史蘇米良自史也杰于天姜于俗抱腕欽願借蘇米
喻耳後有史肩吾者得是說而存之

東坡先生譚史廣卷一

宣城肩吾郭　化輯
有道徐日昌閱
海陽曰從胡正言校

觀音經云呪咀諸毒藥所欲害身者念彼觀音力還
着於本人東坡曰觀音慈悲者也今人遭呪咀念
觀音之力而使還着於本人則豈觀音之心哉今
改之曰呪咀諸毒藥所欲害身者念彼觀音力兩

家總沒事

坡老云潞公坐客有言新義極迂怪者公笑不答久之曰頗常記明皇坐勤政樓上見釘校者上呼曰朕有一破損平天冠汝能釘校否此人既爲完之上曰朕無用此冠以與汝爲工直其人惶恐謝罪上曰俟夜深開門後自戴甚無害也

東坡云有二措大相與言志一云我平生不足惟飯與睡耳他日得志當飽喫飯了便睡睡了又喫飯一云我則異於是當喫了又喫何暇復睡耶吾來廬山聞馬道士弟睡於睡中得妙然吾觀之終不如彼措大得喫飯三昧也

坡老云余患赤目或言不可食膾余欲聽之而口不可曰我與子爲口彼以子爲眼彼何厚我何薄以彼患而廢我食不可子瞻不能決口謂眼曰他日我痊汝視物吾不禁也

東坡云顏回簞食瓢飲其爲造物者廢亦省矣然且

不免於夭折使回更喫得严簞食半瓢飲當更不活得二十九歲然使造物者輒支盜跖兩日祿料爲回七十年糧矣但恐回不要耳

南岳李岩老好晒衆人食飽下碁巖老輒就枕閱數局乃一展云我始一局君幾局矣東坡曰巖老常用四脚碁盤只着一色黑子昔與邊韶敵手今被陳摶饒先着時自有輸贏着了並無一物歐陽公詩云夜凉吹笛千山月路暗迷人百種花碁罷不知人換世酒闌無柰客思家殆是類也

東坡云王烈入山得石髓懷之以餉稽叔夜叔夜視之則堅爲石矣當時若杵碎或錯磨食之豈不賢於雲母鍾乳輩哉然神仙要有定分不可力求退之有言我能詰曲自世間安能從汝巢神仙如退之性氣雖出世間人亦不能容叔夜婞直又甚於退之也

坡老云浮玉老師元公欲爲吾買田京口要與浮玉

之田相近者此意迫不可忘予有詩云江山如此不歸山山神見怪驚我頑我謝江神豈得已有田不歸如江水今有田矣不歸無乃食言於神也

東坡云紹聖二年五月九日都下有道人坐相國寺賣諸禁方緘題其一曰賣賭錢不輸方少年有博者以千金得之歸發視其方曰但止乞頭道人亦黠術矣戲語得千金然亦未嘗欺少年也

東坡云陶潛詩但恐多謬誤君當恕醉人此未醉時說也若已醉何暇憂誤哉然世人言醉時是醒時語此最名言張安道飲酒初不言盞數與劉潛石曼卿但言當飲幾日而已歐公盛年時能飲百盞然常為安道所困聖俞亦能百許盞然醉輒高拱又手語彌溫謹此亦知其所不足而勉之非善飲者善飲者淡然與平時無少異若僕者又何其甚飲一盞而醉醉味與數君何異亦無所羨矣

子瞻在黃州術士多從之游有僧相見數日不交一

言將去懷中取藥兩貼如蓮蓬而黑色曰此燒煉藥也有緩急服之子瞻在京師爲公言至今收之後謫海島無恙疑得此藥之力

東坡曰無事靜坐便覺一日似兩日若能處置此生常似今日得年至七十便是百四十歲人世間何藥能有此效既無反惡又省藥錢此方人人收得但苦無好湯使多嚥不下

先生在東坡每有勝集酒後戲書以娛坐客見於傳

錄者多矣獨畢少董所藏一帖醉墨灑翻而語特有味云今日與數客飲酒而純臣適至秋熟未已而酒白色此何等酒也入腹無賦任見大王既與純臣飲無以侑酒西鄰耕牛適病足乃以爲肉飲既醉遂從東坡之東直出至春草亭而歸時已三鼓矣所謂春草亭乃在郡城之外是與客飲私酒宰耕牛醉酒踰城犯夜而歸又不知純臣者是何人也豈亦應不當與往還人也

東坡嘗約劉器之同參玉版器之每倦山行聞玉版欣然從之至簾泉寺燒筍而食器之覺筍味勝問此何名東坡曰玉版此老僧善說法令人得禪悅之味于是器之方悟其戲

有美堂在鳳山之頂左江右湖舉陳目下子瞻九日泛湖而魯少卿會客堂上妓樂合作子瞻從湖中望之戲以詩云指點雲間數點紅笙歌正擁紫髯翁誰知愛酒龍山客却在漁舟一葉中又云西閣珠簾捲落暉水沉烟斷珮聲微遙知通德凄凉甚擁髻無言怨未歸通德乃趙飛燕女史後爲伶玄妾魯公使事已完不回朝家有美妾故子瞻譏之

東坡喜食燒肉佛印住金山時每燒豬以待其至一日爲人竊食坡戲作云遠公沽酒飲陶潛佛印燒豬待子瞻拆得百花成蜜後不知辛苦爲誰甜東坡性喜嗜豬在黃岡時嘗戲作食豬肉詩云黃州好豬肉價錢如糞土富者不肯喫貧者不解煮慢

着火少着水火候足時他自美每日起來打一碗飽得自家君莫管

一日子瞻會客堂上妓樂合作周長官邠同數僧泛湖戲以詩子瞻因和二首靄靄君詩似嶺雲從來不許醉紅裙不知野履穿山翠惟見輕撓破浪紋頗憶呼盧袁彥道難邀罵坐灌將軍晚風落日元無主不惜清涼與子分又云載酒無人過子雲掩關晝卧客喜裙歌喉不共聽珠貫醉面何因作縐紋僧侶且陪香火社詩壇欲斂鶴鷺軍憑君遍遶湖邊寺漲綠晴來已十分

坡老云醫官張君傳服絹方眞神仙上藥也然絹本以禦寒今乃以充服食至寒時當蓋稻草席耳世言著衣喫飯今迺喫衣著飯耶

東坡云歲日與歐陽叔弼晁無咎張文潛同在戎壇余病目昏乃以熱水洗之文潛曰目忌點洗目有病當存之齒有病當勞之不可同也又記魯直云

眼惡剔決齒要漱潔治目當如治民治齒當如治軍治民當如曹參之治齊治軍當如商鞅之治秦王祈有竹詩兩句最爲得意爲東坡誦之曰葉垂千口釦幹聳萬條鎗坡聽畢笑曰好則好矣只是十條竹竿一箇葉兒也

王介甫與蘇東坡論楊子雲投閣爲史臣之妄劇秦美新之作亦後人誣子雲蘇曰軾亦疑一事荆公曰疑何事蘇云不知西漢果有子雲否聞者皆大笑

東坡在雪堂一日讀杜牧之阿房宮賦凡數遍每讀徹一徧即再三咨嗟歎息至夜分猶不寐有二老兵皆陝人給事左右坐久甚苦之一人長歎操西音曰知他有甚好處夜久寒甚不肯睡連作寃苦聲其一曰也有兩句好其人大怒曰你又理會得甚底對曰我愛他道天下人不敢言而敢怒叔黨臥而聞之明日以告文士曰這漢子也

識

司馬文正公薨時程正叔以臆說斂之正如封角狀蘇東坡嫉其怪妄因怒詆曰此豈信物一角附上閻羅大王者耶

東坡作百步洪詩云有如兎走鷹隼落駿馬下注千丈坡嘗在黃時有人云千丈坡豈注馬處及還朝其人云惟善走馬者方能注坡問者謂之注坡

蘇子瞻在惠州天下傳其已死後七年北歸時章丞相方貶雷州東坡見南昌太守葉祖洽葉問曰傳端明已歸道山今尚爾游戲人間耶坡曰途中見章子厚乃回反耳

蘇子瞻元豐間逮詔獄與其長子邁俱行與之期送食惟菜與肉有不測則撤二物而送魚使伺外間以爲候邁謹守踰月忽糧盡出謀於陳留委其一親戚代送而忘語其約親戚偶以鮓送之子瞻乃大駭自知不免因書云余以事繫御史獄獄吏稍

見侵自度不能堪欲獄中不得一見吾子由乃作二詩授獄卒梁成以遺子由然獄吏不敢隱遂以聞神宗初固無殺意見詩益動心自是遂從寬釋凡衆請用深文者皆拒之二詩不載集中今附于此栢臺霜氣夜淒淒風動琅璫月向低夢繞雲山心似鹿魂飛湯火命如雞額中犀角真無子身後牛衣媿老妻他日神游定何所桐鄉應在浙江西聖主如天萬物春小臣愚暗自亡身百年未了須還債十口無歸更累人是處青山可藏骨他時夜雨獨傷神與君今世爲兄弟更結來生未了因

東坡在儋耳謂子過曰吾嘗告汝我決不爲海外人近日頗覺有還中州氣象乃滌硯索紙筆焚香曰果如吾言寫吾平生所作八賦當不脫誤一字既寫畢讀之大喜曰吾歸無疑矣後數日而廉州之命至

王晉卿暴得耳聾意不能堪求方于東坡荅之曰君

是將種斷頭穴舀當無所惜兩耳堪作底用割
不得限三日疾去不去割取我耳晉卿洒然
三日病良已以頌示東坡云老婆心急頻相勸性
難只得三日限我耳已校君不割且喜兩家總平
善

蕪子瞻倅杭日府僚湖中高會羣妓畢集惟秀蘭不
來營將督之再三乃至子瞻問其故答曰沐浴倦
卧忽有叩門聲急起詢之乃營將催督也整粧趨

命不覺稍遲蒋府僚有屬意於蘭者見其不來恚
恨不已云必有私事秀蘭含淚力辯而子瞻亦從
旁冷語陰為之解府僚終不釋然也適榴花開盛
秀蘭以一枝藉手獻座中府僚愈怒責其不恭秀
蘭進退無據但低首垂淚而已子瞻乃作一曲名
賀新涼令秀蘭歌以侑觴聲容絶妙府僚大悦劇
飲而罷其詞云乳燕飛華屋稍無人槐陰轉午新
涼浴手弄生絹白團扇扇手一時似玉漸困倚孤

眠清熟簾外誰來推繡戶杜教人憂斷瑾臺曲又
却是風敲竹石牆半吐紅巾蹙待浮花浪蕊都盡
伴君幽獨嫵艷一枝細看取芳心千里似東又恐
被秋風驚綠若待得君來向此花前對酒不忍觸
共粉淚雨簌簌

黃魯直戲蕘東坡曰昔王右軍書爲換鵝字近日韓
宗儒得公一帖于殿帥姚麟家換羊肉數斤可名
公書爲換羊書矣蕘在翰苑一日以生辰製撰紛
冗宗儒繼作簡以圖報書來人督索甚急蕘咲曰
傳語本官今日斷屠

東坡知楊州一夕夢在山林間忽見一虎來啚公方
驚怖有一紫袍黃冠人以袖障公叱虎使去及旦
有道士投謁曰昨夜不驚畏否公叱曰鼠子敢爾
本欲杖汝眷吾豈不知子夜來術也道士慙惧而
退

蕘惠州嘗以作詩下獄自黃州再起遂遍歷侍從而

作詩數爲不知者咀味以爲有譏訕而實不然也出守錢塘來別潞公公曰願君至杭少作詩恐爲不相喜者誣謗再三言之臨別上馬笑曰若還與也便有箋云時有哭處厚者取蔡安州詩作注蔡安州遂遇禍故有箋云之戲與也蓋取毛鄭孫分六義者

樵子瞻云惠州市肆寥落然日殺一羊不敢與在官者爭買時囑屠煮買其脊骨骨間亦有微肉熟爲

熟酒漉隨意用酒薄點鹽炙微焦食之終日摘剔牙縫間如雞蚤逸味率三五日一餔吾子由三年堂庖所飽芻豢疲齒而不得骨豈復知此味乎此雖戲語極可施用但爲衆狗待哺者不悅耳

坡老觀潮詩云吳兒生長狎濤淵冒利忘生不自憐東海若知明主意應教斥鹵變桑田是時　朝廷方興水利詩意謂其必不可成也

一日東坡謂微仲微仲方晝寢久而不出東坡不能

堪良久見于便坐旁有一菖蒲盆畜綠毛龜東坡云屯龜易得若六眼龜則難得微仲問六眼龜出何處東坡曰昔唐莊宗同光中林邑國常進六眼龜時伶人敬新磨在殿下進口號曰不要鬧不要鬧聽取這龜兒口號六雙眼兒分明睡一覺祇別人三覺

東坡與山谷同見清老清語坡前身爲五祖戒和尚嶺外詩云老父爭看烏角巾應緣曾現宰官身溪邊古路三叉口獨立斜陽數遍人豈真戒禪師後身邪而謂山谷前身一女子我不能詳語後日至涪陵當有告者山谷既坐党人遂涪憂一女子曰某前身誦法華經志願後身作男子得大智慧爲時名人今學士吾後身也學士年來所患腋氣緣某墓棺朽蟻穴兩腋故有此苦此山後即吾墓學士能啓而除其蟻則腋氣平矣既覺訪視如言修掩既畢而腋氣遂除

東坡酷愛西湖嘗作詩云若把西湖比西子淡粧濃抹總相宜識者爲此兩句已道盡西湖好處公又有詩曰雲山已作歌眉淺山下碧流清似眼余謂此詩又是爲西子寫生也要識西子但看西湖要識西湖但看此詩

東坡自元祐初起知登州未幾以禮部員外郎召到途中遇當時獄官獄官甚是慚惶東坡戲之曰有蛇螫殺人爲冥府所追議法當死蛇前訴曰誠有罪然亦有功可以自贖冥曰何功蛇曰某有黃可治病所活已數人矣遂免良久牽一牛至云觸殺人亦當死牛曰我亦有黃可治病所活已數人矣亦得免久之獄吏牽一人至曰此人生嘗殺人今當還命其人妄言亦有黃冥官大怒詰之曰蛇黃牛黃皆入藥天下所共知汝爲人黃何功之有其人窘甚曰某別無黃但有些慚惶耳

坡公祭帖云柳十九仲矩自共城來持大官米作飯

食我且言百泉之奇勝勸我卜隣此心飄然已在太行之麓矣

東坡元豐末年得謂歸耕陽羨舟次瓜步以書抵金山了元禪師曰不必出山當學趙州王等接人元得書徑來東坡迎笑問之以偈爲獻曰趙州當日少謙光不出山門見趙王爭似金山無量相大千都是一禪牀東坡撫掌大笑

東坡帥杭一日與徐琦坐雙檜堂指二檜吟曰二疎

辭漢去以兄弟皆補外喻也琦應聲曰大老入周來對偶既親切又善迎公公大喜

東坡在海外至贛上寓居水南過郡城携一藥囊遇有疾者必爲發藥并疏方示之每至寺觀好事者及僧道之流有欲得公墨妙者必預探公行滯之所多設佳紙筆書姓名氏堆積案間拱立以俟公見即笑視畧無所問縱筆揮染隨紙付人至日暮筆倦或案紙尚多即笑語之曰日暮矣恐小書不

能竟紙或欲齋名及佛偈幸見語也及屬人人厭
滿忻躍而散

司馬溫公諱光之薨當明堂大饗朝臣以致齋不及
弔暮肆赦畢蘇子瞻率同輩以往而程頤固爭引
論語子于是日哭則不歌子瞻曰明堂乃吉禮不
可謂歌則不哭也頤又論曰司馬諸孤不得受弔
子瞻戲曰頤可謂糠糟鄙俚叔孫通聞者唉之

東坡在嶺海間最喜讀陶淵明柳子厚集謂之南遷

二友

劉貢父滑稽辨捷世推無對晚年雖得大風惡疾鼻
孔子榻了而乘機決發亦不能忍一日擁爐於惠
林僧寮謂東坡曰吾之鄰人有一子稍長使之代
掌小廨不逾歲誤質盜物資本耗折殆盡其子引
罪請曰某拙於運財以敗成業今請從師讀書勉
赴科舉其父大喜擇日具酒肴遣之既別且囑之
曰吾老矣恃子以爲窮年之養今子去我而游學

儻或僥倖改門換戶固吾之大幸然切有一事不可不記或有交友與汝唱和須子細看莫更和却賊詩狼狽而歸蓋譏東坡前逮詔獄王晉卿周開祖之徒皆以和詩爲累也貢文語始絕口東坡即曰某聞昔夫子自衛反魯會有召夫子食者羣弟子相與語曰魯吾父母之邦我曹久從夫子轍環四方今幸俱還鄉里伺夫子之出當共尋訪親舊因閱市肆衆欣然許之始過闔閭未及縱觀而稠人中望見夫子巍然而來惶惧相告由夏之徒奔踔越逸無一留者獨顏子拘謹不能遽爲濶步顧市中石塔似可隱蔽即屏伏其旁以俟夫子之過羣弟子因共目之爲避孔子塔云蓋譏貢父風疾之劇不免鼻孔子嚬也

蘊子瞻有和楊公濟梅花三絶亦皆西湖景也詩云春入西湖到處花裙腰芳艸抱山斜盈盈解珮臨湘浦脉脉當壚傍酒家又云湖面初驚片片飛尊

前吹折最繁枝何　魯得春風意怕見黃梅細雨
時又云北客南來豈是家醉看參月半橫斜他年
欲識吳姬面秉燭三更對此花更有紅梅臘梅兩
種子瞻紅梅詩云怕愁貪睡獨開遲自恐氷容不
入時故作小紅桃杏色尚餘孤瘦雪霜姿寒心未
肯隨春態酒暈無端上玉肌詩老不知梅格在更
看綠葉與青枝

朝雲者姓王氏錢塘名姓也蘇子瞻宦錢塘絕愛幸

之納爲常侍朝雲初不識字既事子瞻遂學書麤
有楷法後從泗上比丘尼義冲學佛亦通大義有
子曰幹兒未朞而夭蘇子貶惠州家妓多散去獨
朝雲依依嶺外子瞻甚憐之贈之詩云不似楊枝
別樂天恰如通德伴伶玄阿奴終秀不同老天女
維摩總解禪經卷藥爐新活討舞衫歌扇舊因緣
丹成逐我三山去不作陽臺雲雨仙未幾朝雲病
且死誦金剛經四句偈而絕葬之惠州栖禪寺松

林中東南直大聖塔子瞻悼之詩云苗而不秀豈其天不使童烏與我玄駐景恨無千歲藥贈行唯有小乘禪傷心一念償前債彈指三生斷後緣歸卧行根無遠近夜深勤禮塔中仙又作詠梅西江月以寓意云玉骨那愁瘴霧冰肌自有仙風海仙時過探芳叢倒掛綠毛么鳳素面翻嫌粉漬洗粧不褪唇紅高情已逐曉雲空不與梨花同夢

大通禪師操律高潔人非齋沐不敢登堂東坡挾妓

謁之大通慍形於色乃作南柯子一首令妓齊歌之大通亦爲解顧公曰今日參破老禪矣其詞云師唱誰家曲宗風嗣阿誰借君拍板與門槌我也逢場作戲莫相疑溪女方偷眼山僧莫皺眉却愁彌勒下生遲不見老婆三五少年時

東坡在儋耳因試筆自書云吾始至南海環視天水無際悽然傷之曰何時得出此島耶已而思之天地在積水中九州在大瀛海中中國在少海中有

生就不在島者覆盆水于地芥浮于水蟻附于芥茫然不知所濟少焉水涸蟻即徑去見其類出涕曰幾不復與子相見豈知俯仰之間有方軌八達之路乎念此可以一笑

山谷見東坡和淵明飲酒詩讀至前山正可數後騎且勿驅云此老未死

東坡卽定武諸館職餞於惠濟坡舉白浮歐陽叔弼陳伯修二校理常希古少尹曰三君但飲此酒酒酣當言所罰三君飲竟東坡曰三君爲主司而失李方叔茲可罰也三君者無以爲言慙謝而已張文潛舍人在坐輒舉白浮東坡曰先生亦當飲此東坡曰何也文潛曰先生昔知舉而遺之與三君之罰均也舉坐大笑

東坡初識秦少游少游知其將復過維揚作坡菴語題壁于一山中寺東坡果不能辨大驚及見孫莘老出少游詩詞數百篇讀之乃嘆曰向書壁者豈

此即也

東坡一日退朝食罷捫腹徐行顧謂侍兒曰汝輩且道是中何物一婢遽曰都是文章坡不以爲然又一婢曰滿腹都是機械坡亦未以爲當至朝雲乃曰學士一肚皮不合時宜坡捧腹大笑

東坡過温泉壁下見詩云直待衆生總無垢我方清冷混常流問人云何遵作因題一絶云石龍有口口無垢自在流泉誰吐吞若信衆生本無垢此泉何處覓寒温何遵緣此知名後來京師每有賓客必出數篇讀者無不絶倒

蘇東坡謫監黄州市征有一舉子惠簡求免稅書禮稍如法乃言舟中無貨可稅但奉大人指揮令往荆南府取先考靈柩耳同官皆絶倒

蘇子瞻守杭時毛澤民者爲法曹公以衆人遇之而澤民與妓瓊芳者善及秩滿辭去作分飛詞以贈妓云淚濕闌干花着露愁到眉峯碧聚此恨平分

取更無言語空　處細雨殘雲無意緒寂寞朝朝暮暮今夜山深處斷鼃分付潮回去子瞻一日宴客妓歌此詞問誰所作妓以澤民對公語坐客郡僚有詞人而不及知軾之罪也翌日折簡追回留連數日每預文酒之會澤民因此得名

宋時西湖多詩僧熙寧間有清順字怡然可久字逸老所居皆湖山勝處而清順尤約介不妄交人無大故不入城市士夫有以米粟饋者受不過數斗盎貯几上日取二三合啖之蔬笋之供恒缺之也東坡一日游西湖僧舍壁間見小詩云竹暗不通日泉聲落如雨春風自有期桃李亂深塢問誰所作或以清順對即日求得之聲名頓起

元符三年十二月十九日東坡生日置酒赤壁磯下倨高峯俯體巢酒酣笛聲起於江上客有郭尤二生頗知音謂坡曰笛聲有新意非俗工也使人問之則進士李委聞坡生日作一曲曰鶴南飛以獻

呼之使前則青巾紫裘腰笛而已既奏新笛又快作數聲寥然有穿雲裂石之聲坐客皆引滿醉倒委袖出佳紙一幅曰吾無求於公得一絕句足矣坡笑而從之詩曰山頭孤鶴向南飛載我南遊到九疑下界何人也吹笛可憐時復犯龜茲

元祐間黃秦諸君子在館暇日觀畫山谷出李龍眠所作賢已圖博奕携蒲之儔咸列焉博者六七人方据一局投迸盆中五皆六而一猶旋轉不已一人俯盆疾呼旁觀皆變色起立纖濃態度曲盡其妙相與歎賞以爲卓絕適東坡從外來呪之曰李龍眠天下士顧效閭人語邪衆賢怪請其故東坡曰四海語音言六皆合口惟閭音則張口今盆中皆六一猶未定法當呼六而疾呼者乃張口何也龍眠聞之亦笑而服

東坡云王彭嘗云塗巷中小兒薄劣其家所厭苦輒與錢令聚坐聽說古話至說三國事聞劉玄德敗

輩歷有出涕者問曹操敗即喜唱快以是知君子小人之澤百世不斬

王君善書符行天心正一法爲里人療疾驅邪東坡嘗傳呪法以授王君其辭曰汝是已死我我是未死汝汝君分吾禀吾亦不汝苦

譚史廣卷之一 終