2e Année — N° 39 - 1er Septembre 1916

La Chéchia

Journal boyautant du 1er Zouaves
relié avec tout le front par fils barbelés
Seul Journal du front possédant le Secteur 100. Reconnu d'utilité publique et subventionné par l'Etat (5 sous par jour)
Pour tous les articles non insérés s'en prendre à la Censure
Rédacteur en Chef. DACHE. Perruquier des Zouaves

La Mort de Bécu

Vous fait's pas d'bil', mon Capitaine.
J'laisserai pas les rats vous bouffer
J'vas profiter qu'la lune est pleine
Pour vous r'tirer des barbelés.

J'peux pas voir ça, ça m'retourne l'âme
Mon Capitaine qui d'vient tout noir,
Lui qu'était ros' tout comme une femme
Toujours rasé d'frais, fallait voir !

"Bécu, qui m'disait, s'pas, si j'tombe,
"Prends mon alliance et mon pognon,
"Creus' moi quéqu'part un petite tombe
"Plant's-y m'croix avec mon nom - »

J'y ai promis m'sépulture,
Il l'aura c'soir ou j'suis m'gueux
J'l'amarr'rai avec ma ceinture
Et on s'en reviendra tous les deux.

Vas-y Bécu, vas-y, vieux frère
Ho, hisse ! un p'tit rétablissement
Ça y est ! Et maintenant, ventre à terre...
Point d'direction : el dévouement.

J'ravale mon souffle, j'v'lout' mes pattes.....
Un de mes genoux craque, ce salaud là!
Tiens, c'pour' Nimesse et c'pour' Crouss'balle!
B'soir, mes pour's vieux.... Y prennent déjà!

Y'la mitrailleuse qui m'arrose
Bss... Bss... Ça s'rait-y qu'y m'ont vu?
Motus!... C'est bon. J'vas faire la pause,
Rien qu'ça de fusés? Mince, n'en j'tez pus!

Si c'est pour moi c'feu d'artifice
Faudrait l'dire, j'irais mettre mes gants
P't'être bien qu'y m'prennent pour un Minisse!
J'crois v'la l'bouquet. J'peux r'foutr'le camp

J'vois ses bouts d'galons sous la lune
C'est pus ben loin... J'suis tout r'tourné...
Un type si chouette, qu'y allait d'sa thune
Pour ou, pour non, histoire d'donner.

Costaud comme qui dirait Colosse,
Chaque fois l'premier pour les coups d'chien,
D'la poigne et avec ça pas rosse
Ses bonhommes, c'étaient des copains.

Un bon gig, pas fier et pis braye,
Y m'laissait toujours son tabac.....
Quoi donc, j'suis d'ja au champ d'betteraves??
Allons, Bécu, encor' quéqu' pas.

Bss... Bss... Rev'la la mitrailleuse.
Oh! si y donn'nt du projecteur,
Ça coll', Merci pour la veilleuse!
Je l'vois... C'est lui.... Malheur de malheur!

C'est lui... Bss... Bss... Y m'regard'... Bss
On dirait qu'y m'sourit..... Oui.... Oui...
Oui, c'est moi.... Me v'la, mon cap.... Bss....
.....

M.B.

Epigramme d'Ivrogne

au Lieutenant Z.

D'alcool si faible est la ration
Qu'on est dans l'admiration!
Pour la boire, sur ma parole,
Et j'ai pourtant les yeux perçants
Il faut un verre grossissant
La loupe et la gniole!

Le repas interrompu

Sur le menu de la popote
On avait mis soupe et civet
Mais après le potage, l'hôte
Dit, comme plus rien ne suivait
Au bout d'une heure, plein de fièvre:
"Il y a loin de la soupe au lièvre!"

Le l. de f.

GRAND CONCOURS DES JOURNAUX DE L'ARRIÈRE

La Chichia, m'dit Sapomme, étant le seul journal n'ayant pas pris part au "Grand Concours des journaux du front" ouvert par les journaux de l'arrière, m'semble toute indiquée pour organiser et juger impartialement le "Grand Concours des journaux de l'arrière" ouvert par les journaux du front.

— Comment lui dis-je, tu veux agir....

— Un Concours des journaux de l'arrière, parfaitement. J'en ai établi les conditions et voici, du reste les principaux lots :

Primo. Prix d'imagination décerné au feuilletoniste qui aura fait mourir et ressusciter le même personnage le plus grand nombre de fois dans le minimum de pages. Une bague d'aluminium ou un coupe papier ceinture obus, au choix.

Secondo — Prix de fantaisie ou d'humour réservé aux "missionnaires sur le front" décerné à celui qui aura su le mieux transformer une cagna en palace par le prestige de sa plume. Un abonnement à la Chichia.

Tertio — Prix de persévérance réservé aux stratège, chroniqueur, critique et devin qui aura le mieux délayé le communiqué le plus concis en une mixture la plus indigeste et cela depuis 735 jours sans en manquer un seul. Cinq boîtes de Singe. Tu comprends avec la gueule...

Enfin, prix de documentation au premier reporter pouvant fournir la preuve irréfutable de ce qui il avance. Quinze litres de pinard fournis par l'ordinaire!

— Quinze litres de pinard, lui dis-je. diable, mais tu es généreux. Sapomme remplit son verre qu'il vida d'un trait.

— Oui, mais je te fais remarquer qu'étant sûr de n'avoir jamais l'occasion de les distribuer, je me suis cru permis d'en assurer moi même le placement. D'ailleurs, ajouta-t-il, voici la dernière condition du Concours.

"Tous les lots seront touchés par les gagnants en personne au Siège Social du Journal s'adresser chez Monsieur Sapomme, organisateur du Concours - Guitoune n°8 Bogan 3. près du poste d'écoute."

— Je crois, conclus Sapomme, que nous pouvons également boulotter les boîtes de singe.

Le Grand maître Cube

CARNET MONDAIN

Le Zouave L..t. qui recevait tous les vendredis recevra dorénavant le lundi pour faire coïncider "son jour" avec celui de la relève.

Jeudi prochain, raout à la Roulante de la HH. Jus à volonté et pinard pur. La boîte à masque est de rigueur.

Monsieur de F. l... l., 60000 francs de rente, un castel en Bourgogne et 4 m. de souterrain sur les bords de l'Aisne désirerait mariage avec une jeune fille, situation en rapport. Habiterait de préférence la Bourgogne après mariage.

André de Souplière

Dernière heure — La Roumanie a déclaré la guerre aux empires centraux

Réflexions diverses transmises par fils barbelés.

François Joseph — Diable, moi qui avais déjà le "Gorizia" me voilà maintenant "enrouné".

Guillaume II — La famille — voilà l'Ennemi —

Le Kronprinz — Chouette! un nouveau champ de manoeuvre! je vais peut être y refaire ma réputation.

Ferdinand de Bulgarie — Je lui avais pourtant commandé du blé!

Venizelos — "Je veux du la poudre et des balles" —

Les Musicans du Premier. Allons bon! Un hymne de plus a apprendre

La Chéchia — En un abonnement à Ferdinand, non!

SALON DE LA IIIe ARMÉE

Nous rappelons aux artistes du régiment désireux d'exposer leurs oeuvres au Salon de la 3e Armée qu'elles doivent être remises au bureau du Colonel avant le 5 Septembre

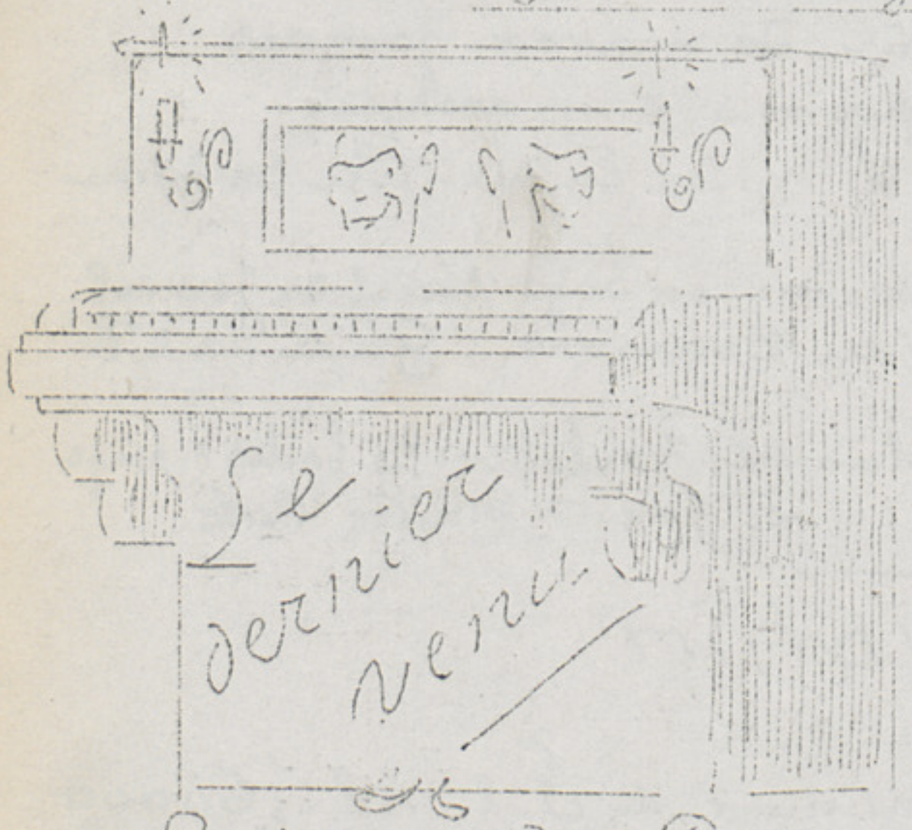
L. R.

CHRONIQUE THÉATRALE

Le Music Hall des Grottes vient d'inaugurer brillamment la série des spectacles d'été. La colonie mondaine de la Station s'étoit donné rendez vous à cette première sensationnelle mais personne n'a compris pourquoi Théodore cherchait des allumettes dans un appartement éclairé à l'électricité.

Pour le changement de spectacle, Mr des Rillettes a affronté avec un cool succès le feu de la rampe et celui de Madame Boulingrin.

A L'ETUDE. Cyrano de Bergerac - Les Huguenots - Le Tour du Monde en 80 jours.



FAILLE LA SCÈNE

A l'arrière, tous ceux qui subissent un régime qui d'aller au front. Si pestant en harmonie avec les zouaves, un nouvel engagé volontaire vient d'arriver au régiment. Abandonnant la vie mondaine des salons, malgré son âge il est venu partager les jours des poilus. Reçu à V., par le chef de gare de la Rédaction de la Chéchia, il a été conduit avec les égards dus à son rang et un wagonnet à 800 mètres des Boches où il a immédiatement pris son service.

C'est le piano de Madame M.... qui malgré ses petites roues de rien du tout a réussi à effectuer sans encombre le parcours de C. en V. à Gonfrignomière. Grâce à son obligeante propriétaire le premier zouaves réalise ce paradoxe de s'ébaudir au music hall sous les pires marmitages. Aussi le Régiment, la Chéchia et la troupe du Chacal Hurlant prient Mme M.... de trouver ici leurs reconnaissants hommages.

L. L. de f.

LA REVUE DE LA CHÉCHIA C'EST A SCHLITTER PARTOUT.

est en vente !!!!

CORRESPONDANCE DU POILU