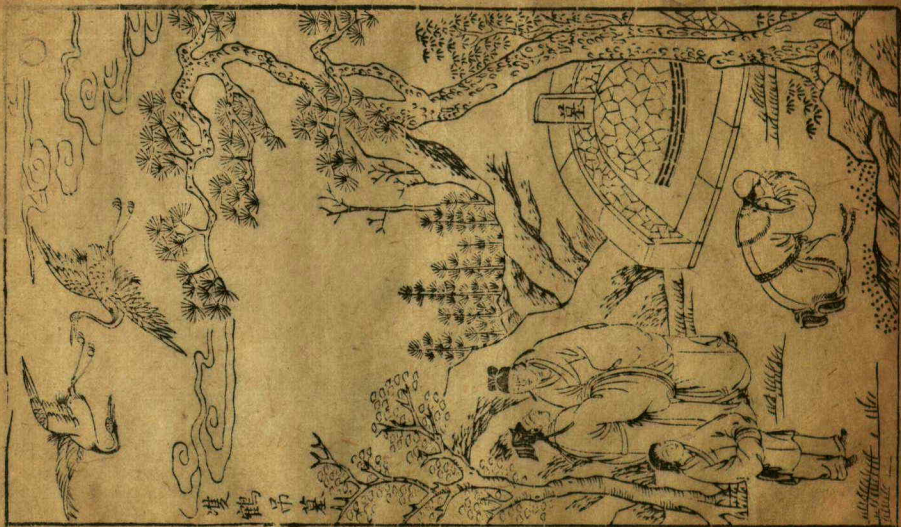


3

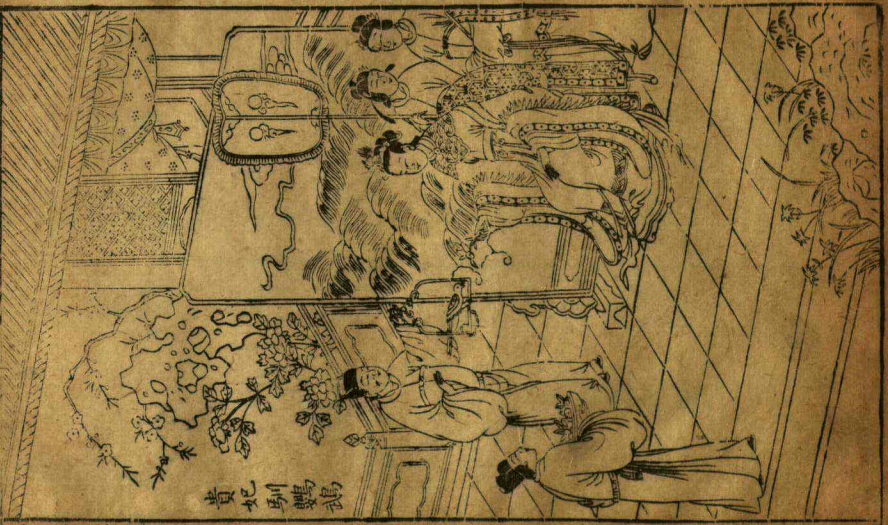
V

K657.8

T25



雙鶴吊墓



貴妃馴鸚鵡



海翁押鵝

花鳥爭奇卷之三

饒安百拙生 編

○百鳥詩

七言絕

題鶴

劉禹錫

華表千年一鶴歸。凝眸為頂雪為衣。星星仙語人聽

盡却向五雲翻翅飛。

杜宇

楊鐵崖

杜宇曾為蜀帝王。化城飛去舊城荒。年年來叫桃花
月。似向東風訴國亡。

鷹

丘瓊山

八月秋高天氣清。孤飛萬里羽毛輕。有時獨立喬林

上頻使風扇燕雀驚

鸚鵡

離隱

莫恨雕籠翠羽殘，江南地暖隴西寒。隴西多鸚鵡勸君切莫分明

語語得分明，出轉難

豈鶯

鄭谷

春雲薄薄日輝輝，宮樹煙深隔水飛。應為能歌侯仙

籍麻姑乙與女真衣。女真麻金綾衣也。

紫燕

鄧志謨

飛過花叢及柳梢，尾拋鐵剪亂交交。兩餘庭院東風軟，嚙得香泥補舊巢。

白鷺

舒芬

獨立平莎淺水邊，明毛曾伴雪霜眠。晚來一陣西風

起點破青雲上碧天。

架上鷹

崔欽

天邊心膽架頭身。欲擬飛騰未有因。萬里碧霄終一去。不知誰是解絲人。

白頭公

解縈

頭上紅冠不染埃。羽毛帶得雪花來。分明管領人間

事。一叫千門萬戶開。

子規

宋 灝

憶前夜聽子規啼。明月娟娟花滿枝。我道春山無限好。何緣又道不如歸。

看鶯

鄧志謨

金縷衣。紫玉管。喉歌聲悅耳。色怡眸。禽中却數為尤。

物。越國西施楚莫愁。越國之西

五言律

鸚鵡

杜子美

草屋日漸高。雕檻繫紅綯。故國隴山樹。美人金剪刀。言其所生處。
避籠交翠尾。礪嘴靜新毛。不念三臧事。世途皆爾曹。言微其羽翼。

新換

羅倫

辭却烏衣國。于飛貼碧雲。差池烟樹塢。上下杏花村。
去日秋將半。來時春正分。雙雙不忘舊。舞進主人門。

白鷗

梅聖俞

喬木暗青山。晴川下白鷗。春雲生嶺上。積雪在巖間。
綠草張新翳。柔冠揔翠鬟。時戎養文素。不羨雉斑斑。

杜宇

宋子京

蜀聖帝化杜宇故云
傳聞蜀聖帝。底處最堪憐。蜀月初殘夜。巴山欲曙天。

周穆王南征軍士化爲鵲

齊后登王而化爲蟬

周軍嘗化鶴。齊后亦爲蟬。物變皆如此。非君是偶然。

燕

李山甫

每歲同辛苦。看人似有情。亂飛春得意。幽語夜聞聲。

齊莊姜賦燕之詩

整羽莊姜恨。迴身漢后輕。家家足金彈。不用污雕楹。

啄木鳥

魏野

爪利嘴還剛。殘陽啄更忙。千林蠹如盡。一渡饒何妨。

形小過槐陌。聲高近草堂。豈能同燕雀。惟解占高梁。

山雞

溫庭筠

石磴動晴景。山禽陵翠微。繡翎翻草去。紅嘴啄花歸。

巢煖碧雲色。影孤清鏡輝。不知春樹畔。何處又分飛。

和武相公感帝令公舊池孔雀

白居易

索寞少顏色，池邊無主禽。難將泥帶翅，易結著人心。
項毳落殘碧，尾花銷暗金。放歸飛不得，雲海故巢深。

失鶴

李紳

瑤臺烟霧外，一去不回心。清海蓬萊遠，秋風碧落深。
嘹唳留片雪，雅操入孤琴。豈是籠中物，雲羅莫更尋。

七言律

李紳

孔雀

越鳥素春好顏色，晴軒入戶看沾衣。一身金翠畫不
得，萬里山川來者稀。絲竹慣聽時獨舞，樓臺初上欲
孤飛。刺桐花謝芳菲歇，南國同巢應望歸。

白燕

袁景文

故國飄零事已非，舊時王謝見依稀。月明秋水初無

影雪滿梁園尚未歸柳絮池塘春入夢李范庭院冷

楚辭賦集卷之四

侵衣趙家姊妹多相妬莫向昭陽殿裡飛

咏鵲

韓 偓

絲見離巢羽翼開盡能輕颺出塵埃人間樹好紛紛

占天上橋成草草回幾度送教臨玉戶一時傳喜到

粧甚若教顏色如霜雪應與清平作瑞來

鷓鴣

鄭 谷

暖戲烟蕪錦翼齊品流應得近山雞雨昏青草湖邊

湘妃居

謂明遠

過花落黃陵廟裡啼遊子乍聞征袖濕佳人終唱翠

眉低相呼相喚湘江闊苦竹叢深春日西

孤鴈

唐順之

江南塞北思悠悠酸苦風霜不自由身瘦豈緣飢渴

念。心。閑。多。為。弟。兄。憂。數。報。哀。愁。湘。江。暮。片。影。孤。單。海。
月。秋。幾。度。客。窓。醒。酒。後。飛。鳴。常。在。五。雲。頭。

賦鴈

楊誠齋

迢。遞。南。來。秋。正。分。帛。書。仍。帶。上。林。雲。不。因。明。月。過。衡。
嶺。已。背。輕。寒。出。薊。門。江。上。兼。葭。聊。自。適。天。涯。兄。弟。不。
離。群。夕。陽。遠。舉。翺。翺。翼。界。破。紅。霞。一。暈。痕。

鴈字

解縉

起。跡。初。從。塞。上。沙。草。成。雲。錦。遍。天。涯。黑。山。霜。重。行。還。
瘦。汾。水。秋。高。點。欲。斜。度。月。寫。開。純。扇。面。映。霞。掃。破。錦。
箋。花。夕。陽。林。表。翻。秋。影。羞。殺。淋。漓。醉。墨。鴉。

子規

唐順之

此。禽。原。是。蜀。王。魂。叫。遍。花。村。與。柳。村。國。破。難。消。心。上。

恨。血流常帶嘴邊痕。泣殘上苑三更月。啼破西山一

段雲。况是暮春風景別。思歸遊子不堪聞。

白頭鳥

魏野

有何辛苦有何愁。個個林間盡白頭。細葉累巢花影
暖。微蟲供食竹陰秋。清音豈許黃鸝伏。素羽曾教白
鷺羞。唯爾鬢毛應似我。相逢不必話因由。

雞

羅倫

輝煌毛羽五花紋。頭上紅冠猩血痕。雙翅拍塵風陣

宋處寧與雞贊云

黃通以雞為雞

起。教殺啼曉曙光輝。口談經典儒風盛。足帶烽烟賊

巢焚。更有一般堪羨處。函關救脫孟嘗君。

百鳥調

咏燕

雙雙燕

史邦卿

過春社了，度簾幙中間，去年塵冷，碧池欲住。試入舊
巢相並。還相雕梁藻悅。又軟語、商量不定。飄然快拂
花梢，翠尾分開紅影。○芳徑芹泥雨潤。愛貼地、爭飛
競。誇輕俊。紅樓歸晚，看足柳，昏花暝。應自棲香正穩。
便忘了、天涯芳信。愁鎖翠黛雙蛾。日日畫欄獨凭。

杜宇

滿江紅

康伯丁

惱殺行人，東風裡、為誰啼血。正青春、未老，流鶯方歇。
蝴蝶枕前，顛倒夢、杏花枝上。朦朧月。問天涯、何事苦
關情。思離別。○殺一喚腸，千結。閩嶺外。江南陌。正長
堤楊柳，翠條堪折。鎮日叮嚀千百遍。只將一句頻頻
說道。不如歸去。不如歸。傷情切。

咏鶯

花心動

柳耆卿

園林晴晝春誰主。煖律潛催。幽谷暄煦。黃鸝翩翩作
還芳樹。觀露濕綵金衣。葉映如蕙語。曉來枝上綿蠻
似把芳心深意低訴。○無據。乍出暖煙來。又趁遊蜂
去。恁狂蹤跡。兩兩相呼。黃昏霧。吟風舞雪。當上苑柳濃
時。別館花深處。此際海燕偏饒。都把韶光與。

咏鶴

陸游

藕子瞻

頂翳砂丹。毛披玉素。當年曾得乘軒客。天賦一鼓快
飛騰。飄飄恰是仙人驥。○蓬島閑情。田園逸思。長
寧止三千歲。數迴蔡笑。九臯間。殷殷輿轍重齊去。

○詩錄鶴鳴于九臯聞于天。

百禽雜
著

咏木詞

王允之

江南咏木太如鴉。頂似仙鶴堆丹砂。甯長數寸勁如

鐵丁丁亂啄乾枯楂。黃柑紅桃多有蠹。受命鳳凰頂。
破柱何當更與綉衣裳。羽族橫飛作持斧。
○御史衣綉持斧○

野田黃雀行

李太白

遊莫逐炎州翠樓。莫近吳宮燕。炎州逐翠遭網羅。吳
宮人起焚其巢。蕭條西翅逢鵲下。雖有鷹鷂兮奈爾
何。

白鷺兒

劉禹錫

白鷺兒最高格。毛衣新成雪不敵。衆禽喧呼獨凝寂。
孤抵芊芊草。久立潺潺石。前山正無雲。飛去入遙碧。

四禽言

梅堯臣

鳥名

泥滑滑。苦竹岡。雨瀟瀟。馬上郎。馬蹄凌兢雨又急。此
鳥為君應斷腸。

婆餅焦。見不食。爾父何何之。爾毋山頭化為石。山頭
化石可奈何。遂作微禽啼不息。

鳥名。

提葫蘆。沽美酒。風為賓。樹為友。山花撩亂目前開。勸
爾今朝千萬壽。

鳥名。杜宇也。

不如歸。去春山。暮萬木。今參天。蜀天今何處。人言有
翼可飛歸。安用空啼何高樹。

五禽言

鷓鴣子

鳥名。

南山昨夜雨。西溪不可渡。溪邊布穀聲。勸我脫布袴。
不辭脫袴溪水深。水中照見催租痕。

鳥名。

去年麥不熟。挨彈規我肉。今年麥上場。處處有殘粟。
豐年無象何處尋。聽取林間快活吟。

鳥名。

力作力作蠶絲一百箔。隴上麥頭昂。林間桑子落。頭

儂一箇千兩絲。縑絲得蛹飼爾雛。

姑惡姑惡姑不惡。妾命薄君不見。東海孝婦死作三。

年乾不如漢龐姑去却渡還。

使君何勸州更唱。鄭州鬼我不識。使君寧知使君死。
人生作鬼會不免。使君已老知何晚。

按王允之自黃州移鄭州開啼鳥聲甚名或對曰

使君鄭州鬼允之甚惡之果卒于鄭故此詩云

五禽言和王仲衡尚書

朱允晦

提胡蘆沽美酒。春風浩蕩吹花柳。不問案頭雙玉瓶。

歌。舞。為。君。壽。祇。今。一。醉。是。君。恩。昨。日。之。愁。愁。殺。

人。

不如歸去不如歸。孤城越絕三春暮。故山只在白雲

間望極雲深不知處不如歸去不如歸。千仞岡頭一

振衣

鳥名。

泥滑泥滑滑秦野雲荒鏡湖闊綠楊刺水水拘堤

牙。漁盡舸凌風蕨使君行樂之江頭泥滑水噪吾莫
憂。

脫袴脫袴脫布袴桑葉陰陰牆下路回頭忽憶舍中

妻去年已逐他人去舊袴脫了却不辭新袴知教阿

誰做

鳥名。

麥熟；去年種麥有德音抵今種熟誰快活種者已

卧宮牆陰仁公有政惠存歿肯使催租重聚歿

戲和答翁語

黃魯直

南村北村雨一犁新婦餉姑翁甫見田中啼鳥自西

花鳥爭奇三卷

十七

時催人脫袴著新衣著新袴舊亦不惡去年租重無
袴著

續二禽言

鄧志謨

白頭白頭髮鵲。嗟余頭白何太早。我白却是顏回
少。我皓不是綺園老。我性柔柔我心無求。平今頭白
無緣由。只看世人忙忙為他憂。

畫眉畫眉巧畫眉。顰眉誰把粉黛施。大雨淋漓洗不
去。新姑一見心怡怡。我眉似蛾我眉似柳。畫時曾惜

張敬為李地為妻畫眉

京兆子勿謂風月場中打諢丑。

燕

白樂天

梁上有雙燕。翩翩雄與雌。嚙泥兩椽間。一巢生四兒。
四兒日夜長。索食聲孜孜。青蟲不易捕。黃口無飽期。

哺瓜雖欽弊心力不知疲。頃更十來往。猶恐巢中飢。
辛勤三十月。母瘦雛漸肥。喃喃教語言。一一刷毛衣。
一旦羽翼成。飛上庭樹枝。舉翅不回顧。隨風四散飛。
雌雄空中鳴。聲盡呼不歸。却入空巢裡。啾啾終夜悲。
燕燕爾勿悲。爾當反相思。思爾為雛日。高飛背母時。
當時父母念。今日爾應知。

按劉叟有愛子背叟逝去甚念之。叟少年時亦曾見。

背父母故樂天作此以論之云

燕銜泥

常應物

銜泥燕。殷窸窣。尾涎涎。秋去何所歸。春還渡相見。豈
不鮮。決絕高飛碧雲裏。何為地上銜泥澤。銜泥雖成
意有營。杏梁朝日巢欲成。君不見百鳥畏人林野宿。

翻遭羅網俎其肉。未若時泥入華屋。燕銜泥不足之。
智莫與齊。

籠鷹詞

張文潛

八月穫秦霜。野空蒼鷹羽。齊初出籠。劍翎鉤爪。目如
電。利吻新淬。龍泉鋒。少年臂爾。平郊去。草動人呼。躍
寒兔。竦身下。擊霹靂。忙毛逐奔風。血濡距。爾能搏兔。
不能食。未飽中腸。行渡擊主人。厭兔爾尚飢。一生不
悟。為人役。蒿間黃雀。鳴啾啾。飢啄野粟。心無求。賦形
雖小。伎能薄。不受羈縻。却自由。

秦吉了 東莞民之詞

白居易

然言鳥

秦吉了。出南中。彩毛青黑。花頭紅。耳聰心慧。舌端巧。
鳥語人言。無不通。昨日長爪翁。今朝大嘴烏。鴛鴦乳
花鳥爭奇三

害民爾說

燕一巢覆鳥啄母雞雙眼枯雞號墮地燕驚去然後

食如攫其雛豈無鵠與鶚言公卿之不救正嗟中肉飽不肯搏亦有鳥

鶴群閑立風高若不聞秦吉了人言爾是能言鳥豈

不見雞燕之冤苦難道吾聞鳳凰百鳥之王稱最先

爾竟不為鳳凰之前致一言安用爾言乃便便平聲

堆媒

喻及害者

元

甫

雙雉在野時可憐同嗜欲一雉獨先飛暗被潛羈束

啖養寧我時反與他心腹置在芳草中翻令誘同族

前時相失者思君意猶篤遠見爾文章知君草中伏

和鳴忽相召又呼啄前粟歛翅遠投君飛起勢奔騰

獨屬

胃挂在君前伺君穀促促信君決無疑不道君相愛

慈烏夜啼

白居易

慈烏失其母，啞啞吐哀音。晝夜不飛去，經年守故林。

夜二夜半啼，聞者為沾襟。穀中如告訴，未盡反哺心。

百鳥豈無母，爾獨哀怨深。應是母慈重，使爾悲不任。

昔有吳起者，母死喪不臨。嗟哉斯徒，軍其心不如禽。

慈烏凌慈烏，鳥中之曾參。

聽鶯歌

韋應物

東方欲曙花冥冥，啼鶯相喚亦可聽。乍去乍來時近

遠，纔聞南陌又東城。忽似上林翻下苑，綿綿蠻蠻如

有情。欲嚙不嚙，豪自嬌羞兒弄笛。曲未調，前聲後聲

不相及。秦女學事指猶澁，頑吏風暖朝日曛。流音變

作百鳥喧。誰家懶婦驚殘夢，何處愁人憶故園。伯勞

飛過穀局促，戴勝下時桑田綠。不及流鶯日日啼，花

間能使萬家春意閑。有時斷續殺不了。飛去花枝猶
裊裊。還樓碧樹鎖千門。春漏方殘一報曉。

為衆禽言 旅思

鄧志謨

泥滑滑。行不得。哥哥。脫袴脫袴。空奔波。白頭瞬息奈
老何。聞道不如歸去。樂提葫蘆醉村酌。

鏡中鶴

鄧志謨

余至友人家。見鏡中有二鶴。以鉢盂盛食。食之。天鵲
修起。鶴仰窺。欲去不能去。余曰。爾胎禽也。羽族之宗
長。仙人之騏驎。胡為乎而拘于此。吾意赤壁之下。掠
蘓子之舟者。非子也耶。南山之區。吊陶母之墓者。非
子也耶。東門之外。鳴華表之柱者。非子也耶。掠舟者。
入耶。鶴耶。吊墓者。鶴耶。入耶。鳴華表者。鶴而。入耶。

陶侃母死。二鶴化為余市。

下。今感化鶴巢華表柱。

而鶴耶。子有變幻之巧，而受拘繫之苦，嗟我噫嘻，鶴
乎鶴乎，不以天地為樊籠，而以樊籠為樊籠乎，不以
芝草為糧糗，而以糧糗為糧糗乎，余為此鶴惜已維
然，余不為鶴惜，為哲人君子惜，哲人君子受人籠絡，
糜人祿食，是亦籠中鶴也，甚可惜也。孔子有言，人
曰：予智而納諸罟獲陷阱之中，而莫之知避也。
謂夫

百禽類

四六

鄧志謨

鳳毛炫日，鵬翮摩空，素頸烏鴉，乃名王環使。白毛鸚
鵡，便是雪衣娘。無求自足，鵲鵲安穩，一枝棲有恨，難
忘。壯字恹惶，三月泣脫袴，脫袴必然，身上無寒，提壺

提壺定是村中有酒畫眉想亦思張敞白頭諒不笑

陳勝語

顏回起平地負青雲燕雀豈知鴻鵠志出滄溟薄長

海禽與鵠相押

虞夏不爲

漢鸞鳩休笑大鵬飛野老溪邊鴈不驚丈人屋上烏

鳳屬

偏好鸛鵒九霄外頓空諸鳥之群百舌五更頭學盡

列子雞伏鵠雞及長岸水如去雞芝岸呼之不來氣類不伴也

北齊王思孝

衆禽之語鵠隨雞隊氣類不伴鵠入鴉群雄威豈敵

鵠鵠知鵠入鴉群

大丈夫當雄飛不雌伏

莊子鵠巢城隅城壞巢折

雄飛天外例大丈夫出衆之施爲鵠起城隅比士君

子國名也後君子姓即則義作夫作則義起

子知我之明哲丈夫還自奮尚必如鵬有南圖君子

更加脩毋徒巢惟東徙

說苑東與鵠遇曰我將東徙西方皆惡

我報鵠曰爾改鳴則可不然東方之人

亦惡

子也

又

鄧志謨

鵠五百年始生故云

鵠稱悍鳥鶴曰胎禽鸞鵠渾不狎尤是文禽鸛鵠最

能言雅名鸞鳥金鸞音韻巧鼓吹詩腸錦雉羽毛新

花鳥爭奇三卷

文章俗眼鷓鴣以飛奴號為主傳書雀得佳賓稱因人

張九齡有鷓鴣傳書雀飛奴

雀一名信貞字種猶人宋景文名

入幕高低迥別野鶴獨立雞群小大不倖越雞豈伏

鎮守有鳥名信天翁食而不語

鷓鴣郊轉喉不吃秦吉了偏能自言安分無求信天翁

鷓鴣鳥居而鳴者皆食之

何曾餓死九苞炫耀鳳誠王國之羽儀六翻翱翔鶴

王喬緝以鳥飛見

衛懿公好鶴乃棄軒

是仙人之騏驎雙鳥由鳥化無限靈通獨鶴得軒乘

許多尊重鸛有班鷺有序乃飾朝儀鵲報吉鴉報凶

皆諧易道鸛鵲能卜日輒逢戊己不為巢鴻鴈更知

鸛鵲之為鳥皆能卜日

北冥鳥名

時每遇春秋偏應節鸛鵲比翼寧非類聚之群足足

陽嶺樓臺看其有群鳥銜鼓集于軒鳥皆鳴朝旦與之為鳴

懷仁自是超凡之種群鳥銜畫鼓乃招花縣郎官銖

後改鳥名

此王宮事

雲卿子

燕繫紅絲更肇燕門都婦歷觀紀載不盡編摩金籠

王相在籠鵲放之每放一鵲曰願相公一百二十歲

放鵲祝長生尚憶鞏太卿之細事畫戟集鳥占貴爵

更嘉柳郎度之奇聞

唐柳仲郢每遷官群鳥集于戟上

後除郎度使鳥乃不集果李于願

花鳥爭奇三卷

百鳥賦

大鵬賦

李太白

莊子

南華老仙發天機于漆園吐崢嶸之高論開浩蕩之
志怪之言
奇言徵至怪于齊許談北溟之有魚吾不知其幾千
里其名曰鯤化成大鵬質凝胚腫脫髣髴于海島張
傳名
明毛于天門制渤海之春流肺扶桑之朝暾烜赫乎
初出口

宇宙憑陵乎崑崙一鼓一舞煙濛沙沍五嶽為之震
薄百川為之崩奔爾乃蹶厚地揭太清亘層雲突重
天
溟渤三千以崛起何九萬而迅征背業秦山之崔嵬
鳴一飛九万里
翼舉長雲之縱橫左回右旋倏陰忽明歷汗漫以大
竟空天門
矯翮閭闔之崢嶸簸鴻濛扇雷霆丰轉而天動山搖
而海傾怒無所搏雄無所爭固可想像其勢髣髴其

形若乃是紫鉦鏡。目耀日月連軒脊。拖揮霍翕忽噴。

氣則六合生雲灑毛則千里飛雪邈彼北荒將窮南

自北海東南

圖運逸輪以旁擊鼓奔颺而長驅燭龍銜光以照影

狂風

日

列缺施鞭而啟途。塊視三山。杯看五湖。其動也神應。

言小意

其行也道俱。任公見之而罷釣。有窮不敢以學。孤莫

有后居齊新

不接竿失鏃。仰之長吁。爾其雄姿壯觀。映昔河漢上。

摩蒼蒼下。覆漫漫。盤古開天而直視。羲和倚日而旁

指

日月之精

歎。繽紛乎八荒之間。掩映乎四海之半。當胸臆之掩

言其以胸掩目如混沌之世然

晝若混沌之未判。忽騰覆以迴轉。則霞廓而霧散。然

後六月一息。至于海湄。歛翳景以播播。逞高天而下

玄虛之處

亦玄虛處

垂愍乎泱泱之野。入乎汪洋之池。猛勢所射。餘風所

海

震動意

枯乾

吹。溟漲沸渭。巖巒紛披。天若為之扶慄。海若為之爓

之

號。巨鰲冠山而却走長鯨騰海而下馳縮殼挫鬣莫
之敢窺吾亦不測其神怪而若此此蓋乃造化之所
為。豈比乎蓬萊之黃鵠誇金衣與菊裳耻蒼梧之玄
鳳耀綵質與錦章既服御于靈仙久馴擾于池隍精
衛殷勤于樹木鷄鷄悲愁乎薦觴天雞警曉于蟠桃
跋鳥嘶曜于太陽不曠蕩而縱適何拘攣而守常未

鳥名西來石以填東海

海鳥

日中三足鳥

若茲鵬之逍遙無厭類乎北方不矜大而畧猛每順
時而行藏乘玄根以比壽飲元氣以充腸戲陽谷而
徘徊憑炎洲而抑揚戲而希有鳥見謂之曰偉哉鵬
乎此之樂也吾右翼掩乎西極左翼蔽乎東荒跨躡
地絡周旋天綱以恍惚為巢以虛無為場我呼爾遊
爾呼我翔於是乎大鵬許之欣然相隨此二禽已登

一臺東野談論之語

西窮天極

東窮天極

子寥廓而尺鷃之卑空見笑于藩籬

靈鳥賦

梅聖俞

鳥之謂靈者何噫豈獨是鳥也夫人之靈大者賢小者智獸之靈大者麟小者駒蟲之靈大者龍小者鳥之靈大者鳳小者烏賢不時而用智給給兮為所趨麟不時而出駒流汗兮梗梗于脩途龍不時

鳴龜七十二鑽兮寧自保其堅軀鳳不時而鳴鳥啞啞兮招唾罵于里閭鳥兮來前事將兆而獻忠人反謂爾多凶凶不本於爾爾又安能凶凶人自凶爾告之凶是以為凶爾之不告兮凶豈能告告而先知兮謂凶從爾出胡不若鳳之時鳴人不怪兮不譴龜自神而割股駒負駿而死行智驚能而目接體勃勃兮

長精烏兮爾靈吾今語汝庶或爾聽結爾舌兮勿暉

未飲人之違意

睨往來城頭無爾累

靈鳥賦

泥希文

梅君聖俞作是賦曾不我鄙而寄以為好因勉而和之庶哉感物之意同歸而殊塗矣

靈鳥靈鳥爾之為禽兮何不高翔而遠者爾何為號呼

于入兮告吉凶而逢怒方將折爾翅而烹爾姬徒懷

焉而亡路彼啞啞兮如翹請臆對而心諭我有生兮

累陰陽之含育我有質兮處天地之覆露長慈烏之

危巢託主人之佳樹斤不我伐彈不我仆母之鞠兮

孔艱主之仁兮則安度春風兮既成我以羽翰春庭

柯兮欲去君而盤桓思報之意厥殷或異警于未形

恐于未熾。知我者謂吉之先。不知我者謂凶之類。故

告之則反戾于身。不告之則稔禍于人。主恩或忘我。

懷靡臧。雖死而告為凶之防。亦猶桑怙于庭懼而猶

滛。俾王之興。雖怙于昂懼而脩德。俾王之盛。天聽其

通。人言昌病。彼希般之鳳凰。亦見譏於楚狂。彼不世

之麒麟。亦見傷于魯人。鳳豈以譏而不靈。麟豈以

而不仁。故割而可卷。孰為神兵。焚而可變。孰不英瓊。

寧鳴而死。不默而生。胡不學太倉之鳳兮。何必仁為。

豐食而肥。倉尚竭兮。吾將安歸。又不學荒城之狐兮。

何必義為。深穴而威。城尚圯兮。吾將疇依。寧驪子之

困于馳騫兮。騫駘泰于芻蕘。寧鷓鴣之飢于雲霄兮。

鷓鴣飲乎草莽。君不見仲尼之云兮。予欲無言。繫

花鳥爭奇三卷

回方曾不得已焉。又不見孟軻之志兮。養其浩然皇
皇三月曾何敢以休焉。此小者優優而大者乾乾。我
鳥也。勤于母兮。有天愛于主兮。有天人有言兮。是然
人無言兮。是然。

鳴雞賦

張文潛

先生閑居學道。待旦而興。家畜一雞。司晨而鳴。為之

既老。語默有程。意氣武毅。被服鮮明。戢戢朱冠。丹頰
玄膺。蒼距矯擢。秀尾翹騰。來職有恪。徐步我庭。啄粟
飲水。孔肅靡爭。山川蒼蒼。風霰宵凝。黯出窓之統統。
恍余夢之初驚。萬里一寂。鐘鼓無報。聞振衣之膈膈。
忽孤奏之泠泠。委更籌之雜亂。和城角之淒清。應雲
外之鳴鴻。弔山巔之落星。歌三終而渡寂。夜五分而

既更萬境，皆作車運馬行。先生杖屨而出，觀大明之東生。

白鵬賦 并序

蕭穎士

白鵬羽族之幽奇也，神貌清閑，不雜于衆禽，栖止遐深，與入境罕接，固莫得馴狎。上聞而徵焉，處千雉籠，致以驛騎，將集長楊，遊太清行，有日矣。天寶丁卯，

余旅東陽，適與鵝鳥偕至于會稽之傳舍，因感而賦之云。

鳥之生矣，于彼江山，彩乏玄素，文不綺斑，備文武之玉飾，徵妖姬之殊顏。遊必海裔，栖必雲間，巢養拙以自保，祛未萌之憂患。不然，豈隨彼都邑之佳麗，顧投身乎阻艱，以其標自然之靜，故名之曰白鵬者歟？何

天聽之緬邈，辱微禽之瑣細，偶一月之見羈，委微軀
以受制，望層城以歛翼，懷衆侶之孤唼，從馬置之駿
奔，仰君門以遐逝，君門兮九重，同閭闔兮穹崇，池太
液兮島方壺，萬族翔泳乎其中，晝昭未央之繁絃，夕
警長樂之靈鐘，顧陳野之賤迹，豈敢求一枝而見容，
越水清兮鏡色，吳山遠兮天逼，窺淺深以颺影，逗香

冥兮一息，調杉松可得，永日而噪聚，華苻足以窮年，
而啄食，一與心賞兮睽連，念歸飛兮何極，鸚鵡能言而
入座，鶴善舞而登軒，殊二者之俗態，諒慚愧于主恩，
是以雖信美而非其志，獨屏營而兢魂者焉。

鸚鵡賦

并序

禰衡

時黃祖大子射，亦賓客大會，有獻鸚鵡者，舉酒於衡。

前曰禰處士今日無用娛賓切以此鳥自遠而至明
慧聰善羽族之可貴願先生為之賦使四坐咸共榮
觀不亦可乎衡因為賦筆不停綴賦成文不加點其
辭曰

惟西域之靈鳥挺自然之奇姿。體金精之妙質含火
德之明輝。性辨慧而能言。今才聰明以識機。故其嬉

遊高峻。栖時幽深。飛不妄集。翔必擇林。紺趾丹嘴。綠
衣翠衿。采采麗容。皎皎好音。雖同族於羽毛。固殊智
而異心。配鸞鳳而等美。偉靈表之可嘉。命虞人於坳
坻。訟伯益於流沙。跨崑崙而播弋。冠雲霓而張羅。雖
網維之備設。終一日之所加。且其容止閑暇。守植安
停。逼之不畏。撫之不驚。寧順從以遠害。不違忤以表

生故獻全者受賞而傷飢者被刑爾乃歸窮委命離
群喪侶開以雕籠剪其翅羽流飄萬里崎嶇重阻踰
峴越障載罹寒暑女辭家而適人臣出身而事主彼
賢哲之逢患猶棲遲以羈旅矧禽鳥之微物能馴擾
以安處眷西路之長懷望故鄉而延佇將陋體之腥
臊亦何勞於鼎俎嗟祿命之衰薄辜遭時之險巖直

言語以階亂將不容以致危痛母子之永隔哀抗禦
之生離匪餘年之足惜愍衆雖之無知皆蠻夷之下
國侍君子之光儀懼名實之不副取才能之無奇養
西都之沃壤識苦樂之異宜懷代越之攸思故每言
而稱斯若乃少昊司辰蓐收整轡嚴霜初降涼風蕭
瑟長吟遠慕傷鳴感類音殷淒以激揚容貌慘以摧

悴聞之者悲哀見之者隕淚放臣為之屢嘆棄妻為
之歔歔感平生之遊處兮若墳笮之相湏何今日之
兩絕兮若胡越之異區順櫬檻以俯仰窺戶牖以
對相崑山之高嶽思鄧林之扶蘇顧六翮之殘毀雖
奮迅其焉如心懷歸而弗果徒怨毒於一隅苟竭心
於所事敢背惠而忘初託輕鄙之微命委陋賤之薄

軀期守死以報德甘盡辭以效愚時隆恩於既往庶
彌久而不渝

百鳥行

朱鳳行

杜甫

君不見瀟湘之山衡山高山巔朱鳳嘯嘯側身長
顧求其曹翅垂口鳴心甚勞下懸百鳥在羅網黃雀

最小猶難逃。頭分竹實及螻蟻。盡使鵲巢相怒號。

杜鵑行

杜甫

君不見昔日蜀天子。化為杜鵑似老烏。寄巢生子不自啄。群鳥至今與哺雛。雖同君臣有舊禮。骨肉滿眼身羈孤。業業窶伏深樹裏。四月五月偏號呼。其聲哀痛日流血。所訴何事常區區。爾豈摧殘始發憤。羞帶

羽翮傷形愚。蒼天變化誰料得。萬事反覆何所無。萬事反覆何所無。豈憶當毅群臣趨。

歎鵲行

蘇子瞻

園中有鵲馴可呼。我欲呼之立坐隅。鵲有難色側睨。余豈欲臆對如鵬乎。我生如寄良畸孤。三尺長頸閣瘦軀。悅喙以許便有餘。何至以身為子娛。驅之上堂

立斯頃投以餅餌視若無噉然長鳴乃下趨雞進易