反自南而北抵羅明而西入潞江焉共西下二里乃得引水之塍其中俱已揷秧徧緑又西北行二里餘過蒲縹之東村〻之西有亭橋跨北注之溪曰吳氏輿梁又西半里宿于蒲縹之西村其地米價頗賤二十文可飽三四人蒲縹東西村俱夾道成街而西村更長有驛在焉

十一日從村西即北向循西大山行隨溪北漸高而陟崖共八里為石子哨有数家倚西山之東北隅又北二里乃盤山西轉峽自西而東合于枯飄北注之峽溯之依南山之北西入二里下陟南来峽口峽中所種俱紅花成畦已可採矣西一里陟西来峽口其上不多水亦無幾有十餘家當峽而居是為落馬厰度峽北復依北山之南西入一里平上餘脊其脊自南而北度起為峽北之山而北盡于羅明者也踰脊西行峽中甚平路南漸有溪形依南崖西下路行其北三里数家倚北山而居有公館在焉是為大坂館從其西下涉一里有亭橋跨澗于是涉澗南依南山之北西下二里居廬當南峽是為湾子橋有賣漿者連糟啜之即予地之酒釀也山至是環聳雜沓一澗自東來者即大坂之水一澗自南峽來者墜峽倒崖勢甚逼仄北

下與東來之澗合而北去小木橋架其上度橋即依西山之東北行東山至是亦有水從北峽西下三水合而北向破峽去東西兩崖夾成一線俱摩雲夾日溪嵌于中蒙箐沸石路緣于上鏖壁撫崖排石齒而北三里轉向西下石勢愈峻愈合又西二里峽曲而南澗隨峽而曲路亦隨澗而曲半里復西盤北轉路皆鑿崖棧木半里復西向緣崖行一里有碑倚南山之崖題曰此古盤蛇谷乃諸葛武侯燒藤甲兵處然後信此險之真冠滇南也水塞高出衆險之上此峽深盤衆壑之下滇南二絕于此乃見碑南漸下峽亦漸開又西二里乃北轉下坂復轉而西一里有木橋橫澗而北乃度循北崖西行一里踰南突之脊于是西谷大開水盤南壑路循北山又西平下三里北山西斷路乃隨坡南轉坡西有峽自北而南俱崇山夾立知潞江在其下而不能見南行二里餘則江流已從西北嵌脚下逼東山南峽之山轉而南去矣乃南向下坡一里兩三家倚江岸而栖其前有公館焉乃就瀹水以飯時渡舟在江南岸待久之乃至登舟後舟子還崖岸而飯久之不至下午始放渡而行江流頗濶似倍于瀾滄然瀾滄淵深不測而此當肆流之衝雖急而深不及之則二江正在伯仲間也其江從北峽來按一統志云其源出雍望不知雍望是何地名據土人言出狗頭國言水漲時每有狗頭浮下也注南峽去或言東與瀾滄

合或言從中直下交南故蒙氏封為四瀆之一以手度之亦以為獨流不合者是土人言瘴癘甚毒必飲酒乃渡夏秋不可行余正當夏孟亦但飯而不酒坐舟中擢流甚久亦烏睹所云瘴毋哉渡南崖暴雨急來見崖西有樹甚巨而齒葱如盤急趨其下樹甚異本高二丈大十圍有方石塔甃其間高與幹等幹跨而絡之西北則幹密而石不露東南臨江則幹跨而石出幹與石已連絡為一不可解矣亦窮崖一奇也已大風雨散復西向平行上坡望西北穹峯峻極西南駢崖東突其南崖有居廬當峯而踞即磨盤石也望之西行十里逼西山雨陣復來已虹見東山

盤蛇谷上雨遂止從來見暴雨多瘴亦未見有異也稍折而南二里村當山下曰八灣數家皆茅舍一行人言此地熱不可栖當上山乃涼從村西隨山南轉一里過一峽口循峽西入南渡踰一崖約一里遂從南崖西上甚峻曲折盤崖八里始上淩峯頭則所謂磨盤石也百家倚峯頭而居東臨絕壑下嵌甚深壑東南為大田禾芃芃焉其夜倚峯而栖月空當空此即高黎工山之東峯憶諸葛武侯王威寧驥之前後開疆方威遠政之獨戰身死往事如看鏡浮生獨倚岩慨然者久之

十二日昧爽出門其處雖當峻峯之上而居廬甚盛有公

館在村北潞江驛在其上山下東西成大川已揷秧盈綠潞江沿東山東南去安撫司依西南川塢而居遂由磨盤石西南上仍峻甚二里踰其南峽〻下嵌甚深自西而東向出安撫司下峽底無餘隙惟聞水聲潺〻在深箐間峽深山亦甚峻藤木蒙蔽猿鼯晝號不絕峽北則路緣崖上隨峽西進上去山頂不一二里緣峽平行西四里有石洞南臨路崖深濶丈餘土人鑿石置山神碑于中又四里稍折而北上崖漸西〻登臨峽之坡北峽之上至是始南垂一坡而南峽之下則有溪自南山夾底而出與東出之峽會成丁字而北向垂坡焉又西二里或陟山脊或緣峯南



又三里數家當東行分脊間是為蒲滿哨盂山脊至是分支東行又突起稍高其北又墜峽北下其南即安撫司後峽之上流也由是西望尖峯當西復起其西北高脊排穹始為南渡大脊所謂高黎工山土人訛為高良工山蒙氏僭封為西岳者也其山又稱為崑崙岡以其高大而言然正崑崙南下正支則方言亦非無謂矣由蒲滿哨西下一里抵所望尖峯即躡級數轉而上兩旁削崖夾起中墜成路〻由夾崖中曲折上升兩岸高木蟠空根糾垂崖外其上竹樹叢密覆陰排幙從其上行不復知在萬山之頂但如唐人所咏兩邊山木合終日子規啼情與境合也一

里餘登其脊平行脊上又二里餘數家倚北脊是為分水關村西有水沿北坡南下此為潞江安撫司後峽發源處矣南轉西踰嶺脊磚砌鞏門跨渡脊上其關甚古頂已中頹此即關之分水者（關東水下潞江關西水下龍川江）于是西下峽稍轉而南即西上穿峽踰脊共五里度南橫之脊有村廬是為新安哨由哨南復西轉或過山脊或踰嶺夾屢上屢下十里為太平哨于是屢上屢平始無上陟之脊五里為小歇殿五里為竹笆鋪自過分水關雨陣時至〻竹笆鋪始晴數家夾路成衢有賣鹿肉者予買而炙脯於是直下三里為茶菴又西下五里及山麓坡間始盤塍為田其下即龍川江自北而南水不及潞三分之一而奔墜甚沸西崖削壁挿江東則平坡環塍行塍間半里抵龍川江東岸溯江北行又半里有鐵鎖橋架江上其製兩頭懸鍊中穿板如織法一如瀾滄之鐵鎖橋而狹止得其半由橋西即躡級南上半里為龍關數十家當坡而居有稅司攉負販者又西向平上四里餘而宿于橄欖坡其坡自西山之脊東向層突百家當坡而居夾路成街踞山之半其處米價甚賤每二十文宿一宵飯兩餐又有夾包

龍川江發源于群山北峽峨昌蠻七藏甸經此東為高黎土山下流至緬甸太公城合大盈江

十三日由坡西登嶺西北上八里稍北踰北峽西上二里從嶺上平行望西北層峯排簇嶺上初以為將由其南垂行一里忽從嶺頭轉北三里乃西南下峽中一里有四五家當峽而居竹籬茅舍頗覺清幽是為赤土鋪其村當西面排簇層峯之麓東與橄欖坡夾而為坳村西有亭橋架小澗上其水自南峽來搗北峽去橋名建安按志大盈江之水一出自東北赤土山而此鋪名赤土水猶似東北下龍川者豈其西排簇層峯為赤土山而此猶其東麓之水以其在麓即以名鋪耶由橋西即南向上坡二里西南登脊即自排簇峯東南分支下者又轉而西一里餘有菴施茶當脊北向而踞是為甘露寺又西一里坡間水北向墜崖路越之西向下峽中水自北而南又與坡上水分南北流以予意度之猶俱東下龍川者半里乃從峽底溯水北入其峽東西兩崖俱從排簇層峯分支南下者西崖即其本支東崖乃分支東南由甘露寺脊而下者也第峽水南出東轉不知其北合于建安橋抑直東而下龍川否也北行峽底一里餘水分二道來皆細甚遂彼坡西躡峻上一里北穿嶺峽半里透脊其脊自東北度西南脊以北即墜峽西下路從峽端北轉而西有村倚北山上是為亂箭哨至是始出排簇嶺脊之西按志赤土山在州城東三十

里水至是始分則前之赤土鋪猶東岸之麓非分流之正
脊可知也飯于嶺哨西向行稍下共二里塢自南而北細
流注其中按志大盈江有三源一出赤土山當即此矣從
此而西出馬邑河逸州城北而西合龍從羅生二水同為
大盈之源者也又北上坡二里餘坡南有聚環堵圍南峽
之坳甚遥雜植果樹于其中是為板廠由其西二里又西
下半里峽坳有十餘家依之是為芹菜塘其前小水東北
與大盈之源合村廬不多而皆有杜鵑燦爛血艷奪目若
以為家植者豈深山野人有此異趣若以為山土所宜何
他岡別隴杳無遺也由村西復西上坡一里轉峽而平行



頂上三里餘乃出西嶺之端下望其塢甚深而中平如砥
衰疇遠村交映其間塢大而員乃四面小山環圍而成者
不比他川之沿溪成峽而已西向峻下者五里循峽東北
轉折又折而西三里乃循東山北行其下稍平又二里村
當東山之麓是為坡脚村有賣漿者出酒甚旨以醋芹為
案與同行崔姓者連啜二壺乃行于是西行平疇中一里
小水自南而北即志所云羅生山之水亦大盈三源之一
分流塍中者也又西北二里餘有村曰雷打田其東亦有
小溪自南而北則羅生山之正流也與前過小流共為大
盈之一源云是溪東田窪間土皆黑墳土人芟其上層曝

乾供爨蓋煤堅而深入土下此柔而浮出土上而色則同也由村北又西三里廬舍當坡塍間曰土鍋村〻皆燒土為鍋者于是其西廬舍聯絡一里為東街又半里西交大街則十字為衢者也騰越州城之南門即當大街之北城南居市甚盛城中所無而此城又迤西所無乃稅駕于街東黔府官舍時適過午也時黔府委官王仰泉者已迓省阮玉灣導書姑與店中十四日早雨命顧僕覓潘秀才家投吳方生書上午雨止潘來顧下午予往顧而潘出乃返作紀寓中薄暮同行崔君挾予酌于市以竹實為供竹實大如松子肉員小如蓮土人煮熟以賣投壺暢飲月上乃返冰輪皎然

十五日晨往晤潘〻勸無出關上午潘饋酒餚下午店中老人亦來勸予無行先是予以阮玉灣書畀楊主人托其覓同行者主人唯〻至暮以潘酒招之共酌兄弟俱勸予無即行謂炎瘴正毒奈何以不貲輕擲也屈指八月王君將復來且入內同之入關最便予姑諾之是夜月甚皎而邸舍不便憑眺竟鬱〻臥

十六日晨起候飯欲為尖山之行其山在州城西北百里先是主人言其靈異慫恿予行故謀先及乃以竹箱杉毡寄楊主人家挈輕囊與顧僕行從南門外循城西行半里過新橋巨石梁也橋下水自北合三流雜城西而南過此

南流去即所謂大盈江矣予既過橋四望山勢廻環先按方而定之當城之正東而頂平者為球玶山亂箭哨之來道踰其南脊當城之正西而尖聳者為擂鼓山南龍光臺為緬箐道為水口西尖直北者為上干峩山亂箭哨之脉從之東度南起去城北二十里直南者為來鳳山州治之脉從之北度又西突保禄閣為水口東夾城西南為水口東峽極緊墜空而下為跌水崖城東南東北俱有廻塢乃來鳳山自北環度之脉而東北獨伏有高山穹其外即龍川江東高黎土山北來之脉也城西北一峯獨聳高出衆峯為巃嵸山乃北來北脉之統會從此直南為筆峯為贅峯為擂鼓而盡於龍光臺從此西度南轉為猛蚌從此東度為上干峩低伏而東度南起為赤土山亂箭嶺下西轉為羅生山支分直北者為球玶峙州東而北盡馬邑村支分由西而北者為來鳳峙州南而西夾水口北與龍光對此州四面之山也其分一東南出羅生山北流經雷打田至城東北一東出亂箭哨北流西出馬邑村西南至城東北一出巃嵸山滔為海子流為東河南至城東北三水合為一是為大盈江由城西而南過二橋墜峽下搗其深十丈濶三丈餘下為深潭破峽西南去經河上屯又名大車江此州四面之水也其北二日抵界頭與上江對其南

一日抵南甸與隴川緬甸對其西一日半至古勇與茶山對其東一日半至分水關與永昌對八關自其西北斜抵東南西四關屬蠻哈守備自西北而東南一曰神護二曰萬仞三曰鉅石四曰銅壁東四關屬隴把守備自西北而東西一曰鐵壁二曰虎踞三曰天馬四曰漢隴八關之外自神護而出為西路通迤西出琥珀壁玉自天馬而出為南路通猛密有寶井自漢隴而出為東南路通木邦出邦洋布自鐵壁而出亦為南路通蠻莫為緬甸阿瓦正道昔蠻莫猛密俱中國地自萬曆三十三年金滕戚道立此八關于是關外諸夷俱為阿瓦所有矣由州南抵南甸分路西向千崖至哈密諸關南向隴川至隴把諸關由州西抵緬箐分路西出神護通迤西北踰嶺至古勇大槃三宣猶屬關內而遂分華夷之界此其西鄙之望也六慰俱置關外矣

大盈江過河上屯合緬箐之水南入南甸為小梁河經南牙山又稱為南牙江西南入于崖雲籠山下名雲籠江沿



至千崖北為安樂河折而西一百五十里為桃榔江至北蘇蠻界注金沙江入于緬一曰合于太公城此城乃緬甸界按緬甸金沙江不注源流但稱其濶五里然言孟養之界者東至金沙江南至緬甸北至干崖則其江在干崖南緬甸北孟養東矣又按芒市長官司西南有青石山志言金沙江源出之流入大盈江又言大車江自騰越衝流經青石山下豈大盈經青石之北金沙經青石之南耶其言源出者當亦流經而非發軔若發軔豈能即此大耶又按芒市西有麓川江源出峨昌蠻地流過緬甸合大盈江南甸東南一百七十里有孟乃河源出龍川江而龍川江在騰越東實

出峨昌蠻地南流至緬太公城合大盈江是麓川江與龍川江同出峨昌同流南甸南干崖西同入緬地同合大盈然二地實無二水豈麓川即龍川龍川即金沙一江而三名耶蓋麓川又名隴川龍與隴實相近必即其一無疑蓋峨昌蠻之水流至騰越東為龍川江至芒市西為麓川江以與麓川為界也其在司境實出青石山下以其下流為金沙江遂指為金沙之源而非源出于山下可知又至干崖西南緬甸之北大盈江自北來合同而南流其勢始濶于是獨名金沙江而至太公城孟養之界實當其南流之西故指以為界非孟養之東又有一金沙南流干崖之西又有一金沙出青石山西流亦非大盈江既合金沙而入緬龍川江又入緬而合大盈大盈所入之金沙即龍川下流龍川所合之大盈即共名金沙者也分而岐之名愈紊會而貫之脉自見矣此其二水所經也于是益知高黎工之脉南下芒市木邦而盡于海潞江之獨下海西可知矣　按志又有大車湖在州南甚廣中有山如瓊浪中一點青今惟城北上千峨龍從山下有二海子城南並無瀦水豈洪流盡揚塵耶過新橋西行半里有岐西北行者為烏沙尖山道有岐南下者為鉄水河道予聞其勝甚乃先南趨竹塢中一里涉其東流小澗南上坡折而東約半里

有大石梁架大盈江上其橋東西跨新橋下流從橋西稍南上坡不半里其水從左峽中透空平墜而下崖深十餘丈三面環壁水分三派飛騰中濶丈五左駢隨齊湧者濶四尺右嵌崖分趨者濶尺五蓋中如簾左如布右如柱勢極雄壯與安莊白水河齊觀但此崖更近而逼從西崖遶南崖平對而立飛沫倒捲屑玉騰珠遥洒人衣面白日間真如雨花雪片土人所稱久雨不晴者以此但雨字當易旱為是用雨字則疊牀架屋矣其水下墜成潭嵌流峽底甚深因下蹈之有屋兩重在夾壁下乃王氏水舂也復上西崖其南一峯高聳憑空揖瀑是為龍光臺上建關帝



殿迴眄久之復下西崖其崖甚狹東即瀑流墜空西亦夾坑環屋俯視屋下坑底有流泉疊碓亦水舂也而當環坡間其西即南下緬箐大道不知水所從出細瞰之水從脚下透穴出南分為二一隨大道南注一復入巨石下入夾坑之屋為舂迴眺崖北有崖一線深下五六丈駢峙北來濶僅一尺而高不啻三丈餘水從其底透入前崖之腹而出計崖穴之上高亦三丈餘南至出水之穴上連三四丈不識其下透之穴與上駢之峽從何而成天巧人工兩疑不能至此矣從崖上躡西峯一里有寺踞峯之東門東向為毘盧寺由其西二里直抵擂鼓尖峯下見有路直

躡崖西上而路有二僧指寶峯大道尚在北乃橫涉田間半里得大道直而西上坡二里西抵擂鼓之北當西北從岐上而予悞從西南一里躡峻一里漸轉南陟復向擂鼓行又一里予心知其悞遂西踰嶺脊則望見寶峯殿閣在西北嶺半與此脊齊等而隔箐兩重其下甚深皆從西南嶺脊墜下計隨坡東下就大道復上與躡坡西上從峯脊轉下其路相比不若上之得以兼陟其頂也遂西南上甚峻一里直出擂鼓尖之西有路自尖南向來合同之西北度脊：北路分為二一西北沿峯去一東北攀嶺行一里再踰嶺陟脊其脊兩旁皆東西下乃飯于脊過北路復分為二如前然東北者猶非寶峯路尚隔一箐也乃復西北上嶺一里躡其最高處東俯州城東塢西俯峩隴南塢皆近夾此脊下而峩隴之西又有高峯一重自北而南夾峩隴之塢南出緬箐而與大盈之江合而南去焉頂東南深樹密翳乃從西北下甚峻半里就夷隨東箐北行嶺脊又半里路交十字一從南直北者俱行其脊一從東箐中上橫過西北者出山腰知寶峯之寺在箐翳矣乃折而東下木葉覆叢條間甚峻而滑非攀枝足無粘步下一里轉殿角之右則三清殿也前有虛亭三楹東攬一川之勝而其下亭閣綴懸崖間隔箐迴坡咫尺縹渺殿西廡為二

黃冠所栖予置行囊令顧僕守其處乃由亭前東下道分為二一從右下危坡一從左轉深箐予先隨箐下半里右顧崖間一亭飛綴八角重楞高倚懸崖之上乃叅府吳君蜀人名蓋臣新建以祀純陽者由亭左再下緣箐半里南轉仰見亭下之石一劄千仞如蓮一瓣高穹向空其南又豎一瓣駢附之皆純石無纖紋惟交附處中垂一線濶僅尺餘鑿級其中仰之真若天梯倒掛也北瓣之上大書奠高山大川五字亦吳叅府筆其下新構一軒跨路貌靈官其中南瓣側有尖持聳夾級為門其下玉皇閣倚之環騰多土山獨是崖純石危穹夾箐之間覺耳目頓異玉皇閣南亦懸箐無路靈官軒北又鑿崖為梯嵌夾石間北下數丈有石坊當其前大書曰太極懸崖從此北下東渡之箐再上北坡共里餘則寶峯寺當峯而踞高與玉皇閣等而玉皇閣東向此寺南向寺東龍砂最微固不若玉皇閣當環箐中央得一山之正也寺頗寂寥有尼居之此昔摩伽陀修道處他處皆釋盛于道而此獨反之已復下箐中躡太極崖過北瓣下從一綫之級上峻甚幾不能留趾幸兩崖逼束手撑之以登直上者八十級當純陽亭之南峽始曲折為梯又三十餘級而抵虛亭間余擬眺月於此以擴未舒之觀因拭卓作紀令顧僕汲水太極下箐東

以爨二黃冠止之留予飯仍坐虛亭忽狂飈布雲迨暮而月色全翳卽道謂虛亭風急邀予卧其榻

十七日予起見日麗山幽暫擬停憩其間以囊中存米作粥令顧奴入州寓取貴州所買藍紗將鬻以供杖頭而此地離州僅八里顧奴去不返抵下午餒甚卽道復以飯供既顧奴至紗仍不攜來也

十八日錄紀于虛亭先夜有虎從山下嚙叅戎馬叅戎命軍士搜山覔虎四峯瞭眺者吶聲相應兩箐搜覔者上下不一竟不得虎

巔塘關南越大山西南遶古勇關北分支東突者為尖山東南突者為馬鞍山又分支南下者為寶峯又南為打鼓尖又南盡于龍光臺其馬鞍山正支東度者一起為筆峯又起為籠嶐于是南環為赤土為亂箭哨過沓又南為半邉山而西北環來鳳而結州治此所謂廻龍顧祖也從古勇關北分支南下者為鬼甸西山又南為鵝籠西山又南抵于緬箐正支西南下者為古勇西關而南接于神護馬八關之外其北又有此古勇巔塘二關乃古關也巔塘之外為茶山長官司舊屬中國今屬阿瓦巔塘東北阿幸廠北為妹妹山出班竹其外即野人寶峯山東向屏立其前下分為二箐中垂石崖高穹兩旁倒插箐底北箐之上環岡一支前遶如堵牆石崖中裂鑿級懸其間

名猶孫梯〻南玉皇閣倚其下梯北純陽閣倚其上舊有榜石為太極懸崖而吳叅戎又大書鐫其上曰奠高山大川純陽閣之上則開軒三楹左右當懸箐之中而下臨絶壁向東北近則環岡前伏平川遠其下遠則東山之外高黎工北尖峯特出衆山之頂正對其中此峯土人又名為小雪山遥峯横亘天半而其上特聳一尖如拱圭蓋在分水關之北二十里則關間無路能上亦不能見至此乃東見之馬鞍山寶藏之徒徑空昔在戎行時曾從赤土鋪北度龍川至其下為高簡槽有居人段姓者導之登其頂其高蓋十里云目界甚爽其後為三清殿則邵道所棲也三清殿去西頂不遥子前從之下蓋是山之最高者為三清殿東北向當石壁而居一山之中者為玉皇閣東向居北箐之北倚環岡峽間者為寶峯寺南向玉皇閣當石壁下兩箐夾之得地脉之正而純陽閣孤懸崖間從蓮花尖上現神奇是奇正相生之妙也蓋騰陽多土山而此山又以土山獨裹石崖于中如頴躍于囊且兩箐中怪樹奇株欝葱蒙密竹之大者如吾地之猫竹中者如吾地之觔竹小者如吾地之淡竹無所不有又非迤東西所有也

廿一日飯後別邵道下純陽閣東經太極崖若横北箐而上半里而達寶峯寺予以南箐懸峭昨所未經乃從大路循玉皇閣下懸崖曲折下半里又度北箐之下峽從環岡大道復半里北上寶峯寺問道于尼〻引出殿左峯頭指

山下核桃園直北為尖山道西北登嶺為打鷹山道聞打鷹山有北直僧新開其地頗異乃先趨打鷹于是東北下坡一里抵坡北又北一里餘數家倚西山麓是為核桃園其西北有坳頗低乃寶峯之從北度脊者有大道西向之小溪東注踰之直北一里餘乃西北登坡四里逾坡脊而西是名長坡又西半里乃轉挾西峯而循其北仍西行脊上其脊北下即酒店嶺之東度為筆峯龍從者南下即野猪坡之南出為鵝籠緬箐者蓋俱從分支之脊行也西五里嶺坳間路交十字乃西北橫涉之當從北躡坡悞從西行嶺之南二里遇樵者知為鬼甸道打鷹開寺處已在直北雙峰下然此時已不見雙峯亦不見路影乃踯躅披礫直上者三里霧氣襲峯或合或開上又二里乃得亂坪小峯環合中多廻壑竹叢雜布見有撐架數柱于北峯下者從壑中趨之則柱左有蓬一龕僧為寶藏見予迎入其中始知即開山之人也因與予徧觀形勢飯後霧稍開予欲行寶藏固留止一宵予乃從其後山中垂處上其山乃中起之泡也後復下大山自後廻環之上起兩峯而中四遥望之狀如馬鞍故又名馬鞍山據土人言其上多鷹舊志名為集鷹山而土音又訛為打鷹云其山脉北自冠子坪南聳從頂上分二岐一峙西南一峙東北二峯之

支如抱臂前環西南者下當壑右而伏過中復起小阜而為中案南墜而下復起一峯為前案東北者下當壑左而復結為東窪為鑰兩峯四處正其環窩處前蹲一峯當窩中其脉復自東北峯降而中度宛如一珠之托盤中其前復起兩小阜如二乳之列于胸其脉即自中蹲之峯從左度右又從右前度而復起一阜于中與雙乳又成鼎足前列為中峯近案即南與中案並峙稍度而東又起一阜即北與東窪之鑰對夾故兩乳之前左右俱有窪中凹中峯之後左右亦有峽中扃其脉若甚平而一起一伏隱然可尋其兩峯之高者左右皆環而止惟中之伏而起者一線前度其東為筆峯龍從南為寶峯龍光者皆是脉也土人言三十年前其上皆大木巨竹蒙蔽無隙中有龍潭四深莫能測足聲至則湧波而起人莫敢近後有牧羊者一雷而震斃羊五六百及牧者數入連日夜火大樹深篁燎無孑遺而潭亦成陸今山下有出水之穴俱從山根分逗云山頂之石色赭赤而質輕浮狀如蜂房為浮沫結成者雖大至合抱而兩指可攜然其質仍堅真刼灰之餘也寶藏架廬在中峯之下前臨兩乳日後有擴而大者後可累峯而上前可跨乳為鐘鼓之樓云今諸窪雖中凹而不受滴水東窪之上依石為窗瀦水一方豈龍去而滄桑倏易

獨留此一勺以為開山之供者耶寶藏本北直人自雞足寶臺來見尖山雖中懸而無重裹與其徒徑空覔山至此遂龕坐蓬處者二年今州人皆為感動爭負木運竹先為結此一楹而尚未大就云徑空四川人向從戎為先鋒復重慶援遼援黔所向有功後為騰越叅府旗牌雞髮于甘露寺從師覔山師獨坐空山徑空募化山下為撚一指開剏此山俱異人也是晚宿龕中有一行脚僧亦留為僧雞地者乃予鄉張涇橋人蕭姓號無念名道明見之如見故人焉

廿二日晨起宿霧淨盡寶藏先以點餉予與予周歷峯前憑臨其南為南甸其外有横山前列則隴川後之界也近嵌麓西為鬼甸其外有重峰西擁則古勇前南下之支也下伏而東度為筆峯其外有高嶺東穹則高黎工後聳之脉也惟北向則本山後屏焉然昨已登巔北眺知東北之豁處為龍川所合西北之叢處為尖山所懸而直北明光六廠之外皆野人之栖焉久之乃飯而別寶藏命其徒徑空前導從東北行皆未開之徑也始逾東環之臂即東北下雖無徑而頗坦三里餘有路循嶺北西去往鬼甸道蓋是山前後皆向鬼甸道也于是交之仍東下甚峻一里又有路自東南來西北逾嶺去此即州中趨冠子坪道蓋冠子坪從北南度穹起打鷹之頂自北望之不見雙

峯如鞍祇覺層起如冠逾脊西下是為坪村所托有龍潭西湧乃鬼甸上流經鵞籠而南下者也予過之仍東北下行莽棘中一里餘北向下傍西小峽漸有微徑〻右峽中亦有叢竹深藤東轉再踰一峽一里乃北行環岡上岡之西大山有峽中盤岡之東始隨坡東下共二里抵坡麓則响水溝之峽在其東矣有溪自西峽出北涉之隨西山北行西山至是稍開有路西入之交其路而北一里餘稍下又有小水從西塢出是為王家垻以此水為界南俱沐府庄又北半里遂與南來大路合又北一里村在西山下至是中塢始開其塢南從酒店脊来北至此東西乃闢

溪沿東麓北下村倚西山東向而路出其中又北里許有岐東北往界頭予循西山西北下渡小峽半里西轉其南谷為湾腰村盖王家垻之後山也其北塢在左所屯乃龍嵸北又起一峯其餘支西北而環者塢中始有田疇下闢响水溝之流亦西北貫之而路從南山西向行一里餘有小水北流又西一里餘有結茅賣漿在南山下于是巨松錯立高影深陰午日俱碧又西二里為馬站其北坡下頗有隔林之廬而當路左者止一家州來往者皆飯焉其西始田塍環坡從田中西北行一里抵北山下稍西復北一里逾其坳有虛塲為馬站街房其北山坡雜沓石齒高下

東岡與西山遂夾溪北注共三里橫于前乃西隨之半里北透其坳則山開而下盤環壑溪從西山透南峽來遶壑北去固知透坳之山乃自南而西轉坳西一峯即西盡於溪者也盤溪西北一里餘遂循溪東岸行其西岡松檜稠密有大寺基在焉又北半里為近坡有兩三家倚山下其西則群山中迸為峽有岐西入之為古勇道其東則谷口橫拓南北之水俱由之出焉于是北行田塍間二里屢踰其分流之水又北一里餘為順江村古之順江州治也西山至是中斷復起其特聳頗厲是為三清山村多環石為垣連竹成陰者又北半里有水自西峽來東向而注是為順江木梁跨其上順江村之東山塢東闢過橋復北上坡行竹徑中半里北下過乾海子一里餘北上坡有虛茅在坡北是為順江街子復西北行坡坡間其坡西倚三清山東臨夾壑之東則江東山南下而橫止焉從此三清西亘江東〻屏又成南北之塢行坡間三里北向稍下忽聞水聲則路東有溪反自南而北至是乃東轉去想順江之分流而至者蓋江東山之西已有兩江自北而來此流何以反北耶流既東路北盤東垂之坡二里是為雞茨坪踰坪北下一里餘復得平疇有賣漿者當路右于是東北行田塍間一里餘有江自西北注東南長木梁橫跨

之是為西江其東又有一江自東北注東南沿東山與西江並行南塢中是為東江既度西江橋遂北行江夾中一里而至固棟宿于新街固棟一名谷東聚落當大塢中東西二江夾之其北則雅烏山南垂橫亘兩山間至此而止其南則兩江交合于三里外合流東南去至曲尺入龍川江東則江東山北自石洞東南向而下西則三清山北又起一峯南與三清雁行而峙其中有峽如門而小甸之路從之是峯即雲峯尖山東下北轉之脉雲峯正在其西為彼所掩故固棟止西見此山而不見雲峯也其地直東與乭甸對直西與雲峯對直北與熱水塘對直南與馬站對有新舊二街南為新北為舊

廿三日命主人取園笋為晨供味與吾鄉同八九月間有香笋董乾瓶貯味有香氣北一里過舊街買飛松一梆于劉姓者家飛松者一名孤實亦作梧實正如梧桐子而大倍之色味亦如梧桐而殼薄易剥生密樹中一見輙伐樹乃可得遲則樹存而子俱飛去成空株矣故曰飛松惟巔塘關外野人境有之野人時以蠟茶黑魚飛松四種入關易塩布其人無衣與裳惟以布一幅束其陰上体以被一方幃而裹之不復知有衿袖之屬也此野人即茶山之夷昔亦內屬今非王化所及矣然謂之紅毛則不然也又北二里餘橫岡後亘

望之若東西交屬于兩界崇山不復知其內有兩江之嵌于兩旁也此岡即雅烏山南垂盡處東西二江皆從其兩腋南出疑即挨河而土人訛為雅烏耳陟岡北又二里岡左漸突成峯岡右漸嵌而為坑路漸逾坑之傍峯而上于是坑兩旁皆峯復漸成峽循峽西峯行二里陟其北坳遂挾西峯之北而西向下二里路右有大栗樹一株頗巨而火空其中路左則西江自西壑盤曲東來破峽東南去于是出固棟西山之西北始下見盤壑西開江盤壑底而尖山兀然立其西南矣又西下一里餘隨江北岸西行二里始有村倚岡頭是為烏索其江反北向折而來路乃南下岡就之半里則長木橋橫架江上反自西而東渡之橋東復有竹有庐從其側轉而西南則固棟西山與尖峯後大山圍環其南而江曲其北者也又西半里有村連山竹甚盛半里從其村西轉復行岡坂上四里岡頭巨松錯落居廬倚之半里西向下涉一坑又西南一里餘連過兩村又西向下涉一坑始及山麓遂西向上半里有小水注坡坂間就而滌體時日色停午解衣浣濯久之乃西向循小徑上一里轉而西始與東來路合時雷雨大至行草徑間一里稍西下涉一峽底于是巨木參霄縛藤蒙塢遂極幽峭之勢盤峽嘴而西一里又涉一峽底二峽皆在深木中有

小水淙淙自北而南下注西來之溪合而東行北出涉峽之西崖巨石突立崖右路由巨石之東北向上曲折躋樹蔭中高崖滴翠深木篩金始知雨霽日來陰晴弄影不碍凌空之展也上三里遂涉岡脊兩崖皆墜深涵碧聞水聲潺潺在其底而不辨其底也脊夾不及七尺而當其中復有鋪木以渡者蓋脊兩旁皆土中復有窗下陷故以木填之行脊上一里北復稍下又涉一南墜之峽半里乃西北上其上甚峻一里餘稍夷轉西南盤而北半里復曲折上峻愈甚一里又稍夷循峯崖而轉其腰望見尖峯在隔箐隴樹間而不知所循者亦一尖峯也北半里抵其峯西



腋稍西下度一脊遂西上皆懸崖削磴迴顧前所盤脊東峯亦一峯復聳山頭尖峭亦堪與尖山伯仲但尖山純石中懸而彼乃土峯前出耳兩峯之北復與西大山夾成深壑支條盤突箐樹蒙蔽如翠濤沉霧深深在下而莫窮端倪惟聞猿聲千百唱和其間而人莫至也峯頭就豎石鑿級為梯極似太華之蒼龍脊兩旁皆危崖石脊中垂濶僅尺許若龍之垂尾以度而級隨之仰望但見層累不盡而亦不能竟其端倪也梯凡三轉一里而至其頂東西長五丈南北濶半之中蓋玉皇閣前三楹奉白衣大士後三楹奉三教聖人頂平者如是而止其向皆東

臨前峯之尖南北夾閣為側樓半懸空中北祠真武下臨北峽而兩頭懸榻以待客南祠〻山下臨南峽而中廠為齋堂皆川僧法戒所營構蓋其上向雖有道而未開闢莫可栖托法戒成之不及五年今復欲闢寺山麓為下殿故往州未返予愛其幽峻遂止東側樓守寺二僧一下山負米一供樵炊而已

廿四日晨起天色甚霽四山咸露翠微而山下甸中則平白氤氳如鋪絮又如瀋波無分遠近皆若浮翠無根嵌銀連疊不知其下復有坡淵村塍之異也至如山外之山甸外之甸稍遠輒為嵐翠掩映無能拈出獨此時層〻櫬白一片內一片外搜根剔奥雖掩其下而愈疏其上乃呼山僧與之指質遠近諸山一〻表出因與懸南崖而下有崖前臨絕壑後倚峭壁中刓橫罅下平上覆恰如巨床雖小而可憩可卧是名仙床俯層峭之下巉覆纍〻無可扳循僧指其下有仙洞須從梯級下至第二層轉崖下墜乃可得之遂導而行其洞乃大石疊綴所成亂崖顛磴欲墜未墜迸處為罅罅處為洞穿處為門〻不一竅洞不一層中極寬平外支幽險若疊級架板亦可幽棲處也洞門東向腋中者為大入而南穿者一峽排空而下南出峽門其門南臨絕壑上夾重崖有二木毬倒懸其前仰睇

之其上垂藤自崖端懸空下丈餘即結為瓔如瓠匏之綴于蔓者瓔之端綴旁芽細枝上迎雨露茸出夭矯花葉不一狀亦有結細子員綴枝間者即山僧亦不能名之但曰寄生或曰木胆而已一絲下垂結體空中馭風吸露形似胆懸命隨空寄其取意亦不誣也予心識其異欲取之而高懸數丈前即崩崖直墜計無可得但其前有高樹自崖隙上聳若得梯橫度樹間緣柯而上以長竹為芟可鉤藤而截取之予乃識而行復隨導僧由梯級北下懸空之臺乃石脊一枝下瞰北壑三面盤空矯若龍首條岡廻壑紆鬱其下與仙洞各綴梯級之旁若左右垂珥洞倚南崖以幽峭見奇臺踞北壑以凭臨為勝此峯前兩概也由峯後西南越脊而下更多幽境近法戒新開小路下十里至小甸乃因棟西向入峽經此而趨古勇之道其坡有熱水塘亦法戒新開者由此東可出因棟西可窮古勇而予時有北探滇灘阿幸之興遂不及兼收云是午返寺同顧僕取斧縛竿負梯而往遂以前法升木取瓔而崖高峽墜木杪難于着力久而後得之一瓔員苦葫蘆倒垂上大下小中環的頸一瓔環若巨玦兩端員湊而中空皆藤懸于上而枝發于上如玦者輕而鬆如葫蘆者堅而重予不能兼收後行時置輕負堅者而走

廿五日予留二詩于山負木胆于肩從東大道下梯級一里餘東度過坳遂東南循前峯之腰又半里東度脊項于是俱深木夾道曲折峻下者二里涉一南盤峽復東北上半里凌脊乃東行脊間左右皆夾壑甚深而重木翳之又半里度前鋪木之脊兩旁甚狹而中復空墜故以木填而渡之又東南半里復盤壑東北下二里至前巨石之左遂涉南下溪半里復東踰一岡又半里再涉一溪東向稍上遂出箐東北行一里至下院分岐之路仍從向來小路一里餘至前浴流之所又半里越塢而得一村入問熱水塘道東北三里仍過烏索橋從橋西踰岡而北一里與大道合隨之西北循東山之麓行六里有岡自東山直對西峯而下驅江流激西峯之麓而路亦因之與江遇已復踰岡北下北塢稍開小水支流西注蒸氣雜沓而起即熱水塘也半里抵塘上有池而無屋雨霏霏撲人乃令顧僕守行囊于塘側北半里上坡觀其街子已散而無他物望南岡村廬在坳脊間聞其上有川人李翁家可歇乃回覓之有閩人洪姓者向曾寓吾鄉為導入同寓予乃出就塘畔招顧僕入出擕飡啖之問阿幸路須仍從此出其中東至明光雖止隔一山險峻不可行也見日色尚早而雨止乃留熱水待出時浴并木胆寄李翁家菜園中遂仍西北

行五里北上坡為左所蓋其分屯處也居廬甚盛行者俱
勸予宿此謂前皆僰夷家不可栖且多茶山夷出入不可晚
行予不顧又北二里踰一坡又三里過後所屯漸折而從
西北三里直逼西大山東北垂復與江遇回顧尖山與前
峯並峙中坳如馬鞍而左所之南復有峯一支自西山突
出横亘其北故路必東北從烏索橋抵熱水塘又西北
至此也此地正當尖山之北其北則西大山漸伏中遜而
西為滇灘過脉處東大山直亘而南分墜西窩下突小山
横界于北為松山坡〻之北即阿幸北進之峽其西北高
峯浮出于横坡之上則阿幸滇灘之間又中界之一峯所

謂土瓜山也行江東岸一里復折而東北一里抵東山腋
下山峯叢立處兩三家倚之而栖是為松山從其前又北
一里上北山西亘之坡一里躡坡脊其脊正西與巔堂相
對有塢西盤而江水自北界横脊下脊若堵墻溯水北上
從脊間行二里乃西北下半里有石屏西向立峯頭是為
土主牌乃神之所托也從石西隨坡下涉江西上乃滇灘
関道已茅塞不通惟茶山野人間從此出入負茶蠟紅藤
飛松黑魚與松山固棟諸土人交易塩布中國亦間有出
者以多為所掠不甚往也其関昔有守者以不能安居多
遁去不處今関廢而田蕪寂為狐兎之穴矣其隘亦紆坦

不甚崇險去此三里已望而知之遂北下坡一道從塢間
溯江東岸北行為度橋捷徑一道沿東坡北上為托宿之
所乃下半里渡東來小澗復上東坡北隨之行二里四五
家倚東山而居即托宿之所也其主人王姓者夫婦俱伐
木山中未歸予將西度橋望西山下投栖聞其地江岸西
廬乃土舍所托皆不納客納客者惟東岸王店方躊躇間
一鋤于田者乃王之隣謂其婦亦入山未歸不識可徐待
之否予乃還待於其門久之婦歸為汲水而炊此地名
土瓜山西乃滇灘東北高峯南下之支東乃雅烏直北横
亘之嶺中夾成塢江流貫其間南則土主碑之横岡自東



而西突北則土瓜山之東嶺自西而東突中界此塢南別
松山坡北別阿幸廠而自成涵盖于中盖滇灘土巡檢昔
為某姓已絶今為土居之雄者曰龍氏與此隔江相向雖
未授職而儼然以土舍自居矣
廿六日凌晨起飯西下行田間半里抵江岸溯江北行有
木橋跨江而西渡之復溯江西岸北行一里北上坡半里
折而東盤其東突之嘴半里復轉而北從坡上行西循峯
腰東瞰江流塢底至此遂東而為峽隔峽瞻東山之崖崩
石凌空巖巖上擁峽中之水北自阿幸廠北姊妹山發源
南下南趨烏索而為固棟西山者也東西兩界山自姊妹

山分支西下穹為滇灘東北峯而下為土瓜山東下穹為阿幸東山而南接雅烏東山之東北為明光南為南香甸第此山峻隔路反難踰故行者避之北行西坡五里稍下有小澗自西而東涉之北上于是屢陟東突之坡再渡東流澗八里西坪稍開然北瞻姊妹反茫不可見又北二里盤西山之嘴始復見姊妹山北倚而前壑之下爐烟氤氳廠廬在焉遂五里而至廠〻皆茅舍有大爐小爐其礦為紫色巨塊如辰砂之狀有一某姓者方將開炉見予而留飯其龕中言其北姊妹山後即為野人出沒之地荒漠無人居而此中時為野人所擾每凌晨踰箐至雖不滿四五十人而藥箭毒甚中之無不斃者其妻與子俱沒于此現奏山前姊妹山出斑竹北去此三十里可望而盡不必登明光踰峻而過東去此四十里然徑反無行者恐箐深蔓翳亦不可行乃遂出仍二十里下土瓜山又一里過江橋而東乃沿江南隨塢中捷徑二里抵西南坡下江漱坡而南路稍東逾東峽來小澗其澗西注于江即前涉土主碑坡北之流江之西亦有小澗自滇灘南來東注于江其處乃正流之會也復東南上坡半里至石屏土主碑下與前來之道合又南越岡而下過松山及諸所二十里而入熱水塘李老家時猶下午遍觀熱水所洩其出甚異

蓋塢中有小水自東峽中注而西者冷泉也小水之左右泉孔隨地而出其大如管噴竅而上作鼓沸狀滔滔有聲躍起水面者二三寸其熱如沸有數孔突出一處者有從石窗中斜噴者其熱尤甚土人就其下流作一員池而露浴之予畏熱不能下体僅踞池中石上拂拭之而已外即冷泉交流若導入浸之即可浴此冷泉南坡之熱水也其北倚東坡之下復有數處或出于砂孔或出于石窗其前亦作員池而熱亦如之兩池相望而溢孔不啻百也

廿七日晨起飯而行仍取木胆肩負之由岡東南下峽一里餘復有烟氣欝勃則熱水復溢塢中與冷水交流而西出峽其塢皆東大山之環壑也由其南復上坡里餘有坑自東山橫截而西若塹界之者其下亦水流淙淙隨坑東向上一里從坑墜處南渡其上蓋其東未渡處亦盤壑成坪村倚東峯下路當其西南半里有岐一南行坡上一東向村間予意向東者乃村中路遂循東峯南行前望尖山甚近三里稍下見一塢橫前其西下則烏索之旁村其南踰即雅烏之西坳矣乃悟此為固棟道亟轉而東莽行坡坂間一里得南來大路乃知此為固棟向南香甸道從之漸東北上一里稍平東向半里復上坡平上者一里行峯頭稍轉而南半里即南雅烏之脊也從其上可南眺巃

嵸山而北來之嶺從其北下墜為坳復起此坡東隨塢脊平行半里乃東北下抵坳東則有路西自坳中來者乃熱水塘正道當從墜坑東村之坡上今悞迂而南也于是又東下一里餘下盤為坪當北山之東山界頗開中無阡塍但豐草芃芃東北一峯東突巀嶪前標即石房洞山也其後乃西北而屬于西山西山則自北而南如屏之列即自熱水塘之東而南渡雅烏者也于是循西山又北下半里見有倚南坡而廬者下有小流東向而墜而路出其西北莫可問為何所已而遇一人詢之其人曰雅烏山村也亟馳去後乃知此為畏途行者俱不敢停趾而予貿貿焉

自適也又北一里再踰一東突之坡一里登坳中始覺東江之形自其南破雅烏東峽而去而猶不見江也北向東轉而下一里有峽自西北來即巀嶪後西北之山與西界夾而成者中有小水隨峽東出小木橋度其上過而東遂循北山之麓始見南壑中東江盤曲向西南而破峽盖此地北山東突而巀嶪南山自石洞廠南盤旋西轉高聳為江東山北嶺與北對夾截江西下中拓為塢曲折其間路從其北東行一里有岐東南下塢中截流渡舟乃東趨石洞之道有路東北挾巀嶪之峯而轉乃北趨南甸道于是東北一里餘轉巀嶪峯東遙眺其塢大開自北而南東

西分兩界夾之西山多東突之尖東山有亘屏之勢塢北豁然遥達塢東則江東北嶂林峙當央惟東南一峽窈窕而入為陽橋石洞之徑西南一塢宛轉而注為東江穿峽之所先是予望此巖峯之峯已覺其奇及環其麓仰見其盤亘之崖層聳疊上既東轉北向忽見層崖之上有洞東向欲一登而不見其徑欲捨之不能竟去遂令顧僕停行李守不胆于路側予竟仰攀而上其上甚削半里之後土削不能受足以指扳草根而登而草根亦不能受指幸而及石然石亦不堅踐之輒隕攀之亦隕間得堅者綳足挂指如平帖于壁不容移一步欲上既無援欲下亦無地生平所歷危境無踰于此蓋峭壁有之無此蘸土流土有之無此蘸石久之先試得其兩手兩足四處不摧之石然後懸空攜一手隨懸空移一足一手足牢然後懸空又移一手足幸石不墜又手足無力欲自墜久之幸攀而上又横帖而南過共半里乃抵其北崖稍循而下墜始南轉入洞洞門穹然如半月上覆上多倒垂之乳中不甚深五丈之內後壁環擁下裂小門披隙而入丈餘即止無他奇也出洞仍循北崖西上難于横帖之涉即隨峽上躋兼有路北迂而下久之不得半里踰坡西復仰其上崖高穹有洞當其下洞門南向益竭蹷從之半里入洞：前巨石當門

門分為二先從其西者入門以內輙隨巨石之後東轉其中夾成曲房透其東其中又旋為後室然亦丈餘而止不深入也旋從其東者出還眺巨石之上與洞頂之覆者尚餘丈餘門之東又環一石對之其石中懸如臺若置梯躡之所攬更奇也出洞循崖而北半里其下亦懸崖無路皆草根懸綴遂坐而下墜以雙足向前反兩手後揣草根畧逗其投空之勢順之一里下乃及其麓與顧僕見若更生也日將過午食攜飯于路隅即循西山北行三里西山中遜又一里村倚西山塢中又半里遶村之前而北遂與江遇蓋江之西曲處也其村西山後抱東江前揖而南北兩

尖峯左右夾峙如旗鼓配合甚稱有小溪從後山流出傍村就水皆環塍為田是名喇哈寨亦山居之勝處也溯江而北半里渡小溪東注之橋復北上坡二里東北循北尖峯之東麓一里餘仰見尖峯之半有洞東向高穹門甚峻上及峯頂如簷覆飛空乳垂于外檻橫于內而其下甚削似無涉境蓋其路從北坡橫陟也予時亦以負荷未釋遂先趨厥又北一里餘渡西來一澗有村廬接叢于江之西岸而爐爐滿布之是為南香甸乃投寓于李老家時甫過午也先是予止存青蚨三十文攜之袖中計不能為界頭返城之用然猶可糴米為一日供迨石房洞扒山手足

無主竟不知拋墮何所至是手無一文乃以褶襪裙三事懸于寓外冀售其一以為行資久之一人以二百餘文買紬裙去予欣然沽酒市肉令顧僕烹于寓予急索飯乘晚探尖峯之洞乃從村西溯西來之溪半里涉其南從僰夷戶後南躡坡迤邐南上一里遂造洞下洞內架廬三層皆五楹額其上曰雲岩寺始從其下層折而北升中層折而南升上層其前甚廠石乳自洞簷下垂于外長條短縷繽紛飄颺或中透而空明或交垂而反捲其狀甚異復極其北頂更穹盤而起乃因其勢上架一臺而臺之上又有龕西迸復因其勢上架一閣又從臺北循崖置坡盤空而升

洞頂氤氳之狀洞前飄洒之形收覽殆盡臺之北復迸一小龕南向更因其勢而架梯通之前列以小坊題曰水月中供白衣大士予雅不喜洞中置閣反掩其勝惟此點綴靈通不意殊方得此神構也時洞中道人尚在廠未歸雲磴不封乳房無扃覔憩久之恨不攜囊托宿其內也洞之南復有一門駢啟其上亦有乳垂而高廣俱不及三之一石色赭黃如新鑿者攀其上級復透小穴西入二丈後曲而南其中漸黑而有水中注上有滴瀝聲而下無旁泄竇亦神瀵也洞中所食惟此其中穴更深迥但為水隔而黑不復涉而窮之乃下仍從北岩下循舊路二里返寓遂啜

酒而卧不覺陶然

南香甸予疑為蘭香之訛盖其甸在北不應以南稱也山自明光分派來西即阿幸東南下之山東乃斜環而南至甸東乃西突南下夾江流于中其流亦發于明光北即姊妹山東行之脉也是為固棟東江之源此中有明光六厰之名而明光在甸北三十里實無厰也惟燒炭運磚以供此厰之鼓煉此厰在甸中而出礦之穴在東峯最高處過雅烏北嶺即望而見之皆採挖之厰而非鼓煉之厰也東峯之東北南有石洞厰與西北之阿幸東南之灰窰共為六厰云諸厰中惟此厰居廬最盛然阿幸之礦紫塊如丹砂此中諸厰之礦皆黃散如沙泥似不若阿幸者之重也

廿八日晨起霧甚既飯為界頭之行其地在南香甸東南隔大山大江各一重由南香東北大厰踰山則高壑重疊路小而近由南香東南陽橋礦踰東嶺則深峽平夷路大而遥時因霾黑小路莫行遂從土人趨陽橋道且可并攬所云石洞也從村東渡江橋其橋東西横架于東江之上覆亭數楹由橋東即隨江東岸循東山南向行東山者即固棟江東山之脉北自明光來至大厰稍曲而東南至是復西突而南下屏立南香甸之東其上有礦穴當峯之頂茅舍緣之自雅烏北嶺遥望以為南香甸也至是而後知

為朝陽出鑛之洞然今為霧障即足尺東山一無所睹而此洞直以意想定之而已南行八里有峽自東山出遂東轉而蹈之其峽北即東山至此南盡南即東嶺之轉西〻矗于南香甸南為江東山北嶺者也開峽頗深有泉西出而注于東江即昨所從截嶌山前分岐渡江而東入之峽也峽徑雖深而兩崖逼仄循北山東行二里望峽內亂峯參差扼流躍頡亟趨之一里至其下忽見北崖中迸夾峙如門路乃不溯澗東上竟北轉入門蓋門左之崖石脚直揷澗底路難外漾故入而內繞耳由門以內仍東躡左崖後一里遂踰亂峯之上蓋石峯三四逐隊分行與流相靡獨存其骨耳循北峯攬澗南亂峯又東一里路復北轉蹈北峯之隙北下半里則峯北又開一峽自北而南與東來之峽會于北峯東突之下同穿亂峯之隙而西所謂北峯者從大厰分支西南下即南香甸東夾之峯予今所行路循其南垂向東者也其東南垂亦至是而盡是山之西北有礦西臨南香甸者曰朝陽洞是山之東南有礦東臨是峽者曰陽橋陽橋之礦亦多挑運就煎煉于南香則知南香乃衆礦所聚也隨峽北望其內山迴壑闢有厰亦爐烟勃〻是為石洞厰所云石洞者大厰之脉至是分環西下者自南香東界而南至陽橋下從峽中又東度一峯突為

虎砂而包其內東下者亦南走而東環之至東嶺而西轉穹為江東山北境繞為龍砂而包其外其水自石洞東南出合東嶺北下之水西注于亂峯與陽橋度峽水合流西注東江是石洞者衆山層裹中之一壑也從陽橋峽北望而見之峽中度脉而東雖無中界之脊而水則兩分焉予時欲從峽趨石洞慮界頭前路難辨不若隨同行者去遂捨石洞從東峽溯流入三里則路東有峯前屏北界陽橋東度之峯至是東盡石洞之水隨東屏之山南出而西轉則陽橋南峽之上流也路抵東屏前山下亦分岐為二東北溯石洞水踰嶺者為橋頭路東南溯東嶺北下之水逾嶺者為界頭道然則西下峽中之水以石洞者為首以東嶺者為次也于是東南上坡二里餘陟嶺巔是即所謂陽橋東嶺矣踰嶺即南下一里復陟峽而上從嶺上南行二里就其東南坡而下二里越東流之壑復稍上二里越其南坡再下有岐下東大峽為同行者悞而南一里餘始知其誤乃莽涉坡而東北一里遇西來道偕之東涉塍一里餘則龍川東江之源滔滔南逝繫藤為橋于上以渡橋濶十四五丈以藤三四丈高絡于兩崖從樹杪中懸而反下編竹于藤上畧可置足兩旁亦橫竹為欄以夾之蓋凡橋鞏而中高此橋反掛而中垂一舉足輒搖蕩不已必手攜

旁枝然後可移止可渡人不可渡馬也從橋東遵塍上始有村廬夾路二里復東上坡由坡脊東行其坡甚平自東界雪山橫垂而西下者行其上三里直抵東山下是為界頭村其村倚東山而北夾廬成街而不見市集詢之知以旱故今日移街于西北江坡之間北與橋頭合街矣蓋此地旱即移街乃習俗也乃令顧僕買米而炊予又西北下抵街子視其擾擾而已不睹有奇貨也既乃還飯于界頭其地已在龍川江之東當高黎工雪山西麓山勢正當穹窿處蓋高黎工俗名崑崙岡故又稱為高崙山其發脉自崑崙南下至姊妹山西南行者滇灘關南高山東南行者



繞小田大塘東至馬面關乃穹然南聳橫架天半為雪山為山心為分水關又南而抵芒市始降而稍散其南北之高穹者幾五百里云由芒市達木邦下為平坡直達緬甸而盡于海則信為崑崙正南之支也由界頭即從雪山西麓南行屢踰西突之坡十五里遥望羅古城倚東山坡間有寺臨之此城乃土蠻所築之遺址其寺頗大有路從此踰雪山過上江又南二里過磨石河又南二里越一山又踰西突一坳南二里過一小木橋又南一里越一坡乃循坡東轉二里抵東南峽口有山自東大山南環而峙于門大路踰坡南上小徑就峽向西南乃就峽口出則前所過藤橋江亦自塢北來遂循其東岸

而南三里始有村從村南行又一里宿瓦甸瀕江東岸亦南北大塢也村塍連絡東向大山即雪山漸南與山心近矣

廿九日隨江東岸行二里餘兩岸石峯交合水流峽間人踰崖上江為崖所束奔流若線而中甚淵深峽中多沸水之石激流盪波而漁者夾流置罾于石影間攬瑶曳翠無問得魚與否固自勝也半里越崖南下江亦出峽有石浮波面儼然一黿鼉隨水出也又南二里過上庄一山西突中央塢成田村倚突峯之東江曲其西而路循塢中踰脊而西南又一里餘復與江遇兩崖復成峽石之突峽迎流與罾之夾流曳翠亦復如前一里江又曲而西路從江之南亦曲而西截向北之塢于是北望隔江南下之山至是中分其東支已盡橫突而東即兩峽之繞而下者其西支猶橫突西南即固棟兩江所合而南盤者兩支之中北遶成塢灰窰廠臨其上焉是廠亦六廠之一所出礦重于他處昔封之而今復開則不及他處矣西一里復上一北突小岡有竹環坡結廬其中者是為苦竹岡越而南下共一里又越塢南上遂從坡上南行二里江從西峯之嘴曲而東南始蟻舟而渡其西岸隨西山南行一里坡尾東棹路亦隨而東南踰之一里有二三家倚坡北向而居由其東

更南上一里遂踰其東下之脊南行脊間二里復稍下小峽自西而東其峽甚逼中有小水搗坑東出乃下半里稍西轉迎流行峽中則數家倚峽北是為曲石而峽之西其內反闢而成塢亦有村廬倚之則峽水之所從來也于是南截峽流又上坡行二里村當路左亦曲石之村廬也又南三里乃隨坡西轉始見坡南塢大開水東貫之則固棟兩江合而與順江响水溝諸流一迸東出者也循此坡稍北即與界頭瓦甸之江合是為龍川江之上流交會于曲除者也固棟之江東山自石洞南度脊亦中盡于曲除者也予先自固棟歷其西又從陽橋東嶺踰其北又從瓦甸瞻其東又從灰窰曲右轉其南蓋江流夾其三方而予行周其四隅矣西行一里又南向峻下者一里及塢底有橋跨江亦鐵鎖交絡而覆亭于上者是為曲石橋按一統志龍川江上有藤橋二其一在回石按江之上下無回石之名其即曲石之悞耶豈其橋昔乃藤懸而後易鐵鎖耶于是從江南岸上坡西向由峽上二里餘復南向陟嶺二里餘登嶺頭三四家當嶺而居是為酒店以賣漿得名也飯而行循嶺東南向二里下稍西轉復南行坡上又二里稍下陟一塢而上又南二里過陳揮使庄又南隨峽中行二里有隴環前峽折而自西來一岐直南躡其隴予乃隨衆

從峽中西行半里漸西上又半里折而南上又半里南登
隴脊始踰東度之脉于是前望南壑大開直南與羅生山
相對其中成塢甚遥州城隱〻在三十里外東之球珒亦
可全見惟西之寶峯又西北之集鷹皆為巃嵸南下之支
所掩不得而見焉予先賈勇獨上踞草而坐久之後行者
至謂其地前有盜自東山峽中來截路而刼促予並馳南
下東望層峽垂巒似有尋幽之徑而行者惟恐不去之速
也下二里望見澄波滙山麓予以為即上千峩青海子矣
又峻上二里村廬當海子北岸竹徑扶搖層巒環其後澄
潭映其前路轉其東北隅小水自峽間下注有賣漿之廬

當其下入而少憩以所負木胆浸注峽泉間且問此海子
即上千峩澄鏡池否其人漫應之但謂海中有魚有泛舟
而捕者以時插秧止以供飧不遑出賣然予憶志言下海
子魚可捕上海子魚不可捕豈其言今不驗耶循海東峻
麓行二里及海子南濵遇耕者再問之始知此乃下海子
上海子所云澄鏡池者尚在村東北重山之上由此而上
五里乃及之予不能從南二里越一澗有村連竹甚深是
為中千峩村由村南又南下三里其村竹廬交映更遥是
為下千峩村至是東坡之下闢為深塢而溪流南貫乃從
村南稍西即轉南向隨坡上行一里漸南下俯瞰塢中溪

流已有刺小舟而浮者既而南行二里村倚坡湾而居與
下千峩南北遥對從此東向隨坡上半里乃躡坡東嘴從
其上南轉則東嘴之下其崖甚峻又数十家倚麓而居以
樹蒙茸俯瞰若不可得而窺也南半里稍西復轉而南半
里崖下居廬既盡忽見一大溪東向而横于前乃透崖而
出石穴者崖峻無路下墜沿崖端南行半里稍下見有徑
下沿坡麓乃令顧僕守木胆于路隅予策杖墜麓循崖北
轉又半里投叢木中則其下石穴交流土人以石堤堰水
北注堤之上廻流成潭堤之下噴壑成溪濶幾盈四五尺
泉之溢處俱從樹根石眼斜繆中出陰森沁骨掬而飲之

腑臟透徹悔不攜木胆來一投而浸之也既乃仍南沿崖
麓半里至顧奴候處取木胆負而行又南二里下坡数家
當坡之東指予東向踰梁其梁東西跨于峩下流之溪志
所謂馬場河也踰梁東即東南踰田塍間三里抵東山下
又有溪自東而西有梁南北跨之是為迎鳳橋以其西有
飛鳳山也橋下水即東南出于赤土坡者北流至羅武塘
出馬邑村西向經此而與馬場河合過橋遂直趨而南二
里再南踰一梁二下水如綫將絶則黄坡泉之向北而西
轉者又南一里又南踰一梁其水亦將絶則飲馬河之向
北而西轉者又南一里入騰越北門行城中二里出南門

城中無市肆不若南關之喧填也抵寓下午矣

帝京圖書館藏