欽狀元蘭嵎朱先生遴輯管晏春秋百家評林一卷

編修　石簣　陶望齡　校閱

修撰　青陽　翁正春　參訂

狀元　蘭嵎　朱之蕃　遴輯

温陵　後學　林世選　編次

書林　自新齋　余良木　繡梓

管子春秋

按太史公作春秋戰國人列傳獨詳管晏
故本書管氏牧民所載等篇盛行於世茲
取其尤要者錄之以備覽觀焉

牧民篇

國頌

張之象曰管子此段議論通達國體曲盡民情而筆勢縱橫詞法高妙

吳國倫曰數陳為國之要詳悉明盡齊之伯基此矣

一轉更高

劉績曰食者民之天也國多財則遠者來地辟舉則民留處舉盡言也盡關則人留而安居處倉廩實則知禮節衣食足則知榮辱上服度則六親固服行也上行禮度則六親各能感恩而結固之四維張則君令行故省刑之要在明鬼神祇山川鬼神山川皆有尊卑之序故敬明之四維順民之經在禁文巧文巧者刑罰所由生守國之度在餘敬宗廟恭祖舊恭之義承先祖法不務天時則財不生不務地利則倉廩不盈野蕪曠則民乃管當作姦姦邪也民乃妄文巧不禁則民乃淫不璋兩原則刑乃繁璋當為章章明也兩原謂妄之原上無量也能明此法則刑簡不明鬼神則民淫之原不禁文巧也

凡有地牧民者務在四時四時所以生育萬物守在倉廩食者人之天也國多財則遠者來地辟舉則民留處舉盡言也盡關則人留而安居處倉廩實則知禮節衣食足則知榮辱上服度則六親固服行也上行禮度則六親各能感恩而結固之四維張則君令行故省刑之要在明鬼神祇山川鬼神山川皆有尊卑之序故敬明之四維順民之經在禁文巧文巧者刑罰所由生守國之度在餘敬宗廟恭祖舊恭之義承先祖法不務天時則財不生不務地利則倉廩不盈野蕪曠則民乃管當作姦上無量則民乃妄文巧不禁則民乃淫不璋兩原則刑乃繁璋當為章章明也兩原謂妄之原上無量也能明此法則刑簡不明鬼神則民淫之原不禁文巧也

四順

順民心政之所興在順民心政之所廢在逆民心民惡憂勞我佚樂之民惡貧賤我當賢之民惡危墜我存安之民惡滅絕我生育之能佚樂之則民為之憂勞君於平聲能富貴之則民為之貧賤能存安之則民為之危墜能生育之則民為之滅絕故刑罰不足以畏其意殺戮不足以服其心畏意服心在於順其

不立此便是王政管子先積儲而後四維此王伯之所由分

真德秀曰政莫先於得民故牧民之首定順民心

安危在於慎令慎令在於順民心令順於民則安逆於民則危

安危在於慎令慎令在於順民心

王樵曰此言出乎爾者反乎爾者此君之所以相施相報之理也民所惡以遂其好者憂民之憂樂其樂民亦憂君之憂樂君之樂也勞必至矣

黃震曰管子此論較為正當

宗譚曰管子之術雖卑而鞅申韓同旨而詞論近理較為可行

茅坤曰以予為取可為政宝應前順民心此句絶妙

玄宰子曰此十柱一句自為一義文法錯磊可愛

倪思曰重波疊浪如河江雖由此千萬言亦沛若有餘

耳兎作大文字倣此然必世事熟練筆端鼓舞才華湧溢若本無寡蓋強

所欲不在刑罰殺戮故刑罰繁而意不恐。則令不行矣。殺戮衆而心不服。則上位危矣。故從其四欲。則遠者自親。行其四惡。則近者叛之。故知予之為取者。政之寶也。謂與之生全取其死難也

士經

錯國於不傾之地。積於不涸之倉。竭藏於不竭之府。下令於流水之原。使民於不爭之官。明必死之路。開必得之門。不為不可成。不求不可得。不處不可久。不行不可復。總起十二句下詳明之

錯國於不傾之地者。授有德也。積於不涸之倉者。務五穀也。藏於不竭之府者。養桑麻。育六畜也。下令於流水之原者。令順民心也。使民於不爭之官者。使各為其所長也。各長其所長則順而治。故不爭

明必死之路者。嚴刑罰也。開必得之門者。信慶賞也。不為不可成者。量民力也。不求不可得者。不彊民以其所惡也。不處不可久者。不偷取一世也。謂所處可必使百代常不行不可復者。不欺其民也。復重也欺民之事不可重行也故授有德則國安。務五穀則食足。養桑麻育六畜則民富。令順民心則威令行。使民各為其所長則用備。嚴刑罰則民遠邪。信慶賞則民輕難。量民力則事無不成。不強民以其所惡則詐偽不生。不偷取一世則民無

洪邁曰此為第三節上言其政此言其治民之效應上能依樂之則民為之憂若一段文字有体

倪思曰重波疊浪不足貴吾祖謙曰管仲相齊順百姓之說匡救國家之惡令君臣百姓相親見其著實知與行事矣

按鄉大於家言以家者為鄉則鄉必不治苛而上之皆然故才有大小而治隨之故治天下者不拘于同家同鄉同量而量如天地明如日月然後天下可治
楊慎曰天地日月取其照臨言人君親賢當如天地日月之無私也

怨心不欺其民則親其上

六親

以家為鄉。鄉不可為也。言有家之親斥以為鄉之陳必生怨故不可為也下同以鄉為國。國不可為也。以國為天下。天下不可為也。

以家為家。一親以鄉為鄉。二親以國為國。三親以天下為天下。四親

五法

以親疎遠者必不聽下同以貴賤遠者不從如地如天何親五親如月如日唯君之賞

御民之轡。在上之所貴。言人從上之所貴如馬之從轡。道民之門。在上之所先。上之所行下民是則其從之若由門。召民之路。在上之所好惡。故君求之。則臣得之。君將求之臣已先索之言法其上也。君嗜之。則臣服之。君惡之。則臣畏之。一法一毋敵汝惡毋異汝度也。君賢者將不汝助。言室滿室言堂滿堂是謂聖王二法城郭溝渠。不足以固守。兵甲強力。不足以應敵。傳。廣地多財。不足以有衆。言城郭兵甲傳地不足以固守。惟有道者。能備患於未形也。故禍不前。三法天下不患無臣。患無君。以使之。天下不患無財。患無人。以分之。可以分與財者賢人也。故知時者可立以為長。無私者可置以為政。審於時而察於用。

六親五法文照曰分如因人分地之分謂料量處分也知時生財之時也

曰叙六親五法照若指掌誠有見者不可不知
匿之指好惡也
宗謙曰言室滿室三句言堂室事而令滿堂室取其露見不隱也此王者堂堂正正氣象

而能備官者。可奉以為君也。四法緩者後次事。劣於財者失所親。信小人者失士。五法

凌稚隆曰太史公謂桓公至賢管仲不勉之至王乃稱伯予以王道非桓公所能亦非管仲所優也牧民一書以順民心張四維為主伯畧之成亦不易矣

楊慎曰仁天地以及萬物関諸人事莫不有形勢為夫勢必因形而立故形端者勢必直狀危者勢必傾觸類莫不然可以一隅而反

立齋曰上無事二句言君人但抱祠器以身率道雖復靜然不言而堂之政既以脩理矣

形勢篇

山高

山高而不崩則祈羊至矣淵深而不涸則沈玉極矣極至也山不崩淵不涸興雨之祥故羊以祭故曰祈羊 天不變其常地不易其則春秋冬夏不更其節古今一也蛟龍得水而神可立也虎豹得幽而威可載也至德處盛位天下可平載行也

風雨無卿而怨怒不及也卿方也無方所故怨怒不及 貴有以行令賤有以忘卑斋天貧富無徒歸也皆有理在焉 衙命者君之尊也受辭者名之運也受君之辞以出命則名必運行上無事則民自試試用抱罰不言而廟堂既脩抱持罰也鴻鵠鶚

又曰此二句言小事非大人所宜知

按羿之射實甚肆武服我不在民落而中鵠造父之馭實甚車容致遠不在馳驅偏天下良伸之巧實其九事以載不在對削成光鑑也此言三子技名世必有所以致之非在弓矢操斤斲削之末

鍾唯民歌之。感德化也。濟多士。殷民化之。紂之失也。飛。蓬之問。不在所實。燕雀之集。道行不顧。蓬飛因風動。雀集不定。喻二三之聲問。明主所不實。敬燕雀之人。忽而不顧。犧牲圭璧。不足以饗鬼神。主功有素。寶幣奚為。主能立功。則諸侯不敢犯。寶玉幣帛。何所為乎。羿之道。非射也。造父之術。非馬也。奚仲之巧。非斷削也。召遠者使無為。親近者言無事焉。唯夜行者獨有也。遠使無為。所以優遠方親近者。貴於息厚不成。在於虛言夜行。陰行其德。人不敢與爭。故其善大。山之隈奚有於高。言平隰之澤雖有小封不高行雖有小。隈山曲也。言山既大矣。雖有小隈不成為深。喻人有大失小善過非不肖也。警。警毀賢。讒諛臣者之也。平原之隰奚有於深。喻人有大失小善之人。勿與任大。警。警惡也

楊慎曰使人器之不求備也矜伐二句謂自用則小之

按言急情則不能及時成事操斧則斤斲之不須召也

顧憲謂憲後憲也計速言小人之計得之難速村敗尋至則憂及之此人親近推之令去不須召也

可以遠舉。言行莫先謂之讒臣憂者可與致道其計也速而憂在近者。姓而勿召也。舉長者可遠見也。舉用長利衆皆見之裁大者衆之所比也。能衆也。歆令人貴美而慷安定服行道德勿有疲厭必得之事不足賴也必諾之言不足信也。小謹者不大立。警食者不肥。體。警惡也悉食之人憂嫌致瘠有無棄之言者。必忝於天地也。言無可棄動為法則若天地之無不容載故曰忝天地猿猱遇墜岸而能飲喻智者逢禍而不能息孫飲焉故曰伐矜好專。舉事之禍也。猿猱飲喻智者逢禍所經能予而無取者。天地之配也。天地施生不求報怠倦者不能行其野。不遠其馬。馬有識道之性不遠馬而自得塗喻未經其事問其

忽然成事故曰疑神若能審內外立操要之神則怠惰不及者亦從而能矣

及。怠倦之人觸參廢滯故多不及無廣者疑神。神者在內不及者在門無得以已及疑神不神神雖無形常在內也不及外見故曰在門也在內故曰在內。於內不及外見故曰在門也

者將假。在門者將待。將假謂神將借已也待謂須自厲以待曙戒勿怠後稱逢殃。每曙而戒所以戒此日之事曙戒戒勿為倦怠也朝忘其事。夕失。氣入內。正色乃衰君不君。則臣不臣。父不父。則子不子。上失其位。則下踰其節。上下不和令乃不行。衣冠不正。則賓者不肅。進退無儀。則政令不行。且慢且威。則君道備矣。莫樂之則莫哀之。常能生人及其有難人必哀之也莫生之則莫死之。常能生人及其有危人必死之也莫安之。莊者不至。來者不極。此莊情不至則意不極也道之所言者一也。而用之者異。道之所言理不二但用其事遂異也有聞道而好為家者。一家之人也。雖聞道但好理家此但之人耳言無廣遠有聞道而好為鄉者。一鄉之人也。有聞道而好為國者。一國之人也。有聞道而好為天下者。天下之人也。此亦仁者見之謂之仁智者見之謂之智也有聞道而好定萬物者。天下之配也。此則君子體斯道也道莊者其人莫來。道來者其人莫莊。道之所設身之化也。道者均彼我忘是非故無來莊之體然道之所設身必與之化也持滿者與天。安危者與人。失天之度。雖滿必涸。上下不和。雖安必危。欲王天下。而失天之道。天下不可得而王也。得天之道。其事若自然。失天之道。雖立不安。其道既得。莫

二

道往莫來道來莫往謂人從上所好

能持滿者則與天合能安危者則與人合不合於天雖滿必涸不合於人雖安必危

按出於理曰天道也出於欲曰人事也

矣。其爲之。其功既成。莫知其釋之。藏之無形。天之道也。疑今者察之古。不知來者視之往。萬事之生也異趣而同歸。古今一也。生棟。覆屋怨。怒不及弱子下死。慈母操箠。言人以生棟造舍雖至覆屋但自咎而已不敢怨及他人至弱子下死所損不多慈母便操箠而怒之冀人主過由已作雖小而振怒也雖大而吞聲過發他人雖大而吞聲過發他人主過由已作雖小而振怒也　天道之極遠者自親。天道平分遠近無親也　人事之起。近親造怨。人事則愛惡相攻有故近親造怨也　萬物之動。物則有識而無知植物則有生而無識故於人也無私遠近巧者有餘。而拙者不足。逆天者天遠之。天之所助。雖小必大。天之所遠。雖成必敗。順天者有其功。逆天者懷其凶。不可復振也　鳥之狡。雖善不親。狡謂猜也言鳥鳥之性多猜物雖相善後終不親不重也結。雖固必解。

楊　慎曰自天地以及萬物關諸人事莫不有形勢爲執必因形而立故形端者執必直狀危者勢必傾觴類莫不皆然可以一隅而反

丘濬曰四語精切玩之益見有味

山高

山者物之高者也。惠者主也。高行也。慈者父母之高行也。忠者臣之高行也。孝者子婦之高行也。故山高而不崩。則祈羊至。主惠而不解。則民奉養。父母慈而解。則子婦順。臣下忠而不解。則爵禄至。子婦孝而不解。則美名附。故節高而不解。則所欲得矣。解則不得故曰山高而不崩則祈羊至矣。

蛟龍

蛟龍水蟲之神者也。乘於水則神立。失於水則神廢。

則為天子眾散人數則為独夫人君不得民威權已去民心已离譬之神龍失勢與丘矧同螻蟻之患所不免矣

宗謙曰居深尊殊雖是人君之体然必下情上究上情下通若奸民壅蔽堂上遠於百里堂下遠於千里門外遠於萬里甚者如鴻高之欺秦二世曰天子所貴但以群多陛下宜深居禁中以成望夷之禍也夫

人主天下之有威者也。得民則威立。失民則威廢。蛟龍待得水。而後立其神。人主待得民。而後成其威。故蛟龍失水而神可立也。

虎豹

虎豹獸之猛者也。居深林廣澤之中。則人畏其威而載之。人主天下之有勢者也。深居則人畏其勢。故虎豹去其幽而近於人。則人得之而易其威。人主去其門而迫於民。則民輕之而傲其勢。故曰虎豹託幽而威可載也。

鴻鵠

將將鴻鵠。貌也。美也。貌美故民歌之。德義者行之美者也。德義美故民樂之。民之所歌樂者。美行德義也而明主鴻鵠有之。故曰鴻鵠將將。維民歌之。

羿

羿古之善射者也。調和其弓矢而堅守之。其操弓也。審其高下。有必中之道故能多發而多中。明主猶羿也。平和其法。審其廢置。而堅守之。有必治之道。故能多舉而多當。道者羿之所以必中也。主之所以必治也。故曰羿之道非射也。

造父

楊慎曰此段見人主當以德行為先

薛文黙曰治必期於道猶射必至鵠此古今不易之論

呂氏春秋 一

吳澄曰諺論精透真為治格言

造父善馭馬者也。善視其馬。節其飲食。度量馬力。審其足走。故能取遠道而馬不罷。明主猶造父也。善治其民。度量其力。審其技能。故立功而民不困傷。故術者。造父之所以取遠道也。主之所以立功名也。馭者。操縵也。故曰操父之術非馭也。

奚仲

奚仲之為車器也。方圓曲直。皆中規矩鉤繩。故機旋相得。用之牢利。成器堅固。明主猶奚仲也。言舉動作。皆中術數。故衆理相當。上下相親。巧者奚仲之所以為治也。斷削者斤刀也。故曰奚仲之巧非斷削也。

許應元曰李斯諫逐客云太山不讓土壤故能成其高河海不擇細流故能就其深人主不却衆庶故能成其大徒知李斯論之妙而不知其實出於此

楊慎曰二語淺近實寓至理

當

飬食

海不辭水故能成其大山不辭土石故能成其高明主不厭人故能成其衆士不厭學故能成其聖飬疾移切嫌食貌者多所惡也諫者所以安主也。食者所以肥體也。主惡諫則不安。人惡飬食則不肥。故曰飬食者不肥體也。

官物

明主之官物也。任其所長。不任其所短。故事無不成。而功無不立。亂主不知物之各有所長短也。而責必

何孟春曰宏大之論精切之談讀之令人胖眽掀鬚

備夫慮事定物辯明禮義人之所長而蝝蝮先之所短也緣高出險蝝蝮之所長而人之所短也以蝝蝮之所長責人故其令廢而責不塞故曰墜岸三仞人之所大難也而蝝蝮飲焉

養民

馬者所乘以行野也故雖不行於野其養食馬也未嘗解惰也民者所以守戰也故雖不守戰其治養民也未嘗解惰也故曰不行其野不違其馬

權修篇

輕權

萬乘之國兵不可以無主無所上則無所統一也土地博大野不可以無吏無吏則不闢百姓殷衆官不可以無長無長則無所禀令也操民之命朝不可以無政地博而國貧者野不辟也民衆而兵弱者民無取也兵無主故無所取則故末產不禁則野不辟賞罰不信則民無取野不辟民無取外不可以應敵內不可以固守故曰有萬乘之號而無千乘之用而求權之無輕不可得也國號萬乘及其兵用不滿於千如此者權必自輕也地辟而國貧者舟輿飾臺榭廣也賞罰

賣數戰而民疲財賣必多取民疲則生怨此必至之勢者

龍最淳曰生衆為疾必食寡用舒方能富国若用度奢侈地雖闢猶弗闢也強兵之道在愛民力輕用疾民以逞賞罰虽信民力竭矣豈非不節之弊哉

王鏊曰往者民散處者民聚也

孟子梁惠王曰晏子云湯之治天下不能繼以栗夫湯至小也而猶不能繼況君心之慾如深山窮谷無所底止可不慎與

姚寬曰此論人君當節民度量二字萬代格言

立溝曰積字作功績看此段揔是察能授官因功詔食之論

倪思云治国牧民之道此段亦是大節目

信而兵弱者輕用衆使民勞也舟車飾臺榭廣則賦斂厚矣輕用衆使民勞則民力竭矣賦斂厚則下怨上矣民力竭則令不行矣下怨上令不行而求敵之勿謀已不可得也欲為天下者必重用其國欲為其國者必重用其民欲為其民者必重盡其民力重為吝惜之無以畜之則往而不可止也往謂亡去也無以牧之則處而不可使也人雖番處無畜牧道故不可使也遠人至而不去則有以畜之也民衆而可一則有以牧之也

節用

地之生財有時民之用力有倦而人君之欲無窮以有時與有倦養無窮之君而度量不生於其間度量不生則賦役上下相疾也上疾下之不供下怨上之無藝是以匱有殺雖小必安取於民無度用之不止國雖大必危

使民

凡牧民者以其所積者食之不可不審也其積多者其食多其積寡者其食寡無積者不食或有積而不食者則民離上有積多而食寡者則民不力有積寡而食多者則民多詐有無積而徒食者則民偷幸舉事不成應敵不用故曰察能

玄冥子曰意常而語自奇妙

施仁曰耕者衆則市無游民是爭民也黃金貴則粟賤是爭貴也

胡時化曰看他分劑錯置歷卜有法齊之劉伯也宜矣

焦竑曰議論較是

授官。班祿賜予。使民之機也

官能

野與市爭民。民務本業則家與府爭貨。下務藏積則家與府爭貴。所寶惟穀故金與粟爭貴。金與粟爭貴。則鄉與朝爭治。官各務其職故鄉與朝爭治。故野不積草。農事先也。府不積貨。藏於民也。市不成肆。家用足也。朝不合衆。鄉分治也。故野不積草。府不積貨。市不成肆。朝不合衆。治之至也。人情不二。故民情可得而御也。審其所好惡。則其長短可知也。觀其交遊。則其賢不肖可知也。二者不失。則民能可得而官也。二者謂好惡交遊也

樹人

一年之計。莫如樹穀。十年之計。莫如樹木。終身之計。莫如樹人。樹人謂濟而成立之也一樹一穫者穀也一樹十穫者木也果木過十年材長可用故曰十穫也一樹百穫者人也人有百年之壽雖使無百年子孫亦有嗣之而報德者故曰百穫也一種百穫之利則其由故曰如神用舉事如神惟王之門王者貴神道誤教也

治本

凡牧民者。欲民之正也。欲民之正。則微邪不可不禁也。微邪者大邪之所生也。微邪不禁。而求大邪之無傷國不可得也。凡牧民者。欲民之有禮也。欲民之有

立潛曰擺列五段而後總結束之此書多此體皆然

蘇濬曰此論牧民之道當謹之于微

邪之生也每起於微而成於大微邪不禁必至於不及制矣

董份曰後漢昭列戒子禪曰勿以善小而不為勿以惡小而為之知此義者

禮。則小禮不可不謹也。小禮不謹於國。而求百姓之行大。禮不可得也。凡牧民者。欲民之有義。則小義不可不修也。小義不修於國。而求百姓之有義。則小義不可得也。凡牧民者。欲民之有廉。則小廉不可不修也。小廉不修於國。而求百姓之有廉。則小廉不可得也。凡牧民者。欲民之有恥。則小恥不可不餘也。小恥不餘於國。而求百姓之行大義不可得也。凡牧民者。欲民之有廉也。欲民之有義。則小禮不可不謹也。小禮不謹於國。而求百姓之行大。禮不可得也。凡牧民者。欲民之有義。則小義不可不修也。小義不修於國。而求百姓之有廉。則小廉不可得也。凡牧民者。欲民之有恥也。欲民之有廉。則小廉不可不修也。小廉不修於國。而求百姓之有恥。則小恥不可不餘也。小恥不餘於國。而求百姓之行大義不可得也。凡牧民者。欲民之有恥也。欲民之有義。則小義不可不修也。小義不修於國。而求百姓之有恥。則小恥不可不餘也。小恥不餘於國。而求百姓之行大。恥不可得也。凡牧民者。欲民之修小禮行小禮行小義餘小廉謹小恥禁微邪治之本也

瞿景淳曰善無小而可遺邪無微而可忽禮義廉恥國之四維小者不行大者俱廢牧民之道如之何其可耶

董　份曰權者所以知輕重也君人者必知事之輕重然後國可為故此篇所論皆樽節度量之分官人為政之要司民牧者而達此義其於治道思過半矣

汪道昆曰說有時而可行亦有時而不可行者相時度勢順理事政方可行若偏於一說之勝將說不及行而壞事蠹国之禍頗矣

吳明卿曰人主聽言貴當裁度可否不可主一偏之說如論兵一事縉紳之儒則主和親介胄之士則言征伐說必有一勝而事壞矣

立政篇

九敗

寢兵之說勝則險阻不守（寢兵之說見用則武術必偃雖險阻不能守矣）

愛之說勝則士卒不戰（兼愛說勝則徐偃弱而行仁宋襄惑而慕古）

全生之說勝則廉耻不立（全生說勝則王孫自奉千金何曾日食一萬）

私謙自貴之說勝則上令不行（私謙自貴之說勝則賢肖比周之說勝則賢不肖）

不分金玉貨財之說勝則姦民在上位（如費仲以奉奇異居顯位董賢以采曼處朝謁請謁任舉）

七觀

茅坤曰此段不奇不諷而章妥句遒語氣醇雅一種自然之趣

王儒曰看他歷敘分別切近人情而文字錯綜有然一段不可及處

余有丁曰意思切至情事迫真當為管民絕筆

倪思曰讀至終篇愈覺清溫慷慨論事驚心

期而致使而迚。百姓舍已以上為心者。教之所期也。始於不足見。終於不可及。一人服之。萬人從之。訓之所期也。謂君終行令始獨發于心故不見終則功成事遂故不可及未之令而為。未之使而迚。上不加勉而民自盡竭。俗之所期也。既君盡心於俗所以好惡形於心百姓化於下罰未行而民畏恐賞未加而民勸勉誠信之所期也。君子好惡形於心百姓已化於下為而無害。成而不議。得而莫之能爭。天道之所期也。君能奉順天道此為之而成。求之而得。上之所期也。君能期於心也所以能期於人。此與冤合謂俗也俗之所被。被合謂俗如百體之從心政之所期也令則行。禁則止。憲之所及。

立政九敗解

寢兵

人君。唯毋聽寢兵。則君臣賓客莫敢言。忽然則內之不知國之治亂。外之不知諸侯強弱。如是則城郭毀壞莫之築補。甲弊兵彫。莫之修繕。如是則守圍之備毀矣。遠遠之地謀邊境之士修。百姓無圍敵之心。故曰寢兵之說勝。則險阻不守

兼愛

人君。唯毋聽兼愛之說。則視天下之民如其民。視國如吾國。如是則無并兼攘奪之心。無覆軍敗將之事。

江澄曰起語音節亮讀之色飞動人

李兌我曰宋襄公不重傷不禽一毛此感於慕堂之說者

然則射御勇力之士不厚祿覆軍殺將之臣不貴爵如是則射御勇力出在外矣我能毋攻人可也不能令人毋攻我彼求地而予之非吾所欲也不予而與戰必不勝也彼以教士我以歐衆彼以良將我以無能其敗必覆軍殺將故曰義愛之說勝則士卒不戰

楊慎曰声色滋味所以養性然無礼兼以節之則男女無別反以取禍故棄世不立

全生

人君唯無好全生則群臣皆全其生而生又養生養何也曰滋味也聲色也然後為養生然則從欲妄行男女無別反於禽獸然則禮義廉耻不立人君無以自守也故曰全生之說勝則廉耻不立

呉澄曰是解陋七皆戚戚人君誠用世之文

私謙自貴

人君唯無聽私謙自貴則民退靜隱伏窟穴就山非世間上輕爵祿而賤有司然則令不行禁不止故曰私謙自貴之說勝則上令不行

李廷机曰貴仲以來奇與即居顯位此人君惑於金玉貨財之說者

金玉貨財

人君唯無好金玉貨財必欲得其所好然則必有以易之所以易之者何也大官尊位不然則尊爵重祿也如是則不肖者在上位矣然則賢者不為下智者不為謀信者不為約勇者不為死如是則敵國而捐

猥文熙曰群枉之門開則衆正之途塞況君子難進而易退世未有諛諂盈朝而国不危乱者故賢否之分人君不可不明

之也。故曰金玉貨財之說勝。則爵服下流。

比周

人。君。唯毋。聽群徒。比。周。則。羣臣朋。黨。蔽。美揚。惡。然則國之情僞不見於上。如是。則朋黨者處前。寡黨者處後。夫朋黨朋者處前。賢不肖不分。則爭奪之亂起而君在危殆之中矣。故曰群徒比周之說勝。則賢不肖不分。

觀樂玩好

人。君。唯毋。聽。觀。樂。玩。好。則。敗。凡觀樂者。宮室臺池珠玉聲樂也。此皆費財盡力傷國之道也。而以此事君者皆姦人也。而人君聽之。焉得無敗。然則府倉虛蓄積竭。且姦人在上。則壅遏賢者而不進也。然則國遠有患。則優倡侏儒起而謀國事矣。是敗國而捐之也。故曰觀樂玩好之說勝。則姦人在上位。

請謁任譽

人。君。唯毋。聽請。謁。任。譽。則。群。臣。皆。相。為請。然則請謁得於上。黨與成於鄉。如是。則貨財行於國。法制毀於官。群臣務佼而求用。然則無爵而貴。無祿而富。故曰請謁任譽之說勝。則繩墨不正。

諂諛

張之象曰繩墨者人主所操以繩臣下者也苟听請謁佞諂之說則繩墨為淫正故曰偏听生奸獨佞成乱人君不可不戒

李九我曰安陵之淫魚固罷畫贅之割袖成旦皆人主之惑於觀樂玩好者

汪道昆曰說論嚴明目古戒之是故齊桓任管仲而伯用竪刁易牙開方而敗然則巧佞之用非後世之明鑒乎

人君唯毋聽諂諛飾過之言則敗矣以知其然也夫諂臣者常使其主不悔其過不更其失者也故主惑而不自知也如是則飾過之說勝則巧佞者用

穆文熙曰論立國建都之勢万古不易

第坤曰名言至語鑒ヒ動聽

乘馬篇

立國

凡立國都非於太山之下必於廣川之上高毋近旱而水用足下毋近水而溝防省因天材就地利故城郭不必中規矩道路不必中準繩

大數

無為者帝為而無以為者王為而不貴者霸不自以為所貴則君道也貴而不過度則臣道也

地者政之本也政從朝者義之理也義因朝起市者貨之準也市所以準貨之輕重黃金者用之量也諸侯之地千乘之

五濬曰先用數語作頭腦下詳釋之管子文多用此法

楊慎曰此段釋朝者義之理也

國者器之制也。五者其理可知也。爲之有道。地者政之本也。是故地可以正政也。地平可以正政。地不平均和調則政不可正也。不均平和調則地利或虧於息故不可不正也。政不正則事不可理也。

爵位

朝者義之理也。是故爵位正而民不怨。民不怨則不亂。然後義可理。理不正。則不可以治。而不可不理也。故一國之人。不可以皆貴。皆貴則事不成。而國不利也。皆貴則無爲事之不成國之不利也。使無貴者。則民不能自理也。是故辨於爵列之尊卑。則知先後之序。貴賤之義矣。爲之有道。

楊慎曰此段釋市者貨之準也

市事

市者。貨之準也。是故百貨賤。則百利不得。則百利不得。謂不得過常之利也百利不得。則百事治。百事治。則百用節矣。是故事者生於慮。謀慮則事成。事成則功。功則不傷財。不傷財則不匱。不匱則不乏用。不乏用則不窮。不窮則不傷事。不傷事則不敗。不敗則不失故。曰市者可以知治亂。可以知多寡而不能爲多寡爲之有道。

士農工賈

黃金者用之量也。辨於黃金之理。則知後儉。知後儉則百用節矣。故儉則傷事。侈則傷貨。儉則金賤。金賤

楊慎曰此段釋黃金者用之量也

業坤曰參錯貴賤無纖蔑鎔漏為後人話柄

錢福曰文勢錯綜處令人賞心

黃震曰節量二字當為眼目主意莊衰端重非徒浮詞勝者

楊慎曰按此釋諸侯之地千乘之國器之制也

凌約言曰高古簡朴似考工記

眞德秀曰均地利之多少以佐国用此富国之術

王道曰管子如

則事不成。故傷事。修則金貴。金貴則貨賤。故傷貨。貨盡而後知不足。是不知節也。不知量也。事已而後知貨之有餘。是不知節也。不知量不知節不可謂之有道

天下乘馬服牛。而任地之輕重有制。有壹伯之行。有一定之準道之遠近有數矣。是知諸侯之地。千乘之國者。所以知地之小大也。所以知任之輕重也。重而後猶之。是不知任也。輕而後益之。是不知罷也。不知任不知罷。不可謂之有道

地之不可食者山之無草木者。百而當一。涸澤百而當一。地之無水者。百而當一。瀸澤萬而當一。斥鹵千而當一。沮澤千而當一。山之不可以為材。可以為軸。斤斧得入焉。九而當一。藪山。其木可以得入焉。五而當一。林。其木可以為棺。可以為車。斤斧得入焉。五而當一。澤網罟得入焉。五而當一。流水網罟得入焉。十而當一。命之曰地均以實數

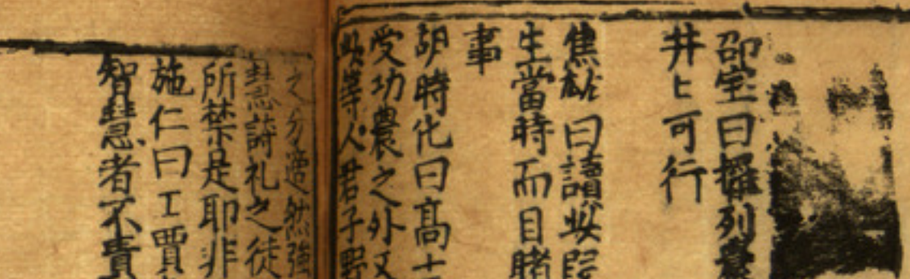
十仞見水不大潦。大潦一本作大續繼也預貯水也五尺見水不大旱十一仞見水輕征。征稅也十分去二三。謂去十分之二三也二三之間十仞見水。謂去十分之二三也二三之間十仞見水輕征。謂去十分之二三也二三之間十仞見水則去三四。謂去十仞之四五則去半。比之於山。五尺見水。言平地五仞見水五尺見水十分去二。四則去

均地以會藏亦是足國事

饒陸曰地有肥饒利有厚薄不計其多寡之數如之何得均實耶

洪邁曰此計田之旱潦以為農事之計得周人重農之意

呂東萊曰句法簡朴章法直截論畝更詳明躬親如秉耜經營獻畝亦未必能然到家



註明盡

邵堂曰擬列農事井ㄈ可行

焦竑曰讀此段若生當時而目睹其事

卯時化曰高士不受功農之外又有此等人君子野人之分適然強秦新慧詩礼之徒皆是所禁是耶非耶

施仁曰工賈之有智慧者不責其力

姚寬曰有能而不可使則不臣也罰之使出一夫之粟盡晚知之然後可以教人也非夫人能之也不可以為大功是故非誠賈不得食於工非誠農不得食於農非信于賈非誠工不得食於朝是故官虛而莫敢為之請君有珍車士不得立於朝是故官虛而莫敢為之請君有珍車珍甲而莫之敢有君舉事臣不敢誣其所不能君知

王世貞曰謂擇核其賢不肖不得以虛名取也

楊慎曰虛名乎食之害最所當去為政之先務

三。八尺曰仞分九仞則盈每分有二尺去其三則餘有一丈八尺三則去二。二則去一。三尺而見水。叱之於澤。續曰言地高則難澇故曰十仞見水不大澇地低則難旱故曰五尺見水不大旱當澇之時若高亢地十一仞見水則免三四分十四仞見水則免四分十五仞見水則常征十分中免二分十三仞見水則常征十分中免二分十二仞見水則免三分二尺見水則免一分以其極低易灌溉可以比於澤也十分去一當作十分去四乃字之誤也距國門以外。窮四境之內。丈二犁。童五尺一犁。以為三日之功。正月令農始作服於公田。農耕及雪釋。耕始焉芸卒爲。士聞見博學意察而不爲君臣者與功而不與分爲。此人學以爲君之臣也然以高尚其事而不爲若此者頑食農農非之物也而不受功作之分也貨

張之象曰此即又言均地分力使民知乘時勤作以為下節之綱

楊慎曰此段釋上分力

王惟儉曰此論聖人當務養民之法

臣臣亦知君知已也故臣莫敢不竭力俱操其誠以來。道曰。均地分力。使民知時也。民乃知時之蚤晏。日月之不足。饑寒之至於身也。是故夜寢蚤起。父子兄弟不忘其功。為而不倦。民不憚勞苦。故不均之為惡也。地不可殫。不告之以時。而民不知。不道也以事。而民不為。與之分貨。則民知得正矣。審其分。則民盡力矣。是故不使而父兄子弟不忘其功。

聖人

聖人也所以為聖人者善分民也。善令人知分故名為聖人聖人不能分民。則猶百姓也。於已不足。安得名聖。不能令人知分則已尚不足。何名為聖人。是故有事則用。無事則歸之於民。唯聖人為善託業於民。託成功業民之生也。辟則愚。縱其淫辟則皆愚閉則類。類善也閉其淫辟則自善上為一。下為二。下之效上必倍之也

玄冥子曰按此篇言均地立制定賦之法率民盡地力終之以人君出令之事及聖人教民之法誠為治之急務國家之要圖當世ヒ通行之不特可以強齊已也

又曰法之善者不當以人廢管子之術雖出伯

以其智多淫佚之習一啓雖分之將無所托業矣ヘ

七法篇　許應元曰起處綜法則象法化法塞心術計數

七法

言是而不能立言非而不能廢謂之是不能立其人而用之謂之非不能廢其人而退之有功而不能賞有罪而不能誅若是而能治民者未之有也是必立非必廢有功必賞有罪必誅若是安治矣未具猶之不治也形勢器械具四者備曰形勢器械未具猶之不治也四者備治矣廢非賞功誅罪不能治其民而能彊其兵者未之有也能此四者可以安治矣而後能治民而能彊兵然後能治其民矣而不明於為兵之數猶之不可能治民而欲強兵必明於為兵之數而後可不能強其兵而能

蘇濬曰起處七說下迴轉折如登七坂一轉一折曲盡其術

汪道坤曰此篇七文七正七轉說七聲采文以七不可結束之

吳默曰一氣滾下有波濤萬里之勢

茅贊曰歸結正天下上七法之意脊

是主以

王儒曰管子明於正天下之分齊儀七於伯者蓋七法在器數理分而七為眼目所載惟心之一字較為近理餘伯夷伯之術不足務也

余有丁曰則象法化九字治国強兵勝敵正天下皆在其中唐時有辨髮童子上三十六字一字一象事頗類

必勝敵國者未之有也能彊其兵而不明於勝敵國之理猶之不勝也雖能強兵而不明審夫敵國而能正天下者未之有也兵必勝敵國矣而不明正天下之分猶之不可故曰治民有器為兵有數勝敵國有理正天下有分器數理分則象法化決塞心術計數七法之目根天地之氣寒暑之和水土之性人民草木鳥獸之生物雖不甚多皆均有焉而未嘗變也謂之則天地之元氣也義也名也時也似也類也比也狀也謂之象義者以合宜名所以命事時者名有所當也似類比狀謂立法者必有所倣效不能然也尺寸也繩墨也規矩也衡石也斗斛也角

量也謂之法法漸也頼也靡也久也服也習也謂之器量也謂之法漸也頼也靡也久也服也習也謂之化漸謂華物當以漸也順也靡也謂物順教而服也習也謂人習服教命之久也予奪也險易也利害也難易也開閉也殺生也謂之決塞決塞政之所為也凡此十二事皆為政者所以決斷而成謂之心術凡此十二事必計而後定其末均陶者之輸也立朝夕所以正東西也今鈞也遠近也多少也謂之計數

施仁曰到此又重一層作結真奇駿
揚

治民一衆猶左書而右息之息止左手為書右手從不明令化而欲變俗易教猶朝搡輪而夕欲乘車不明令決塞而欲驅衆移民猶使水逆流不明令心術而欲行令令人猶倍招而必拘之物有倍叛而招之者必有以慰悅之攖而欲經令水險也故曰錯儀畫制不知則不可論材審用不知衆不可和民一衆不知法不可變俗易教不知化不可驅衆移民不知決塞不可布令必行不知心術不可舉事必成不知計數不可

四傷

百匿傷上威匿情為私則上威傷姦吏傷官法姦民傷俗教賊盜傷國衆損敗於物也威傷則重在下君威傷則臣反得尊重法傷則貨上流教傷則從令者不輯衆徒毀官者既不以德進但以貨成故官徒毀事也從令者不輯則百事無功百姓不安其居則輕民處重民散則地不辟地不辟則六畜不育六畜不育則國貧而用不足國貧而用不足則兵弱而士不厲兵弱而士不厲奮則戰不勝而守不固戰不勝而守不固則國不安矣故曰常令

百匿傷上威匿情為私則上威傷姦吏傷官法姦民傷俗教賊盜傷國衆損敗於物也言百官皆

所必至亦理所當禁者管子此論老成謀慮非過計非激談

焦竑曰詞氣矯亢令人有聿嫉剔奸之思

卻宝曰重民務本之民也輕民奸和好蕩之民也

楊文燃曰自古国家不治莫不由此四者傷国之事非一端信夫

凌稚隆曰名言名理固国药石足医不朽矣

洪邁曰百匿謂凡百官民皆欺匿也呂祖謙曰言實之士多視君之賢否以為進退君泄其言實之士不進則國之情偽不竭於敵国之若也

真德秀曰亡君之類事と相反深究弊源如何其可

凌約言曰的確议論而詞雄氣勁有

黃震曰此段方是正說教人剔弊除姦處世主代俱行此自然士厲戰勝守固国安土地至今存可也讀之鬱と傾耳

錢福曰此後却不分部伍

有坤曰歷陳賞罰之法收拾前意而歸結於兵戰上头其功烈之宛竟処蓋国安兵強方能成伯業通篇議論俱是主头

不審則百匿勝。官爵不審則姦吏勝。符籍不審則姦民勝。刑法不審則盜賊勝。國之四經敗。人君泄見危也。所愛者民也。所重者爵祿也。致所重非爵祿也。致所愛非民也。致非實也。致所親非戚也。致不為重寶虧其命故曰令貴於寶令重寶而全命則當弃之存亡故弃社稷不為愛人柱其法故曰法愛於人法者親

常令官爵符籍刑法四者為政之經四者既敗則是君泄其事君泄其事則其位危矣人君泄上下皆隱實虛則世主所貴者實也。所親者戚國情不竭于上

是令貴不為愛親之存亡故弃社稷不為愛人柱其法故曰法愛於人

所由故棄所不為重祿爵分其威故曰威重於爵祿

威者人君所以服海内必不可分威也不通此四者。則反於無得已寧散爵祿不

服教百吏嚴斷。莫敢開私為。君之於民其猶居身治之養之用之三者各得

其宜論道而行理則無私不服論功計勞。未嘗失法律也。便辟左右

大族尊貴大臣。不得增其功為。疎遠卑賤隱不知之

人。不忘其勞。故有罪者不怨上。刑當罪故人不怨

愛賞者無

貪心。賞不踰等。故息其貪則列陳之士。皆輕其死而安難以要

上事賞罰不濫則立功之士知其不誣故競為之　本兵之極也為兵之本在於明賞罰也

用兵為兵之數存乎聚財而財無敵存乎論工而工無敵存乎選士而士無敵存乎服習而服習無敵存乎明於機數而明於機數無敵內而政教無敵政教軍中號令存乎編知天下謂編知其地形險易謂編知天下之財則彼國之財不能敵也制器而器無敵器兵存乎藝存乎編知天下而無敵

王儒曰八者皆是為兵之數一件不可減得

孫應鰲曰師行糧食財不可廢矣然器械不利兮令不信訓練不習將不知兵數者皆足以僨事八者缺二不可

明時化曰八無懸

主將工拙士卒勇怯存乎明於機數而明於機數無敵外為近而成遠不疾而速不行而至見其為之不知其所以為有數存於其間故曰機數也故兵未出境而無敵者八是以欲正天下財不盖天下不能正天下不能正天下工盖天下財盖天下而工不盖天下財雖盖天下而工與器不能盖則無以正天下餘皆倣此器盖天下而士不盖天下財謂貨財不下則無以正天下士盖天下而教不盖天下不能正天下不能正天下故明於機數者用兵之勢也

楊慎曰一句結束妙甚

何孟春曰脉絡相生節奏相應如引繩貫珠循環無端如常山之蛇救首救尾如累九層之臺一級高一級

王世禎曰机數結束甚妙

楊慎曰此篇首論七法次論四傷末談為兵之數度歷七可行總之皆富國強兵之術也

楊慎曰君之賦稅因其遠近之別以為多少之差輕重合宜故可嗣之以常行

立潛曰喜則賞怒則殺人情之常人主能慎此則治源端矣

王道昆曰四語名言

版法篇

政要

凡將立事。立經國之事正彼天植。順天道以種植必得其正風雨無違。君道不虧則風雨無違遠近高下。各得其嗣。高下猶多少嗣續也三經上天植風雨高下也三者既飭故君可以有國喜無以賞。怒無以殺。喜以賞怒以殺。怨乃起。令乃廢。驟令不行。民心乃外。有外叛之心外之有徒。禍乃始牙。徒謂黨與也外叛者有黨與與衆同由是生故曰始牙衆之所忿。置不能畜。衆忿難犯故必置之誰能畜之舉其所美。必觀其所終。凡人之倩靡不有初鮮克有終故須觀之廢所惡。必計其所窮。蜂蠆有毒故必計其所窮慶勉敦敬以顯之。人有敦敬則慶勉以顯之

張文熙曰敘事有法議論能品皆切於國家之要用世之文也

凌約言曰字二句皆治國藥石非管子深達政要不能為此格言

富祿有功以勸之。人之有功則富祿以勸之爵貴有名以休之賢者有名則爵貴以休之兼愛無遠。是謂君心。必先順教。萬民鄉風上之教教有功名之士則民鄉風而從化旦慕利之。衆乃勝任。功名之士旦慕得利衆自厲而勝任取人以己。成事以質。將欲取人必先審己質謂準的將欲成事必先準的以畜用力不可以苦。用財善施報。察稱量。故用財不可不慮畜則財○○○過於畜則費破費更多則用力苦○○則勞民不足。令乃辱。不足則令不行故辱民苦殃。令不行。施報不得。禍乃始昌。禍昌不寤。民乃自畜。謀為叛已正法直度。罪殺不赦。法度正直則刑故不赦殺僇必信。民畏而懼。武威既明。令不再行。頓卒急倦以辱之。頓卒循困苦其有急倦不動則以辱罰罪宥過以懲之殺僇犯禁以振之。植固不動倚邪乃恐。倚華邪化。令迕民移。既能正倚化邪歸於正直如此化令總迕而民移頓法天合德。天之資始無有私德象法無親。地之資生無所私親參於日月。日月無私照佐於四時。賞以春夏刑以秋冬悅在施有。將悅於下在於施無令有衆在廢私。將欲齊衆在於廢私召遠在脩近。修近則遠者至閉禍在除怨。除怨則禍端塞脩長在乎任賢。任賢則國祚長高安在乎同利。與下同利則高在安

按當作悅衆在愛施有衆在廢私有字屬下為是上句疑有脫字

二句言執法者必當深植而固守則不可動移若乃頓倚而邪則法乱而身危故可恐也

黃震曰辨士懸河之口譬喻極工
錢福曰此君於天凡日月雷霆之屬於天者取譬無所不合不但風雨為然此獨借風雨為喻而議論確切乃論辨之工筆力簡健處
凌約曰風以動物雨以潤物釋風釋雨天失其道萬物犯之況君之威命录奚大權所在一倒持其柄旁落之禍何所不至耶

萬物尊天而貴風雨。所以尊天者。為其莫不受命焉也。所以貴風雨者。為其莫不待風而動。待雨而濡也。若使萬物釋天而更有所受命。釋風而更有所仰動。釋雨而更有所仰濡。則無為尊天而貴風雨矣。今人君之所尊安者。為其威立而令行也。其所以能立威行令者。為其威利之操莫不在君也。若使威利之操不專在君。而有所分散。則君日益輕。而威利日衰。侵暴之道也。故曰三經既餙。君乃有國。

真德秀曰事之机最微利害惟易互相倚伏非識微計定斷然必為斷然必不可為几何不僨事而禍耶

余有丁曰秦王翦伐楚非六十万人不可漢元国伐姜歜至金城方面方畧始以难成人多棄之卒能成功者蓋楚地廣兵強非空国而伐之則不能集事胡勇难測非以計招降之則不能成功所謂不一劳者不求寧若輕拳倖成机会一失不可及矣

汪道坤曰號令斧鉞爵禄三器何國無之然有太阿倒持法令不行者官戚可以貨得婢妾之智用可以重求爵禄言所玩愛之智用好惡混淆賞罰不慎欲國之不乱是惡影而疾走也必不免矣

蘇濬曰人君明於三器守之如一犯當用者雖罪必責必不爻攻之禍何由得勝耶

審察

審察事理。事有先易而後難者。有始不足見而終可及者。此常利之所以不舉。事之所以困者也。事之先易者人輕行之。人輕行之則必困難成之事。始不足見者人輕棄之。人輕棄之則必失不可及之功。夫數困難成之事。而時失不可及之功。衰耗之道也。是故明君審察事理。慎觀終始。為必知其所成。成必知其所利害。為而不知所成。成而不知所用。用而不知所利害。謂之妄舉。妄舉者其事不成。其功不立。故曰舉所美。必觀其所終。廢所惡。必計其所窮。

三器六攻

治國有三器。明君能勝六攻而立三器。故國不治。則國治。不肖之君不能勝六攻而立三器。故國治。三器者何也。曰。號令斧鉞也。爵禄賞也。六攻者何也。曰。非斧鉞無以畏衆。非禄賞無以勸民。六攻之敗何也。曰。雖不聽而可以得存。雖犯禁而可以得免。雖無功而可以得富。夫國有不聽而可以得存者。則號令不足以使下。有犯禁而可以得免

許應元曰把明君采牧結作個樣式精華燦耀傾倒文家

者。則斧鉞不足以畏衆。有無功而可以得富者。則禄賞不足以勸民。號令不足以使下。斧鉞不足以畏衆。禄賞不足以勸民。則人君無以自守也。然則人君柰何。明君不為六者變更號令不為六者疑錯斧鉞不為六者益損禄賞故曰植固而不動。奇邪乃恐。

吳昌曰此篇與韓子大率相顯世以管商申韓一律視之有以也夫

慎政

古之聖王所以取明名廣譽厚功大業顯於天下不忘於後世非得人者未之嘗聞不得於人而能使名譽顯當時功業流後世者則未嘗聞暴王之所以失國家危社稷覆宗廟滅於天下非失人者未之嘗聞不失於人而能失國覆宗者亦未嘗聞今有土之君。皆處欲安。動欲威。戰欲勝。守欲固。大者欲王天下。小者欲霸諸侯。而不務得人。是以小者兵挫而地削。大者身殆而國亡。不務得人故必致禍小則地削大則國亡故曰人不可不務也。此天下之極也。曰。然則得人之道奚如利

按五輔謂六興七納人經五務三度此五者可以輔弼国政也

楊慎曰總起二綱此管氏行文家法

茅坤曰通篇以得人失人立論意思極高此以十分筆力寫十分道理足盡不拘

楊慎曰到此下一極字尤妙

宗讓曰此段應上得人

凌稚隆曰鋪叙整齊文法燦爛讀之令人不忍釋手

宗讓曰到此又番上案

又曰此段解上失人語意更切世主閱當自猛省

之利之道莫如教之以政故善為政者田疇墾而國邑實朝廷閒而官府治公法行而私曲止倉廩實而姦民退其君子上中正而下諂諛其賤得利之利其庶人好耕農而財用足而飲食新菜饒是故上必寬裕而有解舍解放舍免下必聽從而不疾怨上下和同而有禮義故處安而動威戰勝而守固是以一戰而正諸侯不能為政者田疇荒而國邑虛朝廷兇而圖圜實賢人退而姦民進其君故凶人進而官府亂小人用而法故亂公法廢而私曲行倉廩虛而圖圜實賢人退而姦民進其君

子上諂諛而下中正其士民貴得利而賤武勇其庶人好飲食而惡耕農於是財用匱而食飲新菜之上殫殘苛居上位者殘賊苛且而無解舍下愈覆斂而不聽從覆察斂酷上既賊苛而不舍故下伺察而酷烈上下交引而不和同故處不安而動不威戰不勝而守不固是以少者兵挫而地削大者身死而國亡故以此觀之則政不可不慎也

葉雲仍曰議論規畫鑿ヒ中理管子經世之才苟得王者之心以行之雖歷世可以無弊秦漢以来有能踐其實者也其說豈不簡明或者以此書類道家誤矣

被鷙字原註解作疑字非是鷙以搏鳥而食其性甚酷烈今觀上文上既殘賊則下安有不酷烈者哉

楊慎曰用一句收捍完密

玄冥子曰君子知善惡必報繩繩成慎先天地以類善天地萬物從而應之則善在先應在後如橐之成物也故曰天地萬物之橐

宗謙曰字、精緻探入理窟

楊慎曰常品之人不能重理也

宙合篇

宙合

天地萬物之橐也。宙合有橐天地（宙合之道教以先天地行善故橐天地也）天地（宙合之裏萬物在天地之中故為橐）天地萬物。故曰萬物之橐（宜作達）宙合之上下泉（當作達）於地之下。外出於四海之外。合絡天地以為一裹（宙合廣積善以通天上地下包絡天地為一裹）宙合之裏故散其終也（宙合之裏故散其終上能無偷觀循不可得其名若山然）是大之無外。小之無內。故曰有橐天地。其義不傳。苟非其人道不虛行故其義不可妄傳也一無品之不極一薄然而典品無治也。（典常也宙合之道專而能常行則不有窮若乃輕薄不能崇重則此道或幾乎

收斂有照應

息矣多內則富。時出則當。而聖人之道貴富以當。奚謂當。本乎無妄也。治。運乎無方也。事。應變不失也。謂當。變無不至無有應。當本錯不敢忿。當謂行賞以當功當功所以錯而不用者則以變不至也故雖不用物不敢忿怒也故言而名之曰宙合。尋古遺名名曰宙合也

按此篇謂之宙合古注今來曰宙也所陳之道既通往古又合來今無不包羅也

偶思曰有氣則生言国家之有氣而生言規模悠遠條達也

揚慎曰心以生成為功而生成以氣為主此言氣者道之用也尤宜重也

樞言篇

樞言

管子曰。道之在天者日也。日者萬物由以煦萬象由以顯功莫大焉故謂之道其在人者心也。心者萬象由以慮萬理由以斷云為莫大焉故謂道生成須立法以治之在於名實相副故實副其名則治名重實則亂樞言曰。愛之利之盈之安之四者道之出。四者從道而生故曰道之出也帝王者用之而天下治矣。

慎積

國有寶有器有用。城郭完險阻蓄藏。寶也城郭完險阻脩則寇盜隱

工倕曰宝器用三者世主重所當重者強輕重並用者弱重其所輕輕其所重者亡彼喜怒惡欲不能自立故於珠玉宝玩輕重倒置甚矣

示議曰未用三語收煞奇特

畜藏則民無飢故為寶也聖無不通智無遺策二器也聖者可操以成事故曰器珠玉未用也饒不可食寒不可衣費多益少故為未用先王重其寶器而輕其用故能為天下生而不死者二謂寶與器立而不立者四人君雖欲自立而重珠玉則不令得立者四謂喜怒惡欲而賢者寶之為善者非善也此珠玉故善無以為也故先王貴善貴善蓄藏王主積於貴人益其亡無不足霸主積於將戰士卒勇奮主積於婦女珠玉速其亡也故先王慎其所積疾之疾之萬物之師也為之萬物之時也強之萬物之指也

三制

凡國有三制有制人者有為人之所制者有不能制人者亦不能制者何以知其然德盛義尊而不好加名於人加名於人者人亦加之也患難於人者人亦患難之天下有大事而好以其兵後謙益受如此者制人者也下人者在人上德不盛義不尊而好加名於人人不衆兵不強而好以其國造難生患恃與國弊名利恃黨與之國不為譲幸其名利推如此者人之所制也凌人者人凌之如息侯伐鄭之比人進亦進人退亦退人勞亦勞人佚亦佚進退勞佚與人俱視人與之俱進退勞佚如此者不能

神曰三制之国制人者最高

晁錯曰制人之国分明是王者氣象伯重不能如此

李光縉曰此篇文字却似老氏口吻

蘇濬曰當時之君能醜德齊不務行攻而互相攻伐侵地棄土以兵為威以伯為名此等便是制於人

林希元曰不能制人、亦不能制是自守自強之国

玄冥子曰先王一段結上三制之国文机甚幻而玄

制人亦不能制也愛人甚而不能利也。愛甚不利生其怨心憎人甚而不能害也。憎甚不害生其賊心故先王貴當。愛必利憎必害貴周。深密不測則周周者不出於口。不見於色。一龍一蛇。一則為龍一則為蛇。喻人行藏一則為龍一則為蛇。喻人行藏一以一過二。以少喻多衆所驚也

按此篇曰樞言樞者居中以運外動而不窮者也言則慮心而發口変而無主者也其用若樞故曰樞言今是篇所論皆治國要圖先王至理自非浪語

四

王偉曰此是八觀冒頭後鋪張八段如錦

宗譲曰規矩必然之善一、應上讀此令人酸鼻

楊慎曰此共四段前三段相應末一段以明君結之

鄧室曰立国固邦之法莫善于此重、反要有叮嚀告戒意

焦竑曰世主以有自強猛省當行之不懈

八觀篇

治民

大城不可以不完。郭周不可以外通。里域不可以横通。從旁而通閭閈不可以不修。故大城不完則亂賊之人謀。郭周外通則姦遁踰越者作。里域横通則攘奪竊盜者不止。閭閈無闔。外内交通則男女無別。宮垣不備。闔閉不固。雖有良貨不能守也。故形勢不得為非。則姦邪之人懲愿。禁禦周固形勢不得為非。則姦邪之人無從生心而変為懲愿。禁罰威嚴。則簡慢之人整齊。憲令著明。則蠻夷之人不敢犯。賞慶信必。則有功

王儒曰明君立国刑省民治非民性
果善也亦治之得
其道耳
玄冥子曰既閉出
非之門又塞生衬
之塗戎器之迹莫
不淹晝知此則自
然端直款接洽非
之地其路无由也

董分曰此說農事
不脩
胡時化曰国之本
務在農民之衣食
於是乎生国之財
用於是乎出草田
不辟国貧民飢勢
所必至

者勸教訓習倍者衆則君民變化而不自知也。習倍而善
不知善之為善猶入於
蘭之室不知芳之為芳是故明君在上位刑省罰寡
非可刑而不刑非可罪而不罪也明君者閉其門塞
其塗弇其迹使民無由接於淫非之地是以民之道
正行善也若性然故罪罰寡而民以治矣

觀足食

行其田野視其耕耘計其農事而饑飽之國可以知
也其耕之不深芸之不謹地宜不任草田多穢耕者
不必肥荒者不必墝以人猥計其野猥衆以人衆之
多少計其野之廣狹草田多而辟田少者雖不水旱饑國之野也若是

而民寡則不足以守其地若是而民衆則國貧民飢
以此遇水旱則衆散而不收彼民不足以守者其城
不固民饑者不可以使戰衆散而不收則國為丘墟
故曰有地君國而不務耕耘寧生之君也故曰行其
田野視其耕耘計其農事而饑飽之國可知也

觀貧富

行其山澤觀其桑麻計其六畜之產而貧富之國可
知也夫山澤廣大則草木易多也壤地肥饒則桑麻
易植也薦草多行則六畜易繁也薦草茂草莊周曰麋鹿食荐山
澤雖廣草木毋禁壤地雖肥桑麻無數薦草雖多六

姚寬曰此言桑麻六畜之事
王世貞曰齊之富盛甲於諸国分明是計山澤之利觀此段可見
呂祖謙曰天地生財山澤之利最多管子行此以強齊

宋註曰重以民務
衆民以食為天又
曰民依於国人依
於農自古天灾人
衬兵凶荐飢而民
不至窮散者分明
是草墾田治蓄積
多而備先具也重
農之說不惟董伯
為先諸楯百谷周
重農事自古記之

雖可以富国実非先王之制

鄭維嶽曰桑麻畜産草木之物所係雖微農之外惟此可以足国

戴維藩曰此論奢侈不即用而民貧

穆文熙曰重、復說而愈出愈新者其胸中素明而詞不竭也

真徳秀曰道奢侈之依希数黒白爰約言司財之生

色有限用之費也

黄震曰国可以富国

不專就一事然宮室車馬衣服此其昭然易見者未有

費用无度之国而此以節恒儉即為

其道也

銭福曰数句懇練深至

茅坤曰侈之為害甚火侈則不足不足必多取民貧国病國不由之

倪思曰虚実是一段眼目此篇無上

畜有征賦閉貨之門也。故曰時貨不遂時貨、謂穀帛畜産也金玉雖多。謂之貧國也。故曰行其山澤。觀其桑麻。計其六畜之産。而貧富之國可知也。

觀侈儉

入國邑。視宮室。觀車馬衣服。而侈儉之國可知也。夫國城大而田野淺狹者。其野不足以養其民。城域大而人民寡者。其民不足以守其城。宮營大而室屋寡者。其室不足以實其宮室。屋衆而人徒寡者。其人不足以處其室。囷倉寡而臺榭繁者。其藏不足以共其費。囷倉所藏不足以共費。故曰主上無積而宮室美。民家積而衣服侈。民家即乘車者飾觀望歩行者襟文采本資少穀帛謂而末用多者侈國之倍也。國侈則用費。用費則民貧。民貧則姦智生。姦智生則邪巧作。故姦邪之所生。生於侈。侈之所生。生於度量不足。度量不足之所生。生於侈。侈故曰審度量。節衣服。儉財用。禁侈泰。為國之急也。不通於若計者。若計謂審度量以下不可使用國故曰入國邑。視宮室。觀車馬衣服。而侈儉之國可知也。

觀虚實

課凶饑。計師役。觀臺榭。量國費。而虚實之國可知也。

上品
余有丁曰此計地之廣狹利之多寡以及山澤之資亦計田度地之法
王儉曰通段大意以定田墾賦輕則国実若野不辟賦斂煩重民無餘積則国虚是治国之要談
茅坤曰上賦重則民之蓄積流散于四方矣下是說其藏惕然可畏
葛門曰無一句放閒無一字遺漏反覆推明結束完密又法元也

按前作計算役則耳師乃師役也謂兵師役一分則相連皆衆而為三分是十分中有三分無事農之人而亡說三之一矣

又按別本十三之稅三年不解弛若非蓄積有餘又遇歲凶則民必鬻子矣

宋謙曰此下雜說山林川澤有禁總歸任農業上
許應元曰論山林川澤之利而歸重於農管子可謂達治国之本

凡田野萬家之衆可食之地方五十里可以為足矣（先提一句為綱）
萬家以下則就山澤可矣人多則去山澤就原陸而山澤有禁彼野悉辟而民無積者國地少而食地淺也田半墾而民有餘食而粟米多者國地大而食地博也國地大而野不辟者君好貨而臣好利者也（君臣好貨利則妨農功故其野不辟）地廣而民不足者上賦重則粟賤故曰粟行於三百里則國無一年之積（上賦重則藏流散）粟行於四百里則國無二年之積（賦重則粟賤故曰粟行於三百里則衆有餘食而粟米行於五百里則衆有饑色（分常稼而無其一時小凶三年而大凶大凶則衆有大遷徙矣（叢生曰蔓草名遺蔓言）以草食相遺也什一之師什一之師故蓋積也則道有損瘠矣（什一謹斂）故曰山林雖近草木雖美宮室必有度禁發必有時是何也曰大木不可獨伐也（山林有禁）大木不可獨運也大木不可加之薄墻之上（凡必資衆力則妨農事故禁發須有時）故曰山林雖廣草木雖美禁發必有時國雖充盈金玉雖多宮室雖有度江海雖廣池澤雖博魚鱉雖多罔罟必有正小大之正船網不可一財而成也（必多財然後成非私草木愛魚）

重伶曰引先王来証乃破的之言
羅大経曰轉下又再說起如波流涕涮涛浪叠湧作氣勢
瞿景淳曰関鍵所在不厭重複
王鏊曰收拾前言作結案有萬鈞力
左潛曰此皆流弊所必至總鎖結上而詞意謹厳

李光縉曰民習俗之善否由於上有以化之化得其道則国治化失其道則国乱其机不爽毛髮化民全在規矩法度立得謹厳工
楊慎曰谷水茶井則出及者生其婬放湯衝接則隣家子女易得交通樹木茂則遥非者易為以習俗之弊爲鄭孩如曰家鄉門是之弊孔桃剔曲尽雖非治世格言亦救時之急務也

知也

觀治亂

入州里觀習俗聽民之所以化其上。君斯作矣人胥效矣故人莫不化上而治亂之國可知也。州里不高。無限閭閉不設出入無時。早晏不禁。則攘奪竊盜攻撃殘賊之民無自勝矣。既不設條則盜賊無從而勝盜食谷水。茶鑿井。場圃接。樹木茂宮墻毀壞。門戶不閉。外内交通則男女之別無自正矣。鄉無長游。什長游宗里無士舍。士謂里尉每里買舍使尉居焉時無會同。鄉里會同所以結恩好也喪紀蒸不聚。蒸冬祭名禁罰不嚴。則歯長輯睦無自生矣。鄉里以歯長故婚禮不謹。則民不脩廣論賢

王世貞曰亡国之俗往往如此彼操化民之權讀此常為之扼腕矣

姚寬曰祿以賞功爵以任才強国之治却是如此若有功而祿不称有才而爵不任則爵祿不審使辟邪左右請謁所必至矣

范仁曰朝廷之治貴賤貧富之功要

不得舉則士不及行貨財行於國則法令毀於官請謁得於上則黨與成於下鄉官無法制百姓群徒不從此亡國弒君之所自生也故曰入州里觀習俗聽民之所以化其上者而治亂之國可知也

觀強弱

入朝廷觀左右本求朝之臣原本尋求朝之得失論上下之所貴賤者而強弱之國可知也功多為上祿賞為下則積勞之臣不務盡力功多謂積勞之臣論其功多居於衆上及行祿賞翻在衆下故不務盡力治行為上爵位為下則豪傑材臣不務竭能便辟左右不論功能而有爵祿則百姓疾怨非上賤爵祿也不論志行而有爵祿也在爵祿之位則上令輕

焦竑曰此要說應上皆爵祿不審之弊而文勢疊下有波瀾

頃時化曰聖王之治無功者不庸惰才者不任故爵開及惡德商賈之人不論才能而得尊位是官爵可以貨得国安得不乱耶

輕祿左右不論能而有爵祿則百姓非但疾怨又非上輕爵賤祿也金玉貨財商賈之人不論志行而有爵祿則百姓疾怨非上賤爵祿也不論志行而有爵祿則法制毀權重之人不論才能而得尊位則民倍本行而求外勢則國之情偽竭在敵國矣盡竭故曰入朝廷觀左右本求朝之臣論上下之所貴賤者而強弱之國可知也

觀法令

姜宝曰此論行政使民又為一段
呂祖謙曰政教號令致治之具法貴善而令貴信善則民不為病信則民知所守此亦固国要面

鄭孩如曰今既不誠衆必軽令則刑罰不足以為威殺戮不足以禁姦令之不行所係不細

一

凌雅陰曰此後歷数弱国亡国之道歷観前史萬不爽

穆文熙曰交捿足恃賢才用而蓄積多叫治国之本务而賢才之積聚尤其要者

直徳秀曰自古国家之亡莫不由諛臣敗壞之人君悦諛悪諫雖積聚蓄多交與足恃憂不在強敵亦在蕭牆之内矣

凌約言曰重、稷乞說應上省奠所必至哲

觀存 十

計敵與量上意察國本觀民產之所有餘不足而存亡之國可知也敵國強而與國弱諫臣死而諛臣尊親而敵國不畏其強簒敵之國不畏己以為強私情行而公法毀然則與國不恃其親謂黨與之國不恃己以為積勞之人不懷其祿悦商賈而不務本貨則民偷處而不事積聚則困倉虛如是而君不為變化然則攘奪竊盜殘賊進取之人起矣内者廷無良臣兵士不用積勞之人不懷其祿則兵士不

置法出令臨衆用民計其威嚴寛惠行於其民與不行於其民可知也法虛立而害疏遠謂其立法但能害疏遠而不行親令一布而不聽者存不聽是令不行賤爵禄而無功者富無功富則有功必貧然則衆必輕令而上位危輕令則有無君之心故上位危故曰良田不在戰士三年而兵弱良田所以賞戰士不賞則士無戰心故兵弱賞罰不信五年而破上賣官爵十年而亡倍人倫而禽獸行十年而滅戰不勝弱也地削入諸侯破也離本國從都色亡也有者異姓滅也有其國者異姓之人則宗廟故曰置法出令臨衆用民計威嚴寛惠而行於其民可知也

若震亢人君有国莫不欲存而不亡然多
本 臣出 盛坐 無獘

空虛民偷處而不事積聚而外有疆敵之憂則國居而自毀矣
居然自致滅毀故曰計敵與量上意察國本觀民產之所有餘不足而存亡之國甲知也故以此入者觀人主之國而人主無所慮其情矣

李光縉曰入觀之篇雖非盛世格言然自當時而論之則塞弊孔開利源務本重農禁姦窒慾規畫必然之害鑿ㄴ頃耳亦救時之急務也噫伯畫興而王道衰所從來矣

錢福曰刻鏤多者傷農事錦組多者妨女工農事傷女工害則飢之本而寒之原如何不重為之令耶

宋神曰兵以衛民幸服習則戰勝守固命自無危亡之患亡以貪功論能則制行死節而入無偷幸之阽二者亦非未節反是

重令篇

逆令

敖粟不足末生不禁民必有饑餓之色末生以末而工以雕文刻鏤相稱也謂之逆稱驕人有饑色不忍相驕故布帛不足衣服無度民必有凍寒之傷而安以美衣錦繡綦組相稱也謂之逆萬乘藏兵之國卒不能野戰應敵社稷必有危亡之患而士以毋分役相稱也謂之逆社稷有危以無分役相驕故謂之逆爵人不論能祿人不論功則士不論功故而群臣必通外請謁取權道行事便辟以爵人人皆效今不為死節爵不為行制祿故

則謂之逆矣

楊慎曰三句總起作提綱後分三段有分曉

何孟春曰經者常也明王国家人民本俗不失常度則国無不治矣茅坤曰此段論經臣

五曰此段論經俗

貴富○謂事便辟○而以得富貴為榮華以相稱也謂之逆○不豢富貴恥交以為榮華而相驕故以為逆

三經

朝有經臣○國有經民○有經産○經常何謂朝之經臣察身能而受官○不誣於上無能受官謂之誣上○謹於法令以治不阿黨○撓法從私謂之阿黨○竭能盡力而不尚得○不貴為得犯難離患而不辭死○致身授命○受祿不過其功○不以少求多○服位不侈其後受祿○有功勞而朝之經臣也○

能不以大居小○不以毋實虛受者○後受祿而朝之經臣也○

何謂國之經俗○所好惡不遠於上○從君之欲所貴賤不逆於令○遵法毋上佛之事○違佛毋下比之說○毋侈泰之俗○

節而適○毋踰等之服○禮度而謹於鄉里之行○信悌而不逆於本朝之事者○行君國之經俗也○何謂民之經産○畜長謂畜樹藝○務時殖穀○力農墾草○禁止末事者○民之經産也○故曰朝不貴經臣則便辟得進毋功虛取奸邪得行毋能上通則經臣進則國不服經俗則臣下不順而上令難行民不務經産則倉廩空虛財用不足便辟得進毋功虛取姦邪得行毋能上通則大臣不和小人好事臣下不順上令難行則應難不捷人心不一倉廩空虛財用不足則國毋以固守人飢散三者見一焉則敵國制之矣○況一而兼有乎

五濟曰總結一句收掉有力

吳澄曰三論不經之奬貽若指掌

楊慎曰反要詳論明白剴切

論

[illegible]思曰冒頭句法似奇怪然立意自雅讀之精光瑩目焉

余有丁曰三尺法王者與天下共之不以身先如何行得故曰有諸己而後求諸人無諸己而後非諸人出令實信藏身貴恕立法之道無以加此王偉曰條陳十殆句く確切人主不周容又頂上句不容來許作一段議

法法篇

十殆

不法法。則事毋常。不設法以法下故事無常法不法。則令不行。不得法之宜故令不行。令而不行。則令不法也。法而不法。則修令者不審也。法既得宜而猶不行則修令者未審之故也審而不行。則賞罰輕也。修令者既審而猶不行於賞罰也則以上輕於賞罰也賞罰既重而猶不行則以推賞罰而不信也賞罰既信而猶不行則不以身先之也故曰。禁勝於身。身從。則令行。禁也則不以身先之也則令不行。於民矣聞賢而不舉。殆。聞其賢而不能舉所以有殆聞善而不索。殆。見能而不使。殆。親人而不固。殆。同謀而離。殆。危人

茅坤曰正直之士好進言於君君不周密小人得以說害之故曰君不周密則失臣正直之士失人主孤立於上官和黨蟠於下追原禍始誰之過與

宗謙曰數人之禍良善之害故有軍旅數興而赦不妄下有告君曰頗陛下慎毋赦我朝太祖進則君三赦

玄冥子曰孔明佐先主治蜀不肯數赦知此義矣

蘇綦溪曰軒冕豈輕採所以厚養君子而以別於野人爨

楊慎曰重令為主不在令之內雖善不足賞也

鄭維嶽曰二事往

而不能。殆。廢人而復起。殆。既廢更起或可而不為。殆。發其宿嫌可為而不為多生後悔足而不施。殆。足而不施怨疾不生幾而不密。殆。幾事不密則人主不周密。則正言直行之士危。君不密則失臣正言直行之士危。則人主孤而毋內。人主孤而毋內。則人臣黨而成群。君子道消小人道長使人主孤而毋內。人臣黨人臣黨而成群者。此非人臣之罪也。人主之過也。

毋赦

九赦者。小利而大害者也。輕赦則人易犯法故父而不勝其禍。犯法漸廣故不勝其禍。毋赦者。小害而大利者也。毋赦則人重犯法故赦者。非之礪石也。疾可瘳也爵不尊祿不重者。不與畜民之望故不勸功是故先王制軒冕所以著貴賤不求其美設爵祿所以守其服不求其觀也。故君子食於道小人食於力。君子食於道則上尊而民順財厚而養足。小人食於力。則財厚而養足。上尊而民順。財厚而養足。四者備體則胥足上尊時而王不難矣。胥相也

布令

令未布而民或為之而賞從之則是上妄予也。未布而為所謂先時者也當刑而賞故曰妄予上妄予則功臣怨功臣怨而愚民

徙布　法令未布　採事於妄作　則大亂之本也　令未
賞罰先加民何所　措手足妄誅固不　布而罰及之　不令則是上妄誅也上妄誅則民輕生
可妄予亦豈得為　而罰及之
通計哉
姚寬曰法令貴明　民輕生則暴人興　輕生故
賞罰貴信當賞不　為暴亂　曹黨起而亂賊作矣令已
賞當罰不罰則善　布而賞不從則是使　民不勸勉
者無所勸而奸民　勸勉不行制不死節　民不
無所懲国乱主危　守不固則國不安矣令已布而罰不及則是教民不
又何惑哉　聽民不聽則疆者立　則主位危矣故曰憲律
施仁曰此段總是　制度必法道號令必著明賞罰必信密此正民之經也
重令之意
又曰数語收結得　用民
完密

蔡芙曰從起尊重
二字而下所以然

後結人主心結出　之用者衆也小國之君所以卑者何也曰為
來釈事一歩推一　之用者衆也然則為
歩　卑則人主安能不欲
邵宝曰所以令重　用奈何曰法立令行
君尊之故探索顕　行則民之用者衆矣故法之所立令之行者多而所
自道祖以　廢者寡則民不誹議民不誹議則聽從矣法之所立
潜邁曰雖分作三　令之所行與其所廢者鈞則國毋常經國毋常經則
停而首尾都重首　民妄行矣法之所立令之所行者寡而所廢者多則
陵稚隆曰国家之　民不聽民不聽則暴人起而姦邪作矣計上之所以
所以相維相制者　愛民者為用之愛之也為愛民之故不難毀法虧令
法令故也去令不
行則姦邪之人蔑
視憲令冈上行私
計必為之雖有科
條文具法之乎無
法也愛民者當不

呂東萊曰語意重
一歩處在此歸退
之為文喜従後等
自道祖以
潜邁曰雖分作三
停而首尾都重首
陵稚隆曰国家之
所以相維相制者
法令故也去令不
行則姦邪之人蔑
視憲令冈上行私
計必為之雖有科
條文具法之乎無
法也愛民者當不

穆文熙曰机頴勤、愈讀愈佳

則是失所謂愛民矣夫以愛民用民則民之不用明矣愛則姑息故民不用命也

憲始

夫至用民者殺之危之勞之饑之渴之用民者將致之此極也而民毋可與憲害已者至善也夫善用人者必以法其不從法甚者危殺之其次勞苦飢渴之將欲用之必致此極則姦者不敢為非善者悅而從命欲求可與謀害已者其可得哉明王在上道法行於國民皆舍所好而行所惡所好者私欲所惡者公義故善用民者軒冕有所許假不以下有私寵妄以斧鉞有所誅戮如是則賢上因不因上有威權妄以斧鉞有所誅戮如是則賢者勸而暴人止則名立其後參矣

凌約言曰議論補快精神培增

黃震曰當時強国之民大率如此厭後商君行此於秦明法審令百姓樂用諸侯親服是其驗矣

宗譙曰仁者智者有道三字便生活潑

茅坤曰陳固削亡兵強之故遂論明快章法如懸水百斛

倪思曰国無大兵小得道必功名失

白刃受矢石入水火以聽上令上令盡行禁盡止引而使之民不敢轉其力然後有功不敢愛其死然後無敵進無敵退有功是以三軍之衆皆得保其首領父母妻子完安於內故民未嘗可與慮始而可與樂成功是故仁者知者有道者不與大慮始

轉猶避推而戰之民不敢愛其

得失

國無以小與不幸而亡者必主與大臣之德行失於身也官職法制政教失於國也諸侯之謀慮失於外也故地削而國危矣

国非小又無不幸之事而乃至削亡者則以臣主有失故

余有丁曰君者民之主臣者君之輔主德行一失則百戰廢而敵國外患之禍旋至削亡功名之端至可畏也管子三項並提而君身尤為要毛傳曰此又論國在得道得賢可謂知所先務

茅坤曰此段形容尤緊切非管子筆力所能及

何玉春曰從來未有此議論甚萬代之格言

汪道昆曰左右耳目之蔽雖太山在前不之見也君能去壅蔽使下情得上達上情得下通何有百千萬里之遠哉

蘇濬曰古明君明照萬里之外海內之民情世態無不周知者非一人之耳目能勝億兆之衆四海之遠也去其蔽絕侵壅之弊而已人主不知其本欲以一人之聰明而周無窮之好

也國無以大與幸而有功名者必主與大臣之德行得於身也官職法制政教得於國也諸侯之謀慮得於外也然後功立而名成國無以大與幸而有功名者以臣主有得故也然則國何可無道人何可無求得道而導之得賢而使之王者所大期於興利除害期於興利除害莫急於身而君獨甚傷也必先令之失先身無害而有利然後可以及物今君獨立無與則是有害故甚可傷所以然者則由先令之失也人主失令而蔽失令則為下所蔽塞已蔽而刦已刦而弒

去蔽

故曰堂上遠於百里堂下遠於千里門庭遠於萬里今步者一日百里之情通矣堂上有事十日而君不聞此所謂遠於百里也步者十日千里之情通矣堂下有事一月而君不聞此所謂遠於千里也步者百日萬里之情通矣門庭有事期年而君不聞此所謂遠於萬里也故請入而不出謂之蔽臣有請告既入而不出此則左右不為通於下左右不為通消滅其事既出而不入謂之絕此則左右不為通於上其事遂斷絕入而不至謂之壅左右侵君出而道止謂之壅左右侵君之壅蔽君事故也君者非杜其門而守其戶也為政之有所不行也政之不行自致侵壅非由杜門戶故曰令重於寶社稷先於親戚法重於民威權貴於

以文墨本而求末也歟矣

楊維禎曰去臧絕苞蔽之法莫善于此

立濟曰韓非書多此文法可知此書是先秦之文作此者韓非之類也

五字千鈞

宗譲曰大士高士愚士智士賢士戦国説士不出此五者

胡特化曰分別絶寺人物亦自有説而筆氣簡厥

施天性曰此段尽戦国策士第一等

李光縉曰叙明君忠臣設施之先务分明有治朝盛世氣象

王世貞曰爵禄君所以馭臣下君私與則使臣進臣誣

爵禄故不為重寶輕號令不為親戚後社稷不為愛民柱法律不為爵禄分威權故曰勢非所以予人也

規矩者方圜之正也雖有巧目利手不如拙規矩之正方圜也故巧者能生規矩不能廢規矩而正方圜也

雖聖人能生法不能廢法而治國故雖有明智高行倍法而治是廢規矩而正方圜也

論人有要務物之人無大士爲大士不務彼矜者滿也滿者虚也滿虚在物爲制也

凡論人之在矜者細之屬也自矜者細之論人而遠古者無高士爲高士必順考古道既不知古而勤其功者無智士爲智士必知古而謹功德行成於身而遠古卑人也事無資遇時而簡其業者愚士也甲人不得爲高士愚士不得爲智士釣名之人無賢士爲賢士必修實而成名釣利之君無王主爲王主必度義而取利賢人之行其身也忘其有名也王主之道其所不能已也不能已而後動成功也賢人之行王主之道其所不能已也不能已而後動

又

明君公國一民以聽於世忠臣直進以論其能明君誠以治世忠臣必以直道以求進明君不以禄爵私所愛忠臣不誣能以干爵禄君不私國臣不誣能行此道者雖未大治

正民之經也今以誣能之臣事私國之君而能濟功名者古今無之誣能之臣易知也起下文臣度之先王禹為司空契為司徒皐陶為李古治官作獄之官后稷為田此四士者天下之賢人也猶尚各精一事今誣能之人服事任官皆兼精一德以事其君故四賢之能自此觀之功名之不立亦易知也結上文故列尊祿重無以不受也德不足以與其位勢利官大無以不從也直以勢利官大以此事君此所謂誣能篡利之臣者也世無公國之君則無直進之士無論能之主則無成功之臣

大匡篇

三子議輔齊

齊僖公生公子諸兒公子糾公子小白使鮑叔傅小白鮑叔辭稱疾不出管仲與召忽往見之曰何故不出鮑叔曰先人有言曰知子莫若父知臣莫若君今君知臣不肖也是以使賤臣傳小白也鮑叔以小白年幼又不肖而賤故難為之傳也賤臣知弃矣召忽曰子固辭無出吾權任子以死也任保也君若有疑我當保子以疾困至於死必以可以免子之身鮑叔曰子如是何不免之有乎言必免也管仲曰不可以召忽言非持社稷宗廟者不讓事不廣閒社稷宗廟至重故不可讓難事

楊慎曰死生便見召忽有臨難不奪之節

張之象曰召忽之死万世之义也管仲之生一時之權也然必有仲父之勳業後可不則背君父而偷生惜死與乱賊之徒同科矣故君子曰忽之死也賢其生也仲之生也賢其死也斯言盡之矣

三際曰鼎足之喻剴當有味

按二公子謂諸兄子糾言二子既不能定齊国而又不立小白即是將更無所用謂小白必得立矣

而廣求閒安將有國者未可知也於三公子未可的知其人子其出乎召忽曰不可吾三人者之於齊國也譬之猶鼎之有足也去一焉則必不立矣言三人不可異其出處吾觀小白必不為後矣管仲曰不然也夫國人憎惡糾之母以及糾之身而憐小白之無母也諸兒長而賤事未可知也夫所以定齊國者非此二公子者將無已也小白之為人無小智惕而有大慮言雖無小智能惕懼而有大慮非夷吾莫容小白俗人故非夷吾莫能容天不幸降禍加殃於齊糾雖得立事將不濟非子定社稷其將誰也糾既不濟次在小白輔小白而召忽曰百歲之後語子謂召忽

君卜世犯吾君命而廢吾所立奪吾糾也雖得天下吾不生也吾君卜世謂僖公之子小白等也信公之命使立子糾今而奪嗚呼當致死謂兄與我齊國之政也受君令而不改奉所立而不濟是吾義也召忽稱管仲為兄與我齊國之政謂使知今受君令而立子糾不改其所奉更有所立不濟而死是為臣之義也管仲曰夷吾之為君臣也言已立君臣之義與召忽異將承君命奉社稷以持宗廟豈死一糾哉言當出奉令則可子出奉令則小白可故曰可鮑叔許諾乃出奉令。

按二公子謂諸兄子糾言二子既不能定齊国而又不立小白即是將更無所用謂小白必得立矣

三際曰鼎足之喻剴當有味

按國語齊人既殺無知小白召自莒管仲將兵遮道射小白中鉤小白佯死管仲使馳報魯小白先入得之是為桓公桓公使魯人殺子糾召忽死之管仲請囚

遂傳小白鮑叔謂管仲曰何行問其事君當作何行管仲曰為人臣者不盡力於君則不親信不與君同不親信則言不聽言不聽則社稷不定夫事君者無二心此事君之所行

鮑叔許諾僖公之母弟夷仲年生公孫無知有寵於僖公衣服禮秩如適言無知之與適子同僖公卒以諸兒長得為君是為襄公襄公立後絀無知無知怒作亂殺襄公鮑叔牙奉公子小白奔莒管夷吾召忽奉公子糾奔魯九年公孫無知虐於雍廩雍廩殺無知也桓公自莒先入魯人伐齊納公子糾戰於乾時管仲射桓公中鉤魯師敗績桓公踐位於是殺魯使魯殺公子糾

齊請管召

桓公問於鮑叔曰將何以定社稷鮑叔曰得管仲與召忽則社稷定矣公曰夷吾與召忽吾賊也鮑叔乃告公其故圖故圖謂管仲本使鮑叔傳小白將立之公曰然則可得乎

鮑叔曰若亟召則可得也不亟不可得也夫魯施伯知夷吾為人之慧也其謀必將令魯致政於夷吾夷吾受之則彼知能弱齊矣夷吾不受彼知其將反於齊也必將殺之恐為魯害公曰然則夷吾將受魯之政乎其否也鮑叔對曰不受夫夷吾之不死絏也為欲定

立潛曰桓公此問便有致大之意其志不在小矣

又曰故圖二字含蓄有味

楊慎曰鮑叔之料施伯不失尺寸可謂智謀之士矣

吳嘿曰桀出夷吾不死心緒如見

穆文熙曰管子之不死其志蓋欲定齊而鮑叔為能知之蓋其相契合然也

吳澄曰敘事簡捷而意亦詳盡玄冥子曰召忽之死萬世君臣之義也管仲之生一時輔相之功也然必功如仲父而後可不則以不死籍口而如親從之佐太

齊國之社稷也今受魯之政則弱齊也夷吾之事君無二心雖知死必不受也公曰其柰我也魯若是乎鮑叔對曰非為君也為先君也其柰君不如親糾也公曰恐不及柰何鮑叔曰夫施伯之為人也敏而多畏多念慮則畏深公若先反恐汪怨焉必不殺也若先反管仲而魯殺之齊必注怨故不殺公曰諾遂遣使請管召於魯魯君乃遂束縛管仲與召忽使相齊之右維然殺君而用吾身待有所定也今既定矣小白已定齊令忽相齊之左必令忽

天曰謙論正大從容就死殺身成仁召忽有之

洪邁曰此段是管召實錄

李光縉曰君子聞之四句万古不易之論可作二子斷案

齊國之社稷也今受魯之政則弱齊也夷吾之事君無二心雖知死必不受也公曰其柰我也魯若是乎鮑叔對曰非為君也為先君也其柰君不如親糾也公曰恐不及柰何鮑叔曰夫施伯之為人也敏而多畏多念慮則畏深公若先反恐汪怨焉必不殺也若先反管仲而魯殺之齊必注怨故不殺公曰諾遂遣使請管召於魯魯君乃遂束縛管仲與召忽使相齊之右維然殺君而用吾身待有所定也今既定矣小白已定齊令忽相齊之左必令忽是再辱我也子為生臣忽為死臣生則定社稷死則顯忠豪忽也知得萬乘之政而死公子糾可謂有死臣矣子生而霸諸侯公子糾可謂有生臣矣死成生名不可又成死名行不虛至致身成名生定社稷之名不兩立既成生名不可又成死名行不虛至致身受命乃謂之至子其勉之死生有分矣乃行入齊境自刎而死管仲遂入君子聞之曰召忽之死也賢其生也管仲之生也賢其死也

呂祖謙曰論語云微管仲吾其被髮左衽矣又曰豈若匹夫匹婦之為諒也自經於溝瀆而人莫之知也聖人褒貶一言為萬世法則忽

穆文熙曰世有亡主而国無暴道故桀乱而武定之聖王誅暴救乱以安天下却是如此説之為言桓公不明於家管子又将順而不為之辞斉之弗事為先斉也冥矣

真徳秀曰意寓箴規俱是正論

凌約曰此篇可作諫臣論口吻来詞婉而順更易入耳

廢置利害

桓公曰。昔三王者既禁其君。今言仁義則必以三王為法度。不識其故何也。對曰。昔者禹平治天下。及桀而亂之。湯放桀以定禹功也。湯平治天下。及紂而亂之。武王伐紂以定湯功也。且善之伐不善也。自古至今未有改之。君何疑焉。公曰。甲兵既足矣。吾欲誅大國之不道者可乎。對曰。愛四封之内。而後可以悪竟外之不善者。安卿大夫之家。而後可以危敵之國。賜小國地。而後可以誅大國之不道者。舉賢良。而後

欤仲生宜有定論矣不知夫子與仲者以其尊周攘夷之功若就理而論召忽之欤較為正當

焦竑曰語氣温潤清雅是為細膩小文

黃震曰沈抑靜默以全生雖賢人之大不幸亦豈國家之福

茅坤曰国無仁賢則国空虚人君不知任賢使諭人高張賢士結古世道為之一変矣

卽宝曰微子見紂知遠曰箕不顧行武王克商封之於宋以主殷祀

穆文熙曰明哲之人才足有為多恃才奮盛凌轢人以取敗必至之勢

凌稚隆曰詞危義切侃ヒ可聽所謂法語之言者

洪邁曰是倣模道德經氣壯語壯有許多筆力

吕祖謙曰名實二字下自奇特惠者取一ㄖ是務実惠名之意

可以廢慢法卽賤賢人之處亂世也。知道之不可行。則沈抑以辟罰。靜默以俾免。辟之也。猶夏之就清。冬之就温焉。可以無及於寒暑之菑矣。非為畏死而不忠也。夫彊言以為盡言極諫殺身無益徒令其名以傷君退害為人臣者之生。其君有殺死諫臣之名。龍逢比干進諫進傷為人君嚴之義。退身不舍端修業不息版牘以待清明故微子不與於紂之難。而封於宋以為殷主。先祖不滅後世不絕。故曰大賢之德長

奮盛凌轢

明乃哲。哲乃明。奮乃矜。明哲乃大行。此言擅美主盛自奮也。以琅湯音浪音陽凌轢人之敗也。常自此始故聖人著之簡策傳以告後進曰。奮盛矜落也。盛而不落者未之有也。故有道者。不平其稱。不滿其量。不伐業。明而不矜。故有名有實必為人怨其来久所以絶四交。有名有實客之交惡其名實之聞也。惠者知其依其樂。不致其度。爵尊則肅士。祿豐則務施。功大而不可一ㄖ。故安而無憂。壽而無怒。此言止

怨速濟没法也

義立

鳥飛准繩此言大人之象也鳥飛准繩曲以為直
鳥之飛也必還山集谷不還山則困大人之象權而合道夫
與谷之處也不必正直而還山集谷曲
繩爲以為鳥起於北意南而至于南起於南意北而
論其下也不可以
至於北苟大意得不以小缺為傷故聖人美而著之
曰千里之路不可狹以繩萬家之都不可平以准言
大人之行不必以先帝常象立之謂賢故為上者之
術也

直德秀曰權而合道惟大人能之故特舉大人立說
凌約曰人以道為的猶鳥以山谷為棲止權而通於道猶鳥之不必正直而還山集谷借論
高奇
黃震曰此段尤精妙玄潔有味
錢福曰帝者尊高之名言大人之行不必以尊高為先要於兼之也

荀坤曰人主處高履滿亢而不下高而不抑自然国家煩乱莫之救解上交亢就有悔益貴而無位高而無民賢人在下位而無輔是以動而有悔也即此義矣

處盛滿

高為其居危顛莫之救此言尊高滿大而好矜人以
黷主盛處賢而自予雄也故盛必失而雄必敗夫上
既主盛處賢以操士民國家煩亂萬民心怨此其必
亡也猶自萬仞之山描而入深淵其死而不振也必
故曰毋邇其求而遠其憂高為其居危顛莫之救也

小匡篇

李光縉曰鮑叔荐管仲自以為弗及至欵辭其位以讓之何其懇也然管仲用而鮑叔之賢益童古人之以善相成如此
楊慎曰管仲伯夷之千覩此五者俱見

丘濬曰孟子云二老者天下之大老也意與此同

桓公自莒反於齊使鮑叔牙為宰鮑叔辭曰臣君之庸臣也臣君有加惠於其臣使臣不凍餒則是君之賜也若必治國家則非臣之所能也其唯管夷吾乎臣者五寬惠愛民臣不如也治國不失秉臣不如也忠信可結於諸侯臣不如也制禮義可法於四方臣不如也介胄執枹立於軍門使百姓皆加勇臣不如也枹擊鼛鼓夫管仲民之父母也將欵治其子不可棄其父母公曰管夷吾親射寡人中

王儒曰四句甚見精采

張之象曰施伯既知管子之才將用之為魯国憂何不令魯公早用之以爭桓乎豈衆公亦未能知管子者耶

鈎殆於死。今乃用之。可乎。鮑叔曰。彼為其君動也。君若宥而反之。其為亦猶是也。公曰。然則為之柰何。鮑叔曰。君使人請之魯。公乃使鮑叔行成曰。公子糾親也。請君討之。管仲讐也。請受而甘心焉。魯君許諾。施伯謂魯侯曰。勿予。非也。管仲者。天下之賢人也。大罷也。在君之國。頓請之以戮群臣。以徇魯君必諾則狄得意於天下。在楚則楚得意於天下。在晉則晉得意於天下。天下在狄楚晉。則魯君危矣。魯君不殺而受之其屍。魯君曰。諾。將殺管仲。鮑叔進曰。殺之齊。是戮寡君也。戮以徇齊殺之魯。是戮魯也。救邑寡君。頓生得之。以徇於國。為羣臣僇。若不生得是君與寡君賊比也。言親賊非弊邑之君所謂也。使臣不能受命。於是魯君乃不殺。遂生束縛而柙以予齊。柙檻即檻車也

玄寘子曰管仲非鮑叔不能知桓公微管仲無以伯故自鮑子而存而堂阜之功夫孰為者庭之上相桓公之伯有以哉

管仲論政

管仲至於堂阜之上。堂阜地名鮑叔祓而浴之三。祓除去凶氣桓公親迎之郊。管仲詘纓插衽示將就戮使人操斧而立其後。後受斧鉞之誅公辭斧三。然後退之。退操斧者公曰。垂纓下衽寡人將見。管仲再拜稽首曰。應公之賜殺之黃泉

按呂覽云祓以香火蓑以獵假国語曰三蓑三浴之以香塗身曰蓑或為熏

吳国倫曰桓公一見管子即自述其過而授之以情則管子安得不效忠乎此尤見桓公之善用管子也

茅坤曰按合群国国語即合群設象即周礼縣法象魏也本謂上之所設未謂下之所行也

死且不朽。言君賜之死尚感恩不朽況先生之乎公遂以歸禮之於廟。三酌而問政焉。曰。昔先君襄公。高臺廣池。湛樂飲酒田獵畢戈。不聽國政。卑聖侮士。唯女是崇。九妃六嬪。陳妾數千。陳下陳也食必梁肉。衣必文繡。而戎士凍饑。戎士待陳妾之餘。陳妾食餘馬待游車之槃。游車槃然後以為兵車然後以食戎士。倡優侏儒在前。而賢士大夫在後。是以國家不日益。不月長。吾恐宗廟之不掃除。社稷之不血食。敢問為之柰何。管子對曰。昔吾先王周昭王穆王。世法文武之遠迹。以成其名。合群國。比校民之有道者。設象以為民紀。校試設象以為民紀式美以相應。比綴以書。原本窮末。其所用美事必令始終相應然後比綴書之簡策故能原其本窮其末無不錯綜也勸之以慶賞。紀之以刑罰。糞除其顛旄。顛謂高之頂人或不墾闢旄者所以誓勸兵士言能務農息兵故糞其顛而除其旄賜予以鎮撫之。治其民也。參其國而伍其鄙。定民之居。成民之事。以為民紀。謹用其六秉如是而民情可得。而百姓可御。桓公曰。六秉者何也。管子曰。殺生貴賤貧富。此六秉也。桓公曰。參國柰何。管子對曰。制國以為二十一鄉。商工之鄉六。士農之鄉十五。公帥十一鄉。高子帥五鄉。國子帥五鄉。參國故為三軍。公立三官之臣。謂三軍之

桓公初見管仲開誠咨詢孜孜不已欲興事功以盖前慾氣格既殊而仲父立談之頃制令規為條分綴拆教養燕具罔有遺遠一匡九合有以也夫

立濬曰昔者先王一段為下提綱後正詳論其事

楊慎曰官官府也共言士之鄉下四

句則商工農之鄉也

法度森衆班、可猶

注道昆曰士農工商天下之民尽之使士之子為士農之子為工商之子為商則天下之民無不各安其分而無有春處慢俞者一三

官也市立三鄉。工立三族。澤立三虞。山立三衡。自三鄉已下每皆置具官制五家為軌。軌有長。十連為鄉。鄉有良人。三鄉一帥。桓公曰。五連有長。十連為鄉。鄉有良人。三鄉為一帥。制五家為軌。軌有長。六軌為邑。邑有司。十邑為率。率有長。十率為鄉。鄉有良人。三鄉為一帥。桓公曰。五屬有帥。五屬一大夫。政聽。鄉屬之聽。各保而聽。無有淫佚者。桓公曰。定民之居。成民之事。奈何。管子對曰。士農工商四民者。國之石民也。（字注四者）國之本猶柱石也。故曰石不可使褰處。褰則其言亂。其事亂。（龍亦亂是故聖王之處士。必於閒燕。處士閒燕則謀慮。處農必就田疇。處工必就官府。處商必就市井。（立市必四方若造井之制故曰市井）今夫士。群萃而州處。（萃集州聚）閒燕則父與父言義。子與子言孝。（旦昔猶早晚）具脩其械器。（械器田器）比耒耜。（耒耜一人執以耕之器）比耒耜。穀芟。（音捶比偶其耒耜及穀芟穀芟小於耒耜之後所以重治其闕遺）及寒。擊槀除田。以待時乃耕。（冬寒之月去草深耕均種疾耰。（耰謂復種既已均種當疾耰之）先從事於此。（旦昔猶早晚）以教其子弟。少而習焉。其心安焉。不見異物而遷焉。（異物異事恐其外槀徙業）是故其父兄之教不肅而成。其子弟之學不勞而能。夫是故士之子常為士。今夫農群萃而州處。審其四時。權節。（於四時中又權量其節之）

之坂有必不成收

宗譙曰此段論成士之士使有常業

玄冥子曰氣度優容文法驗雅可愛俞讀俞有趣味

又曰此段論成農之事使有常業

鄭維嶽曰各節爲出辛勤之狀而四

民之中惟農最苦故補叙惟農最詳

芸耨以待時雨。時雨既至。挾其槍刈耨鎛。在坡曰挾槍椿也刈鎌耨鎡鎛也以旦暮從事於田野。稅衣就功。脫其常服以就功而便事省費。別苗秀。列疏遬。遬容也謂苗之疏密當均列之。首戴苧蒲。苧與蒲為笠也。身服褋襫。褋襫謂麤堅之衣可以任苦著。沾體塗足。暴其髮膚。盡其四肢之力。以疾從事於田野。少而習焉。其心安焉。不見異物而遷焉。是故其父兄之教不肅而成。其子弟之學不勞而能。是故農之子常為農。樸野而不慝。朴質而野不為姦慝。其秀才之能為士者。則足賴也。故以其四時。辨其功苦。功謂堅美苦謂澁惡。權節其用。論比計。制斷器尚完利。裁斷為器貴於完利。相語以事。相示以功。相陳以巧。相高以知事。以其能知器相事之利鈍也。旦昔從事於此。以教其子弟。小而習焉。其心安焉。不見異物而遷焉。是故其父兄之教不肅而成。其子弟之學不勞而能。夫是故工之子常為工。今夫商群萃而州處。觀凶饑。審國變。察其四時。而監視其鄉之貨。以知其市之賈。以負任擔荷。服牛輅馬。以周四方。料多少。計貴賤。以其所有。易其所無。買賤鬻貴。是以羽旄不求而至。竹箭有餘於國。奇怪時來。珍異物聚。旦昔從事於此。以教其子弟。相

按齊語作政不旅舊則民不偷旅舊存故旧不用如旅也

楊慎曰文字輝映交震亦尽一時之制

語以利。相示以時。相陳以知賈。知物賈少而習。為其心安。為不見異物而遷。為是故其父兄之教不肅而成。其子弟之學不勞而能。夫是故商之子常為商。相地沃墝以差其政。則人安其沃墝而不移。衰差也。相地之沃墝而不移。美。

正旅舊之軍旅正之以從山澤各以其地而衰其政。則民不惰。國之軍旅舊貫則稟令而不惰。舊貫則稟令而不敢以陵陸丘井田畴均。則民不惑。非時入時至則民不敢以非時入。

無奪民時。則百姓富穰。牲不勞。則牛馬育。過用謂之勞

内政寄軍令

桓公曰。吾欲從事於天下諸侯。其可乎。管子對曰。未可。民心未吾安。公曰。安之柰何。管子曰。修舊法擇其善者。舉而嚴用之。慈於民。予無財。貸無時者施與之。寬政緩刑。則國富而民安矣。公曰。民安矣。其可乎。管仲對曰。未可。君若欲正卒伍。脩甲兵。則大國亦將正卒伍。脩甲兵。則大國諸侯之臣有守圉之備矣。然難以速得意於天下。公欲速得意於天下。則事有所隱。而政有所寓。不顯習其兵事故曰隱事有所隱。軍政寓之政。而寓軍令焉。為為高子之里。為國子之里。為公里。三分齊國以為三軍。擇其賢民使為里君。每里使賢者為君長。鄉有行伍卒長。則其制令。且以田獵。因以賞罰。因田獵以賞罰。則百姓

汪道昆曰即此便是私心此正管子外於王道處然亦必如此乃可疆国

沈嘉則曰借王制以行已私易名欺以欺鄰国此孔子所以小之而孟子不欺比也

顧寧成曰夷吾假內政之名以行軍令巧於用詭固如是哉成周自五家為軌至五州為鄉居民之法也自五人為伍至五師為軍令万民之法也其事皆自於天下無非王道之公夷吾之法能彷彿其一二矣独柰何以數其鄰国則安得不為伯者之私哉

通於軍事矣。桓公曰。善。於是乎管子乃制五家以為軌。軌為之長。十軌為里。里有司。四里為連。連為之長。十連為鄉。鄉有良人。以為軍令。是故五家為軌。五人為伍。軌長十之。十軌為里。故五十人為小戎。里有司率之四里為連。故二百人為卒。連長率之。十連為鄉。故二千人為旅。鄉良人率之。五鄉一師。故萬人一軍。五鄉之師率之。三軍故有中軍之鼓。中軍則公之里卒也有高子之鼓。有國子之鼓。春以田曰蒐。振旅。因寓軍政而且振旅秋以田曰獮。治兵。順殺氣也因治兵是故卒伍政定於里。軍旅政定於郊。內教既成。令不得遷徙。故卒伍之人。與人相保。家與家相愛。少相居。長相游。祭祀相福。死喪相恤。禍福相憂。居處相樂。行作相和。哭泣相哀。是故夜戰則聲相聞。足以無亂。晝戰則目相見。足以相識。驩欣足以相死。是故以守則固。以戰則勝。君有此教士三萬人以橫行於天下。教士謂先教習之士天下大國之君莫之能圉也。誅無道以定周室。

桓公圖伯

公即位數年。諸侯多沉亂。不服於天子。於是乎東救徐州。分吳半。分吳地存魯蔡陵。地名割越地。南據宋鄭。既割越地又據宋鄭之國以為親援征伐楚濟汝水。踰方城之地。望文

王世貞曰此篇文字極佳首言桓公之伯畧中言所以奉天子安諸侯者

張之象曰文勢至此不求奇而自奇如金鎖花簇爛熳奪目

而末則歸重於能用管仲之屬大意雖是如此中間伸縮隱見殊尽変態可称雄儒巨擘矣至于字句之工尤是玩味

孫應鰲曰此處歷叙齊桓伯績耶耀耳目

按齐語莽作應字

山。楚山使貢絲于周室。使貢楚絲即所謂檽絲者也堪為琴瑟絃成周反胙於隆嶽。周室有事歸胙于齊齊太嶽之後故言隆嶽荆州諸侯莫不來服中救晉公。禽狄王。敗胡貉。破屠何。東胡之先而騎寇始服北狄以騎為寇北伐山戎。制令支。斬孤竹。而九夷始聽。海濱諸侯莫不來服西征攘白狄之地。遂至於西河。謂龍門之西河方舟投桁。乘桴濟河。至於石沱。地名縣車束馬。踰大行與卑耳之谿。拘秦夏。與甲耳之谿共拘秦夏之不服者西服流沙諸侯飾牲為載書。書謂要盟之辭載之於策以誓要於上下薦神。

以上下之神祇為盟神然後率天下。定周室。大朝諸侯誓又以牲祭之於行言不用也

於陽穀。故。兵車之會六。乘車之會三。九合諸侯一匡天下。甲不解壘。兵不解翳。翳所以蔽兵謂脅盾之屬不解甲於壘不解兵於翳文道以朝天子。葵丘之會。天子使大夫宰孔致胙於桓公曰。余一人之命有事於文武有祭事於文王武王之廟使宰孔召管仲而謀。管仲對曰。為君不君。伯舅耐下拜。桓公又言不用也寢武事行言不用也為臣不臣。亂之本也。桓公曰。余乘車之會六。九合諸侯。一匡天下。北至於孤竹山戎穢貉。拘

楊慎曰齊侯盟會甲兵輜藏景象懋然帥諸侯以朝天子僕夫威於咫尺大義森然尤未可以伯而少之也

孫應鰲曰天子優臣諸侯謹礼使者發客將命俱可見

楊慎曰桓公處此便有篡功之念

李光縉曰論桓文者輒云致胙請隧二者俱礼之大者也一則命之而不敢一則不命而自請于此可見二公優劣命初以為然及讀是篇見桓公誅功之念勃卜動色至聞管子之言始惧而出然則桓之所以不敢犯礼者仲之力也於是知僭礼犯分伯者之常惟幸桓有管仲而晋文之諫者無其人耳

秦夏西至汗沙西虞南至吳越巳牂柯牁不庾雕題黑齒皆南夷之國莫遠寡人之命而中國卑我中國之人不尊崇樂推使居臣位是卑我也昔三代之受命者其異於此乎管子對曰夫鳳皇鸞鳥不降而鷹集鴟梟豐庶神不格庶神不歆其祭享守龜不兆守龜不兆謂不以信誠告之握粟而筮者憂求傳曰龜長筮短數臻五穀不蕃六畜不育而蓬蒿藜藿並興夫鳳皇之文前德義後日昌前包德義後有日昌明之象先德義乃可以日昌也昔人之受命者龍龜假至河出圖雒出書地出乘黃神馬也今三祥未見有者三祥謂龜龍黃乘也雖曰受命無乃失諸乎

桓公懼出見客曰天威不遠顏咫尺小白承天子之命而不受天下諸侯稱順焉桓公憂天下諸侯有賞服大路龍旗九游渠門赤旂渠門旗名天子致胙於桓公而不受天下諸侯稱順焉桓公憂天下諸侯有命而毋下拜恐顛蹶於下以為天子羞遂下拜登受夫人慶父之亂而二君弑死慶父莊公之弟通於莊公夫人姜氏哀姜欲立子般又弑閔公國絶無後桓公聞之使高子存之關內之侯而桓公不使也狄人攻衛衛人出旅於曹旅客

男女不淫馬牛選具執玉以見請為關內之侯請為齊關內侯而桓公不使也狄人攻邢桓公築夷儀以封之男女不淫馬牛選具選其善者以成具欲以貢齊也執玉以見

寃地履候然可畏蓋伯之為伯亦必託之礼义而後可行

王世貞曰称順称仁称寛称廣不可分作片段看四者段々皆有只如此敲舞筆端耳亦侯諸侯知桓公知諸侯之多侯之歸己後又說桓公知諸侯之多與己皆是敲舞筆端以為奇特且首既偏言來服末又述禁暴示权皆不過張示伯畧深而用武而有体

張文熙曰此處感人之效亦甚可觀第其垂橐而入滿載而歸不免以利結人恐利盡而人不至也乃為雖慶哉

四分國語作四介

玄冥子曰模寫齊桓當時伯功之盛照耀耳目昔謂五伯莫盛桓文信夫

也容居曹也 桓公城楚丘封之其畜以散亡故桓公予之繫馬三百匹繫馬良馬天下諸侯稱仁焉於是天下之諸侯知桓公之為已勤也是以諸侯之歸之也譬若市人桓公知諸侯之歸己也故使輕其幣而重其禮故緌帛文采為幣犬羊為幣齊以良馬報諸侯以綾帛布鹿皮四分以為幣齊以文錦虎豹皮報諸侯之使蚤橐而入櫜載而歸蚤橐言其空也櫜載重載故鈞之以愛致之以利結之以信示之以武是故天下小國諸侯既服桓公莫之敢倍而歸之喜其愛而貪其利信其仁而畏其武桓公知天下小國諸侯之多與己也於是又大施忠焉可為憂者為之憂可為謀者為之謀可為動者為之動伐譚萊而不有也諸侯稱寬焉通齊國之魚鹽東萊自東萊通魚監於諸侯使關市幾而不正壙而不稅幾察也察非而不征察其姦以為諸侯之利諸侯稱廣焉築蔡鄗陵培夏靈台皆邑名以衛戎狄之地所以禁暴於諸侯也築五鹿中牟鄴蓋與社丘以衛諸夏之地所以示勸於中國也教大成是故天下之於桓公遠國之民望如父母近國之民從如流水故行地滋遠得人彌衆是何也懷其文而畏其武故殺無道定周室天下莫之能圉武事立也定三革車馬人皆有革甲曰三革

楊慎曰文法連用如魏峰疊嶂讀之色く可人

丘濬曰上疊用數箇是故字法至此文用於是一轉更佳

何孟春曰既以朝服濟河故不称甲兵文德成也大国畏威事如臣僕武功立也桓之伯功誠懋盛矣

偃五兵。五兵刀劒矛戟矢也。服濟河以與文事勝也。是故大國之君。事如臣僕。小國諸侯。驩如父母。夫然。故大國之君不尊。不以國大加其尊禮。小國諸侯不畏。不以國小而卑其敬。是故大國之君不驕。小國諸侯不慑。於是乎列廣地以益狹地。損有財以與無財。周其君子。不失成功。周給君子得其力用故不失其成功。周其小人。不失成命。周小人懷德而歸故不失成命。夫如是。居處則順。出則有成功。不稱動甲兵之事。以遂文武之迹。於天下。桓公能假其群臣之謀。以益其智也。其相曰夷吾。大夫曰甯戚隰朋賓胥無鮑叔牙。用此五子者何功。何功不成。度義光德。繼法紹終。以遺後嗣。貽孝昭穆。大覇天下。名彀廣袼。不可掩也。則唯有明君在上。察相在下也。

薛方山曰一桓公也用管仲隰朋鮑叔則以奔播之餘而九合諸侯一匡天下用豎刁易牙開方則以五伯之長而身死無歸幾於不殯又

曰孔子之於管仲吾其披髮左衽矣及或人問管仲則曰人才之間關係也一至此哉

曰微管仲吾其披髮左衽矣及或人問管仲也不曰如其仁如其仁則仲則曰人也夫參天兩地斯謂之人夫子

人管仲其推尊之也至矣曰器小者特指
三歸反玷而言耳猶云以如是之人而猶
爾為此也孟惜之也非謂其為伯佐也王
覇至孟子始發之嗚呼仲相桓公則誠伯
矣今觀其大匡三篇制度整齊經緯具備
而尤以寧邇柔遠為重務假令遇文武之
君將不得為王佐也乎

春秋一卷終