石函呈妙藥几山巖洞露真詮籌添東海千秋遠壽並南山百福全十載有神交子建一槎無計泛張騫揮毫珠玉人同調舉酒鶯花意獨懸聖姆萬年逢泰運華封三祝寄瑶篇

題金用華西巖卷

西山竹樹碧氤氳山半巖阿景色分爽氣朝含東海日輕陰晚度北溪雲窓明几淨圖書滿徑合堦攢蘭蕙芬麗跡尚疑行處有鳳音還似嘯時聞只今風月愁無主多少漁樵亦憶君

汪禹乂集卷之七

徽郡汪淮禹乂著

五言絶句

江行 以野水無人渡孤舟盡日横為韻

一舸泛中流虛碧遥空瀉何處望江村渺茫無四野

其二

楊柳笛中吹忽向波間起遥聞嗚咽聲不是隴頭水

其三

鴛央故文采接翅起蒹蒲不知蒹蒲裏于今還
有無

其四

昔聞江海上高蹈有垂綸今日扁舟客風波愁
殺人

其五

小舟去閑〻日落江天暮何事負薪歸隔水猶
爭渡

其六

泊舟依靜渚恍惚在氷壺籟息流雲散江空明
月孤

其七

不逐波濤去于今已十秋無人問飄泊天地一
虛舟

其八

音清按金徽絃急緩玉軫多少山水情並入曲
中盡

其九

篷窓無俗事睡覺興逾遠披衣起徘徊滄波吐
紅日

其十

鶯語春星曙蘭芳露氣清渡頭新水滿柳外澹煙横

中秋月

共看中秋月團〻復皎〻不知明夜来看者還多少

吴伯舉過訪

客從溪南来中厨何所有折竹煮青精典衣沽白酒

其二

三載不相見相見湯言別縱使向夜帰山〻有明月

舟中回望金山

片帆別金山回望遊歌處扁舟載人来何事載人去

竹下

蒋生不知處唯餘數竿竹三徑白雲深上有求羊躅

流水

山中有流水照影見鬚眉只恐出山去不如山

裏時

前村

埜外遠闤闠移家欲結隣前村煙樹裏應有素心人

題朱子价儀部玉窓蘭影卷

玉蘭露氣清銀蟾夜光冷不見曲中人空對窓前影

筠谷為金元夏作

兩崖屢迴合窈窕繞脩竹長嘯坐蒼苔清風滿幽谷

其二

城市久隔越求羊少来往無勞歌白駒幽寂足玄想

溪上

獨坐莓苔上長松發清響心閒溪水流白雲自来往

聞笛

短笛誰家弄霜天月更清不須聞折柳已動故鄉情

有感

見妾在桑林出君囊裡金當年空結髮還是路旁心

湯言

君為妾拭鏡妾為君重妝〻成隨君去不是野鴛央

其二

三月桃花飛正儂見歡時花飛無定處鋏鍵自相隨

其三

與以金雀釵贈之齊紈扇君看扇上詞知妾心不轉

其四

衆草可為珮何必蘭與芷蘭芷非不芳采之隔江水

偶言

道人澹無累獨坐空山裏天風時下來郡有白雲起

泛楊子

短棹遡逝波長風吹桂席日出蔑石頭日中過采石

王昭君

妝成出漢宮嫁作胡人婦回頭問漢將胡兵今退否

其二

君王無北顧妾敢望南歸只恐容華落陰山鵰又飛

懷金德潤

窓外北風急途中人未歸何當妝凍雨不作雪花飛

張維善持詩見過

君家曲江上江水何瀰瀰擊檝泛中流歌聲波上起

賈誼

絳灌雖云妬憐才是漢家洛陽年少者猶得傳長沙

對酒

一飲可解憂再飲澹無累百年瞬息間頃取終日醉

雲水亭

孤亭跨絶磵冉冉白雲深不見有流水唯聞度

磬音

石門巖

古寺今何在空巖開石門白雲自来往鐘磬又黄昏

羅漢洞

高僧已出世古洞白雲深坐我月明下猶聞清梵音

寄王子

王子登天門吹笙倚瓊樹莫遇浮丘公長謝世人去

病

伏枕意不愜强行空復情應門好謝客無勞通姓名

題雲窪扇頭

孤窪雲中来雲飛随六翮道人跨窪帰山頭秋月白

漁墩為韓良選賦

閒坐練溪墩獨把淮陰釣昔人垂一絲千載猶能肖

其二

高墩傍寒潭投竿蹲箕踞鷗鳥亦忘機飛〻自
来去

題查甥近松巷

凉月懸碧蘿瘦影舞孤窪獨坐寂無言清風滿
寨廊

少年

結交重意氣一諾輕死生拔劒為報讐不留身
後名

別意

送〻上河梁不須折楊柳河邊有酒壚但醉壚
頭酒

其二

酒酣笑復歌且得留少許折柳一相贈分手關
河去

山居

幽深少鄰並寂寞長獨處倚杖柴門外偶與樵
人語

其二

不必茹紫芝何須歌白雲終懷出山意便與世
人群

其三

白雲入紗窓青松覆茅屋焚香誦南華鳴窪繞
脩竹

其四

倦来擁被眠睡覺披衣起為問山中人何如抱
朴子

茶園

婆娑小茶柯青〻接山址帶露採茶人歌聲緑
雲裏

尋孔道人不遇以松下問童子為韻

仙人出日觀西游齊雲峰山中無一事合眼倚
長松

其二

朝往謁帝闕暮返朝元駕清夜望碧霄繽紛彩
雲下

其三

遥知在山中不知路遠近半頃遇樵人殷勤相
借問

其四

巖棲翠微裏扉啓緑雲中靈編遺石鼓仙跡叩

芝童

其五

飢飡玉洞霞渴飲香井水逍遥跨寉帰應是崔文子

題王維興敬亭卷

家住水西東敬亭相隔越欲挹敬亭雲夢騎水西月

其二

人即王喬後亭為緱氏山騎鯨向何處笙鶴忽飛還

采石夜泛

昔人騎鯨去江流不盡哀今宵好明月宜着小舟来

其二

我聞楊子水上與銀河通因之訪牛女偶得乘天風

其三

遡流駕舟回沿流放舟去酒酣月初華不須問何處

石洲

石洲足高隱日〻侶鳧鷖徑僻無人到秋風蘭葉齊

鳳皇山

竹實依舊垂雲光忽復異不知昨夜来鳳鳥歸也未

東溪橋

白石何齒〻清流何潺〻昔人驅石去今人自往還

蓮塘

蓮葉裙同色蓮花肌並香誰云蕩舟劇別自有

橫塘

老柏堰

蒼〻堰上柏歲〻歷氷雪不學桃李花即與春風別

觀音閣

紺閣坐来久月明潭水深不須更問法水月即禪心

松蘿山

山人家何處一徑入松蘿眼看青霭合忽渡白雲多

石人峰

妾化望郎山郎亦化為石一別幾千年相望無今昔

落石臺

丹崖霞臺上綠水繞臺下獨坐天風來忽與塵世謝

麒麟洲

芳洲一曳杖感慨情無已世事東逝波誰復能著史

石壁潭

峭壁千餘仞倒映寒潭水潭中懸薜蘿壁上游魴鯉

英山十五詠 山蓋先將軍藏鳧處

東干亭

東干望英山恍惚若有見〻之不可即淚下紛如霰

擬作 六水陳子及程自邑鄭魯文皆七言故擬之

昔時隨杖屨曾此憩孤亭今日山陽笛淒清不忍聽

其二

亭空人已去為奏招魂賦何處是英山松栢夾
廣路

其三

郭外東干亭歲月亦已久往来者不窮還有昔
人不

堨田溪

常耕溪上田早晚一引睇阡陌舊不移溪流日
東逝

擬作

看引溪上水灌茲溪上田不到躬耕處于今又

十年

其二

堨田溪上渡于以采香芹墓田去不遠聊爾奠
將軍

其三

為謁將軍墓来過金堨水隔隴問田夫遥指青
松裏

藕墩

藕墩傍流水冉冉碧苔滋自采芙蓉去猶在不
盡絲

擬作

昔人乘蓮葉隨風泛雲海藕自化為墩不知幾千載

其二

路出藕墩下因懷太乙舟千秋去不返烟水至今愁

其三

澗水墩下清藕花墩上白墩乃無古今人即邊廬客

五鳳岐

翩翩起千仞西極恣遊翺今日五岐上空言有鳳毛

擬作

靈鳳去已久依然長碧梧乃知五岐上猶復有鵷雛

其二

五岐高聳崒梧竹晝陰陰恍惚雲光裏猶聞靈鳳音

其三

鳳鳥已飛去五岐猶鳳名竹梧交秀色似抱望

儀情

磵上松

鬱〻磵上松泠〻磵中水嗽流坐清陰誰能復閒止

擬作

偃盖蒼松古盤渦澗水深松陰與磵影相對空人心

其二

傳道游行處依〻磵上松不知明月夜延眺有誰同

其三

披襟挹松風洗耳弄流水眼看塵世人營〻何日已

曹家林

一徑入白雲踟躇復瞻顧後是曹家林前是將軍墓

擬作

銅雀久淪沒斯林尚屬曹仙郎忠孝在帝業一鴻毛

其二

仙郎埋玉處松栢晝陰〻宋世無金碗曹家有
碧林

其三

壠樹昔云曹上有仙郎墓今日塚纍〻山窒走
狐兎

石舟

仙翁駕石舟飄〻乘風去石舟今在茲仙翁不
知處

擬作

石舟駕舟厓棲遲待仙侶一任天風吹不逐波
濤去

其二

石舟無今古隱〻厓間懸風濤不下瀨豈得是
樓船

其三

仙人多幻術指石化為舟厓間何所載明月萬
山秋

陰山橋

飛梁跨絶壑獨立俯寒流積雪陰山下殷藏昔
日舟

擬作

飛梁度陰山山陰多積雪如何久不消此間少炎熱

其二

太白天邊墜青萍匣裏藏陰山石梁下流水亦悲涼

其三

青山蔽白日陰〻不知暑披衣坐石梁水上幽禽語

野塢

亂竹浮青靄長松棲白雲等閒人不到麋鹿自為群

擬作

徑迷翳薜蘿山迴隱松竹幽寂無人游不是愚公谷

其二

為有辛夷好當年摩詰游此中荒翳久草樹惚含秋

其三

草深眠乳鹿日落嘯寒鴟幽僻無塵俗游人未

足知

禾斜

田家寡營想樂事在嘉禾醉卧桑陰下微風蕩綠波

擬作

秪耘田中禾不治田間畔寄語西門生青〻亦撩亂

其二

凱風自南来吹我田中禾田家新釀熟醉舞影婆娑

其三

誰謂田家苦田家信可樂舉酒對鄰翁曷歌復緩酌

青松嶺

青松嶺頭望豁達烟雲開長空孤雀影疑是海東来

擬作

松深交翠雲径幽穿碧落不見陶徵君秋聲趣萬壑

其二

松風滴清露山霤隱丹梯莫是仙人宅空中鳴
曙雞

其三

峴嶢入青松忽復穿雲去回看山下人渺〻知
何處

龍源

源深杳莫測六月凜生寒上有風雲氣下有蛟
龍蟠

擬作

龍源何窈窕路入白雲深未得為霖雨泥蟠秪
獨吟

其二

路繞蒼山外源尋白雲裡雲雨年復年龍卧何
時起

其三

龍源有佳氣村落謝塵氛一水通藍渡千峰擁
白雲

東山

東山久寂莫何處覓王孫唯有遺經在能招千
古魂

擬作

東山千古士若水百年身何知待詔者未見著經人

其二

元亮不忘晉魯連豈帝秦因思避世客何異種瓜人

其三

東山復東山東山有今昔白首著書人無能閒對奕

觀音閣

將軍問法去寶閣幾經春何日法輪轉光中現化身

擬作

水月傳心印雲霞護石龕世人猶未悟合掌作和南

其二

閣上瀆石厓閣下臨潭水唯有閣中人無生亦無死

其三

紺閣倚石巖登臨契名理上有秋空月下有寒

潭水

金佛山

隻履何方去天花空滿臺山中長者子終日望西来

擬作

山中現金佛靈異古来聞香氣雜青霄鐘聲墮白雲

其二

金山高萬仞趺坐近諸天為問西来意秋空月正圓

其三

山中開法界佛法自西天從来有衣鉢今日是誰傳

重題見一窩贈吳尹吉以林下何曾見一人為韻

溱洧今非薄其如箕潁心之官未三月解綬卧中林

其二

還同彭澤潛不似潁川霸蒲輪非所期盤桓孤松下

其三

林泉恣探討詩句自吟哦試問和者誰無乃為
羊何

其四

一發江東興何如張季鷹寂寂千載後亦有幾
人曾

其五

善政已遺思高尚復堪傳君兼吏隱名斯世罕
遘見

其六

清朝羅俊傑胡為有遺逸默默坐窩中蕭然唯
守一

其七

舉世求名者皇皇競問津如君樂恬退林下復
何人

贈汪升之博士 以其如高尚心為韻

班荆有真趣不復戀皋皮鐸聲三楚在桃李尚
悽其

其二

青山障屋後流水繞前除日在山水間此樂將
何如

其三

圍爐對梅月裸體聽松濤已自超塵外誰云泰岳高

其四

不必起青雲何須懸絳帳寂寞陶隱居風流誰足尚

其五

因君事高蹈慷慨為君吟披裘負薪者豈是世人心