V
B126.5
K14

册 4
卷 10-12

西湖志摘粹補遺奚囊便覽卷之十

武林高　應科　輯補
東嘉陳　有孚　交正

南山勝蹟

出清波門折而東南經鳳山門而南爲宋行宮

宋行宮　即錢王故宮也

唐宋以來州治故在鳳凰山麓南渡駐輦因以爲行宮也皇城九里而萬松八蟠諸勝皆列皇城之外今廢舊有虛白堂因巖亭忘筌亭碧波亭東樓清暉樓望海樓高齋中和堂有美堂石林軒並廢有美堂者宋嘉祐中龍圖閣學士梅摯出守杭州郡仁宗賜詩有地有湖山美之句摯到郡題扁曰有美堂歐陽脩

爲之記○石林軒宋郡守孫沔建燕思閣取立石七株置閣前號七賢石蒲宗孟更名石林軒

白樂天　江樓夕望

海天東望夕茫茫　山勢川形闊復長　燈火萬家城四畔
星河一道水中央　風吹古木晴天雨　月照平沙夏夜霜

能就江樓消暑氣　比君茅屋校清涼

蘇子瞻　去任有懷中和堂

忠孝王家千柱宮　東坡作吏五年中　中和堂上東南頰
獨有人間萬里風

宋仁宗　賜梅摯詩

地有湖山美　東南第一州　剖符宣政化　持槖輟才流
暫出論思列　遥分霄漢憂　循良勤撫俗　來暮聽歡謳

黃濬　故宋宮詩

滄海桑田事渺茫　行逢遺老色荒涼　爲言故國游麋鹿
謾指空山號鳳凰　春盡綠沙迷輦道　雨多蒼蘚上宮墻
遥知汴水東流畔　更有平蕪與夕陽

趙子昂

東南都會帝王州　三月鶯花非舊遊　故國金人泣銅漢
當年玉馬去朝周　湖山靡靡今猶在　江水悠悠只自流

576337
D.4.39

千古興亡盡如此　春風麥秀使人愁

仇仁近

漸無南渡舊衣冠　尚有西湖風雨寒　鳳鳥不來山寂寂
鴟夷何在海漫漫　荒陵樵采官猶禁　故苑烟花客自看
惟恨餘杭門外柳　長年不了送征鞍

楊廉夫

天山乳鳳飛來小　南渡君臣又六朝　刼火不燒楊市客
箭鋒猶抵伍胥潮　燐光夜附山精出　龍氣秋隨海蜃消
惟有宮人斜畔月　夜深猶自照吹簫

錢思復

登臨休賦黍離章　千里江流接大荒　劍鎖血犀空楚舞
鏡埋香骨失秦粧　薜蘿山鬼啼螢死　荊棘銅駝卧鹿場
寂寞萬年枝上月　夜深猶照舊宮墻

陳廷言

越水吳山共寂寥　已無遺老話前朝　海門三日潮聲歇
天目千山王氣消　夜月烏啼龍井樹　春風花發海鮮橋
威儀文物今何在　回首浮屠倚碧霄

王逢

王氣凌虛散曉霞　虎闈麟閣靜烟花　中天日月迂黃道
滄海風雲冷翠華　望帝神遊夔子國　烏衣夢隔野人家
當時舉目山河異　豈但紅顏泣塞笳

又南折而西爲梵天講寺

梵天寺　在山川壇後宋乾德中吳越王建名南塔治平中改
今額元元統中燬　皇明永樂十五年重建有石塔二靈鰻
井金井先是四明阿育王山有靈鰻井吳越王廻阿育王舍
利歸梵天寺奉之鑿井南廊鰻忽見僧贊寧有記

僧志銓

落日寒蟬鳴　獨歸林下寺　柴扉夜未掩　片月隨行屐
惟聞犬吠聲　又入青蘿去

蘇子瞻

但聞烟外鐘　不見烟中寺　幽人行未已　草露濕芒屨
惟應山頭月　夜夜照來去

又　寂照堂詩

城南鐘鼓鬬清新　端爲投荒洗瘴塵　總是鑑空堂上客
誰爲寂照鏡中人　紅芳歸去風驚曉　綠葉成陰雨洗春
記取明年作寒食　杏花曾與此翁隣

自梵天寺而北折而西爲勝果禪寺上爲月巖月巖之左爲中峰右爲宋殿前司營

勝果寺　在鳳凰山右翼唐乾寧間無看喜禪師建吳越王鐫彌陀觀音勢至三佛及十八羅漢像於石壁元至正間燬洪武初建又燬永樂十五年重建此山臨江突兀如鳳挺身展翼飄然欲飛之狀南與秦望山東與吳山俱相連而茲山秀麗過之松徑盤紆澗淙潺潺蓋杭之偉觀也有山腰井

月巖　石壁削立有隙如鏡中秋蟾魄斜圓清輝滿隙若合璧然其傍有月榭

中峯　上有亭曰天峯孤嘯夏言所題

峯之後爲二佛石僊姑洞外[illegible]醉臥石放光石

宋殿前司營　在山頂宋爲親軍護衛之所俗稱御校場是也今訛傳爲女教場非也山頂石笋林立蒼翠玲瓏森若朝拱故錢氏命爲排衙石第二峯舊有白塔塔西小徑石壁夾道通人往來名爲石衕宋初名公多題刻其間從此而南望則長江帶繞北眺則西湖鑑開

山下有金星洞此洞多生金星草○又有通明洞柳浦皆蕪汨不可踪蹟

僧處默　勝果寺詩

路自中峰上　盤回出薜蘿　到江吳地盡　隔岸越山多
古木叢青霭　遥天浸白波　下方城郭近　鐘磬雜笙歌

王介甫

登高見山水　身在水中央　下視樓臺處　空多草木蒼
浮雲連海氣　落日動湖光　偶坐吹横笛　殘聲入富陽

章孝標

古寺孤峯上　樓臺翠微　捲簾滄海近　洗鉢白雲飛
竹影侵經案　松花點衲衣　日斜登望處　湖畔一僧歸

王伯安

深林容鳥道　古洞隱春蘿　天迥聞潮早　江空得月多
氷霜叢草木　舟楫玩風波　巖下幽棲處　時聞白石歌

又

江上但知春色好　峰迴始見寺門開　半空虛閣有雲住
六月深松無暑來　病肺正思移枕簟　洗心兼得遠塵埃

富春咫尺烟濤外　時倚層霞望釣臺

陳天瑞　月巖詩

恠石堆雲嘉太空　女媧煉出廣寒宮　一輪常滿陰晴見
萬古無虧晝夜同　搗藥聲繁驅白兎　漏天孔正透清風

光明自照如來鏡　肯學姮娥西復東

鄭繼之　御校場詩

萬峰雲木鬱蒼蒼　古壘仍存閱武場　南渡關河雙眼盡

中原風物百憂傷　尚傳草莽開黃屋　想見龍蛇繞御床

往事只今俱灑淚　兩階干羽意何長

中峯之畔舊有冲天觀望海亭介亭崇聖塔並廢
介亭在金星洞之上宋郡守祖無擇建○崇聖塔高七級
十餘丈宋景祐初建慶曆中郡守鄭戩請加崇聖之號
南渡毀入行宮

蘇子瞻　飲介亭詩

西風分作十分涼　喜見新橙透甲黃　遲暮賞心驚節物

登臨病眼怯秋光　慣眠處士雲庵裏　倦醉佳人錦瑟傍

猶有夢回清興在　卧聞歸路樂聲長

又西爲棲雲庵

棲雲庵　在月巖南畔乃小雲石海涯別業也其父楚國公貫

只哥雲石遂以貫爲氏號曰酸齋年十二三膂力絶人使健

兒驅三惡馬疾馳持槊立而待馬至越二而跨三運槊生風

觀者辟易或挽强射生逐猛獸上下峻阪如飛稍長遂折節

讀書目五行下其庵爲藏脩之所也　由門徑而之西可達龍華寺

又南爲包家山山川壇

包家山　多桃花宋時有關扁曰蒸霞遊人最盛號爲小桃源

董嗣杲

綺霞蒸日透林稍　一簇南山尚姓包　冷水峪邊苔色老
冲雲樓下樹陰高　園隣古道傳耕籍　臺倚青城想拜郊
欲趂花花尋隱去　關門無鎖不須敲

山畔舊有上舍庵福泉庵並廢上善庵淳祐七年建○福泉庵有龍王井丈餘大旱不竭

山川壇　洪武元年先擬建山川壇於城西北風師壇於城東北雨雷師壇於城西南一年詔風雲雷雨合一壇尋又詔併城隍合祭

山川共爲一壇八年又詔併城隍合祭

壇之左爲正宗庵右爲三一庵

正宗庵　元至大間僧大方建

三一庵　白玉蟾煉丹之所有像存焉白玉蟾南海瓊州人當宋乾道間於黎母山中遇神人授洞玄雷法遨遊江湖脩真訪道嘉定中召赴行都對御稱旨命主太乙宮更結小庵於此一日去不知所往庵中有得月樓前有石池

白玉蟾

風吹玉露洗銀濠　爽氣平分桂影高　把笛倚樓人不寐
此時直擬數秋毫

又

千崖爽氣已平分　萬里青天輾玉輪　起向錢塘江上望
相逢都是廣寒人

賈酸齋

茅棟蕭蕭水石間　放懷終日對林巒　夢回不覺丹臨砌
吟罷始知身倚欄　藥碓夜春雲母急　石瓶秋迸井花寒
群魚亦得逍遥樂　何用機心把釣竿

又南爲大慈禪寺

大慈寺　俗稱包山寺宋乾道九年僧德殊建淳熙間賜額

又南爲錢唐江月輪山六和塔開化寺

錢唐江　在郡城東南本名浙江以其界于錢唐故名錢唐江也其源發自徽州曲折而東以入于海其潮晝夜再上諸家立說不同或曰古今言潮者必推浙江亦謂銀山雪屋有頭數丈此爲異耳他江之潮第如湧水復與此不同者何歟曰浙江去潮生處近掀天沃日之勢方盛而不可遏其南曰龕山其北曰赭山並峙于江海之會謂之海門橫鎖江口頓然斂寬就窄其勢必至于衝激奔射也他江去潮生處遠遠則必殺故但湧水而已又何疑焉

潮候詩

午未未申　寅卯卯辰辰　巳巳午午　朔望一般輪

此其晝候也蓋初一日午未起初二日未初起餘日倣此十六日與初一日同夜候則六時對衝子午丑未之類也

劉禹錫　看潮詩

八月潮聲吼地來　頭高數丈觸山回　須臾却入海門去
卷起銀沙作雪堆

楊巨源

曾過靈隱江邊寺　獨宿東樓看海門　潮色銀河鋪碧落
日光金桂出紅盆

白樂天

早潮纔落晚潮來　一月周流六十回　不獨光陰朝復暮
杭州老去被潮催

施肩吾

天塹茫茫連沃焦　秦皇何事不安橋　錢唐渡口無錢納
已失西興兩信潮

徐凝

浙江悠悠海西曲　一日波濤兩翻覆　錢唐郭裏看潮人
直到白頭看不足

蘇子瞻

定知玉兎十分圓　已作霜風下九天　寄語重門休上鑰
夜潮留向月中看

其二

萬人鼓譟懾吳儂　猶似浮江老阿童　欲識潮頭高幾許
越山渾在浪花中

其三

江邊身世兩悠悠　久與滄波共白頭　造物亦知人易老
故交江水更西流

其四

吳兒生長狎濤瀾　冒利輕生不自憐　東海若知明主意
應交斥鹵變桑田

其五

江神河伯兩驚鷄　海若東來氣吐霓　安得夫差水犀手
三千强弩射潮低

又　望海樓詩

海上濤頭一線來　樓頭指顧雪成堆　從今潮上君須記
更看銀山十二廻

李泰伯

昔年乘醉舉歸帆　隱隱前山日半銜　好是滿江涵反照
水僊齊看淡紅衫

徐凝　看潮律詩

木落霜飛天地清　空江百里見潮生　鱗鬣出海魚龍氣
晴雪噴山雷鼓聲　雲日半陰川漸滿　客帆背過浪難平
高樓曉望無窮意　丹葉黃花繞郡城

羅隱

怒聲洶洶勢悠悠　羅剎江邊地欲浮　謾道往來存大信
也知翻覆向中流　任拋巨浪疑無地　猛過西陵只有頭
至竟朝昏誰主宰　好騎赤鯉問陽侯

蔡襄

地捲天回出海東　人間何事可爭雄　千年浪說鴟夷怒
一信全疑渤澥空　寂靜敢宜聞夜枕　崢嶸須待駕秋風
尋思物理真難測　隨月虧圓亦未通

楊廉夫

八月十八聽龍死　海龜夜食羅剎水　須臾海壁龕豬門
地捲銀龍薄于紙　艮山移來天子宮　宮前一箭隨西風

劫灰欲洗蛇鬼穴　婆留折鐵猶爭雄　望海樓頭跨景好
斷鼇已走金銀島　天宮一夜海水移　馬蹀沙田食沙草
厓山樓船歸不歸　七歲呱呱啼軹道

齊祖之

何意滔天苦作威　狂駈海若走馮夷　因看平地波翻起
知是滄浪鼎沸時　初似長平萬瓦震　忽如圓嶠六鰲移
直應待得澄如練　會有安流往濟時

仇仁近

一痕初見海門生　頃刻長驅作怒聲　萬馬突圍天鼓碎
六鰲翻背雪山傾　遠朝魏闕心猶在　直上嚴灘勢始平
寄語吳兒休踏浪　天吳罔象正縱橫

張光弼

世代消沉是此聲　幾回東下復西傾　翻騰日月迷朝夕
簸蕩魚龍定死生　啣石每憐精衛小　投膠未見濁河清
眼前波浪猶如此　莫向蓬山頂上行

錢思復

白馬濤頭駕素車　至今猶自詫靈胥　千年元氣淋漓後
八月長風震蕩初　顧兎盈虛端不爽　神龍變化竟何如

須臾落日江明練　東浙滔滔泄尾閭

高孟升

秋滿吳天八月中　潮頭萬狀駕西風　雲驅蛟蜃雷霆鬬
水擊鵾鵬渟海空　自古江山誇壯觀　至今老父說英雄
諸溪近海徒相應　氣勢那能與此同

丁文煥

羅刹江頭八月潮　吞山挾海勢雄豪　六鰲倒海銀河闊
萬馬橫奔雪嶂高　自起乾坤通氣脉　應非神物作波濤
吳兒矣險須臾事　坐看平流濟萬艘

蘇子瞻　觀潮南歌子詞二首

海上乘槎侶仙人蕚綠華飛昇元不用丹砂住在潮頭來處渺天涯○雷輥夫差國雲翻海若家坐中安得美琴牙寫取餘聲歸向水僊誇

苒苒中秋過蕭蕭兩鬢華寓身化世一塵砂笑看潮來潮去了生涯○方士三山路漁人一葉家早知身世兩聱牙奸伴騎鯨公子賦雄誇

又　瑞鷓鴣詞

碧山影裏小紅旗儂是江南踏浪兒拍手欲喚山簡醉齊聲

爭唱浪婆詞○西興渡口帆初落漁浦山頭日未歇儂欲送潮歌底曲尊前還唱使君詩

又　江神子詞

鳳凰山下雨初晴水風清晚霞明一朶芙蓉開過尚盈盈何處飛來雙白鷺如有意慕娉婷○忽聞江上弄哀箏苦寒情遣誰聽烟斂雲收依約是湘靈欲待曲中尋問取人不見數峯清

吳琚　應制酹江月詞

玉虹遥挂望青山隱隱如一抹忽覺天風吹海立好似春霆初發白馬凌空瓊鰲駕水日夜朝天闕飛龍舞鳳鬱葱葱拱吳越○此景天下應東南形勝偉觀真奇絶好似吳兒飛彩幟蹙起一江秋雪黃屋天臨水犀雲擁看擊中流楫晚來波靜海門飛上明月

白樂天　禱江神文

滔滔大江南國之紀安波則爲利洚流則爲害故我上帝命神司之今屬潮濤失常奔激西北水無知也如有憑焉浸淫郊鄽壞敗廬舍人隊墊溺顧大無辜居易祗奉璽書興利除害守水守土職與神同是用備物致誠躬自虔禱庶俾水反

歸壑谷遷爲陵土不騫摧人無蕩析敢以醴幣羊豕沉奠于
江惟神裁之無忝祀典

蔡襄　戒弄潮文

斗牛之分吳越之中惟江濤之最雄乘秋風而益怒乃其俗
習于此觀游厥有善泅之徒競作弄潮之戲以父母所生之
遺體投魚龍不測之深淵自爲矜夸時或沉溺精魄永淪於
泉下妻孥望哭於水濱生也有涯盍終於天命死而不弔重
棄於人倫推予不忍之心伸爾無窮之戒所有今年觀潮並
依常例其軍人百姓輒敢弄潮必行科罰

又西南爲月輪山六和塔間化寺

月輪山　在龍山之南形圓如月其高聳者爲月輪峰
宋時張君房爲錢唐令夜宿月輪山寺僧報曰桂子下塔矣
遽起望之紛如烟霧回旋成穗散墜如牽牛子黃白相間咀
之無味

六和塔　在月輪峰傍宋開寶三年智覺禪師建塔以鎮江潮
高九級五十餘丈撐空兀突跨陸俯川海船夜泛者以塔燈
爲指南焉宣和中燬于方臘之亂紹興二十二年僧智曇募
緣重建七級而止曹勛爲之記　皇明嘉靖十二年燬中有

湯思退等彙寫佛說四十二章經李伯時石刻觀音像塔下爲龍山渡漁山渡隔岸剡中諸山歷歷可數其北爲毛湫峪先是梁開平五年錢王於仁王廢院掘地得大錢以爲瑞應因建大錢寺設寶幢二座于寺門入宋其寺廢智覺乃即錢氏南果園以建塔也

開化寺　即塔院也宋隆興二年建　嘉靖十二年燬

有金魚池噴月泉持正泉秀江亭鐵井欄其上刻八卦以鎮水怪

塔傍舊有眞聖觀寶慶二年建有眞武像理宗御贊歐陽永叔秋聲賦歸鴈亭詩石刻今已廢

僧仲殊　登秀亭詞

金甃蟠龍尾蓮開舞鳳頭涼生宮殿不因秋門外莫尋塵世捲地江流○霽色澄千里潮聲帶兩州月華清汎浪花浮今夜蓬萊歸夢十二瓊樓

張仲舉　登六和塔詩

江上浮屠快一登　望中烟火是西興　日生滄海橫流外人立青溟最上層　潮落遠沙群下鴈　樹欹高壁獨巢鷹百年等是豪華盡　怕聽興亡懶問僧

又西北爲五雲山眞際寺

五雲山　去城南二十里岡阜秀絕林巒蔚起高千丈週迴十五里沿江自徐村進路遶山盤曲而上凡六里有七十二灣石凳千餘級山半有伏虎亭梯以石堿以便往來至巔平岡名月輪山上有天井大旱不竭

東爲大灣山　北爲馬鞍山　西爲西雲塢　南爲高麗山又東爲排山　五峰森列駕軼雲霞俯視南北兩峰若錐朋立長江帶繞西湖鑑開帆檣擾擾烟霧間若鷗鳧出沒真奇觀也宋時每每臘前僧必捧雪表進黎明入城中霰猶未集蓋其地特高寒云爾

真際寺　在五雲山頂唐開元中建梁時普覺禪師結庵于此天福間賜額曰真際

錢思復　登五雲詩

普覺遺衣久不傳　五雲故色尚蒼然　斷崖蘿薜三千丈
喬木風霜四百年　龍井雨深泉獨響　漁村潮上月初圓
寶坊金碧紅塵聚　何似茲山更絕緣