

鈞塘在居東二里形如鈞故名金憲府君葬于塘畔吏部尚書林瀚詩云鈞鈞塘上人千里翰苑金蘭夢裏餘齊魯尺
高門井在進士坊內珠墩井在珠墩前家廟井在居東二里
雙橋在居南大觀四年四十二宣議留馮坂橋在居板倉
橋在居東里聖家坡橋在居西聖高坡橋在居西長龍橋在居西

琵琶山在弋陽石塘芙蓉坡在方

新安畢氏族譜卷之十四

新安畢氏族譜卷之十五

宮室志

歙縣長陵

祠堂在居東一里會縣長豐殿東祠在居西景泰間畢文學真遷祖經公神主合族時祭家祠在建泰五世祖以時祭之
社壇廟在居東半里春秋祭五穀之神金先樓在居東弘治間畢民威建為藏而思親如在其間金先宗人太學生畢郁記見詩文志
東郊書院在居南畢直齋直齋在居東畢抗雲軒在居東畢
斗軒在居西畢

徽城上北街

畢氏先塋祠在河西中村友字一百二十七號地共一畝五步洪武清冊業主畢祥卿東汪仁地西官地南程家

山北程勝之地私治十四年辛酉三
 月畢文理等為首倡眾立之垣牆堅固
 惟與舊氏共祀之而姓弘治癸丑畢元永
 文造孫今為之序于冠容如也其法製有譜以紀其實
 五土五穀之神谷無土不生民無食不立
 朝廷命府州縣設壇場春秋祭祀民亦飲
 濟秋置一辨牲牢以供祭祀或說書史或
 牛酬少者子弟之義孫或曲奉長者樂飲
 有相週顧弔之義今吾姓社原本與外姓
 甚希則放者不知言如上古所立之風不
 本集義於今而後復如是弘治十年春始
 名春祈秋賽亦復如是求其友俾求鄰
 河南福慶社之種一設為一因代九惡後
 張難毀為大勸之族一年年來求鄰
 從新亦復如是求其友俾求鄰

取今院族義立社當以仁義處眾
 數事不可不察齊家治國亦足為用
 我之疑但土農工商各居一業安分
 何疑但土農工商各居一業安分勤
 簡春理弘治十年恩義廟在欽城上
 仲春畢文理等為首倡眾立之垣牆
 尚存址永和堂遠公建今廢水西別業
 以翁為公修此清德堂在咸建士坊
 廉倫手為歲修之所清德堂在咸建
 廉退而不汚其行宣論時命才能而
 靜也故有進退適跡以養其和迴避以
 要之進退適跡以養其和迴避以
 名之庭家適宜也少曾學問好札年
 命之初往於朝公幹輯委次往於詔
 取人匠三年之間盡忠所事絲毫無
 縣今當茲之時正當戮力以取陸擢

田廬雖云市廛營耕課子蕭然得山林岩壑之趣乃以清隱榜其所居之堂宣持不污其行請哉將上表其海宇之清寧下著其無身之隱德其嗣宗願請文可焉若能以廣其志士語之曰不以義仕而瘠臧為奇祿兩時義大矣豈有能付其時命才能以道處之者乎迺易曰通九五云嘉遁貞吉所謂嘉遁者其清隱乎尊遁者乎遁即隱也九五云嘉遁貞吉所謂嘉遁者其清隱乎尊遁謂一出三載而歸不朽必行不徇乎名其思慮盡忠贊美之特在夫賢子孫讀書泉間以光大其挹翠亭順公建塘存耕庄塘可師先志云爾廻書此以為之記

挹翠亭在公署建 存耕庄在塘可

存耕庄在塘可獵

建公積善堂
春和景明則登樓上城上北街正統四年春
南金大具天下之樂土常御程南雲之望公奉親于堂上每
而散之亦甚易也積之易而散之難者不假外求其惟本然之
善乎天之所以興我而我之所以得乎天者也不以貴而豐不
以賤而蓄世之人知者蓋鮮惟君子知所積之譬之固水與山
彼千頃之深積之功也九坂積之高積也常存其固不虞
恤曰憐之念積之見於事者諸積之之久則潤廣乎起救災
憐之念積之見於事者諸積之之久則潤廣乎起救災

多象多象之隆盛其應自有不期而然者矣
 直士口畢公餘善字可華乃唐中散大夫平師遠城之北有浮陽
 無窮義無偶一行知上天不賦之善純粹至善不難之後生平實
 遇強梗則莖言以化之飢寒莫不調離之果困若者連則溫言以慰發之
 而至強梗則莖言以化之飢寒莫不調離之果困若者連則溫言以慰發之
 大哉當時太常卿以程鄒雲一邑纂莫不稱之曰餘善翁誠以錢田一里
 公居吳豐晚歲及歸不美大篇短章二子游其堂而以表其實績紳
 伏臘與親戚故舊宴樂於斯休歌者乎其有之乎
 也改日精善之家必不足也堅其子堂者頗瞻華扁咸欣之句歲時
 相告曰精善之家必不足也堅其子堂者頗瞻華扁咸欣之句歲時
 其孫文玉文玘文琛草履陰三子倫俊克勤先訓守之惟謹而確
 大交溫平其有容儼乎其有儀祭乎其有文華言尚禮典行賢士
 亦莫不稱之曰其餘善翁積善之也世澤之隆盛其有既乎
 嗚呼天下之物其甚者其積金高其源深者其積長故積善之家
 世焉其慶餘善翁之可積南金大具而孫之所以克享其隆者所
 有識所見矣豈尋常之可哉今而子孫之善所以克享其隆者所
 有由然矣茲因文王昆季欲揚祖父之善謁予請記且知餘善
 翁與子族都憲公有通家之好詩禮之盛輝然光華是不可不

為之存誠堂在城東北隅承恩堂在城乾明坊經松巖書舍在
東北隅永遺安堂在王昇山麓永俊公建吏部尚書三山林瀚
倫去東野何遺子孫不遺以安後遺千五百載聞風者集安藏
春郭東野何遺子孫不遺以安後遺千五百載聞風者集安藏
遺子孫不遺以安後遺千五百載聞風者集安藏
用盛明世宣讓風相起想陰軒在城東北隅永饒公
既侍鮑達記國成化丁酉春大李君文淵奏最來京師
念之天謫然泰意自居家以至於鄉里陶情江湖不盡道嘗
自言曰父乾母坤而天下之人皆吾之同胞也每戒守錢之
羞而魯貨施予而如無所獲之荷經洛陽主時家貧過二生
廖不能自釋先生往視之因親逮繫不為孝吾何恤來乃慰
良父曰此天下之公憤也二生得赴試而聯登仁也貴深絕
不一生致引手乎之既曰為憤也二生得赴試而聯登仁也貴深絕
遇之先生智事且智德執之於軒用期待後人子謂昔人有
咸歌其事先生因銘之於軒用期待後人子謂昔人有

植槐囑報者是雖以感應常理論然先生施恩於所不報之
精諸方寸上不求知於天下不求知於人者也今以此紀軒堂
有所為而責報於天人歟亦欲目擊心存而訓後之人以此是
則也其立意之精純蓋有樞乎古人者矣夫齊有雲垂之
不遇物於敵于一時陶有樹交之誼亦不過有喜於當日乃若槐
之過物於敵于一時陶有樹交之誼亦不過有喜於當日乃若槐
聞於夜北堂聽事參差勿剪於人可謂且重矣銘之於此其意
又如今何哉即今古槐蔽日高軒迎風麟鳳聳出高尚其志者會
也誦詩讀書之趣樂育菁莪者有棟梁懷桶鼎之陰貨皆充生之
綿門第之高大大可也余既樂公之德重李君之請書慶堂通
又嘉歐陽二生之不甘德也故書此為名軒記書慶堂通
坊建聰慈壽堂在東閣上路永春之建以為名軒記書慶堂通
之什百千中一人而友畢君永春母麻績惟勤以殖家業撫孤
十失所天貞實日月雖富家女而麻績惟勤以殖家業撫孤
如金玉綰長遺就外傳及成立知德行純道孔孟更子書和取
諸左右既而為大賈泛江湖計德愈高而氣愈和使入
亦約為兄弟彷彿共屬於毛然才德足以優為於世且順忘而

德堂

在城畢

餘慶堂

在南市畢

守已軒

在峻街畢

宦城坊

在城北

隅知州趙祥之為

文武傳芳坊

在那家場

督府帥韓

秀野庄

在城北

景安公建今廢

街接官亭

迎恩坊

左為老景

監樓吟讀之所

常為待制

韓公建

春公命于瓊

建以為松

景幕桑榆

紫陽時青

排闥問政

前環

翠掛圖季五

說甚窓瓊

街源庄

為省山伐

木留萬鳩

深之所畢

瓊題詩云

築至山

與戶朱

瑞氣象幽

蓬朧得此

身遊杉松

龍謳主翁

盡得棋觴

趣那計

頭日掛高

崖金鳳舞

飛遊壑土

龍謳主翁

盡得棋觴

趣那計

度陰幾

良干庄

東至飲三

十里畢永

春命子瓊

建為飲獲

之所

桑麻夏屋

嘗祈四季

早猶多鄰

家尋樂同

心者日二

扶犁帶酒

過問政

竹

林菴

去城十里

許畢文玉

文珣

文珣

文珣

文珣

沐恩樓

義民畢

公憲建

公憲建

公憲建

公憲建

公憲建

嘉田

成德堂

洪武間萬

戶畢于榮

建天順間

孫廣濟主

簿武宣重

榮乃今廣

濟三尹畢

君先大父

于榮德善

日積有扁

成德堂

固

非夸耀于

人蓋欲示

子孫大殆

實踐之意

也有元至

我

皇

明文人碩

士詠歌連

篇大什各

其旨而三

尹寶斌弗

遺其亦孝

矣哉君茲

以茂才參

贊吾邑果

能堅持清

白莅政愛

民則芳聲

乎先正云

清

白有傳子

于姓尤有

所取法而

成德之傳

其有佳三

立志效前

賢

立志效前

賢

立志效前

賢

立志效前

賢

立志效前

立志效前

賢

立志效前

賢

立志效前

賢

立志效前

融通邪處一理

嘉田廟在居西

雲山廟

聖水亭

在居東二里山下石鼓有泉

泉出鄉里有痢疾取飲之輒愈無不驗者因結亭號聖水

白雲堂

在居東五里地靈里人建堂型泗州相以便折橋

休寧縣碧溪

玩翠樓

畢世仁始居碧溪建之為行殿玩卷之所

明經堂

畢神護所建

繼志堂

梧軒

在陳村畢州宣

清隱軒

畢玄竹卷

在碧溪北畢建建以為收獲之所

雙溪

雙溪書舍

畢士諫建吳漢詩云又溪盈三三

十里秀結盈山與

道義尊義二書屋依雲根

講堂弘開絳帳設多知有素筆精妍美

盈山深一相授奔

臨林士子爭欽慕學博聞

意益堅只恐有詔來徵賢尚

盈山翠香滿連青空屋後築山繞烟

梅竹色畢折鳳建

木必非高年齋揚事業公

盈山書樓堂上古碑有健大楷高書峻

如伊尹能懋然令人千古

盈山

盈山

材何年移向

端溪我幹聲遇空天柱立根

厚地坤維開河

百世君其下

紀淨網明風俗雅多君日紀庭

嶂越秦養助

高壽皆如

此是美端相以善根猶喜深培

累金昆崙玉

才賢固如此

是行與實氏畢輝光碩視高壽

等榛樹地

程發軔皆在

述行與實氏畢輝光碩視高壽

等榛樹地

乃謂余曰

僕承先業此經亂離乾就

惟恐未僅今焉幸有

也今書籍耳

故闢此室以藏修之所求請益

焉

器也夫所謂

道是皆天理而人倫之至民生

日用之常

身大而以國

家天下無所施而不得無一息而

可遠者也

者述以學於

學下可傳於後世者此道也

道之所存也

經大法微辭

與旨嘉言善行不有文以載之

後之所存也

聖賢之成法

識事理之當然乎此書箱之不可

無者必矣故凡

學者必廣儲蓄動詞習釋善固執身力行克吾性分之所
 有求吾戚分之則為德行之則為事業此可謂不悖於道矣然貴
 通焉蓋之則為德行之則為事業此可謂不悖於道矣然貴
 玩心於章句之末弄筆於詞藻之間言行不相顧顧鳥足謂之文
 後哉吾夫子其示教之意亦深切矣學有約是於禮也文有博是於
 也士謀之重厚典雅之尊德函義又記不能實充乎人之手聖道之
 源固非思所能匹張文函義又記不能實充乎人之手聖道之
務本堂 古道務本冠時賢實踐能專治躬行不墮傳心誠堂表推
 青槐恩潤固精妍念孝情何極行仁志益堅取聖白日已復舊
 青槐恩潤固精妍念孝情何極行仁志益堅取聖白日已復舊
 冊宜實愛詩連錦綉章錦子敦睦社祠國現約切見畢夫波重典建
 孫宜實愛詩連錦綉章錦子敦睦社祠國現約切見畢夫波重典建
 乃先人所立每歲依時致祭以祈春種秋成無失望也爰自廢
 茲今重興社董猶同類王石涓混是族眾會議志立事為可
 南敦睦社董猶同類王石涓混是族眾會議志立事為可
 一也孝悌之通其外是乎康歲做福之前是之後商在乃祭之
 人本乎物本乎天斯古今之理事如神敬如如在乃祭之

祀之奠饌雖承之道無違然至誠之心或忘膳羞其祖社實
 為先世之慮風改立敦睦之祠盟共幸同宗之好義春祈依約
 祈春種之主成秋報如規報秋成之飲熟無德易朽有志竟成
 延及之綿緒有始著共樂紛愉之申三俾感而昌俾壽而福益
 八午庚子春祈節變溪畢良夫謹書

祠

祠堂 在鄉在居東畢尚勇建吏部考功司主事儲確記
 尚德堂 昔南宮迨不取昇東之權力而於禹德而躬
 稼則取之其必有所見而非為是經之闊談者何者德而躬
 力為下故德為君子為陽於卦為泰力為小人為陰於卦為否
 此古先聖南宮所以抑而崇陽治泰而直上者也新安畢公所
 之堂榜曰尚德其欲自修於尚德之心垂訓於後人與南宮等
 夫天下之人受天地之中鍾河嶽之秀藉鬼神之靈相與而不知
 禽獸故多難為馬嗟夫欲所不欲不為奸兵甲之威不辭意若
 言歡其色者不蓄於德也傳英好飲酒醜聘何遠哉雖有敗於
 焉於乎此尚勇前名堂之義其出於尋常也聘何遠哉雖有敗於
 尚勇前名堂之義其出於尋常也聘何遠哉雖有敗於

義者君子不為武帝取孔子曰文莫吾猶人也躬行君外
未之有得夫馬為大聖人也而且貴於力行如此而況不及
處之而失於教耶其可與世而無所事於行哉其必家康
幼而不失於思耶其必供俎與而不後失時於信實耶其必
此有章動有法身有開心有則耶其必課子孫以義方以孝慈
累有常情有恩有德有愧矣余聞尚勇甫甫出卑高歷掌親唐以來
名稱情是雖謫求志其於古人之行義則一歟不可知也湯謂求
詠不為盤其銘自警君子以謂為萬世自新者心法子謂其名堂
未量武滅於其中也使公之後登公之堂者如善焉則天理初
加勉尚弗率者舉目思人又豈不少變而與之公德哉此余固
所謂公之名堂其出於尋常萬一者良有以也公婿汪憲氏誦
記於余余於公之文中有布衣舊綬不辭而為之記
恩壽堂 在上村甲禮信英井建而參禮英壽堂於八
英六十卒音在黃帝使大撓作甲子以十餘錢塘於配為六十
而痛陰陽五行之化於其中而天地四時萬化皆由是出焉

生以所生之年為之棟歷年六十則於花甲已一閱矣於天
道福謙之理無不知矣於地運流行之機無不達矣於人
惡積祥應之數無弗驗諸行而毀諸事失救其子陳洪範
是而為勸下以是而自修為善者未嘗不報之理也
忠儉郡喬木華胄世居閩川之上代有聞人尚忠為明達圖
奕好禮尊賢孝悌形於家聲忠信孚於鄉鄰有猷有為隱居
皆訓之為士林魏楚也生文夫子三人長曰守常次曰守正
八日尚忠壽登六十言溪鍾存昂為其門弟以是日持觴
登堂為賀又以為六十之年禮稱下壽一域自茲始不可無
述詩以章盛德存焉于杭遂命書繪古有真南山四皓圖為壽
矣若老成出朝鐵子言序諸上方千惟古者英等國皆取之
寓頌禱之意未聞所謂四皓圖者且四皓皆秦人隱居商頌
芝療親年皆八十餘不就徵召聞漢大子賢轅然走而從其
國學既定遂邀不出蓋古之有道而隱者也茲存鼎國此以
頌乎泰岳者豈無自而然哉子聞之祝願之詞一曰俾而昌而
中壽百年為上壽曾之詩人祝願之詞一曰俾而昌而熾俾

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding, with dark stitching or thread visible. There is no text or other markings on the page.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a dark, irregular vertical stain along the left edge, possibly from a binding or water damage. A small, dark, irregular mark is visible near the bottom center of the page.

行義之於鄉里有賢子孫盡孝養之誠順其心不違其志以通
 夫親之所安蓋延其得遠其生養而致壽以享諸福良以是也
 本頌諸言記之以為人所能致既壽而福又康寧尤人所難得者
 法有非人力所能致者而康寧之壽實裕積身而身強而力健
 寧者不遠以壽為福之至地康寧之壽實裕積身而身強而力健
 時無事遊於斯樓之養而得其得如介夫壽與福得遂安間之適
 福孰有過於此者哉是以居不遠其節飲食咸適其宜壽而日
 然或有人有壽而家通於食無福得享或福得享而身役於忙
 得康寧而寸孫不克肖如此不得其福壽記之
 全者俱規其美之福壽豈可同日而語哉是為記之
 軒為師謝美之南山墓祠在居西南二里界美生堂祠
 吳鑑閔川畢處士藥壽歲于里之南山首巽趾乾為石室二與
 題曰南山墓祠墓祠之志呼官碑子格世守之馬求本祠查復
 弟道南山頂墓祠之志呼官碑子格世守之馬求本祠查復
 暮念窮鍾鳴漏夜而不知自止有能遠始矣終氏之理如本
 謂永終知聲者幾何人哉若處士智於遠矣畢氏之先本

友恭軒 永懷

自始居河南雁師在唐之師遠公食判歙州遂家新安畢氏
 公始其後歷徙長陽畢村至宋有安邦公出宰長河又遷閔氏
 行至處士十有二世矣曾祖功大祖仕海俱不仕考尚友以才
 八人見重士其家二世也墓墩程先生壽高八十母程氏生丈夫
 遷江湖客吳松間儻負氣不為婢媵臨觀能一庭無聞言甫冠質
 儀英爽藉三客吳松間儻負氣不為婢媵臨觀能一庭無聞言甫冠質
 僅僕欣以得詳處士之為疾言溫氣和貌恭正心處朋友間如
 文儒之費惟當其三之一直薰化鄉里排難釋紛言出信服至有
 祭必極誠懷素以正直薰化鄉里排難釋紛言出信服至有
 始一而致訟者居迫之盛視世業不帝增十之九而自視然終
 正居三區以南構宅三區以處嬭子伐石造閔川橋覽石為路重
 構宅三區以南構宅三區以處嬭子伐石造閔川橋覽石為路重
 正號丁巳十一月十三日壽終今七十有一視聽不衰康強如少
 壯要箇山吳氏文肅公之裔孫仲毅公女生昇早平俱穎秀
 偉卓邁克自父風次松江朱氏張氏庶子為佳穎秀

不群皆出孫氏而宋氏九賢林最當處士意孫翰朝獻等處
 士素托心知堂兄大理寺正守貞之子汝金又獲此處士季弟
 以上舍女姻好九區况重以表弟之請誼不獲辭故志之復繫
 異銘曰幽南山樵蘭室方與哉斯立安且吉芳遠故志之復繫
 幽過者如我銘其南山書舍在南畢夾義建祠之閔川書堂士陪郭程學
 為敏政詩云閔川畢氏乃雪樓程文簡公之故宅今存白雲方
 調儒學生故識期之山園華屋水當門喬木森森綠高存寸
 心高人速前聞流遂待畢公孫舊日曾相識屈指流城東學士
 畢拜營建進士兵部政上饒導性記附錄昔唐崔輒創便齋于
 光德里宣宗使曰軒一明孝友可為士俗法以處星題其堂名
 實尚房母照氏耳目傳之後世休陽畢拜營建進士高後父
 拜昌次拜一郁次拜偏次拜賜次拜俱無恙辰夕具甘旨問起
 居怡於一臺之上未聞其有閭牆聲以故家門日昌大而鄉
 堂誠重馬子同年進士強君守貞與之有姻戚好以孝友顯其
 言張大之相違夫唐大中世之相後也百有餘載畢之堂固畢
 有去崔之相違不遠其堂亦未遠矣知有軒之事也不古
 有崔之相違不遠其堂亦未遠矣知有軒之事也不古

無古今之迹雖不求同自有不約而同者矣但不知軒名堂之
 父母亦具慶否兄弟亦八人而俱無恙否家門亦昌大否抑不
 知廷襲之事亦可為士俗法否亦可聞於後世之視今猶今之視
 聖天否古今之迹雖不傳之可也易曰父後之視今猶今之視
 家道王禮曰父子篤兄弟睦家之肥也則郭之同長廷襲者益
 可知矣間有不同亦無害於名堂之意也若夫更襲之同於軒
 者則在廷襲之自孺何如耳不傳其名而得其真則有愧於軒
 聞者則在廷襲之自孺何如耳不傳其名而得其真則有愧於軒
 也亦無忝於孝友名也知
 聖明旌淑有典編纂有職夫豈有可旌而不旌可見傳而不傳者哉
 因無徒何傳之名不傳其實則雖旌也雖傳也名未見其能郭也
 學輝然端且厚其將得郭之時而志不止郭者觀守貞樂於李
 之善而名其堂也以此奚止郭之善哉意豈不云君陳以孝友
 稱於書張仲以孝友大矣予亦樂道人其善者又事于貞之
 有望於賢昆季者遠且大矣予亦樂道人其善者又事于貞之
 與人為善故素不能
 文亦強而為之記

孝敬亭

[illegible][illegible]

每闕大誥于以檢身心于以防邪慝况又有餘力贊兄姪美其
 修家乘餘若排人難之入紛此又其明智所及也也有盜其里
 貨者得罪則怒其入之盜不之德反誣于官則又使彼而量處
 明之誥呼其之嘗而還彭城之其謝而識者金五十兩者凡此又退而
 不身慎行當實繼者則愛之如垂棘璧田玉西河球者如此者繼非而
 道不知實昌大繼知寶則愛之如垂棘璧田玉西河球者如此者繼非而
 如浮雲傾敗家于不敬恭他日無聽吾文羞顧不疑歎友泉軒
 建脩大振家聲庶他日無聽吾文羞顧不疑歎友泉軒
 因以年畢朗建愛日軒素親之所思省堂
 君于姪營宮室必別以門堂翼以廊以無綵垣牆恒存是雨
 限內外以君尊其義而補其不逮也欽則休寧閔州畢遠其
 朝夕覲覲其求其六世中祖也子十世曰仁運寧其五
 出唐少卿景求其六世中祖也子十世曰仁運寧其五
 教是為新安畢氏之祖也子十世曰仁運寧其五
 希萬生神讓神之護五子曰綸昭曰續曰錦其五世

清溪村轉還欽之長陳四世景鎮公出字長汀始遷休寧閩川
 至與楊十世欽廷陽昆季八人其公師廷陽也厥母孺人程氏
 見符也廷陽哀踐毀其父焉比壯益修身慎行以顯其楣曰思訓
 以以致其母奉樂心志以娛耳目而視不始終一經除追
 業積存泰遇忌辰樂所生地之所養惟以所造德則致其思其
 孝思者馬且夫天之所有知覺以至設德造次顧大蓋以人
 不為恃存之是而自生無不致其養既沒則孝思其業至孺好德
 日則預位而面陽以疏其祖如而厭土燥剛矣工師求不茲接
 皆材之良帑稟募徒而所至皆藝之善條忽凍地突兀不費漢
 不而至於巽倉也而斯棘既壯而不至於平在夫人歷階而陞嚴
 之近死賴者昔也旭日始旦歷階而陞嚴之親雖刑念慮之聞而
 嚴父猶享甘旨之奉喜憂相半宜者又可為重泉之升斯堂不望
 斯丘也逝者既茂佳還之期而存者又限永泉之在感思之而
 念舉杯圖書哀而口慘觸物澤形於中燕蒿懷愴若或見之而終

身之慕有非臆度所能彷彿者耳
日光曰庶能繼述之於於是陽之友清溪君素與契善請記于予
予曰士生於世其心弗出性命之正而立事無俾人紀之大者
君子宜源與之真又從而為之舜自今至于後日凡登建陽之堂者
先得我心建陽之所同然而且加獎惜于以與起之人子維持不風化誠非特
為養志軒畢之光來潛齋記附錄閔川畢君騰南字部星也源汪鉞是持
元起扁其所居之極齋曰潛齋當挾鉅賞遊商于齊魯陳鄭間歸上則
坐齋中讀書明道之極吟風弄月之趣致治戍千冬予會試歸上則
京師遇元起于瓜州同船至彭城連榻者幾旬一日具言于
予予謂其名與字皆發揚振作之義無負歸晦藏之意故以予
潛齋重元起之隱願沉之敦有濟也願不一言以記之
名齋者相仿因諸其請既而下第南歸驅馳道路竟未及為先士
成叨登第尋分職南都戶曹遂不暇為矣正德戊辰夏予以先
母憂讀易之家大年元起申請不暇為矣正德戊辰夏予以先
父初而潛二而一見三而四躍以五飛上元皆以時而觀成不
喜體易者一動一靜一語一默以至進退行藏之間不以時之

而不敢越如未可言而不言未可動而不動未可求而不求
不可用而越如未可言而不言未可動而不動未可求而不求
不見是而無悶樂則行之憂則遠之確乎其不可拔潛之道顧
不大歟矣而能著吾其言不妄發之必當理矣行不妄動
此必固度矣有所不求二則屈信往來之理相為倚伏未有
而不見者亦未有見而不本於潛者故曰曰以蟻之屈以求
龍蛇之蟄以存身也若豈徒為者耶元起以潛名齋而欲伸
其喜與字之意乎嘉其有得於易萬鈞軒在居南畢清趣軒在居南畢
建璚軒畢元曙挹翠樓在居南畢清趣軒在居南畢
建璚軒畢元曙挹翠樓在居南畢清趣軒在居南畢
孝友樓新安居之東畢建璚軒在居南畢
子職立別名郁以麟經遊邑庠餘皆往來江湖間為巨賈歲時
來歸怡然和叔問之起居于其上橋昂而輝蔚負嶺唱而荒和其樂
翕如也晚近實慕之並與薛氏授父凡守貞為婚姻家今午吾
兄弟進士蘭客清源不遠千里來善鳴者詠歌之既而
三子字請紹紳士善鳴者詠歌之既而

在人天性也有一二名無二過也未有孝而不友者亦未有
 而不孝者斯實富貴福澤之所本也改遷弟誓母者皆推而有
 之致臺儀突忽之禍順母愛弟者王祥而卒有門施行焉今之
 慕其然也其不然者獨耳然古之人敦其無慮千有數名今之
 友偏其樓而世之偏孝友者亦無慮千百數求曾聞以於萬
 一何家邪蓋慕其名者天理之萌情其實者人欲之蔽也新
 安富室雖多住有以財故失父子兄弟心者君家弟無
 割股共被異人之為而孝友之實充積于內昭著于外耳學
 視取功名如拾芥其貴又可坐侯若此皆本於孝友之也吾
 兄所以名君家之樓可謂稱情矣豈慕名惜實者可同年語哉
 雖君然翠庭流而傾情景勝越險而抱疇昔自惜其美而居之
 耳斯名之美尚可保不然膏之潤有光必滅實之陰有心必竭
 貴乎今日斯樓之扁矣舜民非能文者以孝友吾心同然姒述
 其畧如此若樓之崇卑廣狹必得其制此乃富潤屋之常事固
 無所容吾喟也賜進士第修職郎行人司司行汪母氏記
 孝友樓中曰：春名家立制在敦倫八龍鶴煙高揚里五桂皆

足不費鳥釣水外有田供伏臘山間無祀者埃塵一身萬事輕還
 君家好兄弟輝來復花夏頭自奇王兄氣仗存儲饒素東材畧
 映兒等盡陳乎朋朋高堂親所憩釋宗天錫仁清安丁嗣年此
 貳持楊中堂常恐去左右黃潛出入恒追隨陳一之肅然列階
 下王揮少長翁相宜傳與礪對床聽風雨許謔有酒斟酌之簡
 周宜無平生友劉因不知我項鹿黃山谷上堂家慶早王維到
 古章姻婣蘇軾仲兄又絕好山澗少何愛文辭杜龍英聲不
 茲許益之謬悟悟金閨籍范德機拙宦漸清時趙孟頫不似
 達諫官列岑參轡往事驅馳趙子昂弟兄遠關曉聲中父母久
 相見君本但恐恩虧義傳元鎮各在天涯里對蕭蕭門風聲
 陳剛中長年樂施高帶令戎日馳仰求傳威此敦民彞清以
 家洪惟孝與弟貴晉卿永以為戒現林子有報箋瀧香館周子
 潤校簡傳聲詩汪彥章顧言榮令德高從賜子孫保無期王教

一門又
悅倫詩春風中夫心直欲親之喜愉色婉容奉甘旨念茲同氣由天相
恩猶愛極小周洽父又子兄弟皆熙熙君不見榮子武班來行年踰七
懷何况二小兒啼哭不鄉間遂近爭稱傳但願守此恒弗易雲仍
繼美千百年俱燕全鄉間遂近爭稱傳但願守此恒弗易雲仍
具慶又
芳介壽樓前春日長綵衣森列舞
少把筆題詩一慨懷
君子有三樂孝友樂之一此樂係於天人生寧可必君親慶具
存遐齡七十賢哉八弟兄王樹森遠上堂問安否甘旨具
芬茲三齡公雖貴我亦不換此一日下堂飯鴈行怡樂天扶同歌
堂棣詩塢荒協清律此樂良匪偶鄉閭時可匹嗟閔子風今
屬休寧卑
倫理宜先盡無倫骨肉親椿萱娛晚節棠棣慶長春斗粟曾
張縉華亭人辛丑進士
郎填笏協奏供甘旨筆
朝人物重王祥如君善行由來
儲材晉陵人知府
人王樹森遠上堂問安否甘旨具
鄉閭時可匹嗟閔子風今
胡超易溪人辛丑進士
樂棣慶長春斗粟曾

漢穎嗣可阿希君家義孝友義譽動朝紳
諱似君家兄弟賢怡孝友出天然春風綵服駢肩舞夜雨青
隱對榻眠美行都令頽俗勸芳名應得後人傳
受百世雲仍慶澤延
蘇章餘干人辛丑進士
大典又
德和倫字春慈明經術事尤顯白頭人清譽見諸荀咸淑乾坤
牛峰墓祠在居西百餘步早延馨建朝列大夫廣西布政司
壽歲閱川議王弼書
乃其傑然者休之少卓即單氏世居也德義相傳
於吳越徐陵問往往以餘貲與貧乏名公碩士相與為江湖利
濟篇端修之則生平務商產業其所創置安老治第則甲於一鄉
閉閣孝敬亭則以便及於閭閻之南北作石橋二座而閭閻病涉
擊而此其尤者經堂餘力乃作壽藏以為身後計始擇地爰相
其宜而宛於所居之西曰豐隆坦諒諸人而參諸所士爰以
七畝計命五營治既完矣望之中俱砌以石壁之外植
漢穎嗣可阿希君家義孝友義譽動朝紳
諱似君家兄弟賢怡孝友出天然春風綵服駢肩舞夜雨青
隱對榻眠美行都令頽俗勸芳名應得後人傳
受百世雲仍慶澤延
蘇章餘干人辛丑進士
大典又
德和倫字春慈明經術事尤顯白頭人清譽見諸荀咸淑乾坤
牛峰墓祠在居西百餘步早延馨建朝列大夫廣西布政司
壽歲閱川議王弼書
乃其傑然者休之少卓即單氏世居也德義相傳
於吳越徐陵問往往以餘貲與貧乏名公碩士相與為江湖利
濟篇端修之則生平務商產業其所創置安老治第則甲於一鄉
閉閣孝敬亭則以便及於閭閻之南北作石橋二座而閭閻病涉
擊而此其尤者經堂餘力乃作壽藏以為身後計始擇地爰相
其宜而宛於所居之西曰豐隆坦諒諸人而參諸所士爰以
七畝計命五營治既完矣望之中俱砌以石壁之外植

兩等木堂之前造屋五等奉祀事四園綠以垣牆又置田九
 質誠於官樂居一歲收其所入以為祭帛及修坐之資坐地又置倫田
 子為能白金千兩而工費不貲焉備成屬予志其事予開惟孝
 天為道殺身惟達士為能知命蓋身者親之投而有終身始知
 窮林遠谷以永年者人感能兄狀兄之既不可得又諱之而歸
 為是者謂能殺其身而存天俟命者歟其無愧乎後之堯考者
 餘應矣昔滕公之得牛眠地之妙乎謂其德善所
 致公汝之常道遇予道其施予因知之且宜茲請故不辭謝陋而
 先記于此

賜進士出身朝列大夫廣西布政司參議祈門王珣書

梅莊畢良別號阿隱外甥畢元佐氏予同年汝舟族子也客於
 閩門徐懷開時來京師與予得選清檢開告曰家世居林之
 梅莊自可自號焉不揣敏求記于先生以為多誼於前後而扁曰
 有功可愛可適者何限方濃如翁生富貴或于連或于壽或于詩松

尚非夙性之素契必其趣興之偶觸而匪徒然也元佐之歸
 莊其亦有時契者乎予聞元佐為人心地清朗於富貴
 之得如其行性梅之清報者相類也休欲清濁曜止開雅則物
 子梅之齋粹然雅朴者相類也梅莊之名其亦稱情者乎雖然予
 尚壯之齋麗者姜謝焉而韓或移于晚亦取其長哉君今南歸
 然處梅莊間觀其瓊苑玉堂清香逸致及而思曰吾之行以
 貞原名此予所望於子之深意也他日來京予當求諸名公
 清書雪窗畢壯別號有鈍齋畢助仁菴建在居北畢浩然齋

畢桓讀書之號鈞室在居北畢壘復菴建有詩文卷思堂畢普建

山灣亭在閩川之南舊有舊歲久廢牛峯處士支簪力後
 思詩之塘之北有梅壩處士倡而復之研人尤德焉附讀
 皇凌幾經年更築危亭俯翠連閣號到來觀樓處租丁籟手滿

車前○誰築危亭向淺灣俯臨碧水面青山主人不為快遊息

要識農家稼穡難

首源莊開川之南五里曰首源畢氏之先業在焉中葉失之

句先澤人所重先業人所珍吁嗟覆墜者紛難具陳誰能如
午峯舉廢獨諄南源有遺址代窮荒榛匪惟失規守而乃
委諸人不惜千金贖盡釋九原填喬木既以培校華回光新崇
塘亦已浚年穀倍豐殿興復乃如此賢聲溢鄉隣俯仰誰堪此
千載名不泯作詩告
來嗣勉旃繼前塵

省庵畢魏自修之公道軒畢楚立心之所因以為號

愛日

畢起別號有軒事見詩文志

貴溪縣

小田祠堂

在居西舊在珠墩之東洪武戊寅改建于此正統戊辰弘治辛亥重修大理少卿李奎記

大族居邑之小田在采有曰宗萬必大者以國畢氏為貴溪
賜石塘徙家焉自是以來子孫蕃衍後有顯宦詩書致仕由弋
第宅資產之盛赫然雄冠一鄉奮有家執建于居東之珠墩元
季毀于兵燹國朝洪武戊寅曰惟彰者以居西之隙地與族
之文遜有慶德興構材建屋若干楹春秋合族以祭仍扁曰家
廟歷歲既久棟宇摧毀正統戊辰冬惟彰之孫天瑞德興之子
翰海南浦倡本族及石塘方墩仙岩河源諸族捐貲重加改創
崇廣倍舊前為門傍翼以廊廡環植竹松其外植桂五株既長
以茂綠陰滿庭復念家廟非庶人宜立乃改其扁曰祠堂大書
以揭之尊著今也翰海貢書遣姪壽請為記壽子甥也於其請
諱可諱乎竊惟先王之制天子至於官師皆有廟君子將營宮
室家廟為先居室為後至於處秦漢咸興禮天子之外無敢營
立宗廟者逮漢之世公卿貴人皆建祠堂於墓所庶人惟祭於
寢及有宋朱子創為家禮上自卿相下至庶人皆得建立祠
堂祭為義備矣然禮有五經莫重於祭祖乃祭之大者也豈
惟著其陟降之儀品物之厚陳其簋簠奠以壘爵尊人之觀視

戎要及其敬以致遠之誠耳畢氏祠堂既燦新矣祭之尤期
必合石塘方墩山岩河源諸族萃于小田將事之祭以宗子主
真其施以水序立席祭凡遇養異姓非本族所生者並不許干
預敢以卑情尊隆彼弱富驕貪悖逆紊亂者衆加斥辱世
孫能守能行焉倫理以之舉孝敬以之舉義以之舉禮以之舉
行會見遠近之人名宗大族莫不是則異效同讓俗義以是歸厚其
於民憂世教豈不有補哉詩曰子子孫孫弗替引之傳曰慎終
追遠民德歸厚矣子畢氏之後與夫鄉之士夫蓋深有望焉

敦族堂在石塘總廳伯七公之子四人既異爨恐其久而寢疎
獻茶數行乃散遇節則設饌作樂會飲調聽朝夕鳴鼓會揖各
之家宴今寮子思復之而尚未能舉也

錦房在來墩東謙十三公富而奢日集機匠十
伯七公建鐵象祖詩云住又山靈所指揮野猿長守讀書牕
雲作把低連樹迴草無媒綠上扉流水靜觀成往事落花開數
到斜暉明時只合容巢父醉倚龍峯著綵衣
後大德在年德三公亦建書院以設教云
登石書院公建野
坪書屋在舊井坪山房深處白雲橫調泉近卿李奎詩云里牧前桑

待闕三母聲春眼柳眠花未老猶田剛熟酒
成翳樓自是鸛陽鳳嚴詔當年野律坪
二年乾四府君建都御史韓雅詩云長麓新開一任斜小亭深
處閱丰華石枰棋散迴歸鳥竹几詩成見落花也有雲山常作

主門無車馬不生譚江南甲第多臺榭
麓二槐陰見幾家韓雅見而嘉之故題
公建按察使王增佑詩云故家喬木翠沉
溪南十詠陰何日澗饒重詠舊贈君兒子誦新吟
敦成化三年運判畢綸建自題云背起茅堂曲逕通故人連

喜一尊同閉門十日驚新雨下榻十年曉古風雲几近窗山翠
暝竹籬建院市塵空裏居莫
忘論心處多少泥途數轉
觀水亭在居東南成化一十

書院在河源成化十七年
畢濟川建莊有取友園三植松栢竹
高詩云抱甌慕高友賞散步中園行翠栢既管垣綠竹彼漏窓以嚴
從取素安契此君子情君子慎取物須瞻慰平生擇類力比德
托交遠同盟積圃羅殺芳所陸僅春未盡蓋夏雲重摩枝夕露

清蔚吟嘆伐木仰叩義鳴鶴
燃三歲寒意相期保銀貞
白茅莊在唐南正德三年
畢人畢齊時建

存誠坊