10

V
K245
L6214h

李文饒別集卷九

吳興韓　敬求仲甫評點
同郡茅兆河巨源甫詮定

平泉山居戒子孫記

平泉山居戒子孫、經始平泉追先志也吾隨侍先太師忠公在外十四年上會稽探禹穴歷楚澤登巫山遊沅湘望衡嶠先公每維舟清眺意有所感必凄然遐想屬目伊川嘗賦詩曰龍門南岳盡伊原草樹人烟目所存正是北州梨棗熟夢魂秋日到郊園吾心感是

詩有退居伊洛之志前守金陵於龍門之西得喬處士天寶末避地遠遊爲荒榛首翠微山尚有薇蕨山陽舊徑唯餘竹木吾乃剪荆莽驅狐狸始立班生之宅漸成應叟之地又得　珍木奇石列於庭際平生素懷於此足矣吾嘗以出處者貴得其道進退者貴不失時古來賢達多有遺恨至於玄祖潛身於柱史栁惠養德於士師漢代丙曼容官不過六百石終無辱殆邈難及矣越蠡激文牛以肥遁留侯託黃老以辭世亦其次焉范雎感蔡澤一言超然高謝鄧禹見功臣多敗委遠名勢又其次也矧吾者於葵無衛足之智處有不鳴之患雖有泉石杳無歸期留此林居貽厥後代鬻平泉者非吾子孫也以平泉一樹一石與人者非佳也吾百年後爲權勢所奪則以先人所命泣而告之此吾志也詩曰維桑與梓必恭敬止言其父所植也昔周人之思召伯愛其所憩之樹近代薛令君於禁省中見先祖所據之石必泫然流涕汝曹可不慕之唯岸爲谷谷爲陵然已焉可也

癡絕矣然不癡不絕

平泉山居草木記

余嘗覽想石泉公家藏藏書、日有園庭草木疏、則知先哲所尚、必有意焉、余二十年間三守吳門、一涖淮服、嘉樹芳草、性之所耽、或致自同人、或得於樵客、始則盈尺、今已豐尋、因感學詩者多識草木之名、爲騷者必盡蓀荃之美、乃記所出山澤、庶資博聞、木之奇者、有天台之金松、琪樹、稽山之海棠、榧檜、剡溪之紅桂、厚朴、海嶠之香檉、木蘭、天目之青神、鳳集、鍾山之月桂、青颼、楊梅、曲房之山桂、溫樹、金陵之珠栢、欒荆、杜鵑、茆山之山桃、側栢、南燭、宜春之柳栢、紅豆、山櫻、藍田之栗、梨、龍栢、其水物之美者、荷有蘋洲之重臺蓮、芙蓉湖之白蓮、茅山東溪之芳蓀、復有目觀震澤、巫嶺、羅浮、桂水、嚴湍、廬阜、漏澤之石、在焉、其伊洛名園所有、今並不載、豈若潘賦閒居、稱郁棣之藻麗、陶歸衡宇、喜松菊之猶存、爰列嘉名、書之于石、巳未歲又得番禺之山茶、宛陵之紫丁香、會稽之百葉木芙蓉、百葉薔薇、永嘉之紫桂、族蝶、天台之海石榴、桂林之俱郁、

衛台嶺八公之怪石巫峽之嚴湍琅邪臺之水石布於清渠之側仙人跡鹿跡之石列於佛榻之前是歲又得鍾陵之同心木芙蓉剡中之真紅桂稽山之四時杜鵑相思紫苑貞桐山茗重臺薔薇黃槿東陽之牡桂紫石楠九華山藥樹天蓼青櫪黃心桃子朱杉龍骨　庚申歲復得宜春之筆樹楠稚子金荆紅筆密蒙勾栗木其草藥又得山薑碧百合

金松賦并序

廣陵東南有顏太師猶子舊宅其地即孔北海故臺予因晚春夕景命駕遊眺忽覩奇木植於庭際枝似檉松葉如瞿麥迫而察之翠葉金貫粲然有光訪其名曰金松訊其所來曰得於台嶺乃就主人求得一本列於平泉今聞封植得地枝葉茂盛叙其所自作此賦

青春已暮白日將夕經顏子之故巷訪孔公之舊宅美珍木之在庭得嘉名於樵客曩擢本於台嶺近徙根於簷隙其柯肅肅可比於真松其葉纖纖

寔侔於瞿麥風入葉而成韻露垂柯而流液不受命於嚴霜諒同心於寒栢含春靄而葱蒨映夕陽而的皪疑翠尾之羣翔若金潭之旁射穉爽籟於簧竹混晶光於瑶碧奇樹以垂珠而擅名金松以潛頴而莫覿亦猶處子在於隱淪奇才遺於草澤我有衡宇依山岑寂類仲長之清曠如蕭宰之鷰僻託根此地似在崖壁殊橘柚之不遷同甘棠之可惜庶封植於園林永愛玩而無斁

靈泉賦 并序

潔棹無王盧綺氣

予林居西嶺平壤出泉廣不逾尋而深則盈尺自東鄰故丞相崔公至谷口故丞相司徒李公凡別墅五六皆謂之平泉寔發源於此觀其湧不騰沸淡然冽清冬温夏寒明媚可鑒其靈泉之蘊也予往歲獲戾放逐再羅謗傷泉必變色久而後復昔傅長虞庭有湧泉以其色在夏則冷涉冬而温乃爲神泉賦況潛靈蘊異美過神泉因效長虞所作偶成此賦效一作擬

山下出泉厥壤非石隨淺深而見底實秋毫之可

析其瑩若纖埃之映琉璃微虫之潛琥珀玉瑕瑜而不掩鏡妍媸而盡覿且夫動則廣大止則虛明如君子之絕德乃望表而見情發源而東百谷皆盈既處高而就下雖遇坎而亦平曩者方聘康衢俄驚覆輙泉色暫晦含晶不發又如塵掩懸黎霧昏秋月累夕而翳盈旬乃澈爾其脉引清泚環匝荆扉淪漣焉照物色殊暉孕蘋藻爲瑤碧涵沙皪爲珠璣歷長坂而麟爛度小山而雪披若乃砥石於宇析波自入虛白而透迤浮縹清而繚繞氣潤蘅蘭色滋松篠含逸響於桐林動蕭光於溪鳥於是列植芳菊華艷芊綿漬漪瀾而更馥搖霽景而相鮮葉凝夕露叢靄秋烟美楚人之飡英慕胡公之飲泉況復自亭徂溪貪緣數里懸瀑溜於碧潭散浮湍於清沚乘鷁舳以晨泛聽菱歌而夜起見蒹葭之始香疑湘沅之在此重曰原隰既平泉流既清三逕未荒萬水向榮感棣華之零落愴時鳥之相鳴恐閱水兮日逝且歸來兮養生

秋聲賦 并序

便覺永叔儉父

昔潘岳寓直騎省因感二毛遂作秋興賦況予百齡過半承明三入髮已皓白自中書舍人及午三叅掖垣清秋可悲尚書十一丈鵷掖上寮人文大匠聊爲此作以俟知音

露華肅天氣晶碧空無氛霽海清明當其時也草木陰蟲皆有秋聲自虛無而響作由寂寞而音生始蕭瑟於林野終混合於太清出哀整而憤起臨悲谷而怨盈朔鴈聽而增逝孤猿聞而自驚此聲也異桐竹之韻非金石之鳴足以動羈人之魄感君子之情況乎臨淄藻思薛縣英名遽興華屋之嘆預想曲池之平豈待琴而魂散固聞笛以涕零亦有毀家蔡琰降北李卿聽朔吹之夜動見霜鴻之曉征既慷慨而訴傲世秦青送行詎能無自然之天籟宛吹萬之清泠客有貞詞瀏浣逸氣縱橫賦掩漏巵之妙文同蟠木之精聊染翰以寫意期報之以瑤瓊

獨洸瀾而流纓雖復蘇門

牡丹賦并序

予觀前賢之賦草木者多矣靡不言託植之幽深

採斷之莫致風景之妍麗追賞之歡愉至於体物良有未盡惟牡丹未有賦者聊以狀之僕射十一丈蔚爲儒宗詞賦之首聲氣所感或能相和又見陳思王賦序多言命王粲劉楨繼作今亦效之邀待御裴舍人同作

青陽既暮鷃鳴巳鳴念蘭若之方歇嘆桃李之陰成惟翠華之艷爚傾百卉之光英抽翠柯以布素粲紅芳而發榮其始也碧海霄澄驪珠躍出深波曉霽丹梓吐實煥神龍之銜燭皎若木之並日其盛也若紫芝連葉鴛雛比翼奪珠樹之鮮輝掩非煙之奇色倏忽摛錦紛葩似織其落也明豔未褫紅衣如脫朱草柯折珊瑚枝碎霞既皦而轉研紅欲消而猶綷爾乃獨含芳意幽怨殘春將獨立而傾國雖不言兮似人觀其露彩猶泫日華初照燁其晨葩情若微笑色雖美而自艷類河汾之窈窕逮乎的皪含景離披向風鉛華春而思蕩蘭澤晚而光融情放縱以自得凝若煥之冶容既而華豔恍惚繁華遽畢驚實雉之乍廻想江妃而復出望

黃筌徐熙一時難到

獻璫之玉俄以蔽光感懷珮之川悵然如失客顧余曰勿謂淑美難久徂芳不留彼妍華之閱世非人壽之可儔君不見龍驤閑宏池臺御溝堂挹山林峯連翠樓有百歲之芳叢今京師精舍甲第猶有天寶中牡丹在無昔日之通侯豈暇當飛藿之時始嗟零落且欲同樹萱之意聊自忘憂

近於伊川卜山居將命者畫圖而至欣然感聊賦此詩兼寄上浙東元相公大夫使求青田胎化鶴乙巳歲作

弱歲弄詞翰遂叨明主恩懷章過越邸建旆守吳門西圯陰難駐東皐意尚存慙逾六百石愧負五千言寄世知嬰繳辭榮類觸藩欲追縣上隱犯近子平村邑有桐鄉愛山餘黍谷暄免非逃相地乃是故侯園野竹多微逕岩泉豈一源映池方樹密傍澗古藤繁邛杖堪扶老　牛巳服轅只應將淚鶴幽谷共翩翻

憶平泉山居贈沈吏部一首中書作

昔聞羊叔子茅屋在東渠豈不念歸路徘徊畏簡

書乃知軒冕客自與田園疎殁世有遺恨精誠有所如嗟予寡時用夙志在林間雖抱山水癖敢希仁智居清泉繞舍下脩竹蔭庭除幽徑松蓋密小池蓮葉初從來有好鳥近復躍儵魚少室映川陸鳴皐對蓬廬張何舊寮寀予與吏部乃金門寮故也相勉在懸輿常恐似伯玉瞻前慙魏舒

夏晚有懷平泉林居 宜春作

孟夏守畏途捨舟在徂暑愀然何所念念我龍門塢密竹無蹊徑高松有四五飛泉鳴樹間颯颯如度雨菌桂秀層嶺芳蓀媚幽渚稚子候我歸衡門獨延佇誰言聖與哲曾是不懷土公旦既思周宣尼亦念魯矧余竄炎裔日夕誰晤語眷闕悲子牟班荆感椒舉悽悽視環玦惻惻步庭廡豈待莊舄吟方知倦羇旅

早秋龍興寺江亭閒眺憶龍門山居寄崔張舊從事 宜春作

江亭感秋至蘭徑悲露泫秔稻秀晚川杉松鬱晴巘嗟予有林壑茲夕念原衍綠篠連嶺多青莎近

溪淺淵明菊猶在仲蔚蒿莫剪喬木粲凌苕陰崖
積幽蘚遙思伊川水北渡龍門峴蒼翠雙闕間透
迤清灘轉故人在鄉國歲晏路悠緬惆悵此生涯
無由共登踐

比聞龍門敬善寺有紅桂樹獨秀伊川嘗於
山南諸山訪之莫致陳侍御知予所好因訪
剡溪樵客偶得數株移植郊園衆芳色沮乃
知敬善所有是蜀道菊草徒得嘉名因賦是
詩兼贈陳侍御 金陵作

昔聞紅桂枝獨秀龍門側越叟遺數株周人未嘗
識平生愛此樹攀翫無由得君子知我心因之爲
羽翼豈煩嘉客譽且就清陰息來自天姥岑長疑
翠嵐色芬芳世所絕偃蹇枝漸直瓊葉潤不凋珠
英粲如織猶疑翡翠宿想待鵷雛食寧止暫淹留
終當更封植

懷山居邀松陽子同作

我有愛山心如饑復如渴出谷一年餘常疑十年
別春思巖花爛夏憶寒泉冽秋憶泛蘭巵冬思翫

松雪晨思小山桂暝憶深潭月醉憶剖紅梨飯思食紫鱖坐思藤蘿窓步憶莓苔滑晝夜百刻中愁腸幾回絕每念羊叔子言之豈常輟人生如意事十乃居七八我未及懸輿今猶佩朝紱焉能逐麋鹿便得遊林樾范蠡滄波舟張惟赤松列惟應詎身恤豈敢忘臣節器滿自當欹物盈終有缺從茲返樵逕庶可希前哲

思歸赤松村呈松楊子

昔人思避世惟恐不深幽禽慶潛名岳鴟夷漾釣舟顧余知止足所樂在歸休不似尋山者忘家恣遠遊

近臘對雪有懷林居

蓬門常晝掩竹逕寂無人鳥起飄松霰麕行動谷榛應禽魚侶與薜蘿親遥憶平皐望溪烟已發春

李文饒別集卷九 終