其財君子弗行也有其禮有其財無其時君子弗行也君何慎哉

杜橋之母之喪宮中無相以為沽也相去声沽讀為古

子游問喪具夫子曰稱家之有亡子游曰有無恶乎齊夫子曰有無過禮苟亡矣斂首足形還葬縣棺而封人豈有非之者哉稱去声亡讀為無恶去声齊音乌還音旋縣音玄封音窆

孟獻子之喪司徒旅歸四布夫子曰可也

子張問曰書云高宗三年不言言乃讙有諸仲尼曰胡為其不然也古者天子崩王世子聽於冢宰三年

戰于郎公叔禺人遇負丈人保者息曰使之雖病也任之雖重也君子不能為誅也士弗能死也不可我則既言之矣與其鄰重童汪踦往皆死焉魯人欲勿殤重汪踦問諸仲尼仲尼曰能執干戈以衛社稷雖欲勿殤也不可乎禺音過踦

卷十四終

右喪紀通傳畢

禮經卷十五○

檀弓喪傳中第五十二大學脩身之道○析傳○凡四十有五條

喪傳五○檀弓中傳傳喪曲也盡禮於身者之謂曲是故析為中篇傳焉

孔子曰拜而后稽顙顙乎其順也稽顙而后拜頎乎其至

也三年之喪吾從其至者（頎音懇）

顏丁善居喪始死皇皇焉如有求而弗得及殯望望焉如有從而弗及既葬慨焉如不及其反而息

孔子在衛有送喪者而夫子觀之曰善哉為喪乎足以為法矣小子識之子貢曰夫子何善爾也曰其往也如慕其反也如疑子貢曰豈若速反而虞乎子曰小子識之我未之能行也（識音志）

孔子與門人立拱而尚右二三子亦皆尚右孔子曰二三子之嗜學也我則有姊之喪故也二三子皆尚左

有若之喪悼公弔焉子游擯由左

有子與子游立見孺子慕者有子謂子游曰予壹不知夫喪之踊也予欲去之久矣情在於斯其是也夫子游曰禮有微情者有以故興物者有直情而徑行者戎狄之道也禮道則不然○人喜則斯陶陶斯咏咏斯猶猶斯舞舞斯慍慍斯戚戚斯歎歎斯辟辟斯踊矣品節斯斯之謂禮（今按舞斯慍之間必有闕悞如註疏之疑不然亦是子游一時立言未瑩處闕之可也）

人死斯惡之矣無能焉斯倍之矣是故制絞衾設蔞翣為使人勿惡也始死脯醢之奠將行遣而行之既葬而食之未有見其饗之者也自上（世）以來未之有舍也為使人勿倍也故子之所刺於禮者亦非禮之訾也（去上声猶音搖辟婢亦反惡去声蔞）

音柳為去声食音嗣舍
上声刺音次呰音疵

人喜斯陶至斯之謂禮乃微情之事喪禮容貌之曲也
其以故興物乃喪經之傳并及者焉

右容貌傳

并人有其母死而孺子泣者孔子曰哀則哀矣而難為繼
也夫禮為可繼也故哭踊有節（為可傳也）

子蒲卒哭者呼　臧子皐曰若是野哉哭者改之

穆伯之喪敬姜晝哭文伯之喪晝夜哭孔子曰知禮矣

文伯之喪敬姜據其牀而不哭曰昔者吾有斯子也吾以
將為賢人也吾未嘗以就公室今及其死也朋友諸臣未
有出涕者而內人皆行哭失聲斯子也必多曠於禮矣夫
夫平声

右聲氣傳

高子臯之執親喪也泣血三年未嘗見齒君子以為難見音現

右顏色傳

夫子曰始死羔裘玄冠者易之而已羔裘玄冠夫子不以
弔

南宮縚之妻之姊之喪夫子誨之髽曰爾毋從從爾毋扈
扈爾蓋榛以為笄長尺而總八寸（縚音叨從音總　扈音戶）

孔子之喪二三子皆經而出羣居則經出則否（經）

縣子曰絺衰繐裳非古也（絺去遂反 繐音歲）

季武子寢疾蟜固不說齊衰而入見曰斯道也將亡矣士唯公門說齊衰武子曰不亦善乎君子表微及其喪也曾點倚其門而歌（蟜音矯 說音脫 ○善固而譏點也）

石駘仲卒無適子有庶子六人卜所以為後者曰沐浴佩玉則兆五人者皆沐浴佩玉石祁子曰孰有執親之喪而沐浴佩玉者乎不沐浴佩玉石祁子兆衛人以龜為有知（知）也（駘音苔）

右衣服傳

曾子謂子思曰伋吾執親之喪也水漿不入於口者七日子思曰先王之制禮也過之者俯而就之不至焉者跂而及之故君子之執親之喪也水漿不入於口者三日杖而后能起

樂正子春之母死五日而不食曰吾悔之自吾母而不得吾情吾惡乎用吾情（惡音烏）

曾子曰喪有疾食肉飲酒必有草木之滋焉以為薑桂之謂也

顏淵之喪饋祥肉孔子出受之入彈琴而后食之

知悼子卒未葬師曠季調侍鼓鍾杜蕢自外來聞鍾聲曰

安在曰在寢杜蕢入寢歷階而升酌曰曠飲斯又酌曰調飲斯又酌堂上北面坐飲之降趨而出平公呼而進之曰蕢曩者爾心或開予是以不與爾言爾飲曠何也曰子卯不樂知悼子在堂斯其為子卯也大矣曠也大師也不以詔是以飲之也爾飲調何也曰調也君之褻臣也為一飲一食亡君之疾是以飲之也爾飲何也曰蕢也宰夫也非刀匕是共又敢與知防是以飲之也平公曰寡人亦有過焉酌而飲寡人杜蕢洗而楊觶公謂侍者曰如我死則必毋廢斯爵也至于今既畢獻斯楊觶謂之杜舉知去声蕢音快供與去声飲曠飲之飲調飲之飲寡人五欲字兼知去觶音志

編傳議曰雜記去君於卿大夫比葬不食肉比卒哭不舉樂悼未葬而平公飲酒鼓鐘其廢禮也甚矣於經何取焉平公不足取而杜蕢之匡君為可取也以宰夫之賤而能為匡君之舉又不足取乎可以愧卿佐矣雖然平公不怒而知過且能不沒宰夫之善則亦過中之美也又不足取乎可以愧昏暴矣君臣交美固君子不能遺也哉

右飲食傳

子夏問諸夫子曰居君之母與妻之喪居處言語飲食衎爾文有闕悞

孟獻子禫縣而不樂比御而不入夫子曰獻子加於人一等矣禫大感反縣音玄比音畢

右居處言語飲食聲樂雜傳

孔子既祥五日彈琴而不成聲十日而成笙歌有子蓋既祥而絲屨組纓

魯人有朝祥而莫歌者子路笑之夫子曰由爾責於人終無已夫三年之喪亦已久矣夫子路出夫子曰又多乎哉踰月則其善也莫音暮已夫矣夫二夫字平声

按夫子以魯人之歌踰月為善其五日彈琴十日笙歌者必踰月時也踰月者越其祥月耳不以日計

子夏既除喪而見予之琴和之而不和彈之而不成聲作而曰哀未忘也先王制禮而弗敢過也子張既除喪而見予之琴和之而和彈之而成聲作而曰先王制禮不敢不至也見音現予音與和去聲

右歌樂傳　纓屨附

子思之母死於衛赴於子思子思哭於廟門人至曰庶民之母死何為哭於孔氏之廟乎子思曰吾過矣吾過矣遂哭於他室

伯魚之母死期而猶哭夫子聞之曰誰與哭者門人曰鯉也夫子曰噫其甚也伯魚聞之遂除之期音朞與平聲

孔子哭子路於中庭有人弔者而夫子拜之既哭進使者
而問故使者曰醢之矣遂命覆醢覆芳服反
子張死曾子有母之喪齊衰而往哭之或曰齊衰不以弔
曾子曰我弔也與哉與平声
齊衰不以弔常禮也曾子之於子張有兄弟之情義之
所切故往哭為中權
曾子曰小功不為位也者是委巷之禮也子思之哭嫂也
為位婦人倡踊申祥之哭言思也亦然
曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉
伯高死於衛赴於孔子孔子曰吾惡乎哭諸兄弟吾哭諸
廟父之友吾哭諸廟門之外師吾哭諸寢朋友吾哭諸寢
門之外所知吾哭諸野於野則已踈於寢則重夫由賜也
見我吾哭諸賜氏遂命子貢為之主曰為爾來者拜之知
伯高而來者勿拜也惡音烏為去声
陳莊子死赴於魯魯人欲勿哭繆公召縣子而問焉縣子
曰古之大夫束脩之問不出境雖欲哭之安得而哭之今
之大夫交政於中國雖欲勿哭焉得而弗哭且臣聞之哭
有二道有愛而哭之有畏而哭之公曰然然則如之何而
可縣子曰請哭諸異姓之廟於是與哭諸縣氏繆音穆縣音玄焉音
烟

録此者見縣子知順無道之天得議禮之意也

陽門之介夫死司城子罕入而哭之哀晉人之覘宋者反報於晉侯曰陽門之介夫死而子罕哭之哀而民說殆不可伐也孔子聞之曰善哉覘國乎詩云凡民有喪扶匍匐救之雖微晉而已天下其孰能當之（說音悅）

右哭傳

伯高之喪孔子之使者未至冉子攝束帛乘馬而將之孔子曰異哉徒使我不誠於伯高（使乘並去声）

孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢說驂而賻之子貢曰於門人之喪未有所說驂說驂於舊館無乃已重乎夫子曰予鄉者入而哭之遇於一哀而出涕予惡夫涕之無從也小子行之（說音脫驂音參鄉惡並去声）

右賻傳

曾子弔於負夏主人祖墳（奠池徹）推柩而反之降婦人而后行禮從者曰禮與曾子曰夫祖者且也且胡為其不可以反宿也（內）從者又問諸子游曰禮與子游曰飯於牖下小斂於戶內大斂於阼殯於客位祖於庭葬於墓所以即遠也故喪事有進而無退曾子聞之曰多矣乎予出祖者（從去声與平声飯上声）

曾子襲裘而弔子游裼裘而弔曾子指子游而示人曰夫

扶夫也為習於禮者也如之何其裼裘而弔也主人既小
斂袒括髮子游趨而出襲裘帶經而入曾子曰我過矣我
過矣夫扶夫是也
衛司徒敬子死子夏弔焉主人未小斂經而往子游弔焉
主人既小斂子游出經反哭子夏聞之曰也與曰聞諸夫
子主人未小斂則不經與平声
司寇惠子之喪子游為之麻衰牡麻絰文子辭曰子辱與
彌牟之弟游又辱為之服敢辭子游曰禮也文子退反哭
子游趨而就諸臣之位文子又辭曰子辱與彌牟之弟游
又辱為之服又辱臨其喪敢辭子游曰固以請文子退扶
適子南面而立曰子辱與彌牟之弟游又辱為之服又辱
臨其喪虎也敢不復位子游趨而就客位為去声適音的
曾子與客立於門側其徒趨而出曾子曰爾將何之曰吾
父死將出哭於巷曰反哭於爾次曾子北面而弔焉
將軍文子之喪既除喪而后越人來弔主人深衣練冠待
于廟蜃涕洟子游觀之曰將軍文氏之子其庶幾乎亡於
禮者之禮也其動也中去声
哀公使人弔蕢尚遇諸道辟於路畫宮而受弔焉曾子曰
蕢尚不如杞梁之妻之知禮也齊莊公襲莒于奪兆杞梁
死焉其妻迎其柩於路而哭之哀莊公使人弔之對曰君

之臣不免於罪則將肆諸市朝而妻妾執君之臣免於罪則
有先人之敝廬在君無所奪命（辟音闢 盡音獲）

右弔傳畢

○

檀弓喪傳下第五十三 大學脩身之道○析傳
○凡二十有九條

喪傳六○檀弓下傳兼言喪經喪曲喪制之
意而不得著所言者之名氏大抵參若游夏
之徒傳諸孔子者也因類萃成篇焉耳矣

喪具君子恥具一日二日而可為也者君子弗為也
後盡愛之道也有擣衣之心焉望反諸幽求諸鬼神之道
也北面求諸幽之義也

邾婁復之以矢蓋自戰於升陘始也（婁音閭 陘音刑）

重主道也殷主綴重焉周主重徹焉（重平声）

飯用米貝弗虛也不以食道用美焉爾（飯上声）

銘明旌也以死者為不可別已故以其旗識之愛之斯錄
之矣敬之斯盡其道焉爾（識音志）

帷殯非古也自敬姜之哭穆伯始也

喪不剥奠也與祭肉也（與平声）

奠以素器以生者有哀素之心也唯祭祀之禮主人自盡
焉爾豈知神之所饗亦以主人有齊敬之心也（齊音齋）

喪服兄弟之子猶子也蓋引而進之也嫂叔之無服也蓋推而遠之也姑姊妹之薄也蓋有受我而厚之者也制見服經也者實也

喪之朝也順死者之孝心也其哀離其室也故至於祖考之廟而后行殷朝而殯於祖周朝而遂葬於地方地首三代之達禮也之幽之故也首去声

反哭升堂反諸其所作也主婦入于室反諸其所養也

反哭之弔也哀之至也反而亡焉失之矣於是為甚

殷既封而弔周反哭而弔孔子殷已慤吾從周

葬日虞弗忍一日離也是日也以虞易奠卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭明日祔于祖父

殷練而祔周卒哭而祔孔子善殷

其變而之吉祭也比至於祔必於是日也接不忍一日未有所歸也

卒哭而諱生事畢而鬼事始已

君臨臣喪以巫祝桃茢執戈恶之也所以異於生也喪有死之道焉先王之所難言也茢音列恶去声

易墓非古也易去声

喪禮哀戚之至也節哀順變也君子念始之者也

祖括髮變也愠哀之變也去飾去美也祖括髮去飾之甚

也有所祖有所襲哀之節也

辟踊哀之至也有筭為之節文也辟音闢

拜稽顙哀戚之至隱也稽顙隱之甚也

歠主人主婦室老為其病也君命食之也

魯婦人之髽而弔也自敗於臺狐鮐苦始也髽莊華反

弁絰葛而葬與神交之道也有敬心焉周人弁而葬殷人

冔而葬冔音許

喪禮雜義第五十四大學脩身之道○凡二十有六條○雜傳

喪傳七○取諸雜記上下曾子問喪服小記亦

兼言喪禮經曲制之義

雜記曰子羔之襲也繭衣裳與稅衣纁袡為一素端一皮

弁一爵弁一玄冕一魯子曰不襲婦服稅音禄補而占反

遣車視牢具疏布輴四面有章置于四隅載粮有子曰非

禮也喪奠脯醢而已遣去声章去声粮音張

魯人之贈也三玄二纁廣終幅

記以為譏故錄

子貢問喪子曰敬為上哀次之瘠為下顏色稱其情戚容

稱其服請問兄弟之喪子曰兄弟之喪則存乎書策矣

孔子曰少連大連善居喪三日不怠三月不解期悲哀三

年憂東夷之子也解音僻

縣子曰三年之喪如斬期之喪如剡

孔子曰身有瘍則俗首有創則沐病則飲酒食肉毀瘠為病君子弗為也毀而死君子謂之無子

曾申問於曾子曰哭父有常聲乎曰中路嬰兒失其母焉何常聲之有

孔子曰伯母叔母疏衰踊不絕地姑姊妹之大功踊絕於地知此者由文矣哉由文矣哉

子游曰既祥雖不當縞者必縞然後反服

為君使而死公館復私館不復公館者公宮與公所為也

私館者自卿大夫以下之家也

古者貴賤皆杖叔孫武叔朝見輪人以其杖闢轂而輠輪者於是有爵而后杖也 輠胡罪反

鑿而以飯公羊賈為之也 飯上声

冒者何也所以掩形也自襲以至小斂不設冒則形是以襲而后冒也

或問於曾子曰夫既遣而包其餘猶既食而裹其餘與君子既食則裹其餘乎曾子曰吾子不見大饗乎夫大饗既饗卷三牲之俎歸于賓館父母而賓客之所以為哀也子不見大饗乎夫音扶與乎声卷上声

泄柳之母死相者由左泄柳死其徒由右相由右泄柳之

徒為之也

示記之以為譏

孔子曰管仲遇盜取二人焉上以為公臣曰其所與遊辟也可人也管仲死桓公使為之服宦於大夫者之為之服也自管仲始也有君命焉爾也

恤由之喪哀公使孺悲之孔子學士喪禮士喪禮於是乎書

魯子問篇曰賤不誄貴幼不誄長禮也唯天子稱天以誄之諸侯相誄非禮也

喪服小記曰再期之喪三年也期之喪二年也九月七月之喪三時也五月之喪二時也三月之喪一時也故期而祭禮也期而除喪道也

右喪傳七篇畢

附録一篇

凶傳別紀第五十五 大學脩身治國之道○凡二十有五條

編經議曰凶傳則傳凶禮矣而別紀云何直明本禮之義者傳之本紀也因凶事之餘而他有所發義因他事之論而并及乎凶禮非傳之本紀也非本紀故謂之別紀而附録焉若夫夫子居仇之論述曲禮而明之非喪禮之常傳也抑

莊班邑之諫亦亡國之餘事也孔子畜狗之埋
異類之道也廐焚之拜則奚傳之單特而無附
者也記禮者錄之詳蓋因於集義之情矣附之
別紀使有歸焉可也而亦何敢遺之乎是故述
凶傳別紀篇

檀弓篇子夏問於孔子曰居父母之仇如之何夫子曰寢
苫枕干弗與共天下也遇諸市朝不反兵而鬬曰請問居
兄弟之仇如之何曰仕弗與共國銜君命而使雖遇之下
鬬曰請問從父昆弟之仇如之何曰不為兵主人能則執
兵而陪其後苫詩占反枕去声使去吉從去吉

子夏喪平声其子而喪去声其明曾子弔之曰吾聞之也朋友
喪去声明則哭之曾子哭子夏亦哭曰天乎予之無罪也曾
子怒曰商女汝何無罪也吾與女汝事夫子於洙泗之間
退而老於西河之上使西河之人疑女汝於夫子爾罪一
也喪平声而親使民未有聞焉爾罪二也喪平声爾子喪去声爾
明爾罪三也而曰爾何無罪與平声子夏投其杖而拜曰吾
過矣吾過矣吾離去声羣而索悉各居亦已久矣

有子問於曾子曰問聞喪於夫子乎曰聞之矣喪欲速貧
死欲速朽有子曰是非君子之言也曾子曰參也聞諸夫
子也有子又曰是非君子之言也曾子曰參也與子游聞

之有子曰然然則夫子有為言之也曾子以斯言告於子游子游曰甚哉有子之言似夫子也昔者夫子居於宋見桓司馬自為石椁三年而不成夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也死之欲速朽為桓司馬言之也南宮敬叔反必載寶而朝夫子曰若是其貨也喪不如速貧之愈也喪之欲速貧為敬叔言之也曾子以子游之言告於有子有子曰然吾固曰非夫子之言也曾子曰子何以知之有子曰夫子制於中都四寸之棺五寸之椁以斯知不欲速朽也昔者夫子失魯司寇將之荊蓋先之以子夏又申之以冉有以斯知不欲速貧也喪去声自為之為平声餘去声

吳侵陳斬祀殺厲師還出竟陳大宰嚭使於師夫差謂行人儀曰是夫也多言盍嘗問焉師必有名人之稱斯師也者則謂之何大宰嚭曰古之侵伐者不斬祀不殺厲不獲二毛今斯師也殺厲與其不謂殺厲之師與田反爾也歸子則謂之何曰君王討敝邑之罪又矜而赦之師與有無名乎還音旋竟與境同大音泰嚭普彼反使去声與平声

衛獻公出奔反於衛及郊將班邑於從者而后入柳莊曰如皆守社稷則孰執羈靮而從如皆從則執守社稷君反其國而有私也毋乃不可乎弗果班從去声靮音的

子路去魯謂顏淵曰何以贈我曰吾聞之也去國則哭于

墓而后行反其不哭展墓而入謂子路曰何以處我子路曰吾聞之也過墓則式過祀則下

孔子過泰山側有婦人哭於墓者而哀夫子式而聽之使子路問之曰子之哭也壹似重有憂者而曰然昔者五昆弟死於虎吾夫又死焉今吾子又死焉夫子曰何為不去也曰無苛政夫子曰小子識之苛政猛於虎也（重平声 識音志）

魯人有周豐也者哀公執贄而請見之而曰不可公曰我其已夫使人問焉曰有虞氏未施信於民而民信之夏后氏未施敬於民而民敬之何施而得斯於民也對曰墟墓之間未施哀於民而民哀社稷宗廟之中未施敬於民而民敬殷人作誓而民始畔周人作會而民始疑苟無禮義忠信誠慤之心以涖之雖固結之民其不解乎（摯音至 失音扶 解佳 買反）

記者錄此於凶傳特以墟墓之間二語耳其論誓會之所作則非其論為政以忠信誠慤為本則是

邾婁定公之時有弑其父者有司以告公瞿然失席曰是寡人之罪也曰寡人嘗學斷斯獄矣臣弑君凡在官者殺無赦子弑父凡在宮者殺無赦殺其人壞其室洿其宮而猪焉蓋君踰月而后舉爵（爵音句 壞音怪 洿音烏）

晉獻文子成室晉大夫發焉張老曰美哉輪焉美哉奐焉

宮

歌於斯哭於斯聚國族於斯文子曰武也得歌於斯哭於斯聚國族於斯是全要領以從先大夫於九京也地面再拜稽首君子謂之善頌善禱要平声京讀作原

孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐椁原壤登木曰久矣予之不託於音也歌曰貍首之班然執女手之卷然夫子為弗聞也者而過之從者曰子來可以已乎夫子曰丘聞之親者毋失其為親也故者毋失其為故也卷音拳從去声

趙文子與叔譽觀乎九原文子曰死者如可作也吾誰與歸叔譽曰其陽處父乎文子曰行并植於晉國不沒其身其知不足稱也其舅犯乎文子曰見利不顧其君其仁不足稱也我則隨武子乎利其君不忘其身謀其身不遺其友晉人謂文子知人文子其中退然如不勝衣其言吶吶然如不出諸其口所舉於晉國管庫之士七十有餘家生不交利死不屬其子焉植直吏反其知之知去声吶如劣反屬音燭

成人有其兄死而不為衰者聞子皐將為成宰遂為衰成人曰蠶則績而蠶有匡范則冠而蟬有緌兄則死而子皐為之衰

錄此見君子端本之化

仲尼之畜狗死使子貢埋之曰吾聞之也敝帷不棄為埋馬也敝蓋不棄為埋狗也丘也貧無蓋於其封也亦予之

席毋使其首陷焉為去声封讀為窆予上声

雜記曰廐焚孔子拜鄉人為大來者拜之士一大夫再亦相弔之道也為去声

十四卷終

禮經類編卷之十五

經禮之經 三

議見七卷

賓禮之經凡七篇○正經三補經三增經一起五十六篇止六十二篇

編經議曰禮有分一而為衆者覲禮之文可知也禮有合衆而為一者士相見禮之文可攷也是故諸侯之朝覲也有告行之禮有祖道之禮而覲禮始于郊勞其既見天子也有饗食之禮而覲禮有名無文凡以告行也祖道也吉禮之屬也食也嘉禮之屬而禮文之別出可知也析乎

祀方明也凡以讀儒之謬附也徒知覲之名同而不知禮意之相悖殆未可以言禮矣鄭氏曰覲遇禮省故饗獻不見夫秋覲者西方諸侯也豈其以西北之方而薄之乎蓋以禮重而別出也明矣若夫大夫之聘也行告反告之文畢具者凡以大夫之告輕於諸侯故也其祖也饗也食也有名無文者凡以禮重而別出也若夫士之相見也文無不具者宜也而士見大夫大夫相見大夫士見君嘗為臣者見他邦臣見先生異爵者見文之相附而不別出者凡以禮之大同而小異也特表其異而參諸其同則同足以該之異足以別之篇章從省而統曰相見禮也宜矣是故禮大從小禮小從合可以知經禮之名數與經禮之文數若夫天官司士所掌王聽朝禮春官司儀所掌王合諸侯禮諸侯相朝禮其文真其事畧撮經之大旨而不盡存也取補三禮經篇之闕謂之補經天子即位之禮亡而康王之誥其見諸行事者也取之增補謂之增經曰補曰增其免於亂典歟凡以聖人之經亡可惜而杞宋之徵在文獻也取之於此而仍之於

彼與也烏乎亂若夫編篇之序則以名分次之
焉爾者
天王即位禮第五十六 大學治國之禮○增經○
周書康王事
賓一○增經非正而前列之先天子也挹書
以補禮非禮經之所有是故謂之增然則曷
異乎檀弓檀弓所記之言行皆禮經之所有
者記者記以明之而已以故謂之傳康王之
即位也必周公之遺制也禮經之所不存以
故謂之經若夫先儒議論之得失則存乎經
篇之後

惟四月乙丑王崩 王周成王也
太保命仲桓南宮毛俾爰齊侯呂伋以二干戈虎賁百人
逆子釗於南門外延入翼室恤宅宗
丁卯命作冊度
越七日癸酉狄設黼扆綴衣
牖間南嚮敷重篾席黼純華玉仍几 篾莫結反○西序東嚮敷
重底席綴純文貝仍几○東序西嚮敷重豐席畫純雕玉
仍几○西夾南嚮敷重筍席玄紛純漆仍几
越玉五重陳寶赤刀大訓弘璧琬琰在西序大玉夷玉天
球河圖在東序亂之舞衣大貝鼖鼓在西房兌之戈和之

弓垂之竹矢在東房 鼓音焚

大輅在賓階面綴輅在阼階面先輅在左塾之前次輅在右塾之前

二人雀弁執惠立于畢門之內四人綦弁執戈上刃夾兩階戺一人冕執劉立于東堂一人冕執鉞立於西堂一人冕執戣立于東垂一人冕執瞿立於西垂一人冕執銳立於側階 戺鉏里反戣音逵

王麻冕黼裳由賓階隮卿士邦君麻冕蟻裳入即位 王康王也

太保太史太宗皆麻冕彤裳太保承介圭上宗秦同瑁由阼階隮太史秉書由賓階隮

御王冊命曰皇后憑玉几道揚末命命汝嗣訓臨君周邦率循大卞燮和天下用答揚文武之光訓

王再拜興答曰耿耿予末小子其能而亂四方以敬忌天威乃受同瑁王三宿三祭三咤上宗曰饗 咤陟嫁反

太保受同降盥以異同秉璋以酢 授宗人同拜王答拜

太保受同祭嚌宅授宗人同拜王答拜

太保降收諸侯出廟門俟

王出在應門之內太保率西方諸侯入應門左畢公率東方諸侯入應門右皆布乘黃朱賓稱奉圭兼幣曰一二臣衛敢執壤奠皆再拜稽首王義嗣德答拜

成王崩七日而東西諸侯皆至其間喪紀而道里近者也

太保暨芮伯咸進相揖皆再拜稽首曰敢敬告天子皇天改大邦殷之命惟周文武誕受羑若兊恤西土

惟新陟王畢協賞罰戡定厥功用敷遺後人休今王敬之哉張皇六師無壞我高祖寡命

王若曰庶邦侯甸男衛惟予一人釗報誥

昔君文武丕平富不務咎底至齊信用昭明于天下則亦有熊羆之士不二心之臣保乂王家用端命于上帝皇天用訓厥道付畀四方

乃命建侯樹屏在我後之人今予一二伯父尚胥暨顧綏爾先公之臣服于先王雖爾身在外乃心罔不在王室用奉恤厥若無遺鞠子羞

群公既皆聽命相揖趨出王釋冕反喪服

編經議曰君子毋輕於議禮哉常變輕重之間有不易其酌也成王崩康王受命即位君臣皆冕服蘇氏議為失禮其論曰禮變於不得已也三年之喪既成服釋之而即吉無時而可者冠吉禮也孔子猶謂可因喪服而冠受顧命見諸侯獨不可以喪服乎其引晉叔向辭諸侯之使因喪求見朝君者為徵其論甚正愚惟觀其會

通而準之以大道恐未為當也凡君子之變於禮也變於從其利者禮經之罪人也非從利之心而先王制度之所許天道人事之所宜者其變猶不變也有三年之喪而冕服即位於道何合而先王何許乎先王之制禮也其義之並重而禮之不可偏廢者則許其暫假行之往往於喪禮明著是故檀弓篇曰有殯聞遠兄弟之喪雖緦必往雜記曰如有服而將往哭之則服其服而往又曰雖諸父昆弟之喪而當父母之喪其除諸父昆弟之喪也皆服其除喪之服卒事反喪服如曰三年之喪必不可釋則諸父昆弟服其輕也遠兄弟之緦服其又輕也胡為可釋重而服輕凡以義之各重而禮有不可廢也凡以服之不變則禮有不可明也故先王許之不惟是也曾子問君薨而世子生則太宰太宗太祝皆裨冕以子見唯少子奉子以衰夫子以衰奉成其子也臣為君斬而太宰宗祝胡裨冕之從吉凡以君薨之義因重而世子將為宗廟社稷主義之並重者也宰臣宗祝苟不裨冕焉不表其為重世嫡也然則宰臣宗祝何利於從吉而因以重世子焉故先王許之不惟是也王制曰喪三年不祭唯祭天地社稷為越紼行事必非凶服凡以卑之不敢廢尊情有所為而暫制也故先王許之夫三

事者先王之所許然則天子即位君臣之服暫變胡爲而不許凡以義之並重而禮之當明者也是故以言乎天王之事重於始生時也以爲天地宗廟主崩君不得而私子之矣故喪服爲可以暫釋使天王而不冕不表其爲王也羣公而不冕不表其爲奉戴嗣天子也履帝位而無服則天位而且危是輕天地山川宗廟而以非孝之孝私親也然則王公何利於冕服而因以重天下焉故先王許之嗚呼以喪冠者異於即位也一夫之私事胡喪服之不可晉侯之辭諸侯大夫也與天王殊體焉君覺聽於冢宰除喪即位始受命于天子而後君位定異乎天下之不可一日無王也春秋之君受命之禮雖廢而除喪受幣之典猶存且諸侯之大夫與藩屏之臣異其遲其速有不繫輕重焉者曷足以例邦君之奉幣哉是故康王即位之冕服受幣也蓋誠道所合之禮之所許而非從利爲之者也蘇氏本非知道者而乃自信其言曰聖人復起不易嗚呼是亦汰哉其擅矣故今定取康王之誥以補天王即位之禮篇

天王聽朝禮第五十柒 大李治国之礼○補經○周禮天官司士文

賓二

司士正朝儀之位辨其貴賤之等

王南鄉去声

三公北面東上孤東面北上卿大夫西面北上王族故士

虎士在路門之右南面東上大僕大右大僕從者在路門

之左南面西上

司士擯孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三揖王還揖門

左揖門右

大僕前王入內朝皆退

天王合諸侯禮第五十八 大學平天下禮○補經

○周禮春官司儀文

賓三

司儀掌九儀之賓客擯相之禮以詔儀容辭令揖讓之節

將合諸侯則令為壇三成宮旁一門

詔王儀南鄉見諸侯土揖庶姓時揖異姓天揖同姓鄉去声

及其擯之各以其禮公於上等侯伯於中等子男於下等

及將幣亦如之其禮亦如之

王燕則諸侯毛

觀禮第五十九 大學治国之禮○正經

賓四○諸侯秋見天子曰觀有國者之常典也

故禮爲治國

卷十五終

觀禮經卷之十六

至於郊王使人皮弁用璧勞侯氏亦皮弁迎于帷門之外

再拜 劳去声

使者不答拜遂執玉三揖至於階使者不讓先升侯氏升聽命降再拜稽首遂升受玉使者左還而立侯氏還璧使者受侯氏降再拜稽首使者乃出使去声左還之〻還音旋侯氏乃止使者使者乃入侯氏與之讓升侯氏先升授几侯氏拜送几使者設几答拜侯氏用束帛乘馬儐使者使者再拜受侯氏再拜送幣使者降以左驂出侯氏送於門外再拜侯氏遂從之使去声乘去声

右郊劳

天子賜舍曰伯父文順命于王所賜伯父舍侯氏再拜稽首儐之束帛乘馬舍乘皆去声

右賜舍

天子使大夫戒曰某日伯父帥乃初事侯氏再拜稽首

右戒日

諸侯前朝皆受舍于朝同姓西面北上異姓東面北上朝音潮舍去声

右受朝舍

侯氏裨冕釋幣于禰

右釋幣于禰

乘墨車載龍旂孤觸乃朝以端玉有繅天子設斧依於戶

牖之間左右几天子衮冕負斧依朝音潮觸音獨

嗇夫承命告于天子天子曰非他伯父實來予一人嘉之

伯父其入予一人將受之

侯氏入門右坐奠圭再拜稽首擯者謁侯氏坐取圭升致

命王受之玉侯氏降階東北面再拜稽首擯者延之曰升

升成拜乃出

記偏駕不入王門

几侯于東廂。奠圭于繅上

右行親禮

四三享皆束帛加璧庭實唯國所有奉束帛四馬卓上九

馬隨之中庭西上奠幣再拜稽首擯者曰予一人將受之

○侯氏升致命王撫玉侯氏降自西階東面授宰幣西階

前再拜稽首以馬出授人九馬隨之事畢

右行享禮

乃右肉袒于廟門之東乃入門右北面立告聽事

擯者謁諸天子天子辭於侯氏曰伯父無事歸寧乃邦侯

氏再拜稽首出自辟南適門西遂入門左北面立王勞之

再拜稽首擯者延之曰升升成拜降出 勞去声

右侯氏請事王勞侯氏

天子賜侯氏以車服迎于外門外再拜路先設西上路下

四亞之重賜無數在車南

諸公奉篋服加命書于其上升自西階東面大史是右侯氏升西面立太史述命侯氏降兩階之間北面再拜稽首升成拜太史加書于服上侯氏受使者出侯氏送再拜擯使者諸公賜服者束帛四馬太史亦如之使去声

同姓大国則曰伯父其異姓則曰伯舅同姓小邦則曰叔父異姓小邦則曰叔舅

右賜車服

饗禮乃歸

右饗歸畢

右覲禮篇末舊有祀方明一禮攷其文意乃天子巡狩而諸侯覲于方嶽之覲也與此覲禮不同今析爲吉禮篇文不録于此

諸侯相朝禮第六十 大學治國之禮○補經○周禮春官司儀文

賓五○諸侯相朝亦所以維持其國家也故禮屬治國

凡諸公相爲賓主國五積三問皆三辭拜受皆旅擯積音漬

再勞三辭三揖登拜受拜送勞去声

主君郊勞交擯三辭車逆拜辱三揖三辭拜受車送三還再拜勞去声還音旋

致館亦如之

致饔如致積之禮

及將幣交擯三辭車逆拜辱賓車進答拜三揖三讓每門

止一相及廟唯上相入賓三讓登再拜授幣賓拜送幣每

事如初賓亦如之及出車送三請三進再拜賓三還三辭

告辟 相去声還音旋辟音避

致饔餼還圭饗食致贈郊送皆如將幣之儀

賓之拜禮拜拜饔餼拜饗食

賓繼主君皆如主國之禮

諸侯諸伯諸子諸男之相為賓也各以其禮相待也如諸

公之儀

聘禮第六十一 大學治國之禮○正經

賓六○聘有二義焉諸侯之大夫有聘於天

子者有聘於諸侯者皆曰聘此則其聘於諸

侯者也故司儀所掌諸公之臣相賓者不録

聘禮

君與卿圖事遂命使者使者再拜稽首辭君不許乃退既

圖事戒上介亦如之宰命司馬戒衆介衆介皆逆命不辭

使去声

記久無事則聘焉

右命使介

宰書幣命宰夫官具

記多貨則傷于德幣美則沒禮○既受行出遂見宰問幾月之資幾居豈反資古文作齊

右具幣齊

及期夕幣使者朝服帥衆介夕管人布幕于寢門外宮陳幣皮北首西上加其奉疑當作書字於左皮上馬則北面奠幣于其前使者北面衆介立于其左東上卿大夫在幕東西面北上宰入告具于君君朝服出門左南卿史讀書展幣宰執書告備具于君授使者使者受書授上介公揖入官載其幣舍于朝上介視載者所受書以行帥古文皆作率管古文皆作官布今文作敷朝音潮卿去声奉古文作卷馬則北面今文無則字使去声

記使者既受行日朝同位

右夕幣授使者

厥明賓朝服釋幣于禰

有司選几于室中祝先入主人從入主人在右再拜祝告又再拜釋幣制玄纁束奠于几下出主人立于戶東祝立于牖西又入取幣降卷幣實于笲埋于西階東又釋幣于行遂受命上介釋幣亦如之笲音煩竹器

右釋幣于禰及行

上介及衆介俟于使者之門外使者載旜帥以受命于朝
○君朝服南鄉卿大夫西面北上君使卿進使者使者入
及衆介隨入北面東上君揖使者進之上介立于其左接
聞命 卿音向
賈人西面坐啓櫝取圭垂繅不起而授宰宰執圭屈繅自
公左授使者使者受圭同面垂繅以受命既述命同面授
上介上介受圭屈繅出授賈人衆介不從
受享束帛加璧受夫人之聘璋享玄纁束帛加琮皆如初
○記所以朝天子圭與繅皆九寸剡上寸半厚半寸博三
寸繅三采六等朱白蒼

問諸侯朱緣繅八寸皆玄纁繫長尺絢組
凡四器者唯其所寶以聘可也
凡執玉無藉者襲
右受命于朝
遂行舍于郊斂旜
記出祖釋軷祭酒脯乃飲酒于其側
問大夫之幣俟于郊為肆又齎皮馬
右遂行
若過邦至于竟使次介假道束帛將命于朝曰請率奠幣
下大夫以入告出許遂受幣餼之以其禮上賓大宰積唯

芻禾介皆有餼士帥沒其竟竟境通帥率通
誓于其境賓南面上介西面衆介北面東上史讀書司馬
執莢立于後

右過他國

未入竟壹肆爲壇壇畫階帷其北無宮朝服無主無執也
介皆與北面西上執庭實習夫人之聘享亦如之習公事
不習私事　朝音潮與音預

右習儀

及竟張旜誓乃謁關人關人問從者幾人以介對君使士請
事遂以入竟

右及竟

入境斂旜乃展布幕賓朝服立于幕東西面介皆北面東
上賈人北面坐拭圭遂執展之上介北面視之退復位退
圭陳皮北首西上又拭璧展之會諸其幣加于左皮上上
介視之退馬則幕南北面奠幣于其前展夫人之聘享亦
如之賈人告于上介上介告于賓有司展群幣以告陳皮古文作陳幣

及郊又展如初

及館展幣于賈人之館如初

右三展幣

賓至于近郊張旜君使下大夫請行反君使卿朝服束帛
勞上介出請入告賓禮辭迎于舍門之外再拜勞者不答
拜賓揖先入受于舍門內勞者奉幣入東面致命賓北面
聽命還少退再拜稽首受幣勞者出受老幣出迎勞者勞
者禮辭賓揖先入勞者從之乘皮設賓用束錦儐勞者勞
者再拜稽首受賓再拜稽首送幣勞者揖皮出乃退賓送
再拜
夫人使下大夫勞以二竹簠方玄被纁裏有蓋其實棗葵
栗擇兼執之以進賓受棗大夫以二手授栗賓之受如初
禮儐之如初下大夫勞者遂以賓入
記辭曰非禮也敢對曰非禮也敢
右刻勞
至于朝主人曰不腆先君之祧既梓以俟矣梓方問反
賓曰俟間
右至朝
大夫帥至于館卿致館賓迎再拜卿致命賓再拜稽首卿
退賓送再拜
記卿館于大夫大夫館于士士館于工商管人為客三日
具沐五日具浴
右致館

宰夫朝服設飧饔餼一牢在西鼎九羞鼎三腥一牢在東鼎
七堂上之饌八西夾六門外米禾皆二十車薪芻倍禾飧音孫
上介餼一牢在西鼎七羞鼎三堂上之饌六門外米禾皆
十車薪芻倍禾衆介皆少牢
記飧不致賓不拜沐浴而食之
右設飧
厥明訝賓于館賓皮弁聘至于朝賓入于次乃陳幣訝今文作迓
卿為上擯大夫為承擯士為紹擯擯者出請事
公皮弁迎賓于大門內大夫納賓賓入門左公再拜賓辟
不答拜
記卿大夫訝大夫士訝士皆有訝
宗人授次次以帷少退于君之次宗人恐當作摯人
公揖入每門每曲揖及廟門公揖入立于中庭賓立接西
塾
右揖賓入及廟門
几筵既設擯者出請命賈人東面坐啓櫝取圭垂繅不起
而授上介上介不襲執圭屈繅授賓賓襲執圭擯者入告
出鞞五

納賓賓入門左介皆入門左北面西上三揖至于階三讓
公升二等賓升西楹西東面擯者退中庭賓致命公左還
北鄉擯者進公當楣再拜賓三退負序公側襲受玉于中
堂與東楹之間擯者退負東塾而立賓降介逆出賓出公
側授宰玉裼降立 介皆入門左今文無門字
記唯大聘有九筵禮不拜至○辭無常孫而說辭多則史
少則不達辭苟足以達義之至也
辭曰予以君命在寡君寡君拜君命之辱
上介執圭如重授賓賓入門皇升堂讓將授志趨授如爭
承下如送君還而后退下階發氣怡焉再三舉足又趨及
門正焉
執圭鞠躬焉如恐失之皇且行入門主敬升堂主慎
右受玉
擯者出請賓裼奉束帛加璧享擯者入告出許庭實皮則
摄之毛在內內摄之入設也賓入門左揖讓如初升致命
張皮公再拜受幣士受皮者自後右客賓出當之坐摄之
公則授宰幣皮如入右首而東 裼古文作賜
記及享發氣盈焉衆介北面蹌焉
凡庭實隨入左先皮馬相間可也賓之幣唯馬出其餘皆
東

右受享幣

記若君不見使大夫受自下聽命自西階升受負右房而立賓降亦降不禮

右君不見

聘于夫人用璋享用琮如初禮

記辭君以社稷故在寡小君

右聘享夫人

若有言則以束帛如享禮

記若有故則卒聘束帛加書將命百名以上書於策不及百名書於方主人使人與客讀諸門外

右有言有故

擯者出請事賓告事畢

賓奉束錦以請覿擯者入告出辭

請禮賓賓禮辭聽命擯者入告宰夫徹几改筵

公出迎賓以入揖讓如初

公升側受几于序端宰夫內拂几三奉兩端以進公東南鄉外拂几三卒振袂中摄之進西鄉擯者告賓進訝受几于筵前東面俟公壹拜送賓以几辟北面設几不降階上答再拜稽首公升今文無升字鄉去声

宰夫實觶以醴加柶于觶面朽公側受醴賓不降一拜進

筵前受醴復位公拜送醴宰夫薦籩豆脯醢賓升筵擯者
退負東塾賓祭脯醢以柶祭醴三庭寔設降筵北面以柶
兼諸觶尚擩坐啐醴
公用束帛建柶北面奠于薦東擯者進相幣寔降辭幣公
降一等辭乘階升聽命降拜公辭升再拜稽首受幣當東
楹北面退東面俟公一拜賓降也公再拜賓執左馬以出
上介受賓幣從者訝受馬
記醴尊于東箱尾大一有豐薦脯五臠祭半臠横之祭醴
再扱始扱一祭卒再祭
主人之庭實則主人遂以出賓之士訝受之

右禮賓

賓覿奉束錦總乘馬二人贊入門右北面奠幣再拜稽首
擯者辭賓出
擯者坐取幣出有司二人牽馬以從出門西面于東塾南
擯者請受賓禮辭聽命牽馬右之入設賓奉幣入門左介
皆入門左西上公揖讓如初升公北面再拜賓三退反還
負序振幣進授當東楹北面士受馬者自前還牽者後適
其右受牽馬者自前西乃出賓降階東拜送君辭拜也君
降一等辭擯者曰寡君從子雖將拜起也乘階升公西鄉
賓階上再拜稽首公以退賓降出公側受宰幣馬出公降

立

記私覿愉愉焉出如舒鴈

既覿賓若私獻奉獻將命擯者入告出禮辭賓東面坐奠獻再拜稽首擯者東面坐取獻舉以入告出禮請受賓固辭公答再拜擯者立于閾外以相拜賓辟擯者授宰夫于中庭若兄弟之國則問夫人

右賓私覿私獻

擯者出請上介奉束錦士介四人皆奉五錦束請覿擯者入告出許上介舉幣儷皮二人贊皆入門右東上奠幣皆再拜稽首賓者辟介送出擯者執上幣士執衆幣有司二人舉皮從其幣出請受委皮南面執幣者西面北上擯者請受介禮辭聽命皆進訝受其幣上介奉皮幣先入門左奠皮公再拜介振幣自皮西進北面授幣退復位再拜稽首送幣介出宰自公左受幣有司二人坐舉皮以東

擯者又納士介士介入門右奠幣再拜稽首擯者辭介逆出擯者執上幣以出禮請受賓固辭公答再拜擯者出立于門中以相拜士介皆辟士三人東上坐取幣立擯者進宰夫受幣于中庭以東執幣者序從之

右介私覿

擯者出請賓告事畢擯者入告公出送賓及大門內公問

君賓對公再拜公問大夫賓對公勞賓賓再拜稽首公答
拜公勞介介皆再拜稽首公答拜賓出公再拜送賓不顧
右公送賓問君問大夫勞賓介
吳氏曰自厥明訝賓至此凡七節只是一日
之禮
賓請有事於大夫公禮辭許賓即館
記賓即館訝將公命又見之以　其摯
右賓即館
卿大夫勞賓賓不見大夫奠鴈再拜上介受勞上介亦如
之
記幣之所及皆勞不釋服
右卿大夫勞
君使卿韋弁歸饔餼五牢上介請事賓朝服禮辭有司入
陳　歸今文作饋
饔○飪一牢鼎九設于西階前陪鼎當內廉東面北上上
當碑南陳牛羊豕魚腊腸胃同鼎膚鮮魚鮮腊設扁鼎腳
臐膮蓋陪牛羊豕
腥二牢鼎二七無鮮魚鮮腊設于阼階前西面南陳如飪
飪鼎二列堂上八豆設于戶西陳皆二以並東上韭菹其
南醓醢屈八簋繼之黍其南稷錯六鉶繼之牛以西羊豕

豕南牛以東羊豕兩簠繼之梁在北八壺設于西序北上二以並南陳兩夾六豆設于西墉下北上韭菹其東醢醢六簋繼之黍其東稷錯四鉶繼之牛以南羊羊東豕豕以北牛兩簠繼之梁在西皆二以並南陳六壺西上二以並東陳饌于東房亦如之西北上壺東上西醢醢百壅夾碑十以為列醯在東並今文作併

餼二牢陳于門西北面東上牛以西羊豕豕西牛羊豕米百筥筥半斛設于中庭十以為列北上黍粱稻皆二行稷四行門外米三十車車乘有五藪設于門東為三列東陳禾三十車車三秉設于門西西陳薪芻倍禾 秉丁故反

賓皮弁迎大夫于外門再拜大夫不答拜揖入及廟門賓揖入大夫奉束帛入三揖皆行至于階讓大夫先升一等賓從升堂北面聽命大夫東面致命賓降階西再拜稽首拜餼亦如之大夫鮮升成拜受幣堂中西北面大夫降出賓降受老幣 至于階讓古文作階三讓

出迎大夫大夫禮辭許入揖讓如初賓升一等大夫從升堂庭實馬乘賓降堂受老束錦大夫止賓奉幣西面大夫東面賓致幣大夫對北面當楣再拜稽首受幣于楹間南面退東面俟賓再拜稽首送幣大夫降左執馬以出賓送于外門外再拜

明日賓拜于朝拜饔與餼皆再拜稽首

記聘日致饔○十斗曰斛十六斗曰藪十藪曰秉二百四十斗四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秅四百秉為一秅○凡賓拜于朝訝聽之

右歸賓饔餼

記賜饔唯羹飪筮一尸若昭若穆

僕為祝祝曰某孫某孝子某薦嘉禮于皇祖某甫皇考某子○如饋食之禮

假器于大夫肸肉及廋車肸音班廋所求反

右羹飪筮尸祭

上介饔餼三牢飪一牢在西鼎七差鼎三腥一牢在東鼎七堂上之饌六西夾亦如之筥及甕如上賓餼一牢門外米禾視死牢十車薪芻倍禾凡其實與陳如上賓下大夫常弁用束帛致之上介常弁以受如賓禮儐之兩馬為束錦

右歸上介饔餼

士介四人皆餼大牢米百筥設于門外宰夫朝服牽牛以取之士介朝服北面再拜稽首受無擯

記士無饔無饔者無擯○無饔者無饔禮

右歸衆介餼

記歸大禮之日既受饔餼請觀訝帥之自　下門入

右聘使請觀

賓朝服問卿卿受于祖廟下大夫擯擯者出請事大夫朝服迎于外門外再拜賓不答拜揖大夫先入每門每曲揖及廟門大夫揖入擯者請命庭實設四皮賓奉束帛入三揖皆行至于階讓賓升一等大夫從升堂北面請命賓東面致命大夫降階西再拜稽首賓辭升成拜受幣堂中西北面賓降出大夫降授老幣無儐

擯者出請事賓面如覿幣賓奉幣庭實從入門右大夫辭賓遂左庭實設揖讓如初大夫升一等賓從之大夫西面命賓稱面大夫對北面當楣再拜受幣于楹間南面退西面立賓當楣再拜送幣降出大夫降授老幣庭實設今文作入設

訖聘日致饔明日問大夫大夫不敢辭君初為之辭矣辭君既寡君延及三老拜

右賓問卿面卿

擯者出請事上介特面幣如覿介奉皮幣二人贊入門右奠幣再拜大夫辭擯者受幣庭實設介奉幣入大夫揖讓如初介升大夫再拜受介降拜大夫降辭介升再拜送幣奉幣入古文作入設

擯者出請衆介面如覿幣入門右奠幣皆再拜大夫辭介逆出擯者執上幣出禮請受賓辭大夫答再拜擯者立上幣立於門中以相拜士介皆辟老受擯者幣于中庭士三

人坐取群幣以從之

右私介面於卿

擯者出請事○賓出大夫送于門外外再拜賓不顧擯者

退大夫拜辱

右賓出

下大夫嘗使至者幣及之上介朝服三介問下大夫下大

夫如卿受幣之禮其面如賓面于卿之禮

右問嘗使者

大夫若不見君使大夫各以其爵為之受如主人受幣禮

不拜

右主國大夫有故

記既將公事賓請歸賓既將君事復見許以其摯

右賓見許者

夕夫人使下大夫常弁歸禮堂上籩豆六設于戶東西上

二以並東陳壺設于東序北上二以並南陳醙黍清皆兩

壺大夫以束帛致之賓如受饔之禮儐之乘馬束錦醙所九反

上介四豆四籩四壺受之如賓禮儐之兩馬束錦明日賓

拜禮於朝

記聘日致饔明日問大夫夕夫人歸禮

右夫人歸禮於賓介

大夫餼賓大牢米八筐賓迎再拜老牽以致之賓再拜稽首受老退賓再拜送上介亦如之衆介皆少牢米六筐皆士牽羊以致之

記凡餼大夫秉稷粱筐五斛

右大夫餼賓介

公於賓壹食再饗燕與羞俶獻無常數賓介皆明日拜于朝上介壹食壹饗若不親食使大夫各以其爵朝服致之以侑幣如致饔無擯致饗以酬幣亦如之

記其介為介○凡致禮皆用其饗之加籩豆各以其爵朝服○大夫來使無罪饗之過則餼之○有大客後至則先客不饗食致之○燕則上介為賓賓為苟敬宰夫獻○既致饗旬而稍宰夫始歸乘禽日如其饔餼之數士中日則二雙凡獻執一雙委其餘於面禽羞俶獻比

右食饗燕羞獻

大夫於賓壹饗壹食上介若食若饗○若不親饗則公作大夫致之以酬幣致食以侑幣

右大夫饗食賓介

君使卿皮弁還玉于館賓皮弁襲迎于外門外不拜帥大夫以入大夫升自西階鉤楹于門外今文無外帥古文作率賓自碑內聽命升自西階自左南面受圭退負右房而立

聽命升今文作聽命由自左南面今文無南面字

大夫降中庭賓降自碑內東面授上介于阼階東上介出

請賓迎大夫還璋如初入

右還玉及璋

賓揚迎大夫賄用束紡

禮玉束帛乘皮皆如還玉禮大夫出賓送不拜

記賄在聘于賄○無行則重賄反幣

客將歸使大夫以其束帛反命于館明日君館之

右報享

公館賓賓辭上介聽命公退賓從請命于朝公辭賓退

記又拜送

右公館賓

聘享夫人之聘享問大夫送賓公階再拜

右公拜四事

賓三拜乘禽於朝訝聽之遂行舍於郊

記賓於館堂楹間釋四皮束帛賓不致主人不拜

右賓拜賜遂行

公使卿贈如覿幣受于舍門外如受勞禮無儐使下大夫

贈上介亦如之使士贈衆介如其覿幣大夫親贈如其面

幣無儐贈上介亦如之使贈衆介如其面幣公使今文作君使

士送至于竟

右贈送

使者歸及郊請反命朝服載旜襌乃入乃入陳幣于朝西

上上賓之公幣私幣皆陳上介公幣陳他介皆否束帛各

加其庭實皮左

公南鄉鄉進使者使者執圭垂繅北面上介執璋屈繅立

於其左反命曰以君命聘于某君某君受聘于某宮某君

再拜以享某君某君再拜宰自公左受玉受上介璋致命

亦如之鄉去声

執賄幣以告曰某君使某子賄受宰禮玉亦如之受疑當作授謂

以幣授宰也

執禮幣以盡言賜禮公曰然而不善乎授上幣再拜稽首

公答再拜私幣不告

君勞之再拜稽首君答再拜

若有獻則曰某君之賜也君其以賜乎上介

徒以公賜告如上賓之禮君勞之再拜稽首君答拜

徒謂上介使臣之屬也

勞士介亦如之

君使宰賜使者幣使者再拜稽首賜介介皆再拜稽首乃

退

介皆送至于使者之門乃退揖使者拜其辱

右歸反命

釋幣于門乃至于禰遂几于室薦脯醢觴酒陳席于阼薦脯醢○二獻○一人舉爵獻從者行酬乃出○上介亦如之

右釋于門至于禰

聘遭喪入竟則遂也不郊勞不遂几不禮賓主人畢歸禮賓唯饔餼之受不賄不禮玉不贈竟境通勞去声

遭夫人世子之喪君不受使大夫受于廟其他如遭君喪○遭喪將命于大夫主人長衣練冠以受

右遭主國喪

聘君若薨于後入竟則遂赴者未至則哭于巷衰于館受禮不受饗食赴者至則衰而出唯稍受之○歸執玉復命于殯升自西階不升堂子即位不哭辯復命如聘子臣皆哭與介入北鄉哭出袒括髮入門右即位踊赴今文作訃鄉去声

右聘君薨

若有私喪則哭于館衰而居不饗食歸使衆介先衰而從之

右私喪

賓入竟而死遂也主人為之具而殯介援其命君吊介為

主人主人歸禮幣必以用介受賓禮無辭也不饗食
歸介復命柩止于門外介卒復命出奉柩送之君吊卒殯
若大夫介卒亦如之士介死為之棺斂之君不弔焉
若賓死未將命則既斂于棺造于朝介將命
若介死歸復命唯上介造于朝
若介死雖士介賓既復命復卒殯乃歸
右賓介卒
小聘曰問不享有獻不及夫人主人不筵几不禮面不升
不郊勞其禮如為介三介
記聚於聘所以為小也其禮如為介如上文卿聘之時為
介者所得之禮也三介者行禮唯有三介也
右小聘畢
○
士相見禮第六十二 大學脩身之禮○正經
賓七
士相見之禮
相見者前此未相識而今始相見也故重其禮如此有
納交之意焉
摯冬用雉夏用腒左頭奉之曰某也願見無由達某子以
命命某見腒音渠頭古文作脰

主人對曰某子命某見吾子有辱請吾子之就家也某將走見今文無走字

賓對曰某不足以辱命請終賜見

主人對曰某不敢為儀固請吾子之就家也將走見不敢今文作非敢固請古作固以請又作某將走見

賓對曰某不敢為儀固以請

主人對曰某也固辭不得命將走見聞吾子稱摯敢辭摯

賓對曰某不以摯不敢見主人對曰某不足以習禮敢固辭賓對曰某也不依於摯不敢見固以請今文無也字

主人對曰某也固辭不得命敢不敢從出迎于門外再拜

賓答再拜主人揖入門右賓奉摯入門左主人再拜受賓再拜送摯出

主人請見賓反見退主人送于門外再拜

右請見

主人復見之以其摯曰鄉者吾子辱使某見請還摯於將命者

主人對曰某也既得見矣敢辭賓對曰某也非敢求見請還摯于將命者

主人對曰某也既得見矣敢固辭賓對曰某不敢以聞固以請於將命者主人對曰某也固辭不得命敢不從賓奉

摯入主人再拜受賓再拜送摯出主人送于門外再拜

右復見

士見於大夫終辭其摯於其入也一拜其辱也賓退送再拜

右士見大夫

若嘗為臣者見則禮辭其摯曰某也辭不得命不敢固辭賓入奠摯再拜主人答一拜賓出使擯者還其摯於門外曰某也使某還摯賓對曰某也既得見矣敢辭擯者對曰某也命某某非敢為儀也敢請賓對曰某也夫子之賤私不足以踐禮敢固辭擯者對曰某也使某不敢為儀也固以請賓對曰某固辭不得命敢不從再拜受

右嘗為臣者見

下大夫相見以鴈飾之以布維之以索如執雉

上大夫相見以羔飾之以布四維之結于面左頭如麛執之如士相見之禮

右大夫相見

始見於君執摯至下容彌蹙

庶人見於君不為容進退走

士大夫則奠摯再拜稽首君答一拜

右士大夫庶人見君

若他邦之人則使擯者還其摯曰寡君使某還摯賓對曰君不有其外臣臣不敢辭再拜稽首受

右他邦人見君

凡燕見君必辨君之南面若不得則正方不疑

君在堂升見無方階辨君所在

右燕見君

凡言非對也妥而後傳言

與君言言使臣與大人言言事君與老者言言使弟子與幼者言言孝弟于父兄與衆言言忠信慈祥與居官者言言忠信

右相見而言

凡與大人言始視面中視抱卒視面毋改衆皆若是毋古文作無衆今文作終

若父則遊目毋上於面毋下於帶若不言立則視足坐則視膝父今文作甫

右相見而視

凡侍坐於君子君子欠伸問日之早晏以食具告改居則請退可也夜侍坐問夜膳葷請退可也伸古文作信早古文作蚤葷古文作

薰

右侍坐於君子

若君賜之食則君祭先飯徧嘗膳飲而俟君命之食然後食飯去声

若有將食者則俟君之食然後食

若君賜之爵則下席再拜稽首受爵升席祭卒爵而俟君卒爵然後授虛爵君賜之今文無君字

右君賜食賜爵

退坐取屨隱辭而後屨君之興則曰君無為興臣不敢辭君若送之則不敢顧辭遂出爲

大夫則辭退下比及門三辭

右見君見大夫退

若先生異爵者請見之則辭辭不得命則曰某無以見辭不得命將走見先見之

右先生異爵者見

非以君命使則不稱寡大夫士則曰寡君之老

右稱寡君與不稱寡君

凡執幣者不趨容彌慢以成儀今文無容字

執玉者則惟舒武舉前曳踵今文無則字

右執幣執玉

凡自稱於君士大夫則曰下臣宅者在邦則曰市井之臣
在野則曰草茅之臣庶人則曰刺草之臣他國之臣則曰
外臣

右自稱於君畢

右賓禮七篇畢

編經議曰賓禮之亡也不可補也而名則有可
知也是故春朝夏宗秋覲冬遇時會殷同賓禮
之大端也舉凡見例則天子即位禮也天子巡
狩會于方嶽禮也歲存禮也三歲頫禮也五歲
省禮也聽治朝禮也聽朔禮也王侯內朝禮也
王后內朝禮也策命禮也公卿大夫士涖官四
禮也諸侯即位禮也諸侯聽朝禮也卿大夫朝
私臣禮也諸侯之大夫聘王禮也視王禮也上
公歲問也殷聘也世朝也侯伯歲問也殷聘也
世朝也子男歲問也殷聘也世朝也方伯會諸
侯禮也公會侯伯也會子男也侯伯會子男也
大夫士相見禮也讀法禮也遣使臣也凡四十有
一禮惟茲四十有一禮今茲全經凡三篇覲禮
也聘禮也士相見禮也古之全經也畧具者
凡三篇天王聽治朝禮也合諸侯禮也諸侯相

朝禮也古經之存於周官而未備者也乃若天
王即位之禮竊取周書以補之其事則備而非
三百之舊矣可以補可以增而不可以入數則
存者僅言乎三篇其殘闕散逸者凡三十有八
禮

經禮之變禮三

議見八卷

賓變第六十三 大學治國之禮○凡二條○取諸
曾子問

曾子問曰諸侯旅見天子入門不得終禮者幾孔子曰四
請問之曰大廟火日食后之喪兩雷服失容則廢如諸侯
皆在而日食則從天子救日各以其方色與兵大廟火則
從天子救火不以方色與兵 見音現幾上声大音泰
曾子問曰諸侯相見揖讓入門不得終禮廢者幾孔子曰
六請問之曰天子崩大廟火日食后夫人之喪兩雷服失
容則廢

經禮之曲制禮三

議見八卷

賓曲制第六十四 大學脩身之禮○賓曲凡三十有三
遺文附

賓曲賓制曷為其不分也文寡而不成篇也合而
編焉則篇題省矣

曲禮曰凡與客入者每門讓於客一客至寢門主人請入為席一然後出迎客一客固辭主人肅客而入一主人入門而右一客入門而左一主人就東階一客就西階一客若降等則就主人之階一主人與客讓登一主人先登一客從之拾級聚足連步以上一上於東階則先右足一上於西階則先左足一○席南鄉去声北鄉以西方為上一東鄉西鄉以南方為上一若非飲食之客則布席席間函丈一主人跪正席而辭一客徹重去声席一主人固辭客踐席乃坐一主人不問客不先舉一○大夫士見音現於國君君若拯去声之則還音旋辟關再拜稽首一君若迎拜則還辟不敢答拜一○士大夫相見雖貴賤不敵○主人敬客則先拜客一客敬主人則先拜主人一○凡非弔喪非見國君無不答拜者○大夫見於國君君拜其辱一士見於大夫大夫拜其辱一同國始相見主人拜其辱一君於士不答拜也一非其臣則答拜之一大夫於其臣雖賤必答拜之一男女相答拜也一○以上賓曲

曲禮曰凡摯天子爲諸侯主卿羔大夫鴈士雉庶人之制四木童子委摯而退野外軍中無摯以纓拾矢可也婦人之摯椇矩榛脯脩棗栗以上於賓制

必儀曰始見君子辭曰某固願聞名於將命者不得階主

適敵者曰某固願見罕見曰曰聞名函見曰朝夕瞽曰聞名以上賓禮遺文○後附逸經十有九條

傳曰朝有著定會有表衣有襘帶有結○會朝之言必聞于表著之位一曲視不過結檜之中一曲

語曰敵國賓至闢尸以告行理以節逆之候人爲導卿出郊勞門尸除門宗祝執祀司里授館司徒其徒司空視塗司寇詰姦虞人入材甸人執薪火師監燎水師監爨膳宰致餼廩人獻餼司馬陳芻工人展車百官各以物至賓入如歸其貴國之賓至則以班加一等益虞至于王使則皆官正涖事上卿監之若王巡狩則君親監之

傳曰周之宗盟異姓爲後○卿不會公侯會伯子男可也○大適小則爲壇小適大苟舍而已受禮也○王會諸侯則伯師侯牧以見於王伯會諸侯則侯帥子男以見於伯○諸侯不以過相朝○公子之重視大夫○大夫不敵君○古者不盟結言而退○諸侯出二事偶則以後事致後事小則以先事致○諸侯惡事不致○大夫執則致○凡君即位卿出並聘○諸侯之尊兄弟不得以屬通○凡公行告于廟廟反行飲至舍爵策勳○凡諸侯即位小國朝之大國聘焉以繼好結鄰謀畧事補闕○童子侯不朝王

議見八卷

賓禮之傳凡四篇○正傳一逸傳二雜傳一

王合諸侯義第六十五 大學平天下之道○逸傳○吳氏取諸大戴記

賓傳一○王合諸侯即諸侯之朝天子也或時見或殷同其義皆通但非各方之常朝者爾

古者聖王明義以別貴賤以序尊卑以體上下然後民知

諸侯殺則下小綏一 大夫殺則止佐車一 佐車止則百姓田獵一○後附逸經十有六條

多寫三行

傳曰命諸侯鄰國有臣弒其君孽弒其宗雖不請于天子

尊君敬上而忠順之行備矣是故古者天子之官有典命官掌諸侯之儀大行人掌諸侯之儀以等其爵故貴賤有別尊卑有序上下有差也

典命掌諸侯之五儀諸臣之五等之命上公九命為伯其國家宮室車旗衣服禮儀皆以九為節侯伯七命其國家宮室車旗衣服禮儀皆以七為節子男五命其國家宮室車旗衣服禮儀皆以五為節王之三公八命其卿六命其大夫四命及其出封皆加一等其國家宮室車旗衣服禮儀亦如之凡諸侯之適子誓於天子攝君則下其君之禮一等未誓則以皮帛繼子男公之孤四命以皮帛視小國

之君其卿三命其大夫再命士一命其宮室車旗衣服禮儀各視其命之數侯伯之卿大夫士亦如之子男之卿再命其大夫一命其士不命其宮室車旗衣服禮儀各視其命之數

大行人以九儀辨諸侯之命等諸臣之爵以同邦國之禮而待其賓客上公之禮執桓圭九寸繅藉九寸冕服九章建常九斿樊纓九就貳車九乘介九人禮九牢其朝位賓主之間九十步饗禮九獻食禮九舉諸侯之禮執信圭七寸繅藉七寸冕服七章建常七斿樊纓七就貳車七乘介七人禮七牢其朝位賓主之間七十步饗禮七獻食禮七舉諸伯執躬圭其他皆如諸侯之禮諸子執穀璧五寸繅藉五寸冕服五章建常五斿樊纓五就貳車五乘介五人禮五牢其朝位賓主之間五十步饗禮五獻食禮五舉諸男執蒲璧其他皆如諸子之禮凡大國之孤執帛皮以繼小國之君諸侯之卿禮各下其君二等以下及大夫士亦如之

天子之所以明章著此義者以朝聘之禮

是故千里之內歲一見千里之外千五百里之內二歲一見千五百里之外二千里之內三歲一見二千里之外二千五百里之內四歲一見二千五百里之外三千里之內五歲一見三千里之外三千五百里之內六歲一見各執

其主瑞服其服乘其輅建其旌旂施其樊纓從其貳車委積之以其牢禮之數所以明別義也

然後天子冕而執鎮圭尺有二十纊藉尺有二十搢大圭乘大輅建大常十有二旂纓樊十有再就貳車十有二乘率諸侯而朝日東郊所以致尊尊也退而朝諸侯為壇三成宮旁一門天子南鄉見諸侯土揖庶姓時揖異姓天揖同姓所以別親疏內外也

公侯伯子男各以其旂就其位諸公之國中階之前北面東上諸侯之國東階之東西面北上諸伯之國西階之西東面北上諸子之國門東北面東上諸男之國門西北面東上及其將幣也公於上等所以別貴賤序尊卑也奠圭降拜升成拜明臣禮也奉國地所出重物以獻之明臣職也肉袒入門而右以聽事也明臣禮職臣事所以教臣也

○率而祀天於南郊配以先祖所以教民報德不忘本也率而享祀於大廟所以教孝也與之大射以觀其德行與之圖事以觀其能價而禮之三饗三食三宴以與之習立禮樂是故一朝而近者三年遠者六年禮樂為之益習德行為之益脩天子之命為之益行然後使諸侯世相朝交歲相問殷相聘以習禮考義正刑一德以崇天子故曰朝聘之禮者所以正君臣之義也

諸侯相朝義第六十六 大學治國之道○逸傳○吳氏取諸大戴記

賓傳二○舊本隸前篇後今析為二篇

諸侯相朝之禮各執其圭瑞服其服乘其輅建其旌旂其樊纓從其貳車委積之以其牢禮之數所以別義也介紹而相見君子於其所尊不敢質敬之至也君使大夫迎于境卿勞于道君視郊勞至館及將幣拜迎于大門外而廟受北面拜貺所以致敬也三讓而後升所以致尊讓也敬讓也者君子之所以相接也諸侯相接以敬讓則不相侵陵也此天子之所以養諸侯兵不用而諸侯自為正之具也君親致饔餼還圭饗食致贈郊送所以相與習禮樂也諸侯相與習禮樂則德行脩而不流也故天子制之而諸侯務焉

聘義第六十七 大學治國之道○正傳

賓傳三

聘禮上公七介侯伯五介子男三介所以明貴賤也介紹而傳命君子於其所尊弗敢質敬之至也三讓而后傳命三讓而后入廟門三揖而后至階三讓而后升所以致尊讓也君使士迎于竟境大夫郊勞去声君親拜迎于大門之內而廟受北面拜貺拜君命之辱所以致敬也敬讓也者君子之所以相接也故諸侯相接以敬讓則不相侵

陵

卿為上擯大夫為承擯士為紹擯君親禮賓賓私面私覿致饔餼還圭璋賄贈饗食嗣燕所以明賓客君臣之義也

○故天子制諸侯比年小聘三年大聘相厲以禮使者聘而誤主君弗親饗食也所以愧厲之也諸侯相厲以禮則外不相侵內不相陵此天子之所以養諸侯兵不用而諸侯自為正之具也

以圭璋聘重禮也已聘而還圭璋此輕財而重禮之義也

諸侯相厲以輕財重禮則民作讓矣

主國待客出入三積漬餼客於舍五牢之具陳於內米三十車禾三十車薪芻倍禾皆陳於外乘禽日五雙羣介皆有餼牢壹食再饗燕與時賜無數所以厚重禮也古之用財者不能均如此然而用財如此其厚者言盡之於禮也盡之於禮則內君臣不相陵而外不相侵故天子制之而諸侯務焉爾

聘射之禮至大禮也質明而始行事日幾中而后禮成非強有力者弗能行也故強有力者將以行禮也酒清人渴而不敢飲也肉乾人飢而不敢食也日莫暮人倦齊莊正正齊而不敢解惰以成禮節以正君臣以親父子以和長幼此衆人之所難而君子行之故謂之有行有行之謂有義

有義之謂勇敢故所貴於勇敢者貴其能以立義也所貴於有義者貴其有行也所貴於有行者貴其行禮也故所貴於勇敢者貴其敢行禮義也

故勇敢強有力者天下無事則用之於禮義天下有事則用之於戰勝用之於戰勝則無敵用之於禮義則順治外無敵內順治此之謂盛德故聖王之貴勇敢強有力如此也勇敢強有力而不用之於禮義戰勝而用之爭鬬則謂之亂人刑罰行於國所誅者亂人也如此則民順治而國安也

子貢問於孔子曰敢問君子貴玉而賤碧者何也為玉之寡而碧之多與（平声）孔子曰非為碧之多故賤之也玉之寡故貴之也夫（扶）昔者君子比德於玉焉溫潤而澤仁也緻密以栗知（去声）也廉而不劌（姑衛反）義也垂之如隊（墜）禮也叩之其聲清越以喪其終詘然樂也瑕不揜瑜瑜不揜瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神見于山川地也圭璋特達德也天下莫不貴者道也詩云言念君子溫其如玉故君子貴之也

實禮雜義第六十八（大學治國平天下之道。取諸曲禮及郊特牲）

實傳四

曲禮曰天子當依（上声）而立諸侯北面而見（現）天子曰覲天

子當宁而立諸公東面諸侯西面曰朝諸侯未及期相見曰遇相見於郤僚地曰會諸侯使大夫問於諸侯曰聘約信曰誓涖牲曰盟

郊特牲曰天子無客禮莫敢為主焉君適其臣升自阼階不敢有其室也覲禮天子不下堂而見諸侯下堂而見諸侯天子之失禮也由夷王以下

庭燎之百由桓公始也

朝旅幣無方所以別土地之宜而節遠邇之期也龜為前列先知也以鍾次之以和居參之也虎豹之皮示服猛也束帛加璧性德也

朝覲大夫之私覿非禮也大夫執圭而使所以申信也不敢私覿所以致敬也而庭實私覿何為乎諸侯之庭為人臣者無外交不敢貳君也

十二卷終