禮經類編卷之一

禮冒之經

大學第一

編經議曰禮冒者幬乎諸禮者也三禮散出所以克大學之規模而大學不與焉則禮學無其冒矣程之所出愚之所入夫固各有取焉哉

聖經

蓋孔子之言而曾子述之

大學之道在明明德在親民在止於至善程子曰親當作新○知止而后有定定而后能靜靜而后能安處利害不動其心之謂安安而

后能慮慮而后能得○物人已有本末事有終始知所先後則近道矣

編經議曰大學者羣書之統領也故禮經必首乎大學後世之言學者以大學爲口實得非以聖人定天下之是者歟而曲禮也經禮也制度之禮也固大學止至善之實事也苟無大學則三禮無綱苟無三禮則大學無實取之冠禮固與表章之意不倍然有言文而差者矣謂知止本末兩條爲致知格物之文抑不知知止能得乃統論至善之由止而始終本末實張本條目之更端血脉流通罔宜決裂且第二條統以知止定靜安慮貫至善正見格致誠正之功又爲新民之本而不獨係於脩身互文見意罔可輕揉也有言義而差者矣謂至善不以事理言乃吾心中正之本體本體靜虛斯爲中正止也者止此者也知也者知此者也得也者得此者也抑不知至善之禮在心爲全體在事爲大用體固當存用猶宜察事苟無至善則無知之物乃道外之器乎且性之生於氣質者不同中正者固無不靜虛靜虛者未必皆中正如其皆中正何無物之禪而不知大義乎語體而遺用信心而自私斯言或啓之也三百三千六官六典乃先王至善之迹體用兼盡因物之理而無遺者

也豈聖人自用之私心與聖人以下者之可作哉讀斯
經者最宜深辯

古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其
家欲齊其家者先修其身欲修其身者先正其心（主靜）欲正
其心者先誠其意（意字猶今之言主意貫動靜）欲誠其意者先致其知
致知在格物（物字即意心身家國天下○物格而后知至知至而后意
誠意誠而后心正心正而后身修身修而后家齊家齊而
后國治國治而后天下平○自天子以至於庶人壹是皆
以修身爲本○其本亂而末治者否矣其所厚者薄而其
所薄者厚未之有也

編經議曰古之八條目者其本末始終先後之明義乎
綱目相承知止二條之不可去也信矣是故意心身家
國天下者物也格致誠正修齊治平者事也意心身其
本也家國天下其末也格致其始也誠正修齊治平其
終也先治先齊先修先正先誠先致者知所先之功也
而后知至而后意誠心正身修而后家齊國治天下平
者知所后之效也本末始終先后之文信乎不可去矣
程朱曰格物者窮至事物之理致知者推極吾心之識
所謂明善擇善精義者也近之先達者曰若以格物爲
窮物理致知爲廣知識則知行頓分先後乃口耳支離

之學非身心易簡之功故有謂格物者以身造物理者也有謂致知者推極良知於事物之間也而訓格物爲正物蓋謂天理具於吾心隨處體認而力行之則有以身造乎物理矣良知即天理之本然特在乎推之而已矣茲二說者敦本之論也但以孔子擇善固執明善誠身精義致用之言證之則格物之爲窮理似乎脗合而可以通乎上下如其指精神靜定爲天理而槩以聖人之資待天下夫焉有倚至誠之事恐未盡氣稟不齊之差等與聖人盡分之通敎也蓋精神靜定特大學正心之一端固所以存吾性道之體而意之所誠身之所修

家國天下之所以齊治平即理之在於事物者明而誠之乃所以達道之用存心之理一而致用之分殊一以貫之其惟聖人而已矣自聖人以下之資雖有靜定之心未必中正包羅之體不窮物理用豈無差彼將謂知行分判爲支離也蓋未識經文之中有合一者在綱領言止至善而功用則言知止主止而學求止而知知行固合一也條目言先致其知而致知之先固有欲誠欲正欲修欲齊欲治欲平之實心先致者知之功在行先也六欲者行之意在知先也所知即所欲先後無端而知行固合一也不明乎善畢竟猖狂惟格物之物名有

可得而議者經文惟兩物字義不容異故所格之物即本末之物本末之物即意心身家國天下之總名意心身家國天下之理即吾心至善之所止止至善者惟在於知止則所致之知可知朱傳以物格知至爲知止則所格之物可知而補傳或問乃以凡天下之物爲言則固疑於煩勞支蔓而忘本寡要者也故公晚年詩云曰予昧前訓坐此枝葉繁其亦有悔於是矣遵經註以爲功乃聖學之真的是故意也者心所存之良知主宰也而無僞之謂誠心也者身所蘊之精神也而靜虛之謂正三百三千六官六典者即良知之發用所以修身齊

家治國平天下也誠也者實此正心修身齊家治平之存主也致也者精此誠正修齊治之義擴其知之未盡翼其知之未中適教之盡分者也六物六事之義精用利成性存存則天地萬物有上達旁通之妙教明而不泛教誠而不疎該茲曲禮經禮制度之三禮是大學經文之義矣

右經一章

賢傳

益曾子之意而門人記之也其攷定序次則存乎朱子矣惟章句悞爲十章今茲定爲九章

康誥曰克明德○太甲曰顧諟天之明命○帝典曰克明峻德皆自明也

右傳之首章釋明明德

湯之盤銘曰苟日新日日新又日新○康誥曰作新民○詩云周雖舊邦其命維新○是故君子無所不用其極

右傳之二章釋新民

詩云邦畿千里惟民所止○詩云綿蠻黃鳥止于丘隅子曰於止知其所止可以人而不如鳥乎○詩云穆穆文王於緝熙敬止爲人君止於仁爲人臣止於敬爲人子止於孝爲人父止於慈與國人交止於信國人指西方小國諸侯○詩云

瞻彼淇澳綠竹猗猗有斐君子如切如磋如琢如磨瑟兮僩兮赫兮喧兮有斐君子終不可諠兮如切如磋者道學也如琢如磨者自修也瑟兮僩兮者恂慄也赫兮喧兮者威儀也有斐君子終不可諠兮者道盛德內外兼備之謂至善內外各極其至民之不能忘也○詩云於乎前王不忘君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利此以沒世不忘也

右傳之三章釋止於至善

子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎無情者不得盡其辭大畏民志此謂知本○此謂知之至也首節先儒悞作釋本末後節此謂知本句先儒悞作衍文

右傳之四章釋格物致知遵裕齋曾氏所定

編傳議曰致知傳何其約而晦也文之在古者然也易

翼有之書不盡言其斯文之謂歟體要之言示意而已

矣是故民者物也治民者事也聽訟者治理之粗而使

無訟者治理之精也粗者道之末而精者道之本也論

治民之事理而得夫道之精焉則可謂達諸其本矣既

謂達諸其本豈非知之至乎故再曰此謂知本則此謂

知之至也蓋一物之理至知本而極推之衆物而皆知

本焉則物無不格而知無不致矣得非辭約意顯者哉

且無訟者新民之極功畏志者明德之至善一言之間

而本末具見傳者亦善乎其修辭矣胡以程朱疑其文

闕得非見時文之淺露而遂惑其言之未盡乎又非以

致知爲廣大而遂惑其意之未周乎抑不知傳者之文

率多此例如明德一傳只皆自明也一語了之新民一

傳只作新民一語了之正心一傳只言不正之弊而正

之功夫即見修身一傳只言不修之故而修之功夫即

存其不言明新修之道者以至善之傳備也致知傳不

備物者以意心身家國天下之理即備物也姑舉一端

聊以發例然則其無起語何也明新至善三傳皆無之

也蓋其詳畧之參涵畜之妙有不可以會文例者然則

謂本末傳亦可乎本末始終皆經教也何以偏釋謂謂知止兩條為致知傳亦可乎條目言格物未嘗言事錯雜無章大非明潔學者以古心求古文斯無疑於致知傳矣

所謂誠其意者毋自欺也如惡惡臭如好好色此之謂自慊故君子必慎其獨心所主處存也○小人閒居爲不善無所不至閒居為不善是隱中之動由他存主不誠故隱顯不合見君子而後閣然揜其不善而著其善人之視己如見其肺肝然則何益矣此謂誠於中形於外故君子必慎其獨也獨字同上○曾子曰十目所視十手所指其嚴乎○富潤屋德潤身心廣體胖故君子必誠其意

右傳之五章釋誠意

所謂修身在正其心者身有所忿懥未來而意方應而必既往而固則不得其正體不靜虛有所好樂則不得其正有所憂患則不得其正有所恐懼則不得其正身者已也身有者為已私而有也○心不在焉視而不見聽而不聞食而不知其味○此謂修身在正其心

右傳之六章釋正心修身

所謂齊其家在修其身者人之其所親恩者愛美者而辟焉之其所賤下惡者惡者而辟焉之其所畏敬尊者長者而辟焉之其所

哀死者矜窮者而辟焉之其所敖橫者惰卑者而辟焉故好而知其惡惡而知其美者天下鮮矣○故諺有之曰人莫知其子之惡莫知其苗之碩○此謂身不修不可以齊其家

右傳之七章釋修身齊家

編傳議曰編經而首大學所以冒三禮也三禮者何曲禮也經禮也制度之禮也禮也者理也蘊諸心爲德性形諸外爲文章德性者至善之體誠意正心是也文章者至善之用脩齊治平是也凡茲曲禮經禮制度之三禮所以修身齊家治國平天下而修身之禮曲禮爲多其見諸容貌顏色詞氣之節文曲禮之小德也其見諸愛憎取予進退死生之節文曲禮之大德也稽小大德之曲禮而親也愛也賤也惡也哀也矜也畏也敬也敖也惰也該之矣稽小德之曲禮復有小大之分焉其整齊嚴肅者一身之小用也而小大之學皆然特廣狹之異爾其恭敬樽節者接物之大端而大學明德之專功也小學之教亡而禮猶可攷培根之時過而功所當兼是故編修身之禮而小大畢具蓋所以補涵養本原之學而無所謬於傳意也

所謂治國必先齊其家者其家不齊不可教爲法而能教人者無之故君子不出家所行之事不過齊家而已而成教於國孝者所以

事君也弟者所以事長也慈者所以使衆也○康誥曰如保赤子心誠求之雖不中不遠矣未有學養子而後嫁者也○一家仁一國興仁一家讓一國興讓一人貪戾一國作亂其機如此此謂一言僨事一人定國○堯舜帥天下以仁而民從之桀紂帥天下以暴而民從之其所令反其所好而民不從是故君子有諸己而后求諸人無諸己而后非諸人所藏在乎身不恕即不仁也而能喻諸人者未之有也○故治國在齊其家詩云桃之夭夭其葉蓁蓁之子于歸宜其家人宜其家人而后可以教國人○詩云宜兄宜弟宜兄宜弟而后可以教國人○詩云其儀不忒正是四國其爲父子兄弟足法而后民法之也○此謂治國在齊其家

右傳之八章釋齊家治國

編傳議曰孝弟慈修身之道也曷曰教家以是而教乎○家則家齊矣家也者何也有言乎族之人者爲天子諸侯言之也孔子曰親親則諸父昆弟不怨言乎其恩者也記曰庶子正於公族教之以孝弟睦友子愛言乎其義者也以齊家之道言之也麟趾之詩曰振振公族以齊家之效言之也有言乎父母兄弟妻子者爲大夫士庶人言之也故曰自天子以至於庶人壹是皆以修身

爲本君子以孝弟慈之道修諸身則有蒸又不格姦子姓振振之效以寡言家齊之用化此大夫士庶人之所同以孝弟慈之道正諸族則有公族振振之效以衆言家齊之用法則天子諸侯之所獨盖政之所不及則齊之所不可也衆寡不同同爲正物是故齊家一傳而兩結之其衆寡之義也與曷言乎衆言之家其家不可教之家一家仁讓之家家之以衆言者也故曰一人定國而以堯舜當之堯舜者有君道焉泛稱一家知其統乎公族也其家不可教則公族之不率也不出家而成教於國教家即所以教國也家國之分事親從兄慈幼雖

同而事君事長使衆則異然孝即所以事君弟即所以事長慈即所以使衆其分雖殊其理則一此所以齊治之機通而不忒者矣雖然教家以道而立本以身故曰一人貪戾一國作亂仁者心之情讓者禮之實貪則不仁戾則不讓堯舜帥天下而修仁以教家則讓在其中矣桀紂行身以暴而無德以教家則藏乎身者不恕矣不恕即不仁也此則復原乎齊家之本者也意周文盡故結之曰故治國在齊其家曷言乎寡言之家宜其家人之家宜兄宜弟之宜家之以寡言者也之子而宜家人則寡妻之刑也宜兄宜弟則至於兄弟也父子兄弟

之足法則君子修身教家者仁義之兼盡也專指寡妻
父子兄弟爲言知其近言門內也可以教國人言乎其
功而後民法之言乎其效意周文盡故再結之曰此謂
治國在齊其家是故古之人論事而必析其精立言而
必充其意觀齊家傳之再結知齊家之分實則有不同
者
所謂平天下在治其國者上老老而民興孝上長長而民
興弟上恤孤而民不倍是以君子有絜矩矩是公平之法絜是以之處置
之道也○所惡於上毋以所惡毋以必有所以所即矩以即絜也使下治平只用
得此二句所惡於下毋以事上所惡於前毋以先去聲後所惡於

後毋以從前所惡於右毋以交於左所惡於左毋以交於
右此之謂絜矩之道○詩云樂只君子民之父母民之所
好好之民之所惡惡之好惡涵用入意此之謂民之父母詩云
節彼南山維石巖巖赫赫師尹民具爾瞻大臣係天下安危有國
者天子不可以不慎謹於用此大臣辟則爲天下僇矣○詩云殷之
未喪師克配上帝儀監于殷峻命不易道得衆則得國失
衆則失國儀詩作宜峻詩作駿○是故君子先慎乎德即吾心之公好惡有
德此有人有人此有土有土此有財有財此有用承上起下○
德者本也財者末也外本內末爭民施奪舊作二節○是故財
聚則民散財散則民聚○是故言悖而出者亦悖而入貨

悖而入者亦悖而出○康誥曰惟命不于常道善則得之不善則失之矣○楚書曰楚國無以爲寶惟善以爲寶結用○舅犯曰亡人無以爲寶人親以爲寶結理財○秦誓曰若有一个臣指上太師斷斷兮無他技其心休休焉其如有容焉人之有技若已有之人之彥聖其心好之不啻若自其口出寔能容之以能保我子孫黎民尚亦有利哉人之有技媢疾以惡之人之彥聖而違之俾不通寔不能容以不能保我子孫黎民亦曰殆哉○唯仁人放流之屏諸四夷不與同中國此謂唯仁人能好人能惡人○見賢而不能舉舉而不能先命也見不善而不能退退而不能遠過也

好人之所惡惡人之所好是謂拂人之性菑必逮夫身舊本作二節命作慢作怠遠讀去聲謹按命之爲慢爲怠於文無據不得從新親二字改例抑不知命也過也屬上文讀之則文全而義通矣若曰雖舉而不能先命之凡設官尊賢者先命雖退而不能遠過之遠讀如字過訓爲責謂屏諸四夷遠責之也夫不能舉不能退私也不先命不遠過亦私也好惡反常私之極也三私也者均拂人之性者故曰菑必逮夫身蓋善善不能用惡惡不能去鄭之所以亡也合爲一節何疑○是故君子有大道必忠信以得之驕泰以失之○生財有大道生之者食之者寡爲之者疾用之者舒則財恒足矣與○仁者以財發身不仁者以身發財○未有上好仁而下不好義者也未有好義其事不終者也未有府庫財非其財者也○孟獻子曰畜馬乘不察於鷄豚伐氷之家不畜牛羊百乘之家

不畜聚斂之臣與其有聚斂之臣寧有盜臣此謂國不以利爲利以義爲利也○長國家而務財用者必自小人矣彼爲善之小人之使爲國家菑害並至雖有善者亦無如之何矣此謂國不以利爲利以義爲利也彼字指長國家者而言爲猶乃也小人之使爲國家又更端以論小人言爲國之害

右傳之九章釋治國平天下

編傳議曰國與天下何辨也國者王畿而天下者侯服也孝弟慈者新民之道用人者設新民之官理財者立新民之本斯道根諸民之性故有感即通民德成諸君之政故有矩當絜矩也者何也無邪之器所以制物之方也君之矩也者何也無私之政所以制人之方也絜也者運也度也運矩以度物物無不方者矣蓋人心有同然之願固有當方之理而君子有當然之法又有能方之術此國之所以治而天下之所以平也絜矩者其治國之法而平天下之準乎平天下之文何以不特出也周禮天官冢宰乃施典於邦國匡人掌達法則匡邦國而觀其慝夫法則所以治王國而達之侯邦則治平王國同道雖然周官三百六十法亦衆矣而治平傳止於用人理財何也此太宰之職而佐王以治之道也治國有六典而天官統建之惟治典實兼乎五典用人理財天