竹園壽集圖杏園雅集圖

二冊

ORIENTALIA
CHINESE
K141.76
H85

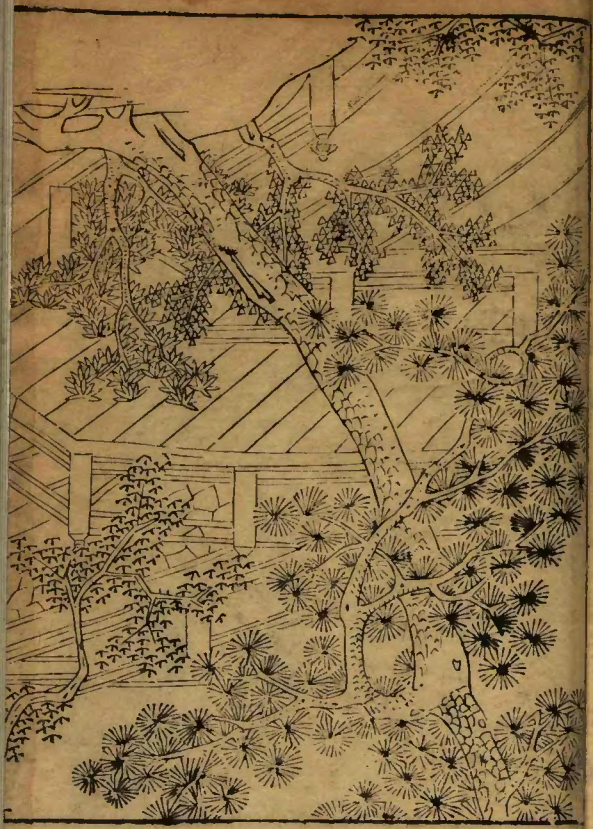
祝壽雅集

乾

V
R141.76
1855

東京帝國大學圖書之印

1437



三
安成李公時勉
泰和陳公脩

謝君廷循

建安穆公業

廣陵楊公士奇
赤和王公直

1937

杏園雅集序

古之君子其閒居未嘗一日而忘天下國家也矧承祿儋爵以事君而有自逸者乎詩曰夙夜匪懈以事一人古之賢臣所以事其君也今之居承明延閣者職在文學論思然率寅而入酉而出恭勤左右猶恒歉焉慮毫分之或闕矧敢自逸者乎固盡其分之當然也若勞息張弛之宜則雖古之人有所不廢焉乃正統丁巳三月之朔當休暇南郡楊公及余八人相與遊於建

安楊公之杏園而永嘉謝君庭循來會園有林木泉石之勝時卉競芳香氣芬茀建安公喜嘉客之集也凡所以資娛樂者悉具客亦欣然如釋羈策濯清爽而遊於物之外者賓主交適清譚不窮觴豆肆陳歌詠並作於是謝君寫而為圖嗟夫一日之樂也情與境會而于于冠衣之聚皆羔羊之大夫備菁莪之儀洽臺棠之意又皆不忘乎衛武自警之心可為庶幾古之人者題曰雅集不其宜哉故遂序於圖之次而詩又次焉

盧陵楊士奇序

鞠躬奉臣職肅肅恒自旦朝下趨經幃臨夕出東觀釐務日有常黽勉在文翰衰齡負宿痾寧不懷泮渙茲辰屬休沐聯鑣越閭閈適我同志良蕭爽坐林館維時天宇澄青陽候過半好鳥鳴交交芳卉羅絢爛朱絃一再彈圖帙亦娛玩中庭錯肥甘觴斝行無筭偶斯一餉樂沉鬱豁舒散雅詠含宮商高懷薄雲漢合歡情所洽輔

仁道攸贊各期勵乃脩庶用表楨榦

士奇

惠風扇和氣萬物熙春陽顧茲紅杏園花開正
芬芳在公稍休暇況復遇時康爰與衆君子開
筵泛華觴群情愜清賞為歡殊未央緬懷洛中
會九老皆今望娛意今則同撫迹非所當幸逢
聖明主恭已臨萬方吾儕忝在職豈敢忘贊襄載歌
蟋蟀詩好樂期無荒

建安楊榮

大和暢群芳斯文屬清暇況復名園中樂事寔
幽雅達觀不遐遺同仁仰
神化願茲春陽煇徧照覆盆下

南郡楊溥

勝日遊名園欣時遂休沐逍遥列冠蓋俯仰窺
化育輕風扇微暄鳴鳥出幽谷林杏花正繁芳
蒲葉初綠群卉一何妍紛敷播清馥舉觴矚景
景主勸賓屢復一飲詠臺萊再飲歌伐木為歡
情所孚既醉禮尤肅慚予屬末坐咳唾乏珠玉

趨陪幸無棄道義永相篤

金谿王英

穆穆春陽杏花既繁爰與君子樂此中園鳴
鳥在上芳草在下惠風徐來心焉孔豫豈無
旨酒亦有嘉殽載勸載醻以永今朝　時之和
矣物亦遂只
天子萬年德音不已

右四章章四句

泰和王直

東城地佳麗獨此名園勝維時春日暄繞徑皆
紅杏館閣屬休暇共喜逢
明聖群公遂過從濟濟冠纓盛觴酌屢獻酬雍容相
愛敬方投頴中轄且盡關西興豈無絲竹音雅
詠足怡性久坐酒欲醒徐行天未暝丹青託容
貌秀氣森相映良會欣在茲非才愧難稱為此
今日歡誰云昔賢迥高風諒可追顧與洛中並

盧陵周述

疎雨過城闕草木生華滋良辰得清暇可以遂

遨嬉杏園既幽雅亭館亦暈蜚林深日色淨花發香風隨鶴舞臨廣除鸞鳴在高枝景會神已超目暢心自怡從來調鼎資能幹造化機萬彙各有適而我亦奚為陶然發孤詠焉知西日微

安成李時勉

日出天宇淨惠風汎芳園杏花暖始繁幽鳥時自喧朝回一來集隆隆駐輕軒君子雅好客文燕忘罷煩嘉肴陳廣席旨酒盈華尊抽毫發浩倡傾座聆清言良辰屬休沐皆云荷

君恩嘉會諒難遇斯樂焉可諼

文江錢習禮

濟濟儒林彥晨下玉堂直時和景物麗駕言適所適芳園負城隅坦蕩罷氛隔長松蔭仙葩流泉湛寒碧展席藹蘭熏開尊注瓊液主賓諧瑟琴賡歌協金石蕭散樂和洽從容見儀則視彼山陰遊清談竟奚益

泰和陳循

杏園雅集後序

正統二年丁巳春三月朔適休暇之晨館閣諸
公過予因延於所居之杏園永嘉謝君廷循旅
寓伊邇亦適來會時春景澄明惠風和暢花卉
競秀芳香襲人觴酌序行琴詠間作群情蕭散
衎然以樂謝君精繪事遂用着色寫同會諸公
及當時景物倚石屏而坐者三人其左少傅廬
陵楊公其右為榮左之次少詹事泰和王公傍
杏花而坐者三人其中大宗伯南郡楊公左少
詹事金谿王公右侍讀學士文江錢公徐行後
至者四人前左庶子吉水周公次侍讀學士安
成李公又次侍講學士泰和陳公最後至者謝
君其官錦衣衛千户而十人者皆衣冠偉然華
髮交映又有執事及傍侍童子九人治飲饌傔
從五人而景物趣韻曲臻于妙廬陵公喜題曰
杏園雅集既序其端復與諸公賦詠成什乃屬
予識其後仰惟
國家
列聖相承圖惟治化以貽永久吾輩忝與侍從涵濡

深恩蓋有年矣今
聖天子嗣位海内宴安民物康阜而近職朔望休沐
率循舊章予數人者得遂其所適是皆
皇上之賜圖其事以紀太平之盛蓋亦宜也昔唐之
香山九老宋之洛社十二者英俱以年德高邁
致政閒居得優游詩酒之樂後世圖之以為美
談彼固成於休退之餘此則出於任職之暇其
適同而其跡殊也然考其實爵位履歷非同出
一時聯事一司今予輩年望雖未敢擬昔人而
膺寄勿之寄同官禁署意氣相孚追視昔人殆
不讓矣後之人安知不又有羨於今日者哉雖
然感
上恩而圖報稱因宴樂而戒怠荒予雖老尚願從諸
公之後而加勉焉
榮祿大夫少傅工部尚書兼
謹身殿大學士楊榮書

祝壽雅集

坤

V
K141.76
H85
2

北京圖書館藏

1499

鄞屠公濬

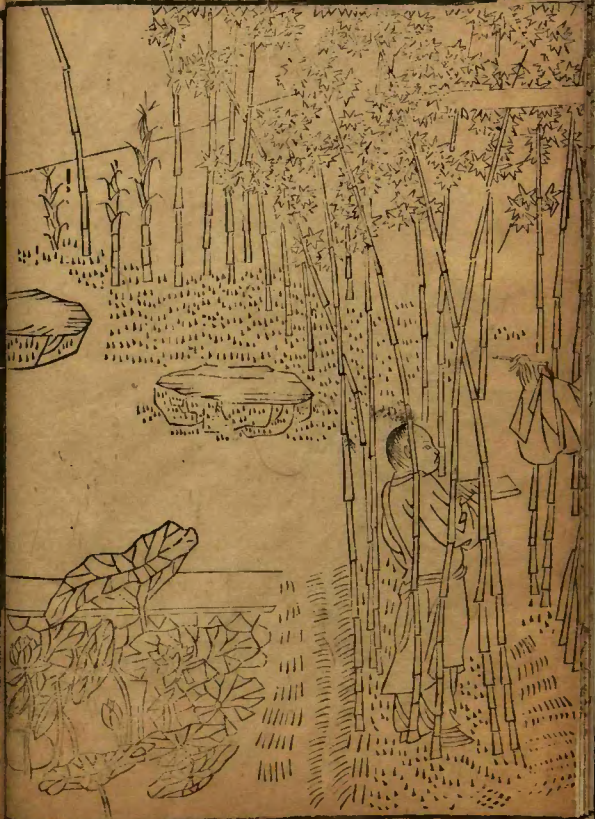
唐淮顏公佐

睢州李公孟暘

周君孟

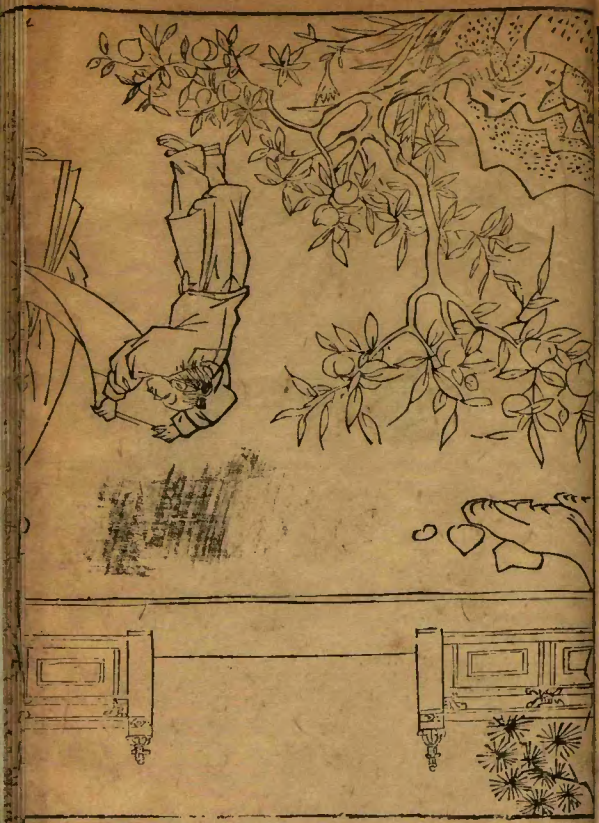
周君曾

長洲吳公覺



呂君文英
呂君紀
舒城秦公民悅

烏程閔公珪
祥符王公繼



1440
¥.499

竹園壽集序

太子太傅吏部尚書鄞屠公太子少保戶部尚書陽曲周公都察院右都御史鄆城侶公同生正統庚申至今弘治己未同躋六十侶公之生差先屠公稍後介其中為周公乃五月四日也是日諸僚友若戶部尚書祥符王公太子少保左都御史烏程閔公吏部右侍郎舒城秦公戶部左侍郎靈寶許公右侍郎睢州李公右副都御史臨淮顧公及予七人即周公私第之後園

置酒合賀觴豆既陳冠裳輝映勸酬交錯俯仰
有容及就坐清風習習入窓檻来若破新暑酒
政斯行樂音具舉談笑歡呼起坐成旅情好甚
洽賓主盡醉皆以為自有壽筵以来無若此盛
者予忝預茲集乃首賦四韻為倡諸公咸和之
秦公別集古句諸公又和之周公復自有作又
咸和之皆以為自有壽章以来亦無若此盛者
一時觀者相與稱羨以為三公官爵尊顯福履
隆厚豈非

當朝人物之傑出者歟予曰是固然然三公所以
致此者亦豈易哉當其蚤歲刻厲學業始登甲
科及既入官
朝廷歷試以事累建勞績始列大僚然位益高則
責益重故夙夜在公鞠躬盡瘁恒惴惴然以恐
掄擇人才以任庶事恐瘝厥官劑量儲蓄以資
國用恐厲厥民振揚風紀以率群吏恐骫厥法
仰思未得真有古人終夜不安寢之意是以人
見其今之壽耳不知其平生履歷之多見其今

之樂耳不知其中心憂畏之至彼僥倖之是圖
逸豫之是耽如世小夫之所為欲享其壽且樂
不可得者則所以致此者果易乎哉夫三公所
以有今日者固出於自致亦惟其身之遭際耳
蓋生全盛之世立重熙之
朝賴
聖天子在上優禮之愈加信任之不貳得以成其壽
且樂者不然亦豈可得哉衆以為然乃更舉觴
以祝三公曰願自今躋于上壽黃髮在位益竭
謀猷以副
聖天子倚毗之心三公亦舉觴以酬曰願諸公同心
以輔
聖政流無窮之聞為
邦家光祝已衆授簡請載之予曰賓主之意見於
今日之所倡和者已盡此可略曰意之篤者詞
必複其何略之有乃載之是集也坐有善繪事
者為錦衣二呂君屠公授宣德初館閣諸老杏
園雅集故事曰昔有圖此獨不可圖乎二君遂

欣然模寫各極其態因按其次第繫於卷中其
始並湖石坐者左為侶公右為許公一童子拍
手導鶴舞以娛之周公坐稍遠使其二子共具
伯曰太學生孟捧杯前行仲曰刑部主事曾方
拱立聽命並立竹間者左為李公右為顧公皆
凝然有思若索句狀屠公則章已成一童子捧
硯從竹下書據石案而題卷者為予共案坐而
持筵者為王公執麈尾者為閔公亦若有思者
獨坐而握卷則為秦公其集句已就之時歟若

二君左為紀右為文英展畫並觀而圖終焉園
中草木非一種而竹多且茂故以竹園壽集題
卷首卷成轉寫各得一卷藏于家又出屠公之
意云吏部左侍郎長洲吳寬序
七客同期賀誕辰古詩三壽句猶新合為一百
八十歲總是東西南北人露下高松如細雨風
回脩竹滿清塵杏園雅集今重見良史當筵亦
寫真
予惟乙卯是生辰老大無聞白髮新韓子立朝

猶此秩温公入會獨何人温公入真率會亦年六十五瞥然
一世同驚電瞳若三公豈後塵更待他年為此
集香山容我作劉真

長洲吳寬

壽喜三山共一辰周公號松露山人侶公獨山予丹山也蕭蕭華
髮漸添新爭如伯玉能希聖蘧伯玉行年六十而化徒仰
宣尼善誘人孔子六十而耳順我已龍鍾携短策古人六十杖於鄉誰能矍鑠凈邊塵馬援六十二征武陵蠻夢中曾學
斑斕舞惆悵醒来却不真老萊子年七十着斑斕衣學嬰兒戲以樂
其親予家君在堂不能歸侍臨紙悵然

憶昔歲君今日辰會日值庚申恍疑花甲又更新鶴
雛秀頂不離母鹿女養茸常避人樽傍綠雲傾
白酒囱涵蒼雪洗紅塵叮嚀二呂休停筆脩竹
青青待寫真

節到端陽隔四辰梟羹蒲酒預嘗新已從
天上須絲縷先是三日蒙賜五絲絲縷何用門前挂艾人鳳尾
竹長添秀色馬纓花發落香塵即夜合花諸公咲我
成狂客剡曲湖山待季真

丹山屠滽和

宦途多少嘆參辰幸盍朝簪樂事新祝壽獨憐
松露愧濟時當繼杏園人階翻夜合香飄席窓
繞篔簹淨絶塵絃管囃囃杯斝送襟懷益覺醉
來真

太原周經和

華甲欣同值誕辰衣冠共荷
寵恩新稱觴北冀崇三友祝壽南山恰七人風細竹
溪鳴碎玉雨香花塢浥芳塵幾回舞袖喧絃管
醉却樽前露性真

開封王繼和

夏五初臨第一辰小園幽雅物華新高朋自古
稱三壽賀客于今見七人家在
帝城稀有竹門臨閑閱却無塵斯文燕集衣冠盛寫
入丹青定逼真
三卿華誕總芳辰甲子循環又復新解慍微風
頻動竹催詩凉雨更留人謾聽曲奏南飛鶴笑
看波揚東海塵草色滿庭松露濕此君相對意

清真

吳興閔珪和

佳會以倍在此辰竹園兩過一番新衣冠盛事
傳良史賓主歡情勝故人文字飲酣留月色管
絃聲沸拂梁塵殷勤為語同庚客百歲相期此
意真

凹郵侶鍾和

天生諸老際
昌辰佑我

皇明事業新好學遠宗東魯叟豪吟近通盛唐人弼
成中夏遵王道坐使邊疆息虜塵一弛一張文
武事杯行杯讓見天真

南舒秦民悅和

嘉筵傍竹愛茲辰況復三公壽酒新甲子元無
終竟地乾坤合有老成人清風他日應留節好
雨先期似洗塵臺省高勳慚乏頌短歌聊爾道
吾真

桃林許進和

兩恬風靜值良辰物意人情與共新台揆聯階
官八座庚申週甲壽三人亭開東郭餘芳韻燕
集西城踵後塵東郭草亭在揚鴻臚處西城燕集在王學士處皆正統間故事
比德試看庭下竹天然標格更清真

睢郡李孟暘和

芳筵初啓慶佳辰好景園亭竹樹新三壽乃同
天下老百年期遇會中人飛觥暢飲渾無筭拂
塵清談迥絕塵盛事自應成故事寫圖還藉絲
毫真

鳳陽顧佐和

綠竹如簀淇奧樂彼之園鶴鳴凱風自南凱風賓之初
筵賓之初筵朋酒斯饗七月伐鼓淵淵采芑樂只君子南山
有臺壽考萬年信南山
綠竹如簀淇奧鳥鳴嚶嚶伐木淑人君子鳲鳩展也大
成車攻儐爾籩豆常棣鼓瑟吹笙鹿鳴于胥樂兮有駜既
和且平那
三壽作朋閟宮為龍為光蓼蕭敬慎威儀民勞黻衣繡
裳終南肆筵設席行葦並坐鼓簧車鄰之屏之翰桑扈以

畜萬邦 節南山

綠竹三章章八句

右集古

民悅

有客有客 詩有客 遊于北園 駟鐵 依彼平林 車舝 圍布几筵 春秋左傳 獻酬交錯 詩楚茨 乘心塞淵 定之方中 以佐天子 六月

天子萬年 江漢

彼狡童兮 詩狡童 耆欻嚘嚶 韓文 彼君子兮 詩有秋之杜

迄用有成 維清 今夕何夕 綢繆 吹叢簫之笙 續仙傳 以介眉壽 詩七月 終和且平 伐木

豈弟君子 詩旱麓 邦家之光 南山有臺 服其命服 采芑 裳錦褧裳 半 今夕何夕 見前章 調笙竽笹簧 禮記 以介眉壽 見前章 揉此萬邦 詩崧高

有客三章章八句 集古次韻自昔罕有況今所集筵嚶笙簧等韻本經中不多得雖有一二已為諸公采用者不可重出因思漢晉以來樂章多用經史百家語樂章亦詩之流遂倣此體取禮記史傳及韓文語補之

滽和

嘉賓式燕以樂（南有嘉魚）無踰我國（將仲子）酌彼康爵（賓之初筵）或肆之筵（行葦）鸛鳴于垤（東山）魚躍于淵（旱麓）德音孔昭（鹿鳴）胡不萬年（鳲鳩）

卉木萋萋（出車）鳥鳴嚶嚶（伐木）宜言飲酒（女曰雞鳴）無棄爾成（雲漢）洗爵奠斝（行葦）鼓瑟吹笙（鹿鳴）和樂且躭（常棣）

四方既平（江漢）

邦人諸友（沔水）休有烈光（載見）正直是與（小明）與子同裳（無衣）自公退食（羔羊）吹笙鼓簧（鹿鳴）媚茲一人（下武）保其家邦（瞻彼洛矣）

嘉賓三章章八句（嚶笙二字[illegible]者窮故也[illegible]詩人有疊用例如以享以祀以介景福雅[illegible]皆有孔子存而不去豈亦不嫌其同乎）

經和

竹園雅集擬之杏園彼美主人對竹園筵載歌載賡清思如淵以樂侑觴以慶壽年竹園雅集笑語嚶嚶於斯公暇燕樂初成薰風南來鳥韻若笙願言匪懈答此昇平竹園雅集樽俎之光庭鶴起舞縞衣玄裳更愛松濤如奏絲簧一時盛事傳之家邦

竹園三章章八句

鍾和

莫莫葛藟（詩旱麓）近周家園（閒居賦）綠竹純茂（魏都賦）
授几肆筵（曲水詩序）假樂君子（詩假樂）其心塞淵（燕燕）壽
考維祺（行幸於斯萬年（下武）
黃鳥于飛（詩葛覃）關關嬰嬰（東京賦）式燕嘉會（陸士龍詩）
福祿來成（詩鳧鷖）酌古醻之（郭葉）左荒右笙（子建七啓）讌
歌以詠（陸士衡詩）四宇和平（枚乘七發）
豈弟君子（詩洞酌）休有烈光（載見禮儀卒度（楚茨）玄冕
丹裳（潘安仁詩）酌彼兕觥（詩卷耳）以振幽簧（笙賦）宜其遐
福（詩鴛鴦）論道經邦（書周官）

葛藟三章章八句

進和

籊籊竹竿（詩竹竿）實于丘園（易）來游來歌（詩卷阿）度
堂以筵（周禮）樂只君子（詩南山有臺）秉心塞淵（定之方中）式
燕且喜（車舝）壽考萬年（信南山）
綠竹青青（詩淇奧）孤鳥嬰嬰（潘岳賦）樂只君子（詩南山有
臺）福祿來成（詩鳧鷖）穆穆厥聲（晉成公綏那切）於竿笙

賦 式燕以衎 詩南有嘉魚 四方既平 常武

温温恭人 詩小宛 謙尊而光 易 式序在位 詩時邁 裳

錦褧裳 丰 彼何人斯 訏巧言如簧 巷伯 胡不相畏

雨無正 保其家邦 瞻彼洛矣

竹竿三章章八句

孟暘和

三人生年同庚申雅集卜吉復此辰雨師滌炎

豈天意憲獄停鞫如我因偉矣七賢才冠世美

哉二史筆有神竹園竹園爾何幸佳圖高詠傳

無垠

經

樓臺雨過日已申蒼凉光景還如辰蓮葉龜來

似有意花間鵲噪偏知因諸老春風常滿座二

方秋水同為神 周公二子長名孟國子生次名曾刑部主事 酒闌花

暮出門去白雲一片横海垠

凉薄寧思福祿申幸逢二老同生辰荏苒光陰

届六袠侵尋衰病論三因酒吸碧筒易酩酊詩

題粉節偏精神囑付黄鸝莫留客高山流水思

朱垠

迂疎常愧甫與申竭忠報

國當斯辰四方幸際

聖明日庶職肯究飢寒因陟罰從來出

天子操存誰敢欺明神顯言各守聖賢訓輔翊

明皇安九垠

瀟和

維嶽英靈生甫申華辰又際太平辰歌聲送酒

原無筭花氣侵人似有因竹底吟成新句語筆

端攀出舊精神叨陪此日真嘉會嬴得名留滿

八垠

繼和

花甲齊周五遇中還同聽履上星辰酒宜介壽

應無筭饌不求奢似有因松竹當軒堅晚操莢

榴着雨闢精神孤南縣象德星聚光燭三台動

八垠

休衙每自日過中竹圃開筵正及辰暑酷欲憑

風暫解獄停可是雨相因人躋壽域天重眷客

到詩壇筆有神愧我稀年無寸補只宜歸釣五
湖垠

珪和

嵩嶽百年生甫申愧我何人同此辰高情不隨
時態變盛會似有夙世因對酒何須問爾汝開
談便覺驚鬼神共期努力事
明主留取清名傳九垠

鍾和

莫較生年卯與申寬乙卯生公庚申忝登科甲亦為辰
公庚辰進士寬壬辰固知三壽今難並幸作同官舊有
因節挺歲寒依竹祖陰連夜合對花神吾
皇錫福真能助頌築春臺徧九垠

寬和

夭夭氣象復申申三壽齊高值此辰岳降匡時
端有為天留華
國豈無因賓容飄洒溫如玉詩思清新捷似神嘉會
筠園今盛事定應傳播及邉垠

民悅和

三老詩名過白申更看壽集及良辰生年共值
金行位報
德難忘玉燭因花到筵前偏醞藉竹當雨後倍精神
披圖謾說蘭亭好茲會風流詎有垠

進和

嶽降真應自甫申竹生況是日逢辰舊傳種竹用辰日山谷竹須辰日斸是也是日會竹園故云賢才間出信非偶物理潛
窺似有因勳業光明昭汗簡畫圖瀟洒瑩風神
壽觴三百詩千首興倚蓬山樂未垠

孟暘和

川嶽降靈生甫申
明良千載逢昌辰階崇保傳德乃稱任專風紀才所
因南山壽同天與福北海尊滿詩有神斯文之
交豈浪集美談會見誇八垠

佐和

序竹園壽集圖詩後
高年相會而為壽同道相聚而為樂古之人往
往有之如宋文潞公之耆英會蘇東坡之西園

雅集最為盛盖壽其所宜壽樂其所可樂有詩文以紀其實有繪史以圖其像故稱於當時傳之後世使人景慕之至于今不衰本

朝正統初楊文貞公諸老作雅集於楊文敏之杏園盖有慕乎蘇也成化末尚書王宗貫諸賢以壽俊名會在南都之天界寺盖有慕乎文也弘治己未太子太傅吏部尚書四明屠公都察院右都御史鄆城侶公及愚三人皆庚申生歲當六十部院諸寅友以優齊下壽可醵而壽也又以吾竹園清敞可聚而樂也預屬治具乃五月庚申朔諸公畢至而錦衣二呂君用謝庭循故事亦拉以來地幽景清肴豐酒冽於是交相獻酬禮儀卒度談謔以暢情絲竹以助歡何其適哉況先是天濟以雨而浮塵浥是日復雨而炎暑消茂竹挺翠薰風送爽天意人情於是乎交悅焉吏侍長洲吳公倡以唐律一首舒城秦公繼集古詩三章愚也不學亦效顰一律諸公欣欣然各把筆通和成卷其二呂君則窮物態即

琴尊寫之為圖而諸公之像各逼其真噫蓋合
文蘇之舉而為一以壽以樂不亦盛哉屠公既
屬吳公序于前復命愚識其後愚惟天下之事
能傳而不泯固有因地之勝文之雅及繪事之
精者然使人匪其才雖文繪奇絶亦將有厭而
棄之矣潞公東坡及我三楊二王并宗貫諸公
卿其才識文學豐功盛烈載之史冊播之天下
雖不藉圖繪自不可泯況復有李龍眠謝庭循
之能事哉今諸公及愚幸際
明時得以休休燕逸成此嘉會雖企及諸先正也未
易然竭忠以答
寵貺亦未敢緩尚圖各有修立以保終譽以求無忝
則并二呂君傳之久遠無厭於人可卜矣
資政大夫太子少保戶部尚書前翰林院侍讀
左春坊中允直
文華殿講讀兼修
國史太原周經序

竹園壽集跋

右竹園壽集圖一卷弘治己未之夏是爲戶部尚書太原周公壽辰群公集賀于周公之私第觴宴既陳篇什斯倡而圖所由作也吏侍貌菴吳公實叙其事嗚呼

本朝治理人物至弘治間號稱極盛矣

孝皇躬親庶政簡任賢雋登之大僚而優禮敬焉故仕于時者咸得發舒其藴以盡輔理承化之責又獲以其暇日徜徉于文墨罇俎之間觀斯圖

者尚可想見當時之盛使人歆慕嘆羨有欲執
鞭之想也今少保太冢宰靈寶許公家藏此卷
近復加裝飭命其弟光禄少卿論示嵩使題其
後蓋公之考襄毅公昔為戸侍時預茲集繪像
及和章俱在宜其世守而珍藏之也然距今四
十有二載卷中名鉅皆淪謝太宰公父子相繼
秉銓衡伯仲位上卿群從列仕籍慶祚流衍勲
庸輝映觀者又可知許氏之盛矣非孟子所謂
國之喬木世臣者歟敬題而歸之

嘉靖庚子孟秋袁郡嚴嵩書于南宮之署

璘生也後幸際
敬皇之朝獲覩先正諸大老典刑于時朝制清嚴士
風忠厚六省百司之政較若畫一公卿大夫進
則奉都俞契合之風退有德義從游之樂政行
文學師師交讓絶無所謂讒諧妬娼趨競籠絡
之嫌何其盛哉殆今僅五十年耳竊考其風俗
比量其行事乃或有不盡然者不知何從而始
變又何從而始可返也每為之浩嘆一日廷尉

默齋許公持先太保襄毅公與太原周公輩竹園壽集卷過璘示觀讀其文誦其詩瞻其遺像儼然如登

先朝敬侍諸公之側歛衽之餘慰樂無斁唯夫言詞之所難宣圖畫之所難形者又安得復接于耳覿于目哉所謂沒世不忘正此之謂也璘於諸公皆嘗親望眉宇若襄毅公與周公及姑蘇吳公舒城秦公則既數承教矣流風餘韻尚有得于彷彿間乎願詳告于來學共圖其返謹謝嘿齋致語大宰松泉年丈公及諸賢子弟慎寶此卷其無減于夏鼎殷彝之為古哉

嘉靖癸卯上元日南京刑部尚書姑蘇後學顧璘題

竹園壽集與者凡十人皆名公也而靈寶許公姑蘇吳公四明屠公尤著其詩凡四十五章前後序各一語皆平正典雅而戒勉之意忠孝之大節時時見焉讀之可想知其人也自弘治已未至於今五十有五年先輩名蹟後生知者蓋

鮮此卷予幸從許公之子司馬默齋公觀之司馬謂余曰吾家蓄古圖書頗多然吾所寶藏未有與此比者也盖司馬愛敬其親故知所重如此於戲有欲知許氏之世德者此不足以徵乎

嘉靖癸丑仲冬朔華亭徐階書 大學士

語有之太平時人多壽德壽足以致太平予觀竹園壽集卷而知斯言之非虛也弘治間文恬武熙時和歲豐海內晏然有以哉昔白樂天九老會皆高年不仕者文潞公耆年會致仕耆過半焉當時尚圖而傳之千載以爲美談今竹園集諸公晉秩保傅躋位卿佐

朝廷所倚毗士類所歸心稱達尊於天下而共致太平者無出於此非特能老而已被九老耆年之會又豈可同年語耶展卷瞻對典刑攸在慶幸響往之懷誰能已之則是圖之在天壤間雖拱璧不過也宜默齋藏以爲至寶默齋公今司馬即會中靈寶許公之子

嘉靖甲寅仲春望日餘姚李本識 大學士

余生也晚於諸公蓋嘗慨慕其人今覽斯圖其於世道之隆名位之盛友誼之篤與夫藻翰之麗繪事之精如親悒其半神光景增遐想歆羨於數十年之上何其幸也夫諸公之為斯圖固欲貽其後世守之也今從　默齋司馬公得觀焉則　襄毅公福慶之綿邈又不獨　函谷莊敏公松臯文簡公奕葉雲仍將益衍而昌大之可期卜也且余與　公同舉諸禮部同試敢於司馬今特奉

命來督軍務從容暇晏代諸尊俎間不其難歟問出此相示爰命之言又何幸附名於不朽也若夫追先正之懿著交遊之踪得託繪事使後之視今亦猶今之視昔以惇世講余於　公不能無厚望焉

嘉靖甲寅季夏朔東郡蘇祐識兵部尚書

夫人倫之大惟忠與孝孰不為忠忠不忘其君者斯忠之大孰不為孝終身不忘其親者斯孝之大予於竹園壽集有感焉集乃

孝皇中靈寶襄毅公諸老以壽燕而作也裝而為卷
有圖有詩圖有諸老小像有修篁茂樹奇石瑶
草詩有律有集古儀度閑適唱和更迭讌飲懽
洽規戒懇切　盛世太平景象宛然在目蓋當
時明良相得道久化成熙恬無為故得以暇日
有此樂事否則倥偬焦勞日不暇給其何能燕
且詩焉說者謂太和在我
朝弘治間與成周比良有見也然予且有說焉夫圖
以繪形詩以言志故尚論古人者必須其詩而
善說詩者以意逆志今觀襄毅公詩有云讌歌
以詠四字和平又云報　德難忘玉燭因是詩
也非徒以玩物寄興狀情寫景云爾蓋襄毅公
平生忠君愛國本於中心之誠故雖杯酒談笑
間自不覺其性真之呈露也乃其季子中丞默
齋公一日囊是集過示且曰予家遭逆瑾之毒
積帙盡逸惟此卷秘藏獨存迨今五十餘年每
官遊輒携以隨時一披閱思先君嚴範誦其遺
音愧未能繼述為憾願為我一言以遺後之人

言已戚形于色嗚呼默齋公可謂終身不忘其
親者矣予未及見襄毅公乃今幸獲侍默齋公
教其籌邊經國訏謨遠猷多出人智慮所不及
而函谷松皐伯仲相繼揆衡皆以道德功業流
聞于時今諸子若孫承箕裘而世濟其美者又
彬彬焉多才德然則是集也當與黃河華嶽同
其流峙焉可也
嘉靖辛亥季冬望日督理山西宣大地方屯牧
都察院右僉都御史海濱後學生王逵書

二園集叙

正統丁巳楊文貞諸公會于楊文敏公之杏園曰
雅集弘治己未屠襄惠諸公會于周文端公之竹
園曰壽集各有繪像篇什皆太平盛事也壽集先
襄毅公曾預其列舊有卷雅集卷則論巡撫太原
時始得于文端公之孫而摹之并藏於家於是公
卿聞者必求觀觀者莫不慨然興懷若登唐虞之
廷覩皋夔之列聽明良之音歆慕嘆羨之不足甚
至形之贊頌有願執鞭之想嗚呼諸公何以得此

於人哉盖至尊者道至貴者德有於身心則萬民
所望加于上下則沒世不忘而况當重熙之
朝荷優禮之寵不徒爵位之顯榮又得晏然于遊覽
觴咏之間鐘鼎林泉咸有其樂是宜乎觀者敬而
羡慕之也于時有善繪事者乃命摹而刻之名曰
二園集以應求觀者之請亦以告我後之人思所
以克自夏名公題跋並附於後
嘉靖庚申三月朔日
賜進士第光禄大夫太子太保兵部尚書兼都察院

弘治何如時也諸老何如人也魯生也晚幸睹
其形似而讀其篇章因以想象乎當時景慕之
下感慨繫之矣易曰書不盡言言不盡意愚於
此卷也亦云
嘉靖庚戌除夕前二日後學西京許宗魯題
竹園壽集集弘治己未夏仲四日槐棘諸侍從
壽
宫保周公倡和篇什也按圖同壽宴者自許襄
毅公而下凡十大老垂金垂紫怡情於翠微芳

渚之間觴詠從容聯珠賡玉則夫當時論道經
邦師師讓德之風藹然於繪藻之外治世之日
舒以長固不可想其盛欤距今嘉靖辛亥閱載
五十有奇是年襄毅公季子默齋公以大中丞
保釐山右珍藏是卷以隨余時亦以觀風至與
默齋公肅工餙度籌邊綏內憂瘁同心偶暇出
壽集以示命受而終篇覩諸先哲儀刑若登堂
隅瞻候顏色誦其篇章如面命教指令人寤寐
神交數十載之前尚賢諸老之心躍如於中不

能自已卷載與會諸老皆有藏本余未獲盡識
而默齋公奕世簪祖父子兄弟代筦銓衡群別
大僚方今海內號稱世臣之家未之或能先也
默齋公以間出之英道隆位崇天下方望霖雨
行且入總樞要變贊
皇猷而諸孫子多賢競爽明德其有極乎夫許氏之
重固在斯卷也而斯卷永傳不將於許氏有賴
乎我
朝優敬元臣而世賢承德恭靖明良孚契之意固因

1551

圖有考也是又有以閔
國家熙洽之運矣許氏之慎守而世寶也固宜
嘉靖三十年辛亥夏四月既望
賜進士第巡按山西監察御史後學開州吉澄題
國朝稱治化之隆人文之盛必稽諸
孝廟云然豈待博考而後知哉即以今默齋翁所
授竹園壽集觀之亦大略見矣想夫一德咸有
上下志同無怨無惡率由群工於維老成當代
夔龍思日贊襄協恭和衷自公退焉宴會從容
眉壽是介其樂融融賓主既洽用矢厥音金穀
玉振雅頌式陳樂彼之園綠竹青青有斐君子
維爾之朋爾游爾休殆不知帝力之何有無我
無物相與忘形於大道之中君臣之義朋友之
交宛然恭和氣象也噫觀者可以興矣然則是
集也豈直為諸老之壽云哉王道將為昭焉噫
是可集也
山西按察使上谷後學李綸謹題
孝皇御極競業圖幾百工餙度六府承式祈天永命

無彊惟恤惟時櫜鞬弗試三垂宴然群生嘉鬯
在朝薦紳咸以翰墨相尚言崇德義行鮮儇婧
泰和元氣充盎宇宙皡皡如也遹觀竹園壽集
卷載弘治己未夏襄毅文端諸老醵壽倡和篇
什猗與昌期雅樂誠非一時諛言一身私壽也
已壽君壽國壽民厥咸有徵哉粤惟聖王之作
必有壽耇之佐我聞周公之告召公曰天壽平
格保又有殷是天維純佑殷國篤生保衡大臣
錫之壽考盖將以壽君國與召民也豈獨為之

壽哉即其克殫平格而荷配天永命之休則周
召之所以相期者果非誣也是故耆年師保夾
輔王室坐致迓衡固命顯周燕魯之封濟美同
休壽之極也斯之謂壽也竹園之壽其知道乎
若徒觴詠是娛而鮮克約禮頌禱交侈而弗協
於義於是乎噂沓背憎而作祝靡究者有矣則
壽之者為誕辭樂之者為淫行乃底滅威亦罔
或克壽雖壽何益故觀竹園之樂盍繹思諸老
先憂之至者乎於稽其行同寅協恭明最永念

丕承周召無疆之恤其心將有不能一日安者則亦何樂之有是故於先憂可以察無為之治矣於後樂可以攷有象之時矣然則是卷之壽之樂而豈徒我君德之懋臣道之脩國運之泰治化之隆咸於此乎稽矣

提學副使吾丘閔煦謹題

竹園壽集者先正諸名公當重熙累洽之際抱同心一德之忱值三公花甲之偕週運一時藻思之不容已者也象而一草木韵而一話言太和氣象藹然可掬乃其有餘不盡之意固有一唱而三嘆者夫致治之道保治之規也邃古以來則然矣粤若皐益都俞周召答問意致懇切每溢於形跡之外古今大臣為國家深長之思豈相遠耶是集也默齋公珍藏有年且奉以周旋矣茲乃出於保釐之餘吾人獲縱觀焉噫豈可徒玩其象誦其詞而已哉

副使東郡後學張鈇題

嘗讀書至百僚師師及朋家作仇之言未嘗不

嘆我

孝廟治理之隆人文之盛也憶昔唐虞之際百僚更相推讓下迨商末彼此迺互為其仇矣今觀竹園壽集頌其詩讀其文懸想當時諸老同寅協恭和衷一德進而論道經邦退而飲食宴樂其師師之風真可以追休皐夔稷而讒譖仇讐之事較之有商叔季之諸臣殆迥乎其不侔矣覩是集者當特人文之懿後人仰止之心悉見之矣然則是集也雖傳之天下共珍之可也豈但

許氏所當珍者乎

僉事三原後學梁木謹題