v
B130.7
S46

2

# 名山巖洞泉石古蹟卷之二

吳興歸安山泉愼蒙編選
校正　錄校

## 北京

### 順天府

天壽山　在府北一百里山自西山一帶東折而至此群峯聳拔若龍翔鳳舞自天而下其旁諸山則玉帶軍都連亘環抱銀山神嶺羅列拱護勢雄氣固以奠　三陵名曰天壽

香山　在府西北三十里金李晏有碑其畧云西山

蒼蒼上干雲霄重岡疊翠來朝皇闕中有古道場曰香山上有二大石狀如香爐蝦蟆有泉山自山腹下注溪谷亦號小清涼

仰山　在府西七十里峯巒拱秀中有平頂如蓮花心旁有五峰曰獨秀翠微紫蓋妙高紫微中多禪刹金章宗游幸有詩刻石○金色界中兜率景碧蓮花裏梵王宮鶴驚清露三更月虎嘯疎林萬壑風

石經山　在房山縣西南五十里峯巒秀拔若天竺山故稱曰小西天下有雲居寺本朝袁廷玉詩○疋馬西風古樹邊那知此處有西天山藏石刻五千卷



手號雲居八百年

西山　在府西三十里舊記大行山首始河內北至幽州第八陘在燕強形鉅勢爭奇擁翠雲從星拱于皇都之右舒大雪初霽千峰萬壑積素凝華若圖畫然爲京師八景之一名曰西山霽雪本朝王洪詩○日華初上最高峰玉樹凝輝在半空佳氣迴浮丹鳳闕清光遥入翠微宮松崖寒逐春風散雲嶠晴含夜月重青瑣朝回煙極目都將郢曲詠年豐

靈應山　在豐潤縣西北四十里其山懸崖壁立巖畔有泉濆流而下上有二石穴一名攻書室一名靈

應洞

彈琴峽　在居庸關中水流石罅聲若彈琴元陳孚詩○月作金徽風作絃清聲豈待指中彈伯牙別有高山調寫在松風亂石間

孔水洞　在大房山東北上有懸崖千尺餘下有石窟濶二丈許泉水從中湧出深不可測時有白龍出見輒化爲魚又嘗聞音樂之聲唐胡詹記嘗有人篝火浮舟探之行五六日莫究其源但見仙鼠晝飛頳鱗時見開元間每旱必遣使投金龍玉璧金泰和中忽有桃花流出其瓣如當五錢許

石經洞　經在山東隋大業間法師靜琬者處此募緣鑿石爲板刻經一藏以傳於後唐貞觀初僅成大涅槃一部而法師卒後子孫相繼歷遼金始完貯于洞者七穴者二洞以石門閉之穴以浮屠鎮之累代皆有碑碣本朝洪武中命僧道衍往觀之留詩曰○峩峩石經山蓮峰吐金碧秀氣鍾煙題勝槩擬西域竺墳五千卷華言百師譯琬公懼變滅鐵筆寫蒼石片片青瑶光字字太古色功成一代就用籍萬人力流傳鄙簡編堅固陋板刻深由地穴藏高聳巖洞積初疑神鬼工廼著造化迹延洪勝汲塚防虞猶孔壁

不畏鬱火燎詎愁苔蘚蝕茲山既無盡是法寧有極如何大業間得此至人出道衍即少師姚廣孝也

海子　在府西三里舊名積水潭聚西北諸泉流入都城而滙于此江洋如海元宋本詩○度橋西望似江鄉隔岸樓臺罨畫粧十頃玻瓈秋影碧照人騎馬過宮墻

西湖　在玉泉山下泉水瀦而爲湖環湖十餘里荷蒲菱芡與夫沙禽水鳧出沒隱映於天光雲影中實佳境也王英詩○雨餘鳧鴈滿晴莎風靜花香藹芰荷曾見牙檣牽錦纜遥看翠浪接銀河秋光渺渺連天淨山勢亭亭繞岸多好是斜陽湖上景芙蓉千疊暎回波王直詩○玉泉東滙浸平沙八月芙蓉尚有花曲島下通鮫女室晴波深映梵王家常時鳧鴈聞清唄舊日魚龍識翠華堤下連雲秔稻熟江南風物未宜誇

九龍池　在天壽山西南泉出九穴穴鑿石爲龍吻水從吻噴出瀦而爲池繚以短垣蓋備臨幸處也

古蹟

黃金臺　在府東南一十六里又一曰小金臺在府東南一十五里按燕昭王於易水東南築黃金臺延

天下士後人慕其好賢之名亦築臺於此爲京師八景之一名曰金臺夕照本朝鄒緝詩○高臺百尺倚都城斜日蒼茫弄晚晴千里江山迴望杳萬家樓閣入空明黃金尚想招賢意白髮難勝慨古情看盡翩翩歸鳥沒古原秋草暮雲平

龍虎臺　在居庸關南口臺廣二里袤三里與積粟山相峙有龍盤虎踞之狀元馬祖常詩○龍虎臺高秋意多翠華來日似鑾坡天將山海爲城塹人倚雲霞作綺羅

石鼓　在國子監文廟戟門內左右世傳周宣王之獵碣凡十辭類風雅字畫蓋籀文大徑尺餘高可三尺其形似鼓而頂微圓初在陳倉野中唐鄭餘慶遷置鳳翔縣學孔子廟而亡其二宋皇祐間向傳師求得之十鼓乃足大觀中徙開封置辟雍靖康末金人取歸燕置大興府文廟元皇慶初移置今所韓愈蘇軾有石鼓歌

薊門石鼓　在燕山懸崖之側有石鼓去地百餘丈其大若數百囷傍有石梁貫之鼓東南有石人援桴若擊狀俗傳石鼓鳴則有兵

石經碑　在府西南山洞內石上刻經文三十餘處

多毀踣惟般若序品存焉

保定府

馬耳山 在完縣西三十里二峰高聳挿天若馬耳其間有桃花洞

東鹿巖 在東鹿縣北外隘內廣可容千餘人又名三丘古洞

古蹟

候臺 在易州治相傳周武王築爲日者占候之所戰國燕昭王建五樓於其上嘗游樂其間更名五花臺其樓東曰增明西曰晚翠南曰觀月北曰卧游中曰萃秀

河間府

滹沱河 在獻縣南源出大戲山自代郡鹵城縣東流經三合縣眞定南關本縣城南至青縣合衛河達于海魏刺史王質以其屈曲疏而直之刺史楊眞改爲清寧河宋文天祥詩○過了長江與大河橫流數仞絕滹沱蕭王麥飯曾倉卒回首中天感慨多

房淵 在獻縣方三百里石勒時水忽變赤慕容儁時水忽生鹽如印形一日再長再減不失其度元時忽見龍出之狀於旁葉落於淵者輒有群燕銜出之

神臼　在任丘縣南三十里邢子顒三郡志臼受一石二斗晉有沙門移於寺經宿血滿其中仍移舊所復淨如洗

鐵獅子　在滄州故城開元寺首昂一丈身長二丈俗傳五代周世宗駐河於此有罪人稱善治鑄此贖罪

眞定府

試劒石　在元氏縣封龍山上唐郭元振游學於此山見一石中裂出五色雲氣因得石中寶劒左丞史彬書試劒石三字于上

雪浪石　在定州文廟前宋郡守蘇軾得之恒山黑質白章狀如雪浪鑿石盆爲芙蓉形以盛之刻銘于上

水簾洞　在阜平縣東南四十里峯巒秀拔上有石洞泉從洞口飛下如簾

交龍洞　在抱犢山之陽洞內有一石盤紋如二龍相交之狀

古蹟

閱古堂　在定州治後圃宋韓琦帥定武時建自爲記據前代良守將事蹟凡六十條繪于堂左右壁龍圖李絢爲序

麥飯亭　在滹沱河上漢光武至滹沱河馮異於此進麥飯因以築亭

順德府

湯山　在沙河縣西北七十里有湯泉可以愈疾巖上有石室絕無塵穢俗號爲聖人室

鴛鴦泉　在南和縣南有泉二道逆流而出

洗腸源　在內丘縣西十三里昔有高僧佛圖澄於此洗腸因名

大名府

沙麓山　在府城東四十五里春秋沙麓崩即此亦名女姓丘漢書云王翁孺既徙魏郡元城委粟里元城建公曰昔春秋沙麓崩晉史卜之曰後六百四十五年當有聖母興其齊田氏乎翁孺徙居正直其地日月當之後翁孺生禁禁生女政君即元后也平帝幼元后果臨朝稱制焉

善化山　在濬縣西北三十五里去內黃縣西南六十里山有三峯如鼎峙南北連跨巨岡左右溪澗不翅百數西南峯近西有黑龍潭上有龍祠又有仰泉如盆者七十二春夏水常不減山產紫班石又名枉人山相傳紂殺比干於此故名居人以其能興雲致

雨因目之曰善化

太伾山　在濬縣東二里山高四十丈周十五里峰巘秀拔若倚屏障禹貢導河至于大伾即此

古蹟

畫舫齋　在滑縣治歐陽脩爲守日建以爲燕私之居有記蔡襄書扁

鹿臺　在濬縣西五十里紂築以聚財武王散鹿臺之財即此

重華臺　在開州南昔衛靈公坐臺上侍御數百人仲叔圉諫曰昔桀紂行此而亡今君寵妾妾乃盛飾



靈公出之民大悅

永平府

射虎石　在府城南八里漢將李廣夜出見虎彎弓射之至沒羽比明乃知爲石

卑耳溪　齊桓公北征孤竹國將至卑耳溪見一人長尺許具冠右袪衣走馬疾前導管仲曰登山之神有俞兒霸王之君興而登山之神見且走馬前導左袪衣示前有水今右袪衣示右方涉也及至溪從左方涉其深及冠從右方涉其深至膝桓公拜曰仲父之聖至此

## 古蹟

天橋柱　在昌黎縣境廢石城縣漢武帝登碣石望海當山頂大石如柱故名

四絶　一名石龜峪有泉西流至蓮花池而絶一名五里塔有泉自狼家峪西流至道東而絶一名白望有泉自雙子山流至石妙崖青石頭而絶一名杜臺西峪有泉部落館陽島峪出與肥水合至社壇西而絶故名四絶俱在府境内

七安　以府境内有北安山遷安縣宜安村新安鎮永安録事司安樂鎮故名

## 隆慶州

大嚮山　在州城北二十五里上有王仲廟仲弱冠變倉頡舊文爲今隸書蔡邕曰上谷王次仲變古成隸終古行焉或傳秦始皇嘗徵仲不至大怒詔檻車送之仲化爲大鳥飛去落二嚮於此因名

玉液泉　在州城西南水清味淡造酒極佳元時取造玉液酒因以名泉

## 保安州

磨笄山　在州城西北二十里按史記趙襄子姊爲代王夫人襄子既殺代王迎其姊夫人曰趙已亡矣

吾將何歸遂磨笄自殺百姓憐之爲立祠因以名山
胡曾詩○春草綿綿帶日低山邊立馬看磨笄黃鶯
也解追前事來向夫人死處啼

萬全都指揮使司

大松山　在龍門衛城西一十里上有古松一株盤
曲森聳故名永樂中駐蹕於此

野狐嶺　在萬全右衛城北三十里勢極高峻風力
猛烈鴈飛遇風輒墮地

獨石　在開平衛城南一石迄起平地上可構數楹
因建神廟

古蹟

石筍　在長安嶺上懸崖之旁有石突出高丈許其
形類笋

## 西苑　附北京諸山泉

賜游西苑記　明　李賢

天順己卯首夏月吉日　上命中貴人引賢與吏部
尚書王翺數人游西苑明年亦如之又明年亦如之
初入苑門即臨太液池蒲葦盈水際如劒戟叢立芰
荷翠潔清目可愛循池東岸北行榆柳杏桃草色鋪
岸如茵花香襲人行百步許至椒園松檜蒼翠果樹

分羅中有圓殿金碧掩映四面豁敞曰崇智南有小池金魚作陣游戲其中西有小亭臨水芳木匝之曰翫芳又北行至圓城自兩掖洞門而升上有古松三株枝幹槎芽形狀偃蹇如龍奮爪拿空突兀天表前有花樹數品香氣極清中有圓殿巍然高聳曰承光北望山峰嶙峋崒嵂俯瞰池波蕩漾澄澈而山水之間千姿萬態莫不呈奇獻秀於几窓之前西有長橋跨池下過石橋而北山曰萬歲怪石參差爲門三自東西而入有殿倚山左右立石爲峯以次對峙四圍皆石巔巔齦齶蘚封蔓絡佳木異草上偃旁綴樛葛薈



翳兩掖疊石爲嶝崎嶇拆轉而上巖洞非一山畔並列三殿中曰仁智左曰介福右曰延和至其頂有殿當中棟宇宏偉簷楹翬飛高揷於層霄之上殿內清虛寒氣逼人雖盛夏亭午暑氣不到殊覺曠蕩瀟爽與人境隔異曰廣寒左右四亭在各峰之頂曰方壺瀛洲玉虹金露其中可跂而息前崖有壁夾道而入壁間四孔以縱觀覽而宮闕崢嶸風景佳麗宛如圖畫下過東橋轉峯而北有殿臨池曰凝和二亭臨水曰擁翠飛香北至艮隅見池之源云是西山玉泉逶迤而來流入宮墻分派入池西至乾隅有殿用草曰

太素殿後草亭畫松竹梅於上曰歲寒門左有軒臨水曰遠趣軒前草亭曰會景循池西岸南行有屋數連池水通焉以育禽鳥有亭臨水曰映輝又南行數弓許有殿臨池曰迎翠有亭臨水曰澄波東望山峰倒蘸於太液波光之中黛色嵐光可掬可挹烟靄雲濤朝暮萬狀又西南有小山子遠望鬱然日光橫照紫翠重疊至則有殿倚山山下有洞洞上石巖橫列密孔泉出迸流而下曰水簾其淙散激射飛薄濺灑最爲可玩水聲泠泠然潛入石池龍昂其首口中噴出復潛繞殿前爲流觴曲水左右危石盤折爲徑山



石瀨濺濺北流入溝塍稍寬處輒有蒲芷叢翳鵞鴨泳游其下自朱門入池方廣踰十丈重垣護之覆以黃甓石琢九龍首嵌西垣下呀然張頦噴泉沫入池有聲泠然相應池上石壁千仞巉削如斧鑿痕泉脉出其中山脚爲小石方井識泉源檜竹桃柳夾池東西一峰蒼然峙其南池中影沉沉紺寒門稍東爲月關東爲小渠過石梁乃縈廻西入山下田即前所見者予與兩太史命從者下石磴以碗承龍口泉飲一勺味甘爽毛骨森然聽陵卒道　文廟駐蹕泉上事久之乃去。

## 游孤竹山記

明　殷雲霄

雲霄幼侍先君子謂昌黎嘗與燕趙少年走馬古長城下。縱觀奇阨險阻虜出沒往來隙徑徘徊慨嘆欲問元順帝北遁之道而當時故老皆無在者。蓋天下之治久矣。北覩大漠平沙漫草浩浩無人行跡。令人有封狼胥。繫單于。之感當先帝休養華夷。夷虜不敢少有問塞上何如事。邊吏日持名籍軍門報諾歸卧無他事。軍士往往抱稚子。牧鷄豚。或挾弓矢獵狐兎爲樂。南有孤竹山攜椒漿瀉石上。歌西山之章。思起孤竹君二子者與之游而不可得涕泗交頤竟悵然



折行上折覺稍便漸熟故也自嶺下仰觀將謂頂絕無復過此及嶺端則峰頭插雲尚未知有幾里僕輩弗喻促以西峰尚遠勿稽遂作以行至此則少上皆徑於石鏁從橫罕無鏁者又越五六險始及鎮嶽宮宮在西峰頂東諸神列坐不辯何神松罅間金碧參差與日爭炫者嶽帝廟也及廟見道士王老師欵坐廟之前則其君也窓在西壁隙有光開窓而其居則庋之懸厓之上俯瞰浚谷不見所極唯松頂麻萃斜距窓二丈許峰壁峻拔自浚谷直上霄外略無突陷眞所謂削成者壁上一松寄之壘間根直下如懸死

蛇枝梢正拂窓手可接松實纍纍余提以斷甓弗中
墜下觸石且墜且觸聲如從甕中來良久始息至是
則頹陽向微霞彩漸發倚窓望西北平田無際荒烟
莽然中有渭水委蛇如龍日光射水中金爍不敢正
視居之南乃大岡頗類龜背色墨而粗澁岡下群峰
如攢劒如束筍無一渾然者予將摹之而嵐靄迷漫
弗果東望玉女峰殿正在峰頂雪壁爍日殿旁有物
似人非人往還松樹間遠不可辨岡稍南大跡一岡
上深可三寸長四尺餘旁鐫巨靈足三字竊謂力能
劈山其足跡僅如此得非不能載其形乎且東峰掌

小室揭其楣曰靈淵齋厨後一小池深尺餘泉涓然
流溢其中道士取給焉餘流入于溪觀畢出坐靈淵
池上清風徐來涼滿衣袖命具酌酒飲之遂導予四
人者沿澗詣金山寺澗道欹窄僅可步水清見底其
中白石磷磷既至寺出抵一笑庵觀龍洞洞方廣無
尋丈旁有石穴深窅莫可測菴中老僧高頂龐眉長
身竦瘦如野鶴希言云自朝鮮浮海而來常宴坐洞
中夜有異物現光怪恬不怖畏蓋澹然忘世者欲入
華嚴寺觀泉支流不果徑至泉所泉上有亭　宣宗
命構以備臨幸亭下甃石爲池泉側出石罅中鑿石

爲龍吻吐之池前爲石橋水從橋下出爲長溪曲折流三百步許豬爲西湖秋高氣清泓澂渟滀水光浮天浩然一白亭後三頂址皆石無大樹相傳上有昔人遺跡寬可坐數十人俗傳洞賓嘗息於此名呂公洞相與酌泉飲之泉味甘洌冰骨霜齒行儉領二客坐洞中遍觀遊者題名而下遂歸經聖寺寺前松柏行直如引繩其間臺殿甍桷飛動金碧照人稍東度青龍橋橋下水聲如雷迤邐玆湖堤以行湖畔野樹向搖落枯荷殘葦槭籟洲渚間堤下皆水田稻多未獲彌望如黃雲宛然有江湖景趣使人心目開爽頓忘鄉土之思相與嘆玆游樂甚昔明道程子以幼聞泰山奇秀在鄠縣未得游覽踰冠登第即請爲是縣主簿求以償其素志一旦遍游諸山賦詩以歸并自爲記豈非山水奇勝誠仁智者所樂與玆泉近在都邑來觀無半日程吾黨列官禁林職務清簡屢約游而不果今喜得乘休暇以酬夙昔之願不負泉石之勝玆非幸歟用次第游覽所經而爲記

游京師西山上記　明　都穆

予聞西山之勝久矣而未獲一遊正德丙寅三月之望御史熊君士選戶部員外郎李君獻吉招予往游

出城西北行二十里至青龍橋其下民廬頗稠花柳隱映水疇東作方興予謂士選此何異於江南北折八里經回龍菴復折而西隨行兩僮足不及馬與士選緩轡俟之二里抵西湖湖中萍荇蒲藻交青布綠而野禽沙鳥翔泳於水光山色間皆悠然自適人言每盛夏荷開雲錦滿湖尤爲清絕沿湖行二里達功德寺寺舊名護聖其前有古臺三相傳金元氏主游樂更衣之處或曰此看花釣魚臺也寺極壯麗中立二穹碑其一　宣宗章皇帝御製建今寺文其一元氏舊物字皆番刻莫能讀僧錄覺義淇公速登毗盧閣崇可數尋凭欄而眺一寺之勝攢聚目睫蓋寺倚山而創寺西　景皇帝陵及　尉悼王墓在焉午燕淇公山園適獻吉與兵部郎中李君貽教主事王君伯安偕至遂共飲花下獻吉前此嘗遊功德言寺左甕山之陽有元耶律楚材墓楚材有詞刻華嚴洞壁出寺西行數百步至玉泉山金章宗嘗建行宮今廢西南一洞不甚深廣山之北麓鑿石爲螭頭口出泉瀦而爲池即所謂玉泉其形如規瑩澈深靚掬飲之甚甘上有亭宏敞可憩其東石梁橫跨泉由之東流入湖經大內注都城東南至大通河爲京師八景之

一西南行至補陀寺寺在玉泉山半門內有呂公洞廣僅丈許深倍之僧云仙人呂洞賓常遊此寺之右躋石級上望湖亭峰巒圍拱湖水巨其前儼如匹練士選伯安皆留詩亭上獻吉謂予宜有記惟西山爲京師之勝而玉泉又西山之勝蓋其潤澤滋漑溥及天下固國脉之所在也中間不幸據於金元干戈相尋大夫士能游而載之文翰者不一二見今逢至治予輩得以暇日遊燕笑詠於斯其幸大矣而烏可忘所賜耶

## 游京師西山下記

明 都穆

予暮春嘗遊西山僅抵玉泉而返聞有所謂香山者未暇游也乃十月朔與莆陽翁君聯轡出阜成門西行時北風撲面甚急道上之草已黃惟霜林紅葉如錦可翫二十里至田村解鞍小飲西北風益橫馬不肯前痛鞭之又二十五里度石梁半里下馬西行閱蓮花池水半涸敗荷間有存者池故遂金時竹林寺基土人嘗於其下得敗垣石井古云桑海之變有以也緣麓上至香山永安寺寺舊名甘露前有泉橫流清駛飲之者若甘露然左覺義振威偕書記宗林出迓遂共度石梁其下爲方池正統間嘗遣中官以金

魚數十投其中。今巨者盈尺。聞屐聲輒潛不見。又上登金剛殿後有古椿。六。離立若人。殆前朝物。又上由畫廊登慈恩殿其右爲香爐岡岡之上有石肖爐岡下二石突出曰蟾蜍石。皆以形似得名也。又下有丹井二相距丈許傳昔鑿井時嘗得丹砂。故名。今寺僧皆取汲於此歷藏殿至宗林房房前有夢感泉僧言金章宗嘗至其地夢矢發泉迸。曰起掘地果得美泉後僧以泉淺浚之。遂隱遵崖西上路峻隘與翁君假僧杖扶之曲折數百步至虹光寺寺據山頂短垣遶門地悉甃以石寬平可坐茲山之勝一覽俱盡而西湖咫尺在望令人渺焉有故鄉洲渚之想入寺觀千佛殿殿圓製極工成化初創於中官中官高麗人也嘗見其國金剛山有圓殿故移其製於此經觀音閣讀先師學士程公所撰碑閣之左曰來青軒其妙不減洪光而其前者金章宗祭星臺也予欲登以日暮不果

## 遊小西天記

周忱

永樂己亥秋余以事至范陽之懷玉鄉友人張叔豫告予曰鄉西北山水秀異有石經洞爲學佛者所居名曰小西天。盍往遊焉越明日從一僕出獨樹村北行四里許兩山對峙。外隘內豁。小溪中出。石峰參差。

如犬牙水觸石流澌然有聲沿溪前行十餘里有巨石數十橫布水中躊躇之以渡登平岡而望四山多離絶之勢峰巒峙立如書空之筆者不可勝數其中一山若火燄而草樹獨茂問諸牧童知爲白帶山而小西天之境在焉迤邐至山麓壁立似不可登徐望之有磴道循山之偏脊直上行者前後頂踵相接凡三憩息始及山之半有石室題曰義飯廳碑志云唐乾符中僧藏賁所建欲俾遊者至此不必齎糧也由廳前折而東鑿石爲道廣不滿尺橫于山腹者一里許將折而北則條石爲階凡九十九級上至平處行百餘步復有階如前級差少自其上平折而南有石堂東向方廣五丈許名曰石經堂堂有几案鑪瓶之屬以祀三寶皆石爲之其上天然如帳頂下則甃石以平其地三向之壁皆嵌以石刻佛經字體類趙松雪意必元人所刻其中有四石柱柱之上各雕佛像數百皆爲小圓光而飾以金碧堂之前向爲石扉八扇可以啓閉外有露臺縱僅八尺橫與堂稱三面爲石闌設石几石床以爲遊人之所凭倚旁有禪房庖湢之所皆因巖爲之不假人力堂之左有石洞二其右有石洞三復有二洞在堂之下方石經版分貯其中

蓋隋沙門靜琬始以經刻未成而奄化唐貞觀後其徒道公等繼續成之至遼統和及金明昌之際有沙門留公順公亦增刻之前後納于洞中者通千餘卷石凡七百餘條有石幢記其目甚悉每洞皆以石爲窓櫺用鐵固之縱廣不可知而石本之近窓者可以窺見觀其字畫則遼金所刻與隋唐自異其左洞有靜琬貞觀八年碑記嵌于門上大意謂末來世佛法有難故刻此藏之以爲經本若世有經願毋撤開其用心亦可謂勤矣石洞之北有石池石井池廣七尺而深半之井深淺不可測則皆空然涵虛可鑑毛髮



曰大脩行人具六通鬼神但具五通故人能見鬼而鬼不見人也南沙又曰鬼常見人而人不見鬼何也予曰常人有障而鬼神無障也明日將拄杖登頂寺僧曰頂由閻王鼻行僧住此十餘年亦不敢度予二人笑而不聽竟趨鼻側山脊如刀背僅容一足長約十步兩傍如削下臨萬仞不可凝視罡風吹衣足不能立予曰列子履萬仞之險足二分垂外何如乃去韡鞋跌坐徘徊取棋枰對奕南沙忽推棋東行比予回顧渠已度鼻矣予亦側身起立逐其武而東遂相與同登山頂予曰君無議擬予無思量乃能至此向

使議擬思量東瞻西顧則私意起而反惑安能至此哉南沙曰士之立朝能以無議擬思量之心行之何事不辦坐未有頃寺僧憑樵者送茶各飲一戔樵者指長城外曰此爲黃花鎮此爲居庸關又西爲某關又東爲某鎮皆在烟光微茫中萬里龍沙風霾無際令人氣吞胡虜眼隘寰區矣罡風稍定挺身度鼻而回初無難者回入僧院崔都尉京山自外來曰聞二公在此願得同遊遂舉觴薦山蔌坐月下說長城險易京山問曰邊儲奈何南沙曰才力雄富則士馬精妍今九邊蕭條軍士羸弱無怪虜來即跪而受刃也

予曰若鬻官及鹽法皆令輸粟實邊三年斯富強矣京山曰予忝宗臣如盲如聾願極言其詳庶斯游不空耳予曰齎銀易於運米運米易於輓粟人所知也而必欲貴粟者以其有九利也夫輓粟則車輛多往過來續常有百萬輛在邊緩急可以聯作車城以禦侮一利也車輛多則騾畜多可以糞屯田益邊農變斥鹵爲沃壤二利也人畜多則邊人得賣芻草貨房舍易沙場爲闤闠三利也車輛多則人多人多則貿易多孳貨填委不見邊愁四利也粟價既貴則邊農日富屯田日闢五利也輸粟者衆主客雜居一遇有

警各出智謀以爲我用六利也商賈所聚婚媾相卹各愛其身各護其家斯有固志七利也邊人既安土樂生則百工所萃器械不期利而自利城壘不期脩而自脩八利也且百金易懷斗粟難掩侵漁之患不杜而自絕九利也在漢文景之富強用此道也京山憮然曰不圖山遊而得國謀也夜分各就宿明日京山早發來別予二人尚未下榻飯已由捷路向昌平道中多木柵如圈初不知其故既而問樵人乃知其爲致虎圈也意頗悔來然已無及矣酌沙曰生死有命頃之從人告饑遂就流泉而飯甚甘之馬上作銀



山鐵壁歌夜投昌平公署不食而卧覺甚安適起相謂曰客舍數年無此好睡得非心閒耶遂行明日荆川少海携酒來相勞頃之湛泉亦至因爲言山水之情狀諸君頗以不遊爲恨荆川名順之編脩武進人湛泉名與齡驗封郎山西人少海名瀚考功郎順慶人南沙名過職方郎富順人予則名元陽字仁甫號中谿大理人爲御史

## 游盤山舞劒臺記　明　李元陽

嘉靖甲申有三河縣張欽者見訪談孫吳之術語次因問盤山道路渠對甚悉遂偕之行出京東一程至

三河宿南禪寺明日至山之西麓時十月之望雪紛紛下急投村舍去長城二里夜半村中鑼噪四起欲曙乃定譁曰胡人越城盜村猪去及曉往長城下一觀祖龍之蹟道旁有石室中懸朱棺不知何代貴人墓結構甚堅密鈎筯精巧猶爲人盜掘然則不若薄葬之爲安也是日大雪不能前逆旅主人殺猪相留十六日冒雪騎行三十里至一寺樵枯枝炊黍酌酒醉擁落葉而卧曉見日出千峰玉立銀色世界絶無纖塵心甚樂之乃舍馬策杖婆跚以躋從人引繩牽布助予之不逮路遶東北折而南見掀唇如白龜者愕然凝視久之乃知其爲大石也行逼石下見其地潔如掃度其中有人俛首而入則空洞如夏屋中坐一叱頭人問之不答旁無炊跡以乾餱貽之揮手不受然後知其爲辭穀隱淪也予因榻其次夜中捫其鼻無息撫其肌微煖衲衣不厚而髮間津津有汗予謂張曰不食而能生又何求於世乎歎羨而別十八日徧訪巖壑思有若人者竟亦不見暮宿靈塔寺有十餘僧安禪見客皆起予以禪機投之應不酬問遂過草菴宿欲題名塔石凍不受墨留詩乃去上至一寺去頂不遠一老僧曝背補衲予問舞劍臺安在曰

不知問僧臘幾何。曰住此三十年矣予驚曰劒臺豈虛傳乎薄暮圍火不寐初旭即欲登頂莽無人迹張乃腰鐮握斧與從者二三人斬剔竟日始通一綫之逕乃得登頂頂上無土磐石徑四丈許有大字刻云唐李從簡遊李靖舞劒臺蓋此石即靖舞劒處也字刻約八寸許深予亦隨携石工鐫題有頃曰此石名白觔蝦蟇背此時凍極鐵筆不入是日千山消雪四望清瑩東指遼海在微茫之間南則泰山鄒嶧隱隱如培塿與黃河一線相爲映帶西北則太行蜿蜒自雲間而下環拱京畿令人有挾羽翰游八極之意從人篝火煖酒以大觥酌予天風吹衣暝色遥至下未至寺已昏黑不辨人矣召僧問曰舞劒果有臺何云不知曰自出家以來未嘗登頂雖有游人亦不知舞劒古蹟在也明日題詩壁間迤邐而下劒臺在望令人五步一回首十步一消息

## 遊山記

貝瓊

鄭兒地四平無山其東北六十里有小山曰殳山山由殳道人得名殳山之東曰史山東君仲謀約予遊殳山今年春三月丁酉天氣澄穆予與仲謀幸無一事撓乃相謂曰不可以不償所願促治酒肉飲食已

帥陳熊陳魯兩生洎予子翺由大溪北折而東度陌越阡至殳山之趾居人四五家皆棘樊荊扉鷄犬相應彷彿桃源中而里之巨族小民有冢在山半冢後得支徑而上高下稚松萬株環合無路俛首松下傴僂行而雲氣相盪不啻魚泳波濤中山回路盡有石嶄然壁立者即殳道人尸解處其顛有小石突怒土中類迸筍者有盤互類木走長根者方飲酒大醉昏然欲睡皆踞石而坐松風謖謖吹人衣耳目爲醒欲過山北陸生來青堂而生以事出其子聞之爲煑茶來獻乃啜二甌以沃燥吻已而復東其塗漸夷有公雪菴賜號圓融顯密宗師而自稱蒼雪山人後歸老乃營此自娛諧者頗寡而獨與予善故輙記之以示夫未遊者

## 游梁氏園記

明　劉定之

梁氏園在今京師西南五六里其外有舊城舊城者唐藩鎮遼金別都之城也元遷都稍東於是舊城東半遂入于朝市間而西半猶存號爲蕭太后城即梁氏園所在也蕭太后者遼后皆以蕭爲姓有子爲帝則太后別居宮城繞部屬故其亡也末帝淳之妻猶得獨存稱太后以至其國踰年乃滅也或謂此雖遼

金都城而非唐藩鎮城不然也唐時此爲范陽藩鎮安史反後改名盧龍而所治幽州薊縣不改今移薊以名州移盧龍以名衛各去此數百里其實唐之盧龍與薊在此也得非唐藩鎮舊城乎稽諸史志遼金初未嘗創建都城其城僅存土爾甓皆爲人取去其土皆眞黃土人取之和煤炭以燒亦有即之作墓者以其猶高堅也予往游之日去清明節未久插棘挂紙近遠在目嗟乎昔之在此地者以臣叛主用夷猾夏自唐中葉迄元季世七百年矣小而鼠拱豕伏大而虎吞龍亢孰得窺之哉天旋地轉時移事改而懦



夫竪子持畚鍤以斸甓掘土焉就其搆樓櫓立麾蓋喑嗚叱咤之故處而塟埋哭泣引拂掩袂焉因其頹垣隳墉而增高補缺以障朔風延夕暉執群芳於是吾儕得以息朝署之迹攄林野之興焉俛仰古今感慨多矣是日園中牡丹皆半謝蓋京師氣候牡丹開於穀雨後於候爲鳴鳩拂其羽戴勝降于桑之間予往乃立夏初故已過也同游者柯學士孟時園有龍槐共酌其下而歸去時微風埃中道憩一寺正統中太監僧寶所建非數萬金不能成僧寶沒于土木有像在寺歸時風止過　太宗潛龍時所建天王寺其

規制視前寺僅三之一云。評 記中撫今感昔議論不凡

## 登黃金臺記

明 鍾芳

正德己巳春予過易州客指黃金臺偕往視之土阜漫漶不可辯疑焉據史記昭王爲隗改築宮而師事之新序通鑑皆言築宮無臺字後漢孔文舉謂昭築臺以延隗梁任昉謂臺在幽州燕王故城中土人呼賢士臺亦爲招賢臺始有臺名而無黃金字李善引上谷郡圖經曰黃金臺在易水東南十八里昭王置千金其上以延天下士水經注云固安縣有黃金臺遺址沿久或訛而此地亦據圖經得名耳因謂客曰

嗚呼自昔建邦啓土君於茲者不知更幾姓閱幾代興衰互變應滅無紀而燕昭敗亡餘孽乃猶以好賢名託不朽至今過故址者尚挹流風焉韓子謂事有越百世而相感者其謂是耶夫燕之伐于齊也舊矣一得樂毅以寄國政遂能結趙以約四國河北之地掉臂而舉之濟上不數月下齊七十餘城湣王走死僅以身免齊器設於寧臺大呂陳於元英故鼎反乎磨室薊丘之植植於汶篁尊賢之効乃如此使天不悔禍王不中夭則齊之爲齊未可知也而毅也卒傷讒以逃以墮垂成之功此君臣之際所以爲難而士

所以恒苦於不遇也今予與子登臺嘯歌景仰前哲徒見夫雲物之飛流山河之環帶而禮賢之盛不可復尋則感愴激烈之懷又不待讀報燕之書而後泣矣夫天下不患無特立之士而患無知己之君自古讒疑見疏功成而毀者豈獨毅哉

評 本記黃金臺反出一段好賢議論委曲感慨甚佳

## 偏涼汀亭記

明　丘濬

大行西來數千里環帝都而東又數百里散一支南出爲平灤諸山灤河自塞外迤邐東南行入平灤境始益大去灤州城北三里許橫渡山下是爲偏涼汀汀處衆山間據川流之滙山之列其旁者若魯若岩若紫金瓦嶺之屬參錯連亘狻猊踞而龍蛇走其間林壑幽勝草木葱蒨水之經其下者若漆若沮若清水肥河之類下流胥會膏黛渟而綺縠張其間鳧雁翔集鱗族潛泳是誠一郡之奇觀也昔人鑿石通道因山建亭歲久而圮天順庚辰御馬監韋公將　命道茲因舊加高下爲闤門上爲新亭規制宏侈丹碧照映登臨眺望一目千里山若增而高水若增而深與夫風景雲物之美咸若踴躍奮迅而突出也予惟山川信美景物亦奇矣矚目之頃可以盡得之然有不可不知者蓋茲地在古爲孤竹國漢唐時皆屬內

地不幸五代初始辱於夷狄始終四百五十餘年當是時山川如故而其人則貿貿焉忘其爲華也久矣況有所謂山水登臨之樂者哉幸而我　高帝再造天地大正疆界茲地始復於古職方氏今日二三君子得以於此因勝地以恣奇觀可不知所自哉

游甕山詩序　　明　倪岳

漢志祓除晉叙修禊故同年諸君子有上巳之會成化戊子三月巳巳會適主于余故以先一日戊辰有甕山之游山在都城西三十里清涼玉泉之東西湖當其前金山拱其後山下有寺曰圓靜寺後絶壁千尺石磴鱗次而上寺僧淳之晶菴在焉然玩無嘉卉異石而惟松竹之幽飭無丹漆綺麗而惟土堊之朴而又延以崇臺繚以危檻可登可眺或近或遠于以東望都城則宮殿參差雲霧蒼蒼雞犬相聞煙火茫茫煥乎若是其廣也西望諸山則崖峭巖窟隱如芙蓉泉流波沉來如白虹渺乎若是其曠也至若茂樹廻環幽蔭翳蔚坳窪渟瀯百川所畜實乎若是其深者又臨瞰乎西湖者矣故夫有事于游者沿城陴逾高崇緣長堤歷崇岡窮茲山而止攀援而登箕踞而觀于是雲開日晴川流山擁草木之蕃鳥獸之動廻巧

獻技若迎若送者則有不必窮深極幽而西山之奇一覽俱足者矣然後知是山之特出殆冠乎西湖之上也

游銀山鐵壁謾談　　明　李元陽

飯已騎行又二十里路人又云赤獨子去密雲已旬曰矣衆相顧色阻南沙謂予曰銀山鐵壁去此不遠盍往游焉遂折北而去諸君相尾問程或言遠或言近各有難色遲回不進南沙與予恐爲所阻遂策馬亟馳行六十里至鄧隱峰道場登八角亭東北有鐵崖壁立石色熒然頃之月出爛如銀界洗盞更酌夜分不寐南沙曰隱峰傳中言鬼使不見隱峰何也予



二年者則竊思道所書而大極元年建者則王利貞之書也然獨不著譔文人豈即書者爲之歟予次第讀之愛其字畫清奇皆有虞褚法因歎此地由唐末五季淪入契丹若使宋有其地則淳化閣本此數者豈可少哉幸今遭逢　聖明斯境近在畿內而予始幸一覩亦希世之遇也老僧復曰後苑中石刻猶多遂歷榛翳間見殘碑斷碣或立或仆不知其幾而多貞觀開元時刻欲窮數日之力以盡閱之然心愧曠官之咎乃舍之而歸因追憶往歲嘗聆館閣諸公言天下山川之勝好之未必能至能至者未必能言能

言者未必能文今茲山之勝予既好之而幸得至焉惜乎言之不文不足以發揚瓌奇之觀幽勝之迹也

評　記文詳明詞達自不可及

遊九龍池記　明　程敏政

成化戊戌春有事于西陵自昌平抵齋約商懋衡李世賢兩太史尋九龍池跨馬迤西山而南絕小磵磵水騰沸石齒間馬爲之前却踰磵望前峰趨之失道徑茂淤入灌莽中遇樵者指示乃竝高阜東南行不五里忽聞鷄犬聲出谷中相顧異之俯瞰得委巷草舍隱然成村詢之乃陵卒所居池適在其南未至池畔有殿翼然至其頂一室正中四面簾櫳欄檻之外奇峰回互茂樹環擁異花瑶草莫可名狀下轉山前一殿深靜高爽殿前石橋隱若虹起極其精巧左右有沼沼中有臺臺外古木叢高百鳥翔集鳴聲上下至於南臺林木陰森過橋而南有殿面水曰昭和門外有亭臨岸沙鷗水禽如在鏡中遊覽至此而止大官珍饌極其醉飽以歸夫一張一弛文武之道賜遊西苑有弛之意焉然張可久而弛不可多以歲計之弛纔一日則又未嘗不致謹也於是乎記

遊西山記　李東陽

西山自太行聯亘起伏數百里東入于海而都城中受其朝靈秀之所會屹爲層峰滙爲西湖湖方十餘里有山趾其涯曰甕山其寺曰圓靜寺左田右湖近山之境於是始勝又三里爲功德寺洪波衍其東幽林出其南路盡叢薄始達于野乃有玉泉出于山噴薄轉激散爲谿池池上有亭　宣廟巡幸所駐蹕處也又一里爲華嚴寺有洞三其南爲呂公洞一窾深黑投之石有水聲數步不可下竟莫有窮之者又二十里爲香山樓宇臺殿與石高下其絕頂勝甕山其泉勝玉泉又二十里爲平坡寺俗所謂大小青龍居而返時走碣石最高峰西望連巖邃谷大麓多虎豹能羆所伏游東則大海浩渺與天無際隱隱數島鷗泛汩洪濤巨浸中茲其有飡沉瀣挾日月跨虬螭招之倘來相與共游八極之表者乎　評　文有激烈有感慨

## 月河梵苑記

程敏政

月河梵苑在朝陽關南苜蓿園之西苑之池亭景爲都城最苑後爲一粟軒軒名曾西野學士題軒前峙以巨石西闢小門隱花石屏屏爲聚星亭亭四面爲欄檻以息遊者亭東石盆池高三尺許玄質白章中凸而坎其旁云夏用以沉李浮瓜者亭之前後皆

盆石石多崑山太湖靈壁錦川之屬亭少西爲石橋橋西爲兩花臺上建石鼓三臺北爲草舍一楹曰希古桑樞甕牖中設藤床石枕及古瓦塤篪之類草舍東聚石爲假山四峰曰雲根曰蒼雪峰曰小金山曰壁峰下爲石池接竹以溜泉泉水涓涓自峯頂下竟日不竭僧指爲水戲臺南爲石方池貯水養蓮池南入小牖爲槐屋古樗一株枝柯四布蔭于階除俗呼龍爪槐中列蠻墩四槐屋南爲小亭中庋鸚鵡石其重二百斤色淨綠蓋石之似玉者凡亭屋臺池四圍皆編竹爲藩詰屈相通花樹多碧梧萬年松及海棠



榴之類自一粟折南以東爲老圃圃之門曰曦先曦先北爲窖春冬月以藏花卉窖春東爲春意亭亭四周皆榆杜桑柳叢列密布遊者穿小逕偪仄以行亭東爲板凳橋橋東爲彈琴處中置石琴上刻曰蒼雪山人作西爲下碁處少北爲獨木橋折而西曰蒼雪亭亭下爲擊壤處有坐石三踰下碁處爲小石浮圖浮圖東循坡陁而上凡十餘弓爲灰堆山山上爲聚景亭上望北山及宮闕歷歷可指亭東隙地植竹數挺曰竹塢下山少南門曰看清入看清結松爲亭踰松亭爲觀瀾處自聚景而南地勢轉斗如大堤遠望

月河之水。自城北逶迤而來。下觸斷岸有聲潺潺別爲短墻以障風雨。曰考槃榭出看淸西。渡小石橋行叢薄中。回望二茅亭環以葦樊。隱映如畫盤旋而北未至曦先結老木爲門曰野芳出曦先少南爲蝸居東爲北山晚翠樓。樓上望北山。視聚景尤勝。出樓後爲石級乃至樓下。蓋樓據高阜爲之。故下視若洞然樓下爲北牕牕縣藤藍。僧每坐其中以嬉。蓋番物也樓閣出小牆爲梅屋。盆梅一株。花時聚觀者甚盛。梅屋東爲蘭室。室中蒔蘭前有千葉碧桃。尤北方所未有者。苑主道深性疏秀。通儒書　宣德中住西山蒼



主墓云宋孝宗女葬于此。又行至東山則所謂史山者。山視岌山稍卑。上建神宮祠。人至而禱者前後相屬。余亦倦而休焉。兩山之中求其奇峰之環拱。瀑布之噴薄。如赤城天姥無有也。然予意在於一適耳。意之所適。亦何異夫赤城天姥哉。因觀祠旁古井。井深二仞而泉瑩可鑑。疑學僊者洗藥於此。或云山僧鑿石以濟三伏之暍者。人獲汲以飲焉。山之勝殆盡於是矣。日暮下山。路益阻。或有鷄子石磊磊至不容足而山陽王氏巨竹千挺。參天以非好事者不得造其所近。山又有三湖。青停黛蓄。與天一色。錦鳧往來。可

盡從者艤舟以待翺與二生皆登舟仲謀從余徒行歸翼曰戊戌放舟自馬橋南行六七里捨舟而塗至紫薇山之陰山赭無草木左右恠石縱橫錯布類駞馬者類虎豹蹲者類群羊之或寢或訛者細路出石間如縈蛇蹣跚鱉而上山顛亦有神官古祠祠之下爲廣福寺寺建於唐時而飛樓湧閣高下向背皆依山勢而成寺僧達公古道延坐半間雲所同坐者曰蘭谷曰天然惜余所知梓南山者不幸而夭爲之愴然其東偏小樓曰覽遠遂與古道登樓望海而弱水三萬里之廣宛在其下蓬萊雲氣隱隱接於欄楯也又西過裔笑巖居中闢燕坐之室納湖光延野色即所謂天開圖畫者信非夸言也時笑巖沒已久弟子道印具茗飲共讀章孝標詩曰卓午返酌于半間雲所醢筍而食肉雖美不能過也與仲謀各賦詩一解兒子翺復成五言長篇以紀其事既罷下至半山有寺曰慧力蓋晉尚書張延光故第也視廣福尤極壯麗旁像尚書父子而祠之兵變之餘仆者不復支蝕者不復易而陶者舍其中搏土爲瓦器然諸浮屠猶守其道不去曰於西廡小殿禮古旃檀佛梵唄之聲雜於螺磬予嘉其信之篤而持之固且歎吾儒之不

能及也其東廡飯僧之堂曰勝功德海宋張即之所書四字在焉古道導余觀壁間畫龍一驤首躍洪濤中一既升而反顧恍惚有風雨隨之鱗甲飛動乃葉茂章元統甲戌夏所作距今三十餘年矣其餘兩胡僧亦入妙品歎賞久之寺南有勝果寺者不暇遊且轉而遊東山道遇才公大用洎桑子才沈復東二生因與之俱東山與紫薇夾水對峙相去可三里許石磴猶峻余且賈勇先登古道則不及而後矣山之寺曰崇福寺寺廢亦久徒見浩刼於荒煙野草間而審食其墓顧況讀書臺錢鏐洗劒池走馬塘舉無存者

惟僊人葛洪井歷歲不改其泉甚清汲者往往得丹砂或投石井中輒有聲如雷又有慈烏泉者在山之東冬夏不竭余以道迂不及觀獨至俱胝喝石嵒嵒深黑可坐三四人人言舊多合抱大木三伏時如清秋嵒前土皆五色兒童拾之以爲玩今大木盡伐棟宇亦撤矣下有農圃數十家屋參差鱗比叢篠灌木交蔭其旁豈亦辟世之人與回登絕頂東望岸海連山起伏者秦柱山也其北如獅子騰舞者橫山也共憩東嶽行宮至是而遊者漸稀矣

## 游龍山記

麻革

余生中條王官五老之下長待先人西觀太華迤邐東游洛因避地家焉如女几烏權白馬諸峰固已厭登今年夏因赴試武川歸道渾水修謁于玉峯先生魏公公野服蕭然見余於前軒語未周浹驟及是邦諸山若南山若栢山業已游矣惟龍山爲絶勝自治城西南行十餘里抵山下無麓乍入谷未有奇沿溪曲折行數里草木漸秀潤竦出嶄然露芒角水聲鏘然鳴兩峰間心始異之又盤山行十許里四山忽合若拱而提環而衛者嘉木奇卉被之葱蒨醲郁風自木杪起紛披震蕩山與木若相顧而墜者使人神駭

目眩久行數里得泉之泓澄渟溜者焉沿山石鏗激而爲迅流者焉陰木蔭其顛幽草綠其趾賓欲休咸曰莫此地爲宜即下馬披草踞石列坐諸生瀹觴以進酒數行客有指其西大石曰此可識因命余余乃援筆書凡游者名氏及游之歲月而去又行十許里大抵一峯一盤一溪一曲山勢益奇峭樹林益多杉檜栝栢而無他凡木也溪花種種金間玉錯芬香入鼻幽遠可愛木蘿松鬣罥人衣袖又縈紆行數里得崗之高遽涉而上馬力殆不能勝行茂林下又五里兩嶺若岐中得浮屠氏之居曰大雲寺有僧數輩來

迎延入館於寺之東軒林巒出樹石櫛比楯立皆在几席之下憩過午謁主僧英公相與步西嶺過文殊巖巖前長杉數本挺立有磴懸焉下瞰無底之壑危峰怪石巉巖屹巧鬬試一臨之毛骨森竪南望五臺諸峰若相聯絡無間斷西北而望峰豁而川明村墟井邑隱約微茫如奕局然徜徉者久之寅緣入西方丈觀故侯同知運使雷君詩石及京叔諸人留題廻乃徑北嶺登萱草坡蓋龍山絕頂也嶺勢峻絕無路可躋步草而往深弱且滑甚攀條捫蘿疲極乃得登四望群木皆翠杉蒼檜凌雲千尺與山無窮此龍山勝槩之大全也降乃復坐文殊巖下置酒小酌日既入輕煙浮雲與暝色會少焉月出寒陰微明散布石上松聲脩然自萬壑來客皆悚視寂聽覺境逾清思逾遠已而相與言曰世其有樂乎此者與午飯主僧丈室已乃循嶺而東徑甚微木甚茂密僅可通馬行又五里至玉泉寺山勢漸頗隘樹林漸稀濶顧非龍山比寺西峰曰望景臺險甚主僧導客以登歷嶔崟坐盤石其傍諸峰羅列或偃或立或將什隊或屬而合或離而分賈奇獻異不一狀北望川口最寬肆金城原野分畫條列歷歷可數桑乾一水紆繞如玦觀覽曠

達此玉泉勝處也從此歸路嶮不可騎皆步而下重溪峻嶺愈出愈有抵暮乃得平地宿李氏山家卧念茲游之富與夫昔所經見而不能寐若太華之雄尊五老之巧秀女几之婉嚴烏權白馬之端重茲山固無之至於奧密淵邃樹林薈蔚繁阜不一覽而得則茲山亦其可少哉

名山巖洞泉石古蹟卷之二

朝鮮國山川附

天磨山○在開城府北諸峰崷崒插天望之凝翠謂之天磨

大興洞○在天磨聖居兩山之間樹木翁鬱泉石光潔夏則綠陰蓋地木蓮花開清香滿洞秋則赤楓黃葉倒映水底眞佳境也

朴淵○在天磨聖居兩山之間狀若石甕窺之正黑有盤石湧出中心曰島巖水赴絕壁怒瀑下垂可十餘丈宛如白虹映空飛雪灑砬霆奔電激聲震天地諺傳昔有朴進士者吹笛淵上龍女感之引以爲夫

故名朴淵其母來哭墜死下潭遂名姑姆潭淵上有神祠遇旱禱雨輒應高麗文宗嘗游此登島巖上忽風雨暴作石震動文宗驚怖時李靈幹扈從作書數龍之罪投于淵龍即出其脊乃杖之淵水爲之盡赤

五冠山○在京畿長湍府西三十里山頂有五峰圍圓如冠故名高麗人事母至孝居山下去京三十里爲養祿仕朝出暮返告面定省不少衰歎息母老作木鷄歌名曰五冠山曲傳于樂譜山下有靈通寺洞府深邃山勢周遭流水縵廻樹木翁鬱其西樓勝槩爲松都第一

湧巖山○在五冠山東北山與天磨聖居諸山相連絕壁峭立三面如削巖叢之間有寺名曰洛山惟南面獨開恍如天造寺東有一獨峰高揷霄漢上戴盤石曰正瓶臺寺南又有一峰曰香爐峰成化乙酉春夜有聲如雷寺僧皆震怖明日視之則寺後石岡自移立東門外屹然與兩峰鼎峙

俗離山○在忠淸道報國縣東九峰突起亦名九峰山新羅時稱俗離嶽躋中祀山頂有文藏臺疊石天成巖巖聳空其高不知其幾丈其廣可坐三千人臺上有坎如鑊其中有水混混旱不縮雨不肥分爲三

派流注半空一派東流爲洛東江一派南流爲錦江一派西流而北爲達川入于金遷山下有八橋九遥之號山之兩岸紆餘開豁自此至彼望之遥遥疑其地盡而至則又望遥遥如此九轉而乃抵于法住寺故名九遥九遥之中一水回環曲轉每曲有橋揔八故名八橋第一橋曰水精橋橋上有飛閣人從閣中行

藏軍洞○在忠淸道石城縣北洞門曲狹行人見之疑若無洞深入其內極廣濶可藏萬餘兵世傳唐將蘇定方伐百濟時藏兵于此故因以爲號

七點山○在義水之間山有七峰如點故名世傳駕洛時昆始仙人所遊之地

金井山○在慶尚道東萊縣北山頂有石高可三丈上有井圓十餘尺深七寸許有水常滿旱不竭色如黃金世傳有一金色魚乘五色雲從天而下游泳其中以此名其山

氷山○在慶尚道義城縣東南四十里大巖下有石穴穴口高三尺廣四尺八寸橫入五尺一寸是謂風穴又有穴在巖底直下廣一尺深可量處才一尺其下回曲深淺難量立夏後氷始凝極熱則氷堅霾雨

則氷釋春秋不寒不熱冬則溫氣如春是謂氷穴

伽倻山○一名牛頭山在慶尚道陜川郡北高麗始祖將興崔致遠上書有雞林黃葉鵠嶺青松之語新羅王惡之致遠即帶家隱于伽倻山之海印寺

萬景臺○在全羅道全州府東南十里高德山北麓有石峰奇秀狀如層雲其上可坐數十人四面林木森鬱石壁如畫西望群山島北通箕準城東南負太山氣象千萬

動石○九井峰下有三石特立層岩之上高可丈餘周可十圍西負山巔東臨絕壁其重雖用千百人不能動搖而一人搖之則欲墜而不墜故亦稱靈石

之得名以此

漢拏山○在全羅道濟州南二十里鎮其曰漢拏者以雲漢可拏引也其巔有大池人喧則雲霧咫尺不辨五月雪猶在八月乃襲裘

青鶴洞○在智異山中路甚隘狹纔通一線人乃曲躬而行經數里許乃得虛曠之境四隅皆良田沃壤宜播植唯青鶴栖息其中故以名焉蓋古之遁世者所居頹垣壞壍猶在諺傳崔致遠所遊處

馬耳山○在全羅道鎮安縣南七里有一石山雙峰

聳立名曰湧出峰東曰父西曰母相對如削成高可千仞其頂樹木森鬱四面峻絕人不能升惟母峰北崖可升諺傳東峰上有小池西峰頂平濶有泉可避寇天旱禱雨有應新羅稱西多山載小祀我恭定王南幸次山下遣官致祭以形似賜名馬耳山

浦口山○在江原道高城郡東九里高城浦有巖斗起層疊如階其上可坐百餘人巖北又有一峰皆石東望海中五百許有石峰如列屏峰下有石龍拏虎攫奇怪異常又有二石相對如人偶語石皆白色輝快碧海望之如畫

三日浦○在高城北七八里外有重峰疊嶂合包而內有三十六峰洞壑清幽松石奇古水中有小島蒼石盤陀其上虬松鋪陰梨花亂開湖水明瑩可鑑非烟火食者所堪至昔四仙遊此而三日不返故得是名水南又有小峰峰上有石龕峰之北崖石面有丹書六字曰永郎徒南石行書畫入石風磨雨洗宛然如新世傳永郎仙徒所書

寒溪山○在江原道麟蹄縣東五十里山上有城有川自城中流出即成瀑布而下懸流數百尺望之如曰虹垂天自圓通驛而東左右皆大山洞府深邃溪

水縱橫而渡者三十六樹木如貫上竦雲霄旁無橫枝松柏尤高不見其巔又其南峰作絕壁其高千仞奇怪莫狀禽鳥不能飛度其下清泉觸岩成潭盤石平衍可坐又東數里洞口甚狹細徑緣崖窺穴唅呀峰巒峭拔如龍拏虎攫如累層臺者無數其形勝甲於嶺西

金剛山○在江原道淮陽府東一百六十七里山名五一曰金剛二曰皆骨三曰涅槃四曰楓嶽五曰怛怛曰頭南條也自會寧府之虧羅漢峴至甲山東爲頭里山永興西北爲劍山府之西南爲分水嶺西北爲鐵嶺通川西南爲楸池嶺至長楊之東高城之西爲此山自分水嶺至此凡八百三十餘里山凡一萬二千峰岩竅骨立東臨滄海杉檜參天望如畫圖有日出月出二峰可見日月之出內外山共有百八寺表訓正陽長安摩訶衍普德窟榆岾最爲名刹云萬瀑洞○在金剛山中百道流泉瀉出谷中其狀非一故名谷口有峰曰五人峰人言青鶴棲其隈有一泓曰觀音潭潭畔崖蒼苔滑足人皆挽藤蔓乃得過其名曰手巾崖石心有凹如杵臼諺傳觀音浣處至普德窟前飛湍縈石來觸崖窺飛雪噴激晴晝欲瞑

石底水蔚如翠藍又數步怒瀑飛珠散雪噴薄而下其大者凡十二層其小者不可勝計故曰萬瀑洞其下曰珠淵又有一石形如龜伏潭中曰龜潭又有一潭深不可測曰火龍潭其上有峰曰獅子岩洞有普德窟鑿絕壁架板立銅柱於外以構小屋三楹於其上名曰觀音閣拘以鐵鎖釘于岩石浮在空中人登則搖中置佛函飾以珠玉外施鐵鋼以防手模

國島○在安邊府東六十里島去岸十里許入自西南隅水際白沙如練其下平地五六畝形若半壁中有屋基人言浮圖者所居也



凌波臺○在江原道三陟府東十里海崖上有石數條立水中高可八九丈其上可坐數十人

祥雲亭○在江原道襄陽府南傍海有長松連十里蒼翠成陰仰不見白日松間無雜卉惟有躑躅盛開爛如紅錦

叢石亭○在江原道通川郡北有數十石柱高可八九丈離立海中石皆六稜如削玉方直平如中繩墨者凡四據亭在海岸臨叢石故名諺傳新羅述郎南郎永郎安詳遊賞于此號稱四仙

嶺南樓○在慶尚道密陽府館東山腰倚郭而構三

面敞豁登覽曠然下有長江江外有大野野有栗林蒼翠極目江流屈曲蜿蜒而走隱見長林闢虹明繡錯殆非人境其勝覽爲嶺南第一故名樓東有望湖堂西有臨鏡軒皆極灑落

萬波息笛○新羅神文王時東海中有小山浮水隨波往來王異之泛海入其山上有一竿竹命作笛吹此笛則兵退病愈旱雨雨晴風定波平號萬波息笛歷代傳寶之至孝昭王加號萬萬波波息笛今亡

井田○在平壤府外城內箕子區畫井田遺跡宛然

續朝鮮國山川附卷之二終