烟波致爽

熱河地既高敞。氣亦清朗。無蒙霧霾氛。柳宗元記所謂曠如也。四圍秀嶺。十里澄湖。致有爽氣。雲山勝地之南。有屋七楹。遂以烟波致爽顏其額焉。

山莊頻避暑○梁蕭統詩命駕出山莊劉禹錫詩綠蘿陰下有山莊戴叔倫詩芝田棗逕往來頻孫逖詩地勝林亭好時清宴賞頻魏徵九成宮醴泉銘皇帝避暑乎九成之宮梁簡文帝納涼詩避暑高梧側輕風時入襟白居易詩望春花景暖避暑竹風涼

靜默少喧譁○南史沈麟士傳年過八十耳目猶聰明人以為養身靜默所致皇甫曾詩草長風光秉鶯啼靜默間何遜詩視聽絕喧譁

北控遠烟息○李商隱文絳臺北控馬汝驥北嶽詩東衛滄海嶼北控黑河湍舊唐書吐蕃傳邉堠徹警戍烽韜煙姚合詩從今嶲州路無復有烽烟蔣伸授田牟節度使制不戰而烽烟自息鄭絪賦地表烟息天維氣整

南臨近壑嘉○宋璟樂遊園宴詩北向祇雙闕南臨賞一丘朱子詩南臨滙澤共指點縹緲貝闕浮珠宮江總永陽王齋後山亭銘月澄遥淑風清近壑王勃詩晚風清近壑新月照澄灣

春歸魚出浪○庾信春賦宜春苑中春已歸李遠詩長樂喜春歸張耒詩綠野染成延晝永亂紅吹盡放春歸梁元帝詩遊魚迎浪上杜甫詩細雨魚兒出又魚吹細浪搖歌扇

秋歛雁橫沙○禮記樂記春作夏長仁也秋歛冬藏義也漢書律歷志秋韇也物韇歛乃成熟也注韇同揫温庭筠詩稻田鳧雁滿晴沙趙嘏詩滿袖蕭關雨

連沙塞雁飛

觸目皆仙草

水經注二館之城澗曲泉清山高林茂風烟披薄觸目怡情白居易詩開懷曠達無所繫觸目勝絕不可名朱子新喻西境詩自然觸目成佳句雲錦無勞更剪裁十洲記瀛洲生神芝仙草長洲有仙草靈藥鮑照賦冠五華於仙草超四照於靈木許渾詩瑞花瓊樹合仙草玉苗深溫庭筠詩毫端蕙露滋仙草琴上薰風入禁松

迎窓遍藥花

鄭谷春草碧色詩窓紗迎擁砌梅堯臣詩面面懸窓夾花藥李頎詩階庭藥草遍飯食天花香許敬宗披庭山賦爾其花藥紛披蹊徑參差陸游詩綠蘚封茶樹青霜折藥花

炎風晝致爽

淮南子地形訓何謂八風東北曰炎風梁元帝纂要夏曰朱明風曰炎風節曰炎節韓愈詩炎風日搜攬周伯琦詩夾路忘炎晝王初詩天上銀河白晝風晉書王徽之傳西山朝來致有爽氣耳米芾帖故寶晉齋之西為致爽軒顧瑛致爽閣詩開襟致秋爽心與白雲期

綿雨夜方賒

宋史河渠志每遇春夏天雨連綿錦繡萬花谷雨不絕曰綿王融詩潺湲石溜瀉綿延山雨聞何遜秋夕詩寸心懷是夜寂寂漏方賒李中詩長笛起誰家秋涼夜漏賒

土厚登雙穀

左傳郇瑕氏土薄水淺不如新田土厚水深居之不疾國語泉源以資之土厚而樂其實禮記月令農乃登穀國策

風雨時農夫登五穀豐盈注穀熟曰登史記周紀康叔得嘉穀獻之成王注二苗同為一穗庾信喜雨詩嘉禾雙合穎熟稻再含胎

泉甘剖翠瓜

十洲記瀛洲上有玉石高且千丈出泉如酒味甘名之為玉醴泉韓愈送李愿歸盤谷序泉甘而土肥孔武仲詩泉甘而草芳傍有屋數椽劉楨瓜賦析以金刀四剖三雕康子玉瓜賦何以剖之金錯刀王灣詩盛香蓮近折新味瓜初剖杜甫詩翠瓜碧李沉玉甕

古人戍武備

詩小雅我戍未定朱傳古者戍役如今之防秋也國策卒戍四方守亭障者叅列穀梁傳雖有文事必有武備漢書趙充國傳步兵九校吏士萬人留屯以為武備

今卒斷鳴笳

周禮小司徒五人為伍五伍為兩四兩為卒史記驃騎傳減戍卒之半以寬天下之繇吳邁遠胡笳曲邊風落衰草鳴笳墜飛禽柳宗元詩列騎低殘月鳴笳度碧虛

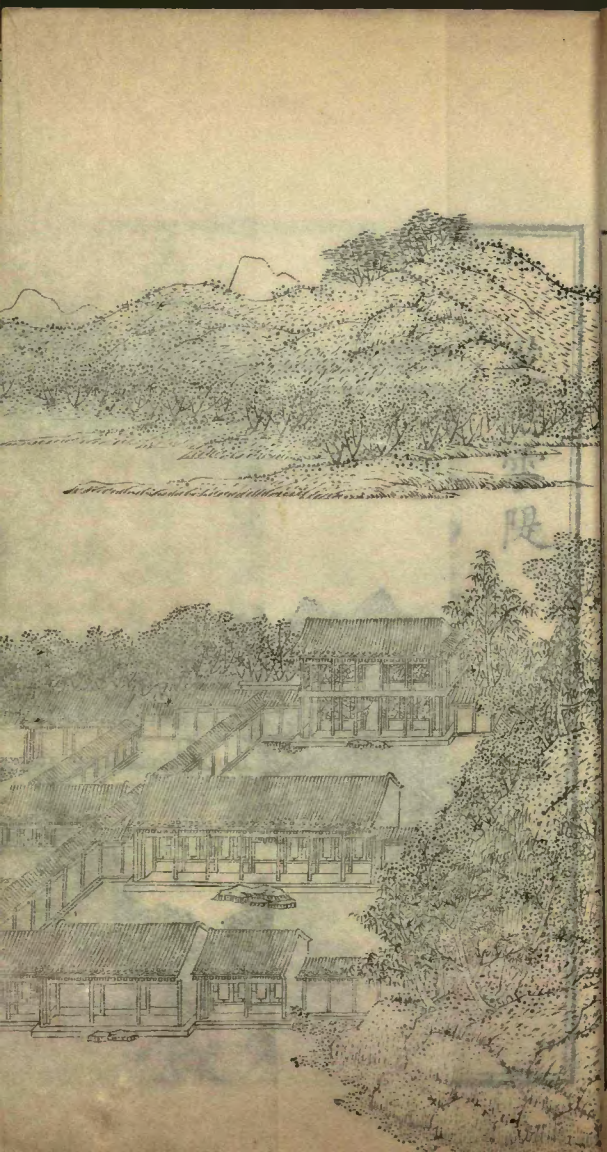
生理

農商事

白居易詩止是安生理優游樂性情蘇軾過淮詩但有魚與稻生理已自畢周禮閭師任農以耕事任商以市事史記貨殖傳待農而食之商而通之各勸其業樂其事尹文子農商工仕不易其業

聚民至萬家

易繫辭日中為市致天下之民聚天下之貨周禮地官州長以禮會民疏以禮會聚其民國策萬家之邑相望也史記貨殖傳名國萬家之城帶郭千畝杜甫詩羣木水光



下萬家雲氣中韋應物詩萬家烟樹淵晴川司馬光金堤詩提封百里遠生齒萬家餘

芝逕雲隄

夾水為隄逶迤曲折逕分三枝列大小洲三形若芝英若雲朶復若如意有二橋通舟楫

萬幾少暇出丹闕（）書兢兢業業一日二日萬幾漢書邊讓傳旦垂精於萬幾子夕回輦於門館齊聖主詞升旒綜萬幾端扆御八方戴表元詩論心得少暇同上寂高樓古今注闕觀

也古者每門樹兩觀宇其前人臣至此則思其所闕其上皆丹堊唐太宗詩爽氣浮丹闕秋光澹紫宮

樂水樂山好難歇 論語知者樂水仁者樂山南史宗少文傳少文性好山水愛遠遊嵇康答難養生論真香難歇和氣充盈

避暑漠北土脉肥 魏徵九成宮醴泉銘皇帝避暑乎九成之宮班固詩來風堪避暑靜夜致清涼劉孝威詩漢家迎夏畢避暑甘泉宮漢書幕北苦寒之地顏師古注幕者今之突厥中磧史記正義幕即沙漠古字少耳揚子法言龍堆以西大漠以北柳貫詩漠北松亭塞燕南督亢圖國語土乃脉發韋昭注脉理也漢書京師土地肥饒可度地勢水泉資溉灌之利韋應物詩春陽土脉起膏澤發生初韓愈文泉甘而土肥

訪問村老尋石碣 左傳子產曰君子有四時朝以聽政晝以訪問夕以脩令夜以安身宋史周必大傳孝宗初御經筵必大奏曰經筵非為分章析句欲從容訪問裨聖德究治體白居易詩村老見予喜漢書注石之特然而立者曰碣釋名圓曰碑方曰碣北史魏昭帝紀自杏城以北八十里迄長城原夾道立石碣

衆云蒙古牧馬場 說海蒙古沙陀別部名漢書陸地牧馬二百蹏與晉分界北史宇文福傳太和遷洛勑福檢牧馬所福規石濟以西河內以東距黃河南北千里為牧地今之馬場是

也元史自上都大都以至王你伯牙折連怯呆兒皆牧馬地

並乏人家無枯骨

王維詩雲裏帝城雙鳳闕雨中春樹萬人家李中詩高秋水村落隔岸見人家新序文王作靈臺及為池沼得枯骨吏以聞文王文王曰更葬之天下聞之皆曰文王賢矣澤及枯骨又況于人乎唐無名氏詩莊生問枯骨

草木茂

禮記草木茂區萌達漢書夏得木德青龍止于郊草木鬯茂又北邊塞至遼東外有陰山東西千餘里草木茂盛多禽獸李頻詩草木春冬茂

絕蚊蝎

洞天記朱明洞無蛇蝎蚊蟲明一統志灤河東有石虎山無蝎有携至者輒死盖石鎮之也故又名蝎虎山

泉水佳

詩毖彼泉水水譜井水輕泉水重南史王弘之傳始寧沃州有佳山水曾鞏醒心亭記草木衆而泉石嘉

人少疾

史記方內艾安民人靡疾漢書鼂錯傳陰陽調四時節日月光風雨時膏露降五穀熟民不疾疫

因而乘騎閱河隈

國策君不如因而親之孟浩然詩乘騎度荊關李嶠詩黃金瑞榜絳河隈白玉仙輿紫禁來

灣灣曲曲淌林樾

柳貫詩沙水淨灣灣袁桷詩門當楊柳灣灣碧唐太宗山池賦疊風紋兮連復連折迴流兮曲復曲朱子詩武夷山上有仙靈山下寒流曲曲清宣和畫譜李令穰畫陂湖林樾荒遠閒暇自有得意

處李華賦靈山霧歇靄靄林樾權德輿詩東風變林樾南畝事耕犁

測量荒野閱水平

周禮大司徒以土圭之法測土深漢書律歷志量者所以量多少也韓非子深不可測大不可量傳休奕樂府蘭茝出荒野萬里升紫庭杜甫詩地卑荒野大天遠暮江遲周禮考工記匠人建國水地以垂鄭注於四角立植而垂以水望其高下高下既定乃為位而平地尚書大傳非水無以準萬里之平莊子水靜則平中準大匠取法焉何晏景福殿賦制無細而不協于規景作無微而不違于水臬五臣注水臬水平也

莊田勿動樹勿發

舊唐書宣宗紀官健有莊田户籍者仰州縣放免差役荀子正錯而勿動詩勿翦勿伐禮記毋伐大樹周禮考工記匠人一耦之伐注伐之言發也疏伐發也以發土于上故名伐也

自然天成地就勢

易傳天高地下自然之勢也書地平天成南史文學傳論蘊思含毫遊心內運放言落紙氣韻天成太元經物皆成象而就也

不待人力假虛設

詩景山與京疏丘者自然而有京者人力所為姚合鳳翔新亭詩地形當要處人力是閒時漢書虛設不然之事梁肅文按經正義非虛設也

君不見磬錘峯獨峙山麓立其東

黃氏日抄唐人樂府多用君不見三字如吳筠

之行路難李白之將進酒閻復本之巫山高是也其即古樂府獨不見之遺乎水經注巍然獨秀孤峙河陽穀梁傳林屬于山曰麓劉峻山棲志序登自山麓漸高漸峻杜甫詩亭午下山麓張衡南都賦武關關其西桐栢揭其東

又不見萬壑松偃蓋重林造化同

白居易樂府君不見昔時呂向美人賦又不見今日上陽白髮歌葉夢得玉澗襍書玉澗道旁古松合抱微風驟至清聲琅然萬壑皆應李白詩為我一揮手如聽萬壑松抱朴子大陵偃蓋之松大谷倒生之栢凡此諸木皆與天齊其長地等其久杜甫松樹障子歌陰崖却承霜雪幹偃蓋反走虬龍形張九齡詩霜清百丈水風落萬重林鄭絪詩霜鐘初應律寂寂出重林張說詩春園既醉心和樂共識皇恩造化同

煦嫗光臨承露照

禮記陰陽相得煦嫗覆育萬物注以氣曰煦以體曰嫗房千里竹室記凡天地之氣煦嫗乎春曦彤乎夏淒乎秋而凜乎冬曹松詩蘇舒同聖澤煦嫗並堯仁鄭絪初日照露盤賦白華映兮光復臨露彩揚兮色彌深王儉春詩風光承露照霧色點蘭暉

青葱色轉頻歲豐

爾雅青謂之葱漢書揚雄傳翠玉樹之青葱傅休奕賦蔚青葱以增茂王儉詩青葱色轉空唐書馬周傳頻歲豐稔一疋絹易粟十餘斛

遊豫常思傷

民力 孟子一游一豫為諸侯度 魏都賦既苗既狩爰遊爰豫 溫庭筠錫宴堂詩天子自遊豫侍臣宜樂康 禮記用民之力歲不過三日 左傳謂民力之普存也 王曾疏四海之內知陛下愛重民力之意豈不美歟

又恐偏勞土木工 詩揚之水不與我戍申疏使我獨行偏當勞苦 淮南子古者明堂之制土事不文木工不斲金器不鏤 漢書土木之工窮極伎巧 曾惟忠詩土木新工賴主盟 雲山舊址重開拓

命匠先開芝逕隄 張衡文命匠脩而新之 高允鹿苑賦命匠選工刋茲西嶺 吳融詩已熟前峯採芝逕

隨山依水揉輻齊書隨山刋木 唐書翠微玉華因山藉水無築構之苦 盧綸宣州詩艨艟高映浦 睥睨曲隨山 呂夷簡詩一一軒窓依水開 周禮考工記揉輻必齊 注揉謂以火槁之使木性直齊如一也

司農莫動帑金費 通考司農官名秦曰治粟內史漢景帝更名大司農 漢書公卿以為虛費府帑 顏師古注帑藏金帛之所也 唐書韋弘機傳弘機言臣任司農十年省常費三十萬緡以治宮室可不動正帑 王醇詩

寧拙捨巧洽羣黎 荀子成相篇下封章徒乞內帑金不私請各以宜捨巧拙 注羣下不私謁各以所宜之道事君巧拙皆捨道德指歸論聖人去巧去力 詩群

黎百姓徧為爾德漢書群臣黎庶靡不壹意北面而歸心傳休奕文舞歌羣黎以安邉垣利刃豈可恃漢書揚雄傳永無邉城之災蔡邕議秦築長城漢起塞垣漢書韓固傳注利兵兵刃之利者七命田遊馳蕩利刃駿足韓愈詩義和驅日月疾急不可恃白居易文山河之阻溝墉之固可用而不可恃也荒淫無道有青史漢書司馬相如傳欲以奢侈相勝荒淫相越揚子法言荒乎淫弼乎正莊子天下有道聖人成焉天下無道聖人生焉漢書藝文志青史子五十七篇注古史官記事也江淹上建平王書俱啓丹冊並圖青史李白詩紫芝高詠罷青史舊傳名知警知戒勉在茲詩殷其靁疏雷發聲百里警戒國疆是其義也書念茲在茲釋茲在茲詩日監在茲阮瑀文良時在茲朂之而已方能示衆撫遐邇漢書欲以示衆厲俗又韋賢傳彤弓斯征撫寧遐荒晉書令皇化日隆遐邇寧泰魏都賦遐邇悅豫而子來工徒擬議而騁巧雖無峻宇有雲樓書峻宇雕墻東京夢華錄風亭水榭峻宇高樓王融法樂詞歌峻宇臨層穹迢迢疎遠風郭璞山海經圖讚琅邪嶕嶢邈若雲樓李賀詩雲樓半開壁斜白登臨不解幾重愁孟浩然詩江山留勝迹我輩復登臨

杜甫詩留眼共登臨古樂府著以長相思緣以結不解劉楨詩望慕結不解虞茂詩關山多道里相接幾重愁

連巖絶澗四時景

謝靈運詩連巖覺路塞後漢書深林絶澗有若自然庾肩吾詩層雲霾峻樹絶澗倒危峯蔡文恭詩連巖聳百仞絶澗臨千丈圖繪寶鑑毛松善畫花鳥四時之景歐陽脩豐樂亭記四時之景無不可愛

憐我晚年宵旰憂

金史王若虛傳東游泰山至黃峴峯憩萃美亭頃謂同遊曰一生塵土中不意晚年乃造仙府盧思道詩少小期黃石晚年遊赤松唐書劉蕡傳終任賢之效無宵旰之憂杜甫詩宵旰憂虞軫若使

扶養留精力

黃庭外景經扶養性命守虛無神仙傳洛下呂生遇仙得導養之術年近百歲而神逸氣旺精力不憊漢書匡衡傳精力過人梅堯臣詩久調元化費精力猶且未倦刪詩書

同心治理再精求

書同心同德星經木星大明王道和平將相同心帝命壽天下安白居易詩所以聖與賢同心調玉燭詩丘中有麻疏所在治理信是賢人漢書循吏傳二千石以治理効輙以璽書勉厲宋史每于農畝之業精求利害之理白居易文勤卹黎元之隱精求牧宰之材

氣和重農紡宸志

禮記奮至德之光動四氣之和漢書公孫弘傳心和則氣和氣和則

形和形和則聲和聲和則天地之和應矣詩率時農夫疏德既著至而猶尚重農以是而益可美矣漢書貢禹傳罷錢幣而重農使民一歸于農唐書百官志仗在紫宸內閣起居舍人夾香案分立殿下唐會要龍朔三年四月始御紫宸殿聽政孫逖詩鳳管臨青路龍輿下紫宸李愷詩覃恩降紫宸

烽火不煙億萬秋

後漢書築亭候修烽火酉陽雜俎狼糞煙直上烽火用之唐明皇詩長榆息烽火高柳靜風塵盧照鄰文斥候無烽煙之儆宋史樂志嘉壇並侑億萬斯年嵇含菊花銘煌煌丹菊萬秋彌榮

無暑清涼

循芝逕北行。折而少東。過小山下。紅蓮滿渚。綠樹緣堤。面南夏屋軒敞。長廊聯絡。為無暑清涼。山爽朝來。水風微度。泠然善也。

畏景先愁永晝長。歲華紀麗。火雲方熾。畏景尤長。又炎風畏景。火雲赫日。朱子

詩亭午息畏景薄暮登危巒又玩此消永晝泠然滌幽襟楊載詩鳴琴消永晝晉書天文志夏至日行地中淺故夜短天去地高故晝長也劉禹錫詩深春風日淨晝長幽鳥鳴朱子詩綠樹鶯啼清晝長

晚年好靜益徬徨○高適詩常日好讀書晚年學垂綸老子我無為而民自化我好靜而民自正道德指歸論含德之士非好靜而惡擾也杜甫詩好靜心跡素莊子孔子彷徨乎塵垢之外子虛賦秋田乎青丘彷徨乎海外

三庚退暑清風至○月令廣義夏至後第三庚為初伏第四庚為中伏立秋後第一庚為末伏故曰三伏田家四時占三卯三庚麥出低坑三庚三卯麥出坳坑周存授衣賦大火中而退暑白露泫而成秋國語駟見而隕霜火見而清風戒寒周鍼登吳嶽賦碧草春含清風夏寒杜甫詩清風左右至客意已驚秋

九夏迎涼稱物芳水經注壽春縣東臺湖三春九夏紅荷覆水唐太宗詩北闕三春晚南榮九夏初杜陽雜編迎涼之草盛暑東之窓戶間涼風自至

意惜始終宵旰志○史記其志潔故其稱物芳莊子無古無今無始無終鬻子政者衛也始終之為衛唐書劉蕡傳終任賢之效無宵旰之憂羅隱詩聖君宵旰望昇平

踟躕自問濟時方○詩搔首踟躕仲長統樂志論踟躕畦

苑游戲平林白居易詩每来花下得踟躕又白問何欣欣後漢書崔寔傳濟時拯世之術羅隱詩暫憑開物手来展濟時方

谷神不守還崇政

老子谷神不死列子注夫谷虛而宅有亦如莊子之稱環中至虛無物故謂谷神庾信詩虛無養谷神張說詩清虛用谷神貴耳集伊川濂溪一世道統之宗用大臣薦為崇政殿說書

暫養田心山水莊

漢書賈誼傳夫移風易俗使天下回心而嚮道潘岳詩俛俛恭朝命回心反初役劉禹錫詩綠蘿陰下有山莊吳興園林記蓮花莊在月河西四面咸水荷花盛開錦雲百頃

延薰山館

入無暑清涼轉西為延薰山館楹宇守朴不雘不雕得山居雅致啟北戶引清風幾忘六月

夏木陰陰蓋溽暑淮南子冬氷可折夏木可結時難得而易失王粲賦夏木兮結莖陶潛詩高莽眇無界夏木獨森疎謝朓詩紫殿肅陰陰王維詩陰陰夏木囀黃鸝又綠樹重陰

盖四鄰禮記季夏之月土潤溽暑大雨時行齊書樂章陽季勾萌達炎徂溽暑融江淹表祁寒溽暑無以變其和

炎風欵欵守峯銜

呂氏春秋風有八等炎風滔風熏風巨風淒風飂風厲風寒風梁元帝纂要風曰炎風節曰炎節岑參詩山下多炎風杜甫詩點水蜻蜓欵欵飛楊允孚詩太僕龍車欵欵調徐𤊹詩寒信催花三月近夕陽流影半峯銜

山中無物能解慍

沈約詩山中咸可悅賞逐四時移儲光羲詩山中有流水藉問不知名禮記不誠無物列子殷湯問于夏革曰古初有物乎夏革曰古初無物蘇軾詩遠來無物可相贈一味豐年說淮頴家語舜作五絃琴歌曰南風之薰兮可以解吾民之慍兮韋元旦詩欣承解慍詞聖酒黃花發崔日用詩蘭吹解薰風

獨有清涼免脫衫

莊子出入六合遊乎九州獨往獨來是謂獨有岑參詩獨有鳳皇池上客周禮注清涼宜文繡疏文繡必于清涼者以其染絲為之若于夏暑損色故待秋涼為之也五代史郭崇韜傳可使溽暑坐變清涼班固西都賦清涼宣溫神仙長年注三輔黃圖曰未央宮有清涼殿五臺山志五臺山本名清涼山陶潛詩清涼素秋節梁簡文帝詩脫衫湔錦浪迴扇避陽烏

水芳巖秀

水清則芳山靜則秀此地泉甘水清故擇其所宜遂宇數十間於焉誦讀幾暇靜養可以滌煩可以悅性作此自戒始終之意云

水性雜苦甜易水流濕注水之性潤萬物而退下書潤下作鹹䟽水性本甘久浸其地

變而為鹵鹵味乃鹹爾雅釋言鹹苦也疏鹹殊極必苦故以鹹為苦也魏志牽招傳廣武井水鹹苦北史房豹傳樂陵郡瀕海水味多鹹苦豹命鑿一井遂得甘泉洞冥記去虞淵八十里有甜溪水味如蜜韓愈詩百味失苦甜蘇軾詩恰似飲茶甘苦雜不如食蜜中邉甜

水芳即體厚荆州風土記南陽酈縣北有菊水源旁悉芳菊水極甘馨飲此水上壽百二十中壽百餘傳休奕詩秋蘭蔭玉池池水清且芳韓愈詩水芳綴孤舟袁凱詩茲為山水選風氣固深厚

名泉亦多覽水記濟南名泉七十二薩都剌詩天下知名第一泉晉書范汪傳多所通覽

未若此為首史記司馬相如傳永保鴻名而常為稱首者用此漢書董仲舒傳褒然為舉首頤卦明口實易頤貞吉觀頤自求口實庚

得正自養壽易頤象辭頤貞吉養正則吉也觀頤觀其所養也自求口實觀其自養也疏頤養也貞正也所養得正則有吉也在下觀上所養是賢及自養有節則其德盛也史記老子傳老子百有六十餘歲或言二百餘歲以其脩道而養壽也潛夫論頤養性命以保南山之壽嵇康詩永嘯長吟頤性養壽

擇地立偃房漢書馮奉世傳贊擇地而行潘岳賦清道而行擇地而往雲笈七籤九皇之神席天

尊之偃房。根基度長久。淮南子城之有基。木之有根根深即本固。基美則上寧。詩經始靈臺疏經理而量度。初始為靈臺之基址。又大雅度其隰原。周禮土方氏以土地相宅注土地猶度地。知東西南北之深而相其可居者。國策長久萬世之善計也。老子天長地久。節宣在茲求。左傳君子於是乎節宣其氣。權德輿幾銘節宣好惡。無愆五事。邵子詩節宣良得宜。書大禹謨念茲在茲。釋茲在茲。王儉山居贊濠梁在茲。何事遐思。宋史陸九淵傳本無欠闕。不必他求。在乎自己而已。勤儉勿落後。書大禹謨克勤于邦。克儉于家。文中子不勤不儉。無以為人上也。白居易文勤儉以牧人。李白詩風流肯落他人後。真德秀跋鰓鰓然恐落他人後。朝窓千巖裏。梁簡文帝詩朝窓猶掩扇。韓翃詩夜簟千峯月。朝窓萬井烟。儲光羲詩千巖同一色。高適詩插岸千巖幽。孔武仲詩千巖萬壑初相識。分付晴嵐面面開。儲光羲詩卜築青巖裏。雲蘿四垂陰。皮日休詩蒙蘢中一逕。遶在千峯裏。峭壁似天剖。劍門山記峭壁中斷。兩崖相嶔。如門斯闢。如劒斯植。高適詩峭壁連空峒。攢峯疊翠微。杜牧詩峭壁引竹徑。截溪開石門。薛逢詩峭壁橫空限一隅。劃開元氣建洪樞。揚雄文天剖神符。地合靈契。遠託思雲漢。

嵇康詩遠託崑崙墟何劭詩悟物思遠託詩大雅
倬彼雲漢為章于天唐書天文志雲漢自坤抵艮
為地紀北斗自乾攜巽為天綱埤雅水氣之在
天為雲水象之在天為漢杜甫詩杳窕入雲漢怡神
至星斗文房四譜唐太宗曰攻書之時當收視聽
絕慮怡神傳休奕賦怡神奕而解頤歐陽
澈詩澈玉泉聲清洗耳靄雲香縷靜怡神列子星
積氣之中有光耀者漢書天文志北斗天之喉舌斟
酌元氣運平四時晉書元帝紀論精研書家奧後漢
星斗呈祥杜甫詩秀氣沖星斗
書何休傳精研六經世儒無及者張說文經目所涉
罔不精研宣和書譜梁武帝得羲之千字令周興嗣

次之自爾書家每以是為程課鮮于樞王大令帖
詩不讓驪黃求駒駿書家自有九方皐張懷瓘書
斷令天子華精墨妙思極天人然猶進而不已惟奧
惟玄虞世南書旨述八體六文必揆其理制成今體
乃窮奧旨臨池愈澁手法書要錄張芝臨池學書池
水盡墨庾肩吾書品論斂手
謝於臨池銳意同於削板岑文本述飛白勢詩別有
臨池草恩霑垂露餘姑溪題跋陳瑩中作小楷有
秀氣時拘窘自澁王建清淡作飲饌晉書儒林
詩水寒手澁絲脆斷傳清虛冲
淡與俗異軌神仙傳薊子訓性好清淡孔
平仲詩清淡得我性蘇轍詩來飲杯饌闕偏心惡

旨酒 孟子禹惡旨酒而好善言 何承天將進酒篇思旨酒寄遨遊敗德人甘醇醪

讀老無逸篇 杜甫詩數篇吟可老 陸游詩讀書有味聊忘老 書君子所其無逸先知稼穡之艱難乃逸則知小人之依 唐書崔植傳宋璟手寫尚書無逸圖以獻 宋史仁宗紀景祐二年置邇英延義二閣寫尚書無逸篇於屏

年年祝大有 唐明皇詩處處祠田祖年年宴杖鄉 趙彥昭詩年年歲歲樂於斯 將渙詩年年承雨露 禮記月令天子乃祈來年於天宗 詩魯頌自今以始歲其有 疏五穀大熟豐有之年 春秋大有年 公羊傳大有年者何大豐年也 王維詩四海方無事三秋大有年

萬壑松風

在無暑清涼之南。據高阜。臨深流。長松環翠。壑虛風度。如笙鏞迭奏聲。不數西湖萬松嶺也。

偃蓋龍鱗萬壑青。抱朴子大陵偃蓋之松。大谷倒生之栢。凡此諸木。皆與天齊其長。地等其久。杜甫題松樹障子歌陰崖却承霜雪幹。偃蓋反走虬龍形。司馬光詩倚崖松偃蓋。埤雅龍八十一

鱗具九九之數王維詩閉戶著書多歲月種松皆作老龍鱗晉書顧愷之傳愷之至荊州人問以會稽山川之狀愷之云千巖競秀萬壑爭流鮑照登廬山詩千巖盛阻積萬壑勢迴縈李白詩望極九霄迥賞幽萬壑通

逶迤芳甸雜雲汀

淮南子河逶迤故能遠馬第伯封禪議記羊腸逶迤名曰環道高士傳四皓歌漠漠高山深谷逶迤白居易詩新溜碧逶迤謝朓詩雜英滿芳甸梁簡文帝咏風詩飄飄散芳甸汎漾下蓬萊許敬宗詩春暉散芳甸杜甫詩鶴下雲汀近周砥詩月明吹笛看雲汀

朱萼勉人事

詩小序白華孝子之潔白也李善文選注言孝子事父母亦潔已如白華

東晳補亡詩白華朱萼被於幽獨注華萼在林薄之中若孝子之在衆兄弟中自然鮮潔王勃啓邈庭洽訓共歌朱萼之篇避席承歡猶守青箱之業史記太史公自序夫春秋上明三王之道下辨人事之紀史通堯舜二典直序人事禹貢一書唯言地理

愛敬南陔樂正經

孝經愛敬盡於事親而德教加於百姓潘尼安身論忠肅以奉上愛敬以事親可以御一體可以牧萬民詩小序南陔孝子相戒以養也李善文選注陔隴也言南者南方養萬物此以戒養故取之為名東晳補亡詩循彼南陔言采其蘭注以蘭芬芳故循陔采之以養父母高適詩高堂詠南陔蘇頲詩自有長筵歡不極還將綵服咏南陔詩譜序文武之

德光熙前緒其時風有周南召南雅有鹿鳴文王之屬及成王周公致太平制禮作樂而頌聲興焉謂之詩之正經

晉書司馬彪傳 譙周以司馬遷史記書周秦以上或採俗語百家之言不專據正經周于是作古史考二十五篇皆憑舊典以糾遷之謬誤

宋史選舉志 當於正經出題抱朴子 正經為道義之淵海子書為增深之川流

松鶴清越

進榛子峪香草遍地異花綴崖夾嶺虬松蒼蔚鳴鶴飛翔登蓬瀛臨崑圃神怡心曠洵仙人所都不老之庭也

壽比青松頌

南昌志建昌冷水觀壽松一株盤屈奇古黃庭堅天保松銘勿伐勿敗祝

聖人壽于邵畫松讚顏主人之此壽從君子之靜觀江淹詩青松挺素蕚孟郊詩青松多壽色杜甫詩青松寒不落

千齡葉不凋

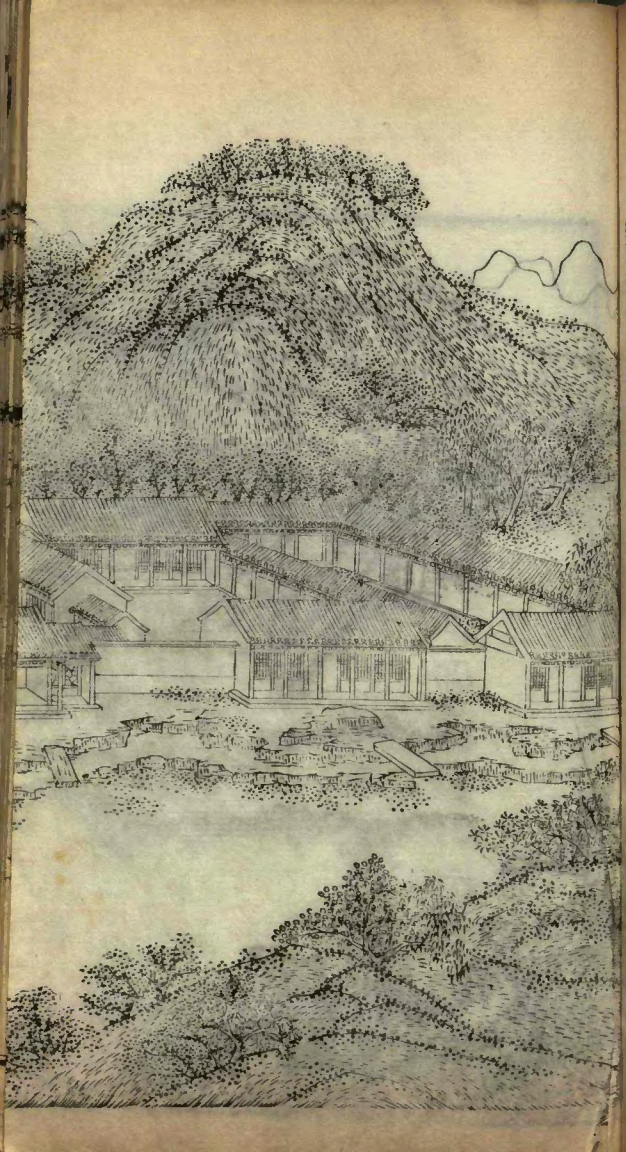
淮南子千歲之松下有茯苓上有兎絲述異記千年之松香聞十里外一名十里香徐陵文千齡壽鶴或舞松枝李嶠詩喬木千齡外懸泉百尺餘荀子松柏隆冬而不凋蒙霜雪而不變可謂得其貞矣嵇康詩遥望山上松隆冬不能彫張宣明詠松詩寒霜十二月枝葉獨不凋

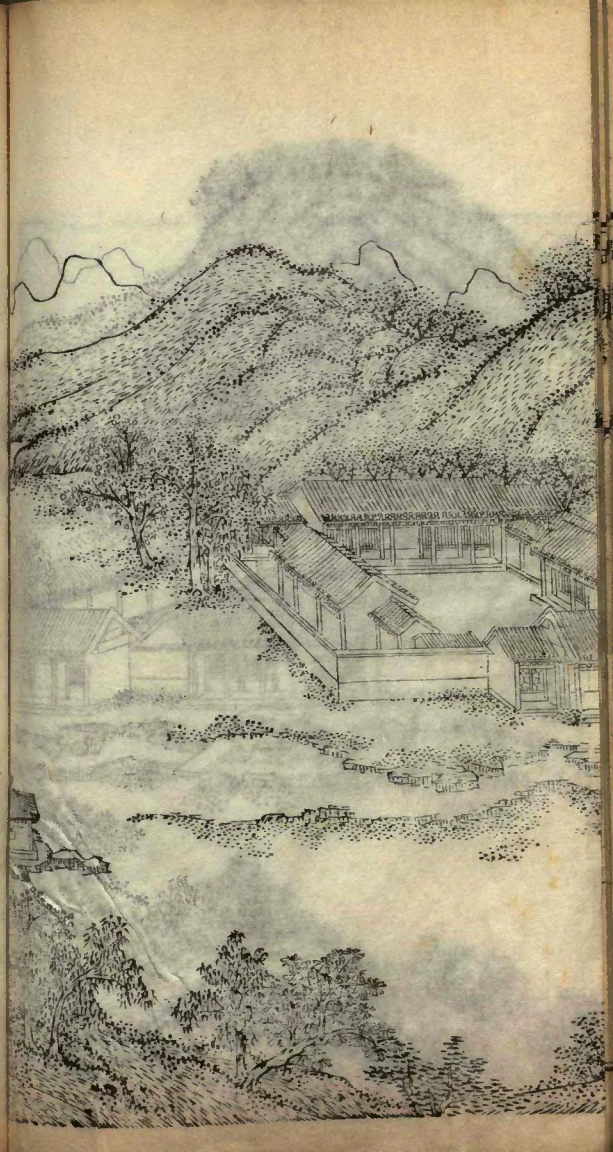
銅龍鶴髮健

若白鶴飛廉之為名也王勃九成宮頌序銅龍對靄接飛瀑而常流鐵鳳連甍當驚飈而佇立賈曾詩銅龍曉闢問安迴李商隱詩玉壺傳點咽銅龍歐陽脩詩鶴髮高堂獻壽觴蘇軾詩鶴髮初生千萬壽

喜動四時調

玉海章騰郡國開數千百所之祥喜動公卿上於萬斯年之頌朱子壽母生朝詩今朝喜色動簾幃楊萬里文四時調于玉燭五星協于珠囊





雲山勝地

萬壑松風之西。高樓北向。憑窓遠眺。林巒煙水。一望無極。氣象萬千。洵登臨大觀也。

萬頃園林達遠阡。謝惠連雪賦盻隰則萬頃同縞。范仲淹岳陽樓記上下天光。一碧萬頃。溫庭筠詩萬頃江田一鷺飛。陶潛詩詩書敦夙好。園林無俗情。祖詠詩南山當戶牖。澧水入園

林儲光羲詩天高風雨散清氣在園林唐無名氏千畝望幸賦脩隴惟直遐阡甚夷趙孟頫題畊織圖詩相呼携筐去逸遞立遠阡

湖光山色入詩箋

李羣玉詩湖光迷翡翠草色醉鯖鰎馬戴詩門前山色能深淺壁上湖光自動搖朱子詩月色三秋白湖光四面平王維詩江流天地外山色有無中岑參詩山色低官舍湖光暎吏人蘇軾詩湖光瀲灩晴偏好山色空濛雨亦奇蜀箋譜百韻箋合以兩色材為之其橫視常紙長三之二可以寫詩百韻故云賈島詩抄詩上彩箋吳澄詩賡詩何惜費長箋

披雲見水平清理

世說衛伯玉見樂廣曰此人人之水鏡也見之若披雲霧覩青天陸機連珠披雲看霄則天文清澄風觀水則川流平謝靈運詩排霧屬朱明披雲對清朗李綏詩頗欲披雲見楚辭九思窺見兮溪澗流水兮沄沄司空圖河上詩沙邨平見水深巷有鷗聲詩原隰既平泉流既清注土治曰平水治曰清崔駰大理箴如石之平如淵之清吳融詩依依芳草拂檐平遶竹溪流浸骨清

未識無愆守節宣

孔稚圭謝賜生荔枝啟信西岷之佳珍諒東鄙之未識宋之問翦綵花應制詩人間都未識天上忽先開書鑒于先王成憲其永無愆漢書蕭望之傳率意無愆靡有後言後漢書朱暉傳黃髮無愆左傳君子有四時朝以聽政晝以訪問夕以脩令夜以

安身於是乎節宣其氣勿使有所壅閉湫底以露其體隋書律曆志九章五紀之旨三統四分之說咸以節宣發歛考詳晷緯布政授時以為皇極者也文心雕龍吐納文藝務在節宣權德輿幾銘節宣好惡無愆五事

四面雲山

澄泉繞石迤西。過泉源。盤岡紆嶺。有亭翼然。出衆山之巔。諸峯羅列。若揖若拱。天氣晴朗。數百里外。巒光雲影。皆可遠矚。亭中長風四達。伏暑時蕭爽如秋。

安身。於是乎節宣其氣。勿使有所壅閉。秋氣以露其

殊狀崔嵬裏 後漢書禰衡傳贊殊狀共體同聲異氣丘遲詩詭怪石異象嶄絕峯殊狀韓愈詩吞納各殊狀詩陟彼崔嵬宋之問詩帳殿鬱崔嵬仙游實壯哉李中舟中望九華山詩排空蒼翠異輟棹看崔嵬

蘭衢入好詩 謝靈運撰征賦引蔓頴於松上擢纖枝于蘭逵爾雅九達謂之逵四達謂之衢白居易詩樓閣宜佳客江山入好詩羅隱詩百尺鮫綃換好詩

遠岑如競秀 李中詩開門對遠岑吳鎮詩亭下人家帶遠岑晉書顧愷之傳還至荊州人問以會稽山川之狀愷之云千巖競秀萬壑爭流草木蒙蘢若雲興霞蔚葉顒詩孤雲屢出奇羣峯競呈秀

近嶺似爭奇 嚴維詩小嶺路雖近仙郎此夕過支曇諦廬山賦峯奇故神明鱗萃王十朋賦五泄爭奇於雁蕩四明競秀于天台沈約遊鍾山詩蔟地多奇嶺干雲非一狀

雨過風來緊 種樹書栽竹無時雨過便移李商隱詩曾省驚眠聞雨過李中詩遙天踈雨過宋之問詩風來花自舞王昌齡詩半夜春風來杜牧詩風緊雲輕欲變秋

山寒花落遲 蕭慤詩山寒石道凍杜甫詩山寒雨不開黃公溫壺公山詩山寒徹三伏松偃出千年顧野王詩風輕鶯韻緩霜灑落花遲柳惲詩葉密鳥飛礙風輕花落遲

亭遙先得月 魏文帝詩

遥遥山上亭李中詩翠色晴来近長亭路去遥清夜録范文正鎮錢塘兵官皆被薦獨巡檢蘇麟不見録乃獻詩云近水樓臺先得月向陽花木易為春王阮詩野曠易得月谷虛常帶烟

樹密顯高枝許渾詩樹密猿聲響波澄鳳影深郝經詩樹密鶯愁濕陶潛詩卓然見高枝杜甫詩屈鐵交錯迴高枝

潮平無湧浪王灣詩潮平兩岸闊風正一帆懸王維詩慘淡暮潮平丁復西湖竹枝歌錢塘潮来兩岸平唐書黄帝祠古井湧浪杜甫詩江間波浪兼天湧劉基詩南溟風浪湧吞舟

霧凈少多岐梁簡文帝詩星明霧色凈天白雁行單列子大道以多岐亡羊許渾詩世路任多岐朱子詩多岐諒匪安

脉脉金明液古詩盈盈一水間脉脉不得語范雲詩誰云相去遠脉脉阻光儀宋史禮志淳化三年三月帝幸金明池湘山野録張鄧公士遜晚春出南薰繚繞都城游金明拒暮指宜秋而入皮日休詩金液初開與鶴嘗

溶溶積翠池楚辭情溶溶其若淵白居易詩渭水緑溶溶李德裕詩碧山幽靄水溶溶唐書魏徵傳帝宴羣臣積翠池酣樂賦詩唐太宗述聖賦序其勝地則有積翠凝碧庾信灞池詩翻逢積翠浪

常憂思解慍鄭谷詩雪天常見憂更識昆明灰家語舜作

五絃琴歌曰南風之薰兮可以解吾民之慍兮張天輿賦南風解慍兮正德厚生張九齡詩解慍物從風

樂志餘清悲禮記獨樂其志不厭其道國策非以養欲而樂志也欲以論德而要功也後漢書仲長統傳欲卜居清曠以樂其志統嘗作論又作詩二篇以見其志陸機詩閒夜撫鳴琴惠音清且悲蘇軾詩老人不解飲短句餘清悲陸游詩神林簫鼓晚清悲

素學臣鄰老史記莊周傳周善屬書離辭指事類情用剽剝儒墨雖當世宿學不能自解免也任昉表宿心素志無復二辭書臣哉鄰哉邵雍詩初心本欲踐臣鄰帝里司迴斗柄春

耆年自不知晉書食貨志九年躬稼而有三年之蓄可以長孺齒可以養耆年符生載記碩德耆年德侔尚父鄭谷詩捺脩自不知白居易詩忽看月滿還相憶始歎春來自不知李商隱詩自有仙才自不知

北枕雙峯

環山莊皆山也山形至北尤高亭之西北一峯峻出勢陂陀而逶迤者金山也其東北一峯拔起勢雄偉而崒嵂者黑山也兩峯翼抱與茲亭相峙焉

嶔崎岡岫紫宸闕 謝靈運山居賦上嶔崎而蒙龍下深沉而澆激張正見石賦連山蔽翳巨石嶔崎爾雅釋山山脊岡山有穴為岫五代史李琪傳紫宸便殿也謂之閤唐會要紫宸者人臣至敬之所猶玄極可見不可得而升也楊巨源皇壽無疆詩玉漏飄青瑣金鋪麗紫宸鄭錫日中有王字賦臨紫宸子千門洞照出黃道子八極增光白居易詩衙排宣政仗門啓紫宸闕

乾地金峯坎黑山 易說卦乾西北之卦也又乾為金江淹游黃檗山詩金峯各窺日銅石共臨天易說卦坎者水也正北方之卦也書禹錫玄圭注水色黑張子容詩黑山峯外陣雲開

苦熱雲生雙嶺腹 梁簡文帝有苦熱詩全唐詩話文宗夏日與諸學士聯句曰人皆苦炎熱我愛夏日長柳公權續曰薰風自南來殿閣生微涼李商隱詩又若夏苦熱燋卷無芳津符子堯曰子立擩扉之內霏然而雲生於牖沈約詩雲生嶺作黑日下谿半陰劉克莊詩路由高頂過雲在半腰生盧思道詩雙嶺帶嵴西儲光羲詩雙嶺前夾門唐太宗詠雨詩低飛昏嶺腹斜足灑層阿

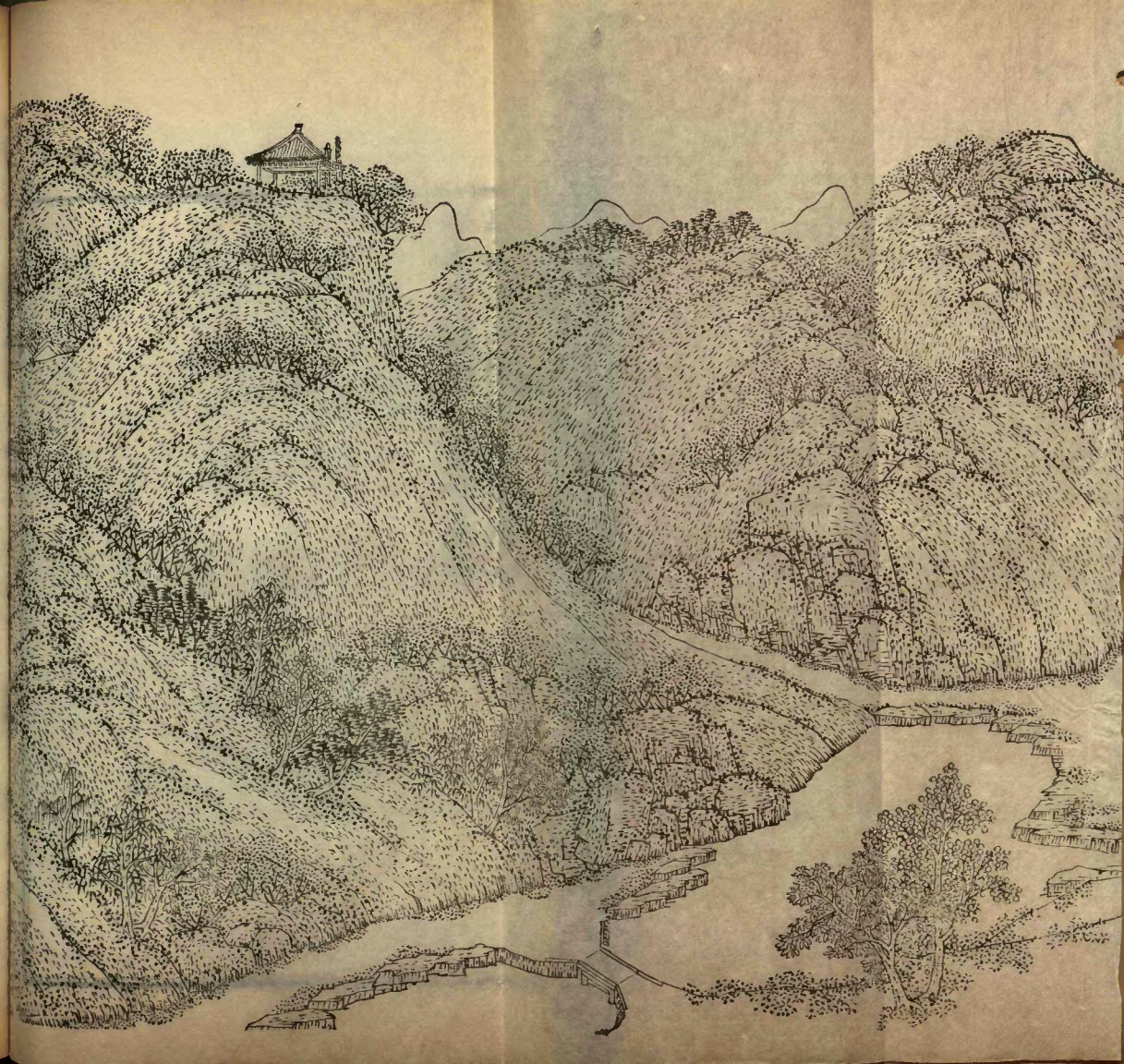
盆傾瞬息落溪灣 張喬華山詩一夜盆傾雨陸游詩雷車動地電火明急雨遂作盆盎傾宋史薛季宣傳瞬息徧百里王僧孺文瞬息不留朱子詩宇宙一瞬息爾雅釋水水注川曰溪許渾詩溪

亭四面山。横柳半溪灣。元明善詩鶴歸月落前溪灣。

西嶺晨霞

傑閣凌波。軒窓四出。朝霞初煥。林影錯繡。西山麗景。入几案間。始登閣若履平地。忽緣梯而降。方知上下樓也。

雨歇更闌斗柄東。虞世南詩雨歇連峯翠。崔湜詩雨歇青林潤。烟空綠野



閑李憕詩雨歇南山積翠来李覯詩一宵清話到更闌方干詩晨雞兩遍報更闌鶡冠子斗柄東指天下皆春張翥詩夜夜雲隨斗柄東韋元旦詩年年斗柄東無限願挹瓊觴壽北辰

成霞聚散四方風

河圖崑崙山有五色水赤水之氣上蒸為霞錢起青城山歌錦屏雲起易成霞玉洞花明不知夕楊萬里詩晚雲雨過却成霞王建古謠一聚一散天邊霞韋執中白雲無心賦氤氤氳氳或聚或分其散也氣其興也雲爾雅釋天南風謂之凱風東風謂之谷風北風謂之涼風西風謂之泰風淮南子古者明堂之制下之潤濕弗能及上之霧露弗能入四方之風弗能襲王嘉拾遺記崑崙山有四面風東西南北一時俱作

時光豈在凌雲句

歐陽脩詩身閒始覺時光好史記司馬相如傳飄飄有凌雲之氣王勃滕王閣序楊意不逢撫凌雲而自惜杜甫詩凌雲健筆意縱橫文心雕龍長卿之徒詭勢瓌聲模山範水所謂辭人繁句也

寡過清談宜守中

禮表記恭近禮儉近仁信近情敬讓以行此雖有過其不甚矣夫恭寡過情可信儉易容也論語夫子欲寡其過而未能也朱子詩寡過良所欲後漢書鄭泰傳清談高論噓枯吹生唐書賀知章傳善談說與陸象先善象先嘗謂人曰季真清談風流吾一日不見則鄙吝生矣歐陽脩詩

玉麈清談消永日。老子
多言數窮。不如守中。

錘峯落照

平岡之上。敞亭東向。諸峯横列於前。夕陽西映。紅紫萬狀。似展黄公望浮嵐暖翠圖。有山矗然倚天。特作金碧色者。磬錘峯也。

縱目湖山千載留。杜甫詩南樓縱目初。方干詩縱目四山宜永日。開襟五月

似高秋張鏡觀象賦縱目遠覽傍極四維李白詩風開湖山貌錢起詩湖山遠近色昏旦烟霞時歐陽脩有美堂記環以湖山左右映帶劉長卿詩千載空雲山梁簡文帝詩高名千載留

白雲枕澗報深秋

史記封禪書夜若有光晝有白雲起封中淮南子白泉之埃上為白雲謝靈運詩巖高白雲屯謝惠連詩蕭疎野趣生逶迤白雲起白居易泛渭賦目白雲子漱清流爾雅釋山山夾水澗梁簡文帝疏枕倚巖壑吐納烟雲湯洙詩層巒枕碧溪韓翃詩風吹山帶遥知雨露濕荷裳已報秋許棠詩報秋涼漸至李中詩影疎當夕照花亂正深秋范成大詩新霜徹曉報秋深染盡青林作纈林

巉巖自有爭佳處

爾雅崒者厜㕒注謂峯頭巉巖劉勰新論聳石巉巖輪囷糺結謝朓詩巉巖帶遠天蘇軾後赤壁賦履巉巖披蒙茸宋史張宗誨傳嵩洛伊瀍天下佳處皆閒適之人所自有耳續世說盧藏用指終南曰此中大有佳處韓愈詩願借圖經將入界每逢佳處便開看

未若此峯景最幽

梁簡文帝行雨山銘茲峯獨擅嶔崎千變吳鎮松泉圖詩景幽佳子足靜賞戴叔倫詩湖山景最幽李中詩詩家景最幽

御製詩

南山積雪

山莊之南複嶺環拱嶺上積雪經時不消於北亭遥望皓潔凝映晴日朝鮮瓊瑶失素峨眉明月西崑閬風差足比擬

圖畫難成丘壑容

李嘉祐詩圖畫風流似長康林逋詩晚来山北景圖畫亦

應非李頻詩馬頭山色畫應難方干詩氣象四時清無人畫得成晉書謝鯤傳一丘一壑自謂過之王勃序縱觀於丘壑渺然有山林陂澤之思李白詩自愛丘壑美孫覿詩一丘破天巧萬壑迴春姿

濃粧淡抹耐寒松

麻九疇詩歲寒未許東風管淡抹濃粧得自由耶律楚材詩反笑素英渾淡抹却嫌紅艷太濃粧朱子詠雪詩不應琪樹猶含凍翻笑楊花許耐寒論語歲寒然後知松栢之後凋也

水心山骨依然在

晉書束皙李頎詩寒色五陵松傳秦昭王見金人奉水心之劒孫覿詩行穿山半腹坐占水中心薩都剌詩水心驚起鴛鴦飛博物志地以名山為輔佐石為之骨圖繪寶鑑范寬落筆雄偉老硬真得山骨吳筠詩清寒入山骨元好問詩溪光淡於水山骨淨如玉王勃宴山亭序巖壑依然弦歌在屬韋嗣立詩谿嶂各依然

不改

氷霜積雪冬

王儉高松賦貫四時而不改岑參詩千古長不改鮑照樂府君不見氷上霜表裏陰且寒王安石詩草樹萋已綠氷霜尚涵淹晉書陶侃傳積雪始晴餘雪猶濕楚辭九歌斷氷子積雪謝靈運詩明月照積雪唐庚詩山好史宜餘積雪杜甫詩雪片一冬深

梨花伴月

入梨樹峪過三岔口循澗西行可里許依巖架屋曲廊上下層閣參差翠嶺作屏梨花萬樹微雲淡月時清景尤絕

雲窓倚石壁

李嶠詩雲窗網碧紗黃庭堅詩赤壁風月笛玉堂雲霧窗謝靈運遊

名山志石門山兩邊石壁右邊石巖下臨澗水江淹詩輕眺清波深緬瞰石壁素李白詩枯松倒掛倚絕壁

月宇伴梨花江總詩月宇照方疏宋之問詩仙来月宇空李嶠詩月宇臨丹地洞冥記塗山之地有梨大如斗紫色千年一花食者身輕亦曰紫輕梨杜甫春雪詩只緣春欲盡留著伴梨花

四季風光麗蔡邕月令問答春木王木勝土土王四季月令廣義四季上寅採菊參同契土遊於四季守界定規矩張鱉詩四季多花木窮冬亦不凋謝朓詩日華川上動風光草際浮劉孝綽詩芳洲亘千里遠近風光千巖扇冷朝陽詩風光何處好雲物望中新

土氣嘉世說顧長康從會稽還人問山川之美長康云千巖競秀萬壑爭流謝惠連雪賦瞻山則千巖俱白蘇軾詩日亂千巖散紅綠物理論水土之氣升而為天列子東極之北隅有國曰阜落之國其土氣常燠陸機吳趨行山澤多藏育土風清且嘉

瑩情如白日江淹詩瑩情無餘滓拂衣釋塵務詩如日之升謝惠連雪賦白日朝鮮劉楨詩仰觀白日光皎皎高且懸

託志結丹霞宋玉九辯竊慕詩人之遺風兮顧託志乎素餐左思蜀都賦舒丹氣而為霞朱子感春賦結丹霞以為綬兮佩明月而為璫

夜靜無人語謝惠連雪賦夜幽靜而多懷鄭

谷朝直詩落花夜靜宮中漏。陸釴詩琪花夜靜流金液。白居易禁中夜直詩此時閒坐寂無語。楊子器早朝詩朝下迥無人語雜。

朝来對客誇

晉書王徽之傳西山朝来。致有爽氣。張九齡詩朝来逢宴喜。春盡却妍和。陸游詩幽事還堪對客誇。楊載詩詩成任客誇。

曲水荷香

碧溪清淺。隨石盤折。流為小池。藕花無數。綠葉高低。每新雨初過。平隄水足。落紅波面。貼貼如泛杯。蘭亭觴詠。無此天趣。

荷氣參差遠益清。庾信詩。半道聞荷氣。中流覺水寒。韋應物詩。微風送

荷氣王安石詩荷氣馥初涼方岳詩只餐荷氣亦成僊詩周南叅差荇菜左右流之沈約詩叅差互相望杜衍詩鑿破蒼苔漲作池芰荷分得綠叅差周子愛蓮說香遠益清亭亭淨植可遠觀而不可褻玩焉

蘭亭曲水亦虛名

水經注浙江又東與蘭溪合南湖有天柱山湖口有亭號曰蘭亭王羲之蘭亭集序暮春之初會於會稽山陰之蘭亭脩禊事也又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水列坐其次晉書束皙傳武帝問摯虞三日曲水之義皙進曰秦昭王以三日置酒河曲見金人奉水心之劍因此立為曲水北史曲水者取乾道曲成萬物無滯蜀志秦宓傳處空虛之名陸機詩顧景媿虛名

八珍旨酒前賢戒

周禮天官膳夫凡王之饋珍用八物注謂淳熬淳母炮豚炮牂擣珍漬熬肝膋也唐書儒學傳八珍百品可嗜之饌美臛甘旨謂之褻味張蘊古大寶箴羅八珍於前所食不過適口詩賓之初筵篇酒既和旨集傳韓氏序曰衛武公飲酒悔過也國策儀狄作酒禹飲而甘之遂疏儀狄絕旨酒隋書王貞傳前賢後聖代為師祖舊唐書褚遂良傳前賢作法規模弘遠後漢書明帝紀永覽前戒竦然兢懼

空設流觴金玉羹

詩載纘武功疏事不可以空設王筠詩徒設玉版羹誰酌蘭英酒晉書束皙

傳周公成洛邑因流水以汎酒故逸詩云羽觴隨波荆楚歲時記三月三日土人並出水渚為流觴曲水之飲戴叔倫詩面山如對畫臨水坐流觴山家清供山藥與栗各片截以羊汁加料煑名金玉羹

風泉清聽

兩峯之間流泉滴滴微風披拂滴石作琴筑音與鶴鳴松韻相應泉味甘馨怡神養壽恰合章孝標松下泉詩注瓶雲母滑漱齒茯苓香

瑤池芝殿老萊心穆天子傳天子觴西王母於瑤池之上邢子才詩弭盖屬

瑤池杜甫詩西望瑤池降王母漢書宣帝神雀元年金芝九莖產於涵德殿銅池中東觀漢記明帝永平七年公卿以芝生前殿表賀奉觴上壽劉孺侍宴詩芝殿延藻景李義府詩明王敦孝感寶殿秀靈芝孝子傳老萊子至孝年七十著五色斑斕衣弄雛烏於親側朱子詩但願年年似今日老萊母子俱徜徉劉方平詩安親更切老萊心

涌出新泉萬籟吟

爾雅釋水濫泉正出正出涌出也魏徵九成宮醴泉銘有泉隨而涌出白居易詩涌出石崖下流經山店前梁簡文帝詩挂石下新泉楊炯賦流平舊沼派溢新泉嚴維詩山下新泉出泠泠此發源權德輿詩石竇納新泉

莊子地籟則衆竅是已人籟則比竹是已敢問天籟子綦曰夫吹萬不同而使其自已也注謂風之自起自止姚察詩含風萬籟響裛露百花鮮杜甫詩萬籟真笙竽秋色正瀟洒崔湜詩泉和萬籟吟

芳檻倚欄蒸靈液

劉兼詩更有馨香滿芳檻和風遲日在蘭蓀趙嘏詩倚欄香徑晚張喬詩盡日倚欄吟黃庚詩紅藕花多倚碧欄參同契下有太陽氣伏蒸須臾間先液而後凝號曰黃輿焉琴賦蒸靈液以播雲擾神淵而吐溜王羲之詩靈液被九區張九齡龍池聖德頌非常而靈液洎流無機而神池浸廣

南山近指奏清音

詩小雅如南山之壽陶潛詩悠然

見南山祖詠詩南山當户牖李嶠侍宴詩樹接南山近烟含北渚遥陳陶詩憑覽發清奏淮南子景不為曲物直響不為清音濁左思詩非必絲與竹山水有清音孟浩然詩風泉有清音王十朋詩我来遊勝境洗耳聽清音