老吉六録

V
J581
C44

太上老君混元上德皇帝實録卷第二

弟子充行在寧壽觀管轄高士臣謝守灝編

太上老君乃大道之宗祖三才之本根也太極之先寥廓何有道源肇啓炁母混成澒洞溟涬兆朕胚腪中有眞精自然而生是爲神明強名虛皇潛司玄化道運御世一炁分三爲玄元始三炁混合氤氳漸著爲萬象之端爲萬化之本莫知其先強目曰元莫知其初強目

元始天尊三炁相生九炁混

合化化生天成就世界莫知其大強目曰太
莫知其高強目曰上首出無極仰之曰老宰
而無我主之曰君故曰無上三天玄元始三
炁太上老君焉初自一炁而分三炁是爲三
天三炁合生九炁是爲九天
自大羅天生清微天禹餘天大赤天三清
境也自三天下生鬱單天禪善天須延天
皃術天不驕樂天洞元天梵輔天清明天
無想天此九大梵天也九天又各下生三
天合三十六天其外諸小梵天悉係屬於
此大梵天也
次四種民天
太極平育天龍變梵度天玉隆騰勝天太
虛常融天爲種民天亦曰種人謂開劫之
初降爲人種也釋氏呼爲四禪天此天上
取太清境三千三百三十三萬億炁下去
八梵天五千五百五十五萬炁凡一炁三
千里此天出三界之上超陰陽之數故無

年壽之限水火風災所不能壞也

次分三界

欲界六天色界十八天無色界四天也

次八梵天

始青天青元天始丹天太丹天始素天太素天始玄天太玄天也

次人間世

北方清淨世界東北長安世界東方納善世界東南用賢世界南方棄賢世界西南仁靜世界西方淨行世界西北延賢世界

下置九地結爲山嶽融爲海瀆

第一壘潤色地第二壘剛色地第三壘脂色澤地第四壘潤澤地第五壘金粟澤地第六壘金剛鐵澤地第七壘水制地第八壘大風澤地第九壘洞泉無色綱維地每壘一重土一重水一重風自上而下也

陽精爲日陰精爲月分日月五行之精爲星辰二炁交會則動植萬彙更相產化

按開化置品經曰吾於無名無形濛澒溟涬之中開導玄黃分靈散炁從大羅下生三境次生九天立九帝爲三寶之玄津二十七天爲境界之修品三十六部爲三境之玄根下爲三十六天之域宅次三十二天三十二帝潛運開化下分三界傍貫璇璣二十八宿五星躔度以明五方清炁上騰重濁下凝下生九地中生九人天地人物無不備焉故陽和正炁化生上聖高真柔和沖靜之炁化生元君聖后仙妃玉女剛烈英勇之炁化生天丁力士神兵將吏陰陽五行之炁化生男女雜謬之炁化生飛走禽獸咸承一炁萬種不同隨其化生也

大劫之末九地之上至無色界三災大作萬象消化種民天之上災所不及元炁復合再爲混沌曆劫重開復命天人降爲人種爲君爲臣洪道建法隨世布化凡經無量浩浩之

劫悉皆如是

按上清經云天圓十二綱地方十二紀天綱運關三百六十度爲陽孛地紀推機三千三百度爲陰蝕天綱三百三十日運關一周地紀三千三百日推機一度九千九百度爲天地氣交名大陽九大百六亦名大劫大運也以數乘之大凡三百三十年一度陽孛此爲小陽九之災一百八十萬九千年即天綱運關三萬三千周地紀推機三千三百度大運之交也夫天動地靜陽躁陰遲故有孛蝕之異耳此時天氣窮於太陰地氣極於太陽陽極則孛陰極則否陽極則其精化爲水陰極則其精化爲火先焚以大火次漂以大水上至九天之下下至九地之內金玉消化毫末無遺然後元炁復合謂之混沌混沌再分則三天上聖四天種民下世教化亦如此劫之初三皇五帝相承而治矣如此變革總名爲

元炁離合老君歷此離合之數經無量劫故西昇經云動則有載劫自惟甚苦勤此之謂也風俗通曰十干曰萬十萬曰億十億曰兆十兆曰經十經曰垓十垓曰載載者謂地不能載也又按九天生神章經曰大運將期數終甲申三官鼓筆料別種人考筭功過善惡當分自赤明以來至上皇元年依元陽玉匱受度者應二十四萬人開皇以後數至甲申諸天選叙仙曹空廢官僚不充依元陽玉曆當於三代更料有心積善建功爲三界所舉五帝所保名在上天者取十萬人以充其任又當別舉一十二萬人以充儲官三官相應皆逆注種名謂合生四天爲後劫種人也又九幽之府被東華青宮九龍符命使拔九幽男女死魂宿名有善功德滿足應受關度者取三十二萬人以充甲申驅除之後開大有之民劫曆皆然悉稟命於老君也

天地之狀象類雞卵元炁統之如日之暈如

是天地有五億五萬五千五百五十五億重
各於其中立天文地理運陰陽五行列神祇
產萬彙秉生成之柄鎮造化之原故在天爲
衆聖之尊在世爲萬教之主謂之老子者道
之應形也應既不一號亦無量或三十六號
或七十二名或號九天上皇或號洞眞帝一
君或號高上玉帝或號長生大主或號太平
正眞太一妙炁皇君或號九玄帝君或號大
千法王或號九靈老子或號太上左玄眞人

或號上清金闕三洞妙經大法師或號高上
大法王或號玄一眞定光或號金闕後聖君
或號九老仙都君或號九炁文人或號太上
文人或號千二百官君或號太平上景君或
號無爲父或號萬物母其降生之時十方天
神空中稱讚尊號有十曰太上老君圓神智
無上尊帝王師大丈夫大仙尊天人父無爲
上人大慈仁者眞元教主天人稱讚亦有十
號曰無爲之君無上玄老太上老君高上老

子天皇大帝玄中大法師有古大先生金闕
帝君太上高皇虛無大眞人復有至眞無極
大道自然元始太上天尊道君無上天眞天
老天師黃老玄宗世師神人眞人仙人至人
大人道人聖人之號以上自至眞以下號各二字
老君洞眞極聖本無常形消則爲氣息則爲
人或於太虛之中凝爲眞容體大無邊相好
備足上無所攀下無所躡或在雲華之上身
如金色萬眞侍衛百靈宗奉或坐蓮華之內
建七曜玲瓏之冠披九色離羅之帔項負圓
光照曜天地或處寶堂金殿珠玉帷帳萬帝
朝禮神兵衛軒或金容玉姿黃裳繡帔或素
服玄冠乘朱鬃白馬或下治十天封掌兆民
居太微勾陳紫房中爲天皇大帝或春化爲
上景君長九千丈建七精寶華之冠衣玄黃
二炁之服青錦飛裙手執虎符坐七色之雲
或夏化爲老翁戴飛龍之冠衣黃文之衣服
黃羽之裙手執金版立紫雲之上或秋化爲

童子衣五色之衣或乘獅子或坐青雲或冬化爲蒼玄青三色之光光明混沌更相纏繞此則返金闕之炁更受煉飛玄通晨之精也

或化身爲玄天大聖

經云八十二變爲眞武故佑聖眞君啓請有云仰啓玄天大聖者北方壬癸至靈神金闕眞尊應化身無上將軍號眞武也

其神通自在隨感則現能白能黑能方能圓能屈能伸能脩能短能老能少能一能萬縱橫反覆厥體靡常或爲千二百老子應見諸天或爲百八十道君接引凡界分靈散景倏忽周徧而眞一之身湛然常寂常在太清太極宮也老君嘗以上和元年歲在庚寅九月三日甲子化生於欝單北玄玉國天剛靈鏡山李谷之間上玄靈母九玄之房初母之始孕夢玄雲日月纏其形六氣之電動其神遂有姙旣誕之辰有三日並出乃以谷爲氏族用曜景爲名字名弘字子光一名玄水字山

淵

上和乃天上之紀年如赤明朱靈清漢天漢開皇上皇之類也而世俗之士秖知甲子造於大橈年號始於漢武便以上和等號皆謂之妄殊不知上天自億劫以前紀年不廢世人無從而知耳自鬼谷子北郭子張天師葛仙公等方引諸天之號以配人間時代也不然則諸仙博古該今窮幽究微豈不知秦漢之前未有年號耶至如開闢之初建立法度及世代因革悉由上天素定時遣天真降教以傳人世耳非世人能先天而肇造也學者詳之

於是斂魂研魄守胎寶神録精鎮血固液凝筋吞光飲霞咀嚼飛根内德圓充外累遠判形分百萬變化無窮紫微上真天帝玉清君遣八景瓊輿來迎以登上清宮授蘂剛丹玉鳳璽金真玉光給神虎之符及飛行之羽朱錦龍裙青帔虎帶戴圓容神冠受書爲金闕

後聖帝君

老君以龍漢元年分身於中央大福堂國出眞文赤書以化其民民皆長生又於南極赤明之國出火煉眞文故號洞陽之庭有流火之池人煉其形皆成金色上置南昌之宮下立朱陵之館以主生成

老君以龍漢赤明上皇延康開皇五劫皆運始青丹光中靈素華玄陽之炁輪轉而爲玉曆龍漢以來渺渺億劫混沌之中寥

廓無光載籍匡考赤明開圖然後經典始可得而推也眞文者五方眞炁之精凝結成文八角垂芒或爲雲篆之形或成飛走之狀即今之符文天眞之信契也以上並互見於三洞眞經也

又於東極碧落之天浮黎之國書眞文於空青之林成紫字之文其林風聲成音鳥食其葉身生文章人得其羽即龍飛行其民長生安樂無爲又於西極衛羅世界西那玉國出

眞文於浮羅之嶽以度國人玉池自生金精流映人挹其水身生金光與天相畢又於北方鬱單之國出眞文於洞靈之觀以度兆人其下寒池靈津自然流澳人得飲之無有終極此五土之內皆稟老君靈寶之教以得長生因命五老上帝以鎮五方行道垂教和寧群品也

隋書經籍志云元始天尊生於太无之先稟自然之氣沖虛凝遠莫知其極天地淪壞劫數終盡而天尊之體常存不滅每至天地初開或在玉京之上或在窮桑之野授以祕道謂之開劫度人然其開劫非一度矣故有延康赤明龍漢開皇是其年號所說之經亦稟元一之氣自然而有非所造爲亦與天尊常在不滅天地不壞則蘊而莫傳劫運若開其文自見乃命天眞皇人改囀天音而辨析之自天眞已下至于諸仙展轉節級以次相授諸仙得之姑授

世人推其大旨蓋亦歸於仁愛清淨積而
修習漸致長生自然神化或白日登仙與
道合體　本朝張商英道經記云劫運悠
曠太少格塞邪炁失元散著羣生因其九
竅發生情識情流識蔽宛轉顛倒因流起
愛蔽愛生憎憎愛交攻前伏後起棄明趨
昧爲陰結陽幽爲鬼神明爲人形傍爲異
趣啖食陵暴性不得靜命不得延黑氣慘
霾干犯霄極三清化主三帝天君鑒觀在
下一念興悲自然妙氣絡繹成文靈風鼓
奏自成奇聲至慈度厄至仁好生至正摧
邪至明破冥上列官曹下設岳洞衆眞授
職列仙分統眞機旣漏玉字乃出火煉洞
陽筆著空青玉檢金版符籙呪訣教授仙
衆威制魔羣煉度魂魄役召萬靈太上道
三上眞道七中眞道六下眞道四金口所
說三師所授瑤函寶笥祕蓄天臺遺落人
間太倉一粺修眞之士集爲三洞無無上

眞名曰洞眞幽深微妙名曰洞元靈竒隱
顯名曰洞神非眞之眞泯寂無文非元之
元妙體孤存非神之神欻忽無垠此明三
洞眞文之旨趣也
老君又化身號靜老天尊行教五方遂於東
華山九合玄臺說法以授東極始老國王其
王妃王子大臣五千餘人同修其道俱得地
仙乃建習仙官習靈七正二館令學仙者居
之二百年中國内白日昇天者三千餘人其
王陞爲妙梵天主
按青童内文云始老國在東海之外也一
名清和國妙梵天主後以逸樂過度謫下
人間爲劉賓國王老君化之爲佛者是也
老君在天皇時號玄中法師亦曰通玄天師
出洞眞經一十二部以無極大道下教人間
在地皇時號有古大先生出洞玄經一十二
部化人以無上正眞之道
在人皇時號盤古先生出洞神經一十二部

化人以太平無爲之道
在宓犧時降于田野號欝華子授天皇内文
又降河圖八卦之文教人以順性之道
在祝融時降于恒山號廣壽子授人皇内文
教人以安神之道俾陶鑄爲器以變生冷
在神農時降于濟陰號大成子授地皇内文
教人以好生之道俾播植穀果以代烹煞和
合方藥救疾養性
在黄帝時降于崆峒山號廣成子帝即位二

十九年憂天下之不治乃往見廣成子而問
曰聞子達於至道吾欲取天地之精以佐五
穀以養民人又欲官陰陽以遂羣生爲之柰
何廣成子曰而所問者物之質也所欲官者
物之殘也自汝治天下雲氣不待族而雨草
木不待黄而落日月之光益以荒矣而佞人
之翦翦者又奚足以語至道黄帝退捐天下
築特室席白茅順下風膝行而進再拜稽首
問曰聞吾子達於至道敢問治身柰何而可

以長久廣成子蹶然而起曰善哉問乎來余將語汝夫至道之精杳杳冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜形將自正必靜必清毋勞汝形毋搖汝精乃可以長生目無所見耳無所聞心無所知神將守形形乃長生謹汝內閉汝外多知爲敗我爲汝遂於大明之上矣彼至陽之原也爲汝入於窈冥之門矣彼至陰之原也天地有官陰陽有藏謹守汝身物將自壯我守其一以處其和故修身千二百歲吾形未嘗衰也黃帝再拜稽首曰吾子之謂天矣廣成子又謂帝曰來余語汝彼其物無窮而民皆以爲終彼其物不測而人皆以爲極得吾道者上爲皇而下爲王失吾道者上見光而下爲土今夫百昌皆生於土而反於土故余將去汝入無窮之門以遊無極之野吾與日月參光吾與天地爲常乃授帝陰陽經

老君於三皇時說經世謂三墳之書久失

其傳兼累世所說經多藏瓊室瑤臺或祕
龍宮海藏神眞寶護世莫得聞今所傳者
太山一毫芒爾
久之又命西王母授帝元始天尊玉像帝置
於高觀以敬奉之常有綵雲覆其上故號爲
道觀道觀之號自此始
按太平廣記所引道經云在昔道炁凝寂
湛體無爲將欲啓迪玄功生化萬物先以
東華至眞之炁化而生木公木公生於碧
海之上蒼靈之墟以主陽和之炁理於東
方號曰東王公焉又以西華至妙之炁化
而生金母以主元毓神玄奧於眇莽之中
分大道醇精之炁結炁成形與東王木公
共理二氣而育養天地陶鈞萬物體柔順
之本爲極陰之元位配西方母養羣品號
曰西王母焉天上天下三界十方女子之
登仙得道者咸所隸焉木公冠三維之冠
服九色雲霞之服亦號玉皇君居於雲房

之間以紫雲爲蓋青雲爲城仙童侍立玉女散香眞僚仙官巨億萬計各有所職故男子得道者名籍所隷焉時往謁九靈金母一歲再遊其宮共校定男女眞仙階品功行以陞降之天地劫歷陰陽代謝世運興廢陽九百六舉善黜惡靡不由之總其録籍而上奏元始中關玉晨以稟命於老君故老君授道於黃帝乃命金母示以元始之象焉

老君又命帝陟王屋山開石函發玉笈得九鼎神丹飛雪爐火之道帝遂鑄鼎荆山煉丹成服之有雲龍來迎帝乘龍上昇時羣臣侍女同得昇天者七十有二人其餘小臣不及上爭持龍髯攀墮黃帝弓與鼎皆抱之號泣世謂之烏號之弓臣民無所追慕遂取其遺物於巴山造墳以藏之號巴陵又於橋山葬其衣冠號黃帝陵鼎所墮處謂之鼎湖焉今處州縉雲縣仙都山其巔有鼎湖無路

可緣上生金蓮其葉嘗飄墮于雙溪故名
金華縣古以帝氏縉雲故以名其邑信不
虛也

初老君欲垂世立教故示有修證之訣師資
傳授之格乃以上皇元年甲子七月二日出
遊西河時元始天尊乘八景玉輿駕九色玄
龍三素飛雲導從羣仙浮空而來同會西河
之上天尊吐洞玄內觀玉符以授老君老君
稽首承教服符三部八景神身中並見金書
玉字二十四圖空中自明洞徹無窮羅縷自
然即命主圖上仙依而畫之金書紫字丹簡
玉章於此成立自南極上元九光大眞王夫
人東西二華南北眞公五嶽神仙清虛眞人
所受眞文並出於老君焉其圖分爲上中下
三品上品一神仙沐浴東井圖二五嶽眞形
圖三通靈決精八史圖四六甲通靈圖五九
宮紫房圖六元始太清圖七眞道混成圖八
西昇保籙圖中品一神仙通微靈化圖二躡

虛九靈圖三九變天圖四常存圖五守一養
身圖六守神含景圖七寂嘿養眞守志圖八
芝英玉女圖下品一神仙六陰玉女圖二九
九導仙圖三導引圖四洞中洪保圖五變化
隱測圖六採芝開山圖七明鏡圖八無極太
一圖凡二十四圖皆修身長生之術並洞玄
元始之炁化成也
老君又典領玉晨神虎符圖智慧素經凡上
清大洞眞經召靈滅魔神符寶章莫不掌録

焉此經皆結飛玄自然之炁以成其道高妙
衆經之尊揔統萬眞斥御羣仙祕於九天之
上大有之宮鑄金爲簡以撰靈文剋玉丹書
以明其篇或藏太微靈都瓊宮玉房之内咸
衛以巨獸扞以毒龍神虎七千備于玉闕金
晨玉童素靈玉女各三千人侍衛靈文衆眞
宴禮萬聖朝軒玉晨大道君嘗謂老君曰大
劫之周擇授上賢自無其人累劫不傳後學
求仙不知道原徒勞存思損疲形神夫欲尋

本當歸其根失根求生萬不得全上皇玉文
子擇人而傳其法寶祕深不可言當依明科
承而奉焉
中皇元年壬戌三月一日老君於玉天瓊房
推校本元撰集靈篇以爲寶經三百卷符圖
七千章玉訣九千篇以授東海方諸宮青童
大君使傳後學玉名合眞之人大君既受寶
經位登上相金華玉女紫晨玉童各三千人
俱侍衛焉秉靈符之節麾命魔靈幡逍遥紫
虛之館徘徊青華之房滅六天於來運剪萬
精於羣山採後學於金簡校青籙於方諸延
萬帝於曲宇讚寶訣於妙章撰獨立以齊眞
嚴四極以檢運普統九天九地五嶽名山億
兆萬眞莫不咸隷生死圖籍細無不關末學
之子欲受經及修行皆宜先奏金簡於青宮
投玉札於上清典籙玉司常陰察人精麤其
有勤苦乃得玄授焉
老君又傳太虛眞人南嶽赤君使授學道宿

有金名玉字高閣刻名當爲眞人者又傳天
眞皇人太眞王等或封於西玄王屋山中或
刻於蓬萊府北室金柱玉壁上又以五色玉
爲簡各封五嶽石笥中須壬辰告會後聖君
來下當出以付四輔使教上眞之才
按後聖李君列紀云後聖李君四輔上相
方諸宮青童大君上保太丹宮南極元君
上傳白山宮太素眞君上宰西城宮總眞
王君

凡欲求仙當尋其文得其本元道無不成苟
不知道所出與寶訣所生謂之投暗而學無
有祖宗眞不爲降道亦不行也
老君曰夫三洞寶經皆三清上道也吾昔受
之於元始天尊于今七億萬劫天地成壞萬
品生滅唯吾道獨存今猶修之於景雲之上
嘗以玉清玄簡出付眞公於無量壽天又付
方諸青童大君依九天品格萬劫一出自開
皇以來傳付後學應爲眞者九千年聽傳三

人或四十年或九年中遇有其人聽頓傳之
欲受吾經當依四極明科齋信詣師受以佩
身閉心修行慎勿輕傳
考之經科受經之格年限不同蓋上古淳
和萬劫一出末代澆薄拯救尤切四十九
年得人即傳皆以齋戒爲先陰功爲務以
拔九祖之罪以度羣品之厄後及已身立
功布德上遵天憲以期超昇故有二十七
品齋科三十六品醮法上即以清虛簡寂
爲用次即以吐納服御爲階末即以洗心
悔過爲宗普即以後己先人爲要功滿三
千白日昇天斯言有證者也
又曰夫欲修行上法宜先修高上洞眞三元
齋直三元合眞上應九玄凡欲修行大洞眞
經三十九章雌一玉檢五老寶經玄母八間
十二上願佩神虎金虎符豁落七元流金火
鈴銷魔隱祝威制萬靈飛步五星存注七元
思眞行道上求天仙合服神丹飛騰靈丸當

修上元之法九日九夜清齋念神未至一日五香沐浴宿結齋心上至九人下至三人主客丹到每事精勤欲修中元齋直六日六夜以贖已身積滯之愆解過於天眞謝罪於三元宿愆既散高上降眞書名玄圖剋成上仙學而無法徒勞損功無感於自然欲修下元之法三日三夜解拔九祖令死魂更生出離三途上昇南宮釋結解滯斷滅惡根七祖既懽身自成仙其法高妙非眞勿傳齋直畢然後行上道常當沐浴清齋盛潔法服并漱蕩口腹令內外清虛口無餘味腹無餘薰眼無餘穢體無餘塵淡治靜嘿唯道是身然後修行法事焉

夫學上道不奉三百大戒而誦經行呪佩符思神合丹服藥隱處山林求昇仙之舉恐未可希也若能戒全於內和光於外乃庶幾於靈標之崖矣非修道難奉戒難耳子能全戒余及十方太上將保尔登仙也戒全而誦寶

經佩大符而行事若復不仙則天下無有不死之道矣我之所慨世求其人難得耳夫有經而無戒猶涉海而無舟楫猶有口而無舌何緣度兆身邪夫道要在行合冥科積善內足然後始涉大道之境界弗能尔者皆爲徒勞於風塵無益於生命之脩短也

老君復授青童大君靈書紫文修行二十四事其略曰採服飛根吞日氣之法先服開明符常思見日初出時叩齒陰呪日寃之名曰中五帝之字存見日中五色流霞來接一身呪嚥如法當覺體生玉澤面有流光次採服陰華吞月精之法先服太玄陰生符常思見月初出時叩齒陰呪月魄之名月中五夫人之字存見月中五色流晶來接一身呪嚥如法當覺體生玉光目有飛精次拘三魂以三魂棄身遊遨飆逝本室或爲他寃留制或爲魅物收録當拘而留之使無遊逸其法常存心中有赤炁轉大以覆身變而爲火洞徹內

外叩齒呼呪如法則三魂拘留矣次制七魄以七魄流落遊走穢濁或交通血食往來鬼魅或共死尸相關或言人之罪欲人之敗皆魄之疾也其法每晦朔弦望及庚申日存鼻端有白炁漸大以冠身九重又變作四靈之獸帀繞一身呼呪如法則七魄制煉矣又人身中有三元宮上元丹田泥丸宮其神赤子字元先一名帝卿中元丹田絳宮其神眞人字子丹一名光堅下元丹田命門宮其神嬰兒字元陽一名玄谷此三一之神上一服紫衣中一赤衣下一黃衣皆如嬰兒之狀欲拘利魂魄當先陰呼其名并存服色次第分明又命門宮中有大君名桃孩字合延衣朱衣冠芙蓉冠三魂侍側暮卧常存大君呪守如法一十八年大君能左激三田右御三炁呼陽六甲召陰六丁來侍人也又行鬱儀結璘奔晨之道服靈飛六甲陰陽符佩神虎金虎消魔豁落流金之章誦大洞眞經存三部八

景二十四神服琅玕華丹挹黃水月華徊水
玉精環剛之果即頭生七色之炁分形萬變
千乘萬騎白日昇天皆學道修行要文乃太
微天帝紫微上眞天帝玉清君口傳之訣此
紫玉爲簡青金爲文龜毋執筆眞童拂筵天
妃侍香玉童結篇名曰靈書紫文以付上相
青童大君使下授玄宮玉名爲眞人者於是
青童大君清齋千日稽伏膝行捧首北面依
科盟受以還方諸青宮其後傳西城王君使
下授骨相之子焉
按經云始自大羅天開張萬範攝生十方
先立九聖各分九等從凡遷仙有八十一
等本爲三界迷暗參差故立三乘以爲修
品上中下殊普令開悟昔於龍漢劫時以
聖道傳九天丈人九天眞皇次於赤明劫
時以眞道傳虛皇玉帝次於上皇劫時以
仙道傳萬始先生太眞玉皇此上聖傳其
道也太易時以德授太帝君太始時授天

帝君太初時授太微帝君太極時授太微
天帝太素時授金闕帝君上相素童君此
中眞傳其德也下代傳教者應化法門十
二等事一者三洞本文二者神符告信三
者玉訣祕諱四者靈圖圖寫五者歷代授
道六者戒律防非七者威儀庠序八者方
法修行九者術數隱景十者記傳傳示十
一者讚詠歌頌十二者章表奏請三洞通
達應感符證此下代傳其教也

老君在少皞時復降于崆峒山號曰隨應子
說莊敬經教以順時行令在顓頊時降于衡
山號亦精子說微言經教以忠順之道在帝
嚳時降于江湄號録圖子說黃庭經教以清
和之道又命九天眞王三天眞皇執八光之
節景雲之符下牧德臺授帝嚳以九天眞靈
三天寶符上以奉天使二儀無遺下以營人
使年命無墜帝乃祭天於北河之壇藏符鍾
山之峯後昇天爲玄宮眞人老君是時傳道

與赤松子被衣子王倪齧缺

按魏書釋老志云道家之原出於老子先天地以資萬類上處玉京爲神王之宗下在紫微爲飛仙之主千變萬化有德不德隨感應物厥迹無常授軒轅於峨嵋教帝嚳於牧德大禹聞長生之訣尹喜受道德之旨丹書紫字昇玄飛步之經玉石金光妙有洞靈之說如此之文不可勝紀魏證隋書經籍志云自上古黃帝帝嚳夏禹之傳並遇神人咸受道籙年代既遠經史無聞焉又曰方外之教聖人之遠致也俗士爲之不通其指多雜以迂怪斯所以爲弊也故中庸之教是所罕言然亦不可誣也

在帝堯時降姑射山號務成子說玄德經教以謙遜之道在帝舜時降于河陽號尹壽子說道德經教以無爲之道又傳道與彭祖

按太平廣記載集仙錄云女道士王妙想居蒼梧九疑山辟穀服氣持念黃庭朝謁

精誠忽有靈香郁烈祥雲滿庭天樂震空
光燭壇殿千乘萬騎浮空而下旌幢鶴蓋
導九龍之輦下降壇前見一仙官羽衣寶
冠佩劒曳履昇殿而坐身有五色光妙想
即往瞻謁仙官謂妙想曰吾乃往昔有虞
氏之君帝舜也勞猒萬國養道此山每欲
誘教後人使之知道而世無可教授者夫
道在於內不在於外道在亦身不在他人
玄經所謂修之於身其德乃眞也頃者地
司奏汝居此山三十餘歲初終如一守道
不邪存念精誠遵稟玄戒若無所成證此
乃道之棄人也玄經云常善救物而無棄
物道之布惠周普物物皆欲成之人人皆
欲度之但世人福果單微道氣膚淺不能
精專勤久道氣未應而已中怠是人自棄
道非道棄人也汝精誠一至期以百生千
生望於所證不怠不退深可愍也吾昔遇
太上老君示以道德眞經理國理身度人

行教可以亘天地塞乾坤通九天貫萬物
爲行化之要修證之本非言可喻但世俗
浮詐嗤謙光爲懦怯輕退身爲迂劣笑絶
聖棄智爲荒唐鄙絶仁棄義爲逕庭蓋末
世之迷妄也玄聖之意將欲還淳復朴崇
道黜邪斜徑既除至道自顯淳朴已立澆
競自祛則裁制之義無所施兼愛之慈無
所措昭灼之聖無所用機譎之智無所行
天下混然歸乎大順此玄聖之大旨也吾

以曆數既往歸理茲山常以久視無爲之
道分命仙官下教於人蓋上聖高眞愍劫
曆不常代運流轉陰陽倚伏生死推遷俄
爾之間又及陽九百六之會孜孜下教以
救於人尤切於世人之求道也世人求道
若存若亡繫念存心萬中無一天眞憫俗
常在人間隱景化形隨方開悟此山九峯
皆有宮室眞官主之其下有寶玉五金靈
芝神草三天所鎮之藥太上所藏之經或

在石室洞臺雲崖嵌谷皆有靈司主掌無
毒螫鷙攫之物可以度世可以養生可以
修道可以登眞也汝居山以來未嘗遊覽
四表俯睇岑巒固不得而知也勉之修之
佇駕景策空然後倒景而研其本末也於
是命侍臣以道德二經及駐景靈圓授之
而去自是一年或三五降於黃庭觀後數
年妙想白日昇天所居觀改爲營道觀茲
山以舜修道之所故曰道州老君嘗以道

德經授舜於此可驗故河上公云吾著此
書已一千七百歲也
在夏禹時降于商山號眞行子教以勤儉之
道授九疇書又命宛委山之神玄夷使者授
禹玉書靈寶五符治水眞文及罡步劾召鬼
神之法初禹治水隨山濬川老君遣雲華夫
人往陰相之時禹駐巫山之下大風卒至崖
谷振隕力不可制忽遇雲華夫人禹拜而求
助夫人即勑侍女授禹策召鬼神之書因命

其神狂章虞余黃麾大翳庚辰童律巨靈神
等助其斬石疏波決塞導阨禹嘗謁雲華於
崇巘之巔顧盻之際化而爲石或倏然飛騰
散爲輕雲油然而止聚爲夕雨或爲游龍或
爲翔鶴千態萬狀不可親也禹疑其狡獪怪
誕非眞仙也問諸童律童律曰天地之本者
道也運道之用者聖也聖之品次眞人仙人
也其有稟炁成眞不修而得道者木公金母
是也蓋二炁之祖宗陰陽之原本仙眞之主
宰造化之元先雲華夫人者金母之女也受
書爲雲華上宮夫人主領教童眞之士理在
玉映之臺隱見變化蓋其常也亦由凝炁成
眞與道合體非寓胎稟化之形乃西華少陰
之炁也且炁能彌綸天地經營動植大包造
化細入毫髮在人爲人在物爲物豈止於雲
雨龍鶴飛鴻騰鳳哉禹然之復往詣焉忽見
雲樓玉臺瓊闕森然靈官侍衛不可名識師
子抱關天馬啓塗毒龍電獸八威備軒夫人

宴坐于瑤臺之上禹稽首問道召禹坐而謂
曰夫聖匠肇興剖大混之一樸判爲億萬之
體發大蘊之一苞散爲無窮之物故步三光
而立乎晷景封九域而制乎邦國刻漏以分
晝夜寒暑以成歲紀兌离以正方面山川以
分陰陽城郭以聚民器械以衛衆輿服以表
貴賤禾黍以備凶歉凡此之制上稟乎星辰
而取法乎神眞下以養於有形之物也是故
日月有幽明生殺有寒暑雷電有出入之期
風雨有動靜之常類氣浮乎上而衆精散于
下廢興之數治亂之運賢愚之質善惡之性
剛柔之氣壽夭之命貴賤之位尊卑之序吉
凶之感窮達之期此皆稟之於道懸之於天
而聖人爲紀也性發乎天而命成乎人立之
者天行之者道道存則有道去則無非道則
物不可存也非修則道不可致也太上有言
致虛極守靜篤萬物將自復復謂歸於道而
常存也道之用也變化萬端而不足其一是

故天參玄玄地參混黃人參道德去此之外
非道也哉長久之要者天保其玄地守其物
人養其氣所以全也則我命在我非天地殺
之鬼神害之失道而自逝也志乎哉勤乎哉
子之功及於物矣勤逮於民矣善格乎天矣
而未聞至道也吾昔於紫清之闕受書寶而
勤之我師三元道君曰上眞內經天眞所寶
封之金臺佩之太微則雲輪上往神虎抱關
振衣瑤房遨宴希林長招仙公右栖白山而
下盻太空汎乎天津則乘雲騁龍游此名山
則眞人詣房萬神奉衛千精伺迎動有八景
玉輪靜則宴處金堂亦謂之太上玉珮金璫
之妙文也汝將欲越巨海而無飈輪渡飛砂
而無雲軒陟阨塗而無所轝涉泥波而無所
乘陸則困於遠絶水則懼於漂淪將欲以導
百谷而濬萬川也危乎悠哉太上愍汝之至
將授汝以靈寶眞文陸策虎豹水制蛟龍斬
馘千邪檢馭羣凶以成汝之功也其在乎陽

明之天矣吾所受寶書亦可以出入水火嘯
叱幽冥收束虎豹呼召六丁隱淪入地顛倒
五星久視存身與天相傾也因命侍女陵容
華出丹玉之笈開上清寶文以授禹仍命狂
章巨靈等神助禹誅爲民害人力所不能制
者戮防風氏於會稽鎖淮渦之神無支祇於
龜山皆其力也禹後入陽明洞天爲紫庭眞
人藏眞文於包山之墟
按玉笥山太秀法樂洞天乃太上授禹靈
寶眞文之所遺迹存焉今太湖中洞庭山
林屋洞天即禹藏眞文之所一名包山吳
王闔閭十二年正月登包山之上命隱者
龍威丈人入包山之洞究其深遠見金城
玉屋題曰天后別宮太陰之堂於玉室几
上得素書一卷凡百七十四字而還闔閭
不識其書使使問仲尼云赤烏嚙書以授
於王仲尼曰吾昔遊於西海之上聞童謠
曰吳王出遊觀震湖龍威丈人名隱居北

上包山入靈墟乃造洞庭竊爲書天帝大
文不可舒此文長傳百六初今強取出喪
國廬丘按謠言乃龍威丈人洞中得之赤
烏所嚙非丘所知也吳王懼復歸其書
在商湯時降于潛山號錫則子說長生經教
以恭愛之道
今潛山天祚宮前龍堂之址即其所也
老君雖歷代應見而未有誕生之迹將欲和
同光塵以立世教乃先命玄妙玉女降爲天
水尹氏之女名益壽適仙人李靈飛玄妙玉
女即無上元君也靈飛本皐陶之後至商時
父子相承得修生之道父慶賓年百歲餘常
有少容周遊五嶽諸山一旦雲龍下迎白日
昇天靈飛感父昇天之事精修大道亦百餘
歲當老君未誕而昇天至商十有八世王陽
甲踐祚之十七年庚申歲老君自太清仙境
分神化炁乘日精駕九龍化爲五色流珠下
降時尹氏晝寢夢天開數丈衆仙捧日出良

久見日漸小從天而墜爲五色珠大如彈丸
因捧而呑之覺而有娠
今亳州天靜宮有流星壇即其處
由是容顏益少神烝安閑所居之室六氣和
平冬無凝寒夏無祥暑祥光照室衆惡不侵
八十一年不覺其久至商二十二王武丁之
九年庚辰歲二月建寅十五日卯時聖母因
攀李枝忽從左腋降生
仙傳所載皆云在胎八十一年唯內傳云
上帝之師元君感日精入口因娠經七十
二年剖左腋而生二說雖或不同然亦有
由虞宣出塞記云老子復命胞中七十二
年舉候九年則亦八十一也
是時陽景重輝祥雲蔭庭萬鶴翔空九天稱
慶玉女跪捧九龍薦水以浴聖姿龍出之地
因成九井
按漢伏滔北征記云老君廟中有九井水
皆相通故每汲一井九井皆動

降生之初即行九步步生蓮花因指李樹曰此吾姓也

老君嘗於多劫之前降生於北玄玉國李谷之間固已姓李今又降生李氏之家李木之下生而知其姓故指以示人非今方以李爲姓也舊記有云老君初生登行九步目顧四方左手指天右手指地曰天上天下唯吾獨尊其後釋書亦倣此云佛初生周行七步目顧四方亦指天地云云愚切以爲不然夫老君雖爲三界之至尊本以謙慈柔弱設教決不肯虛驕恃氣以誇強自大況釋迦生於西域凶獷之國于時雖有浮屠教法然猶煞父害母視爲常事設或有子初生遽出不遜之語胡王必曰是子纔生早無君父壯將若之何是可忍而育之乎其煞而棄之必矣以此知其不應有是言也故今皆削去之

謚曰聃

老君耳高於頂厚而且堅下有垂珠中有
三門天神之表與凡迥異故以爲謚或作
儋者漢字通用也故史記亦作太史儋如
今儋州曰儋耳也或作耽者音訛也或謂
其吐舌聃然而謂之聃此又傳聞之謬也
名耳字伯陽或曰伯陽父者尊老之稱也一
名雅字伯宗一名志字伯光一名石字孟公
一名重字子文一名定字元陽一名元字伯
始一名顯字元生一名德字伯文

按九宮經三五經元辰經云人各有厄會
若易名字以隨元炁之音可以延年度厄
今世有道者亦多如此又列紀云李君二
千五百年輒易名字老君在世最久故名
字稍多嘗告尹喜曰吾姓字渺渺從劫至
劫非可悉紀也
老君降生九日身有九變皆天冠天衣自然
被體仍有七十二相八十一好七十二相者
頭圓如天面光象日伏晨蟠起玉枕穹隆皓

髮如鶴長七尺餘眉如北斗其色翠綠虎髭
龍鬚素潔如絲耳有垂珠中有三門高平於
頂厚而且堅河目日光方瞳綠筋鼻有雙柱
準骨隆隆口方如海脣赤如丹氣有紫色其
香若蘭齒如編貝其堅若銀數有六八上下
均平舌長且廣形如錦紋其音如玉其響如
金顴高而起頤方若矩日角月淵金容玉姿
龍顏肅肅鳳視閑閑額有兇象三午上達天
庭平坦金匱充盈頰有白誌頤有玉丸項有
三約鶴素昂昂垂臂過膝手握十紋其指纖
長各有策文爪有玉甲身有綠毛胷有偃骨
背有河魁臍深逾寸腹軟如綿心有錦紋腹
有玄誌眼有輪文足蹈二五指有乾坤身長
丈二徧體芳香面方而澤上下三停體如金
剛貌若琉璃行如虎步動若龍趨此其相也
左扶青龍右據白虎前導朱雀後從玄武頭
蔭紫雲足履蓮華項負雙景五明耀日身有
圓象洞照九天兼前仙相光色奇妍總八十

一謂之好也寄胎八十一年極太陽九九之數生而皓首故號爲老古人稱師爲子又子者男子之通稱故號老子

一說老者長年之稱子者幼稚之號欲謂之老又是初生欲謂之子又乃白首故兼二義而稱之曰老子也唐尹文操論曰老子者即道之身也迹有内外不同由能應之身或異也其内號者即至一眞一玄一皇一元一帝一太一天一正一等是也至一者妙而無質也眞一者淳粹湛然也玄一者通靈不滯也皇一者光明無上也元一者萬道之長也帝一者百神之聖尊也太一者長生之大主也天一者司陰之眞宰也正一者盟威之法王也謂玄九義同出異名既契玄樞故咸言一矣其外號者則鬱華大成廣壽廣成隨應赤精録圖務成尹壽眞行錫則變邑育成經成郭叔等子是也鬱華者道化光盛也大成者玄德

普資也廣壽者怡神術贍也廣成者攝生功博也隨應者感通無礙也赤精者衿靈丹著也録圖者符命冥合也務成者庶績充遂也尹壽者公正身康也眞行者精誠淳粹也錫則者仁惠有方也變邑者風教變俗也育成者牧養克諧也經成者正訓常全也郭叔者廓清累代也此並隨教得名既降爲國師故同稱子矣

居于陳國苦縣瀨鄉曲仁里渦水之陰

按史記云楚苦縣瀨鄉曲仁里人劉向列仙傳云陳人皇甫謐高士傳云楚之相人家于渦水之陰或曰譙人瀨或作厲其說不同者蓋其地乃太皞伏羲氏之墟宛丘之側顓帝亦都焉禹貢屬豫州之分商湯復都之謂之亳商周武王克商封舜後嬀滿於宛丘是爲陳國熊繹始封地連於陳是爲楚國魯宣公十一年楚滅陳申叔時諫乃復立之昭公八年楚又滅陳遂縣之

至十三年楚復封陳至襄公十七年卒爲
楚所滅陳遂屬楚楚頃襄王爲秦所伐失
鄢郢都陳秦滅楚陳屬潁川郡至漢爲淮
陽國居陳領九縣如苦相譙屬等皆屬焉
後漢章帝時改爲陳郡今爲亳州也苦縣
徐廣云音怙晉名谷陽齊省谷陽隋復置
焉苦縣東有谷陽故城即古之屬鄉城也
縣東北有古相城即楚之相縣也戰國之
末并相爲苦唐乾封元年改爲眞源縣今
爲衛眞縣北近渦水東四十里有古譙城
即漢之譙縣也故老子或稱陳人楚人相
人譙人也屬鄉者即瀨鄉也左氏傳云楚
成王伐徐齊師伐屬以救之杜預云屬楚
之與國也地理志云屬淮陽王莽改曰賴
陵裴松之北征記酈善長水經闞駰十三
州記并圖經皆作賴爲其地近渦水俗遂
轉而爲瀨也
聖母既誕育道身將返天闕復元君之位欲

示世人以師資傳授之道乃告老君曰夫人受生於天地中有清有濁氣之清者聰明慈仁氣之濁者愚癡凶虐明者因修以成性昧者恣欲以傷命性者身之原也命者生之根也是故修學之人鍊身於九丹解結於五神引炁於本生滅根於三關九鍊十變百節開明胞結斷滅乃知本眞而成上仙也若不修學則邪魔入身百痾競生死不盡命痛乎難言夫仙由心學心誠則仙成道貴內求內密則道來能致靜以合眞積虛以通神則取仙日近矣苟心競神勞體煩不專動靜喪精耳目曠明徒積稔索道道逾遠也寄寓天地間少許時耳若能攝炁營神辛苦注眞久將得道則與天地共寄寓於太无中也能洞虛體无則視之不見聽之不聞乃與道合眞矣老子曰今混迹塵寰欲常存不死隨世度人可乎元君曰吾有祕寶非聖不傳有能修之可以長存老子曰願聞其致元君曰至道淵奥

深不可識匪有匪無匪聲匪色視之不見搏之不得囊括天地至大無極近在諸身莫之能測能知其則是謂玄德老子曰其道亦有術以致之乎元君曰道者虛通之至眞術者變化之玄技道因術以濟人人因修而會道則變化無窮矣夫道之要者無爲而自然術之祕者符與氣藥而已符者三光之靈文天之眞信也藥者五行之華英地之精液也氣者陰陽之和粹萬物之靈爽也人雖得一事

未畢要資符藥道乃訖此吾之祕寶尔能兼之可以常存度人無量矣老君曰身者得道之器也氣者致命之根也根拔則命終器敗則道去今欲修之令命固道隆可得聞乎元君曰人稟骨肉之質猶陶家坯也坯未冶則敗速身未鍊則命促理固然也縱使德冠群有神疏太玄而身猶恐未免乎老死夫何故哉由化致然不得不然也惟藥能鍊形符能致神神歸則心通而性逸形堅則炁固而命

全然後化炁變精洞入無形飛行虛空存亡
自然乃能長存得道之人雖遭劫交天地崩
淪而災不能及所以貴乎符藥者由此也老
君曰服神丹而長生者神靈佑之乎將藥之
力耶元君曰長生之功由於丹丹之成由於
神故將合丹必正身心不履罪過神明祐之
作丹必成神丹入口壽無窮已天地明察道
歸仁人萬兆蠢蠢名曰行尸不信長生之可
學謂爲虛誕從朝至暮但作求死之事天豈
能強生之乎恣心盡欲奄忽輒死千金送葬
何所益哉神丹道成不唯長生而已亦可作
世寶也知此道者亦安用天下爲人有以國
易吾方而非其人不傳也老子稽首曰願聞
其旨元君乃仰天而嘯倏忽有紫雲如蓋自
天奄至中有五色蘊光明八達仙人消子侍
之元君披出神圖寶章變化之方還丹伏火
水汞液金之術凡七十二篇以授老君其文
曰一爲玄白生金公太陽流珠入華池斤內

五兩文蕤蕤赤鹽白雪成雄雌五符九丹得
之飛真道在此人不知五符者一曰玄白二
曰金精三曰飛符四曰金華五曰三五青龍
精九丹者一曰白雪九轉還丹二曰雌雄九
轉還丹三曰金液九轉還丹四曰白華九轉
還丹五曰丹華九轉還丹六曰五色九轉還
丹七曰泥汞九轉還丹八曰金精九轉還丹
九曰九鼎極耀還丹此九丹得一則可以長
生不在徧作也神丹之道皆三化五轉至九

而止得服之者與吾等矣神仙之道不在祭
祀禱鬼神不在導引與屈伸不在呪願多語
言不在精思自苦勤長生之要在神丹知之
甚易爲寔難子能行之可長存此之道成立
得仙吾亦學得非自然老子再叩頭稽首曰
九丹之道既奉慈訓矣竊聞求仙不得金液
虛自苦辛願示其要元君曰大哉子之問也
九丹金液同爲昇天之道然九丹中金液爲
上所以尒者服九丹之人或三年或二年或

一年或半年或百日六十日三十日十日三日乃有仙官雲龍來迎惟服金液者入口則身色紫金立生羽翼昇天爲仙官矣凡欲服之須先長齋斷穀一年乃得服之自非有玄中之籙及不死之名者終不得聞九丹金液之道也其法依前合丹金成而液之其道畢矣此吾之祕寶也凡有千二百訣吾於往劫塵沙天地之先受之於元始天尊奉而行之得居无上元君之位吾昔已傳至真大聖天帝上帝太微太一元君今又授爾爾其勉之老君受訖復請曰萬兆芸芸動之死地今以此道廣濟如何元君曰悠悠之徒躭榮嗜欲死者若墜石投川往而不返甚可痛傷然道不虛行必授其人此道高妙祕於九玄瓊臺雲笈萬年一行貽諸玄籙玉名耳自非宿命骨分及丹苦之人不得聞也愚人多過方向驅除烏得違天科而妄宣乎吾道盡此將去矣當遣太一元君語汝言訖即有千乘萬騎

五帝上眞擁八景玉輿迎之昇天
今太清神丹經其法乃出於無上元君其
神能調和陰陽役使風雨進退五星斟酌
寒暑驂駕九龍十二白虎天下衆仙皆仰
隷焉人之生死咸由之猶言服丹所致也
老君乃遠遊山澤求煉神丹行經勞山果遇
太一元君乘五色斑麟侍官數十人老君從
之問道元君曰道之要在乎還丹金液耳遂
具授祕訣他年之歷山復會太一元君因謝
神丹之方元君曰君是羣仙之尊萬道之主
玄靈祕術本玄分也奚辱謝焉老君曰凡民
無知死者甚衆撫心泣血見之傷悲欲給以
神藥令皆長生可乎元君曰不可生道至重
必授大賢及孝順篤信之士天生萬物有善
有惡善者宜生惡者當除不足給藥令皆生
也君已知之不可輕泄
聖紀讚曰老君體寂太元德資妙有成道
億劫造化萬天自然而然不由積學降九

皇而設教委歷帝以爲師獨立紫清誰與
爲先今乃請聖母而寄學從元君而訪道
欲顯眞道玄妙非學不成神仙高奇修之
可獲俾夫尊師貴德存牝守柔表上聖之
靈規垂將來之妙範所以隨機示教奬善
懲迷文始抱撲旣述之於前今更讚之於
其後

老君以神仙之道必假修煉欲垂法以勸來
世故存眞抱一煉丹服氣然後乘空凌虛出
有入無隨意所適人莫能測一日乘白鹿履
庭檜而昇天

歐陽文忠公脩有詩云青牛西出關老君
始著五千言白鹿去昇天尒來忽記三千
年當時遺迹至今在隱起蒼檜猶依然蓋
謂此也范文正公仲淹序石學士延年太
清宮九詠其略曰譙有老子廟唐爲太清
宮地靈物奇觀者駭異歷代嚴護景槩攸
存若靈溪渦河九龍井左紐再生昇天之

檜皆附于圖籍發乎歌詠而風人之才難
其破的余友曼卿將命斯來寔董宮事嗜
道之外樂乎聲詩覽靈仙之區異其八物
益以宮題而成九詠觀其立意皆鑿幽索
祕破堅發奇高凌虹霓清出金石有以見
詩力之雄哉文以氣爲主此其辨乎云云
其題太清宮詩云早駕青牛說二篇又聞
白鹿御三天本期帝者能行道豈爲人間
只學仙鹿跡若來非偶尔檜形如望共凝

然遲留永日空遺境樓閣參差隱暮煙詠
九龍井云羣龍昔此翔千秋閟藏室蒼苔
澁寒甃紫檜含清液春泉沸夏鼎晝影落
羿日何當漱晨霞庶幾變仙質詠靈溪池
云（記云老子浴餘水乃成靈溪時時尚有龍出入雷雨不常）浴聖九龍
噴瑞液效靈千古積餘波寒泉暗脉連諸
井秋漲橫痕壓四河（此池漲則四河落四河漲則此池落）眞
氣未銷含霧冷神湫長在起雷多檜堂岑
寂宮門閉晚色沈沈透綠蘿詠渦河云浩

浩發畿甸東漸何鬱紆川形深似峽流勢
秀於吳楚分天同闊譙封土半無一源生
上智老子莊子皆生其傍陳摶亦其里人始四五歲時戲渦水側一青衣嫗抱置懷中乳之曰今汝更無嗜慾後舉進士不第遂入武當山九室岩辟穀練氣後隱居華山幾曲轉中區獨貫神仙域曾蟠帝霸
圖冷圍周史宅清入魏王都眞淨滋宮檜
姦椎沒社榆滲春淋地軸吹夜撼星樞潭
靜雲藏釣湫靈雹打巫虹腰灘影闊龍甲
浪痕麄就暖鱗蟲戲乘陰水怪趨終期廬

側閑作採芝夫詠燒丹檜云舊記云老子鑿井煉
靈竈今何在年多更屈盤半枯疑近
死恐藏丹翠滴槽痕濕根連井氣寒
未識空此向雲看詠左細檜云記云
此檜根左細靈檜表陽德應從手植
氣回勢合天旋暗島盤江水
狀不盡只恐有詩仙
難昇亦難沖
古姿偃蹇如

蹤上仙歸罔
在傍列列皆
生因盛時年光枯舊榦春
朽仲尼骨重興徐甲屍如何
向此獨難知又有御愛檜一篇見
卷
太上老君混元上德皇帝實録卷第二