V
K276
W251

册 6止
卷 8

汪禹乂集卷之八

徽郡汪淮禹乂著

七言絶句

雲頭潭送客

雲頭潭水白雲生千樹桃花兩岸明送客長歌鏡湖曲扁舟疑是錦江行

初寒有感

一雨江城九月寒羞將短鋏向人彈綈袍何處無知己不作當年范叔看

紫霄厓踏歌

翩〻連袂翠雲裘倏忽乘風紫極遊下視虛空
三萬丈雙飛日月不淹留

張從龍金陵客舍觀紅菊有作

江城九月菊初花醉眼翻疑落片霞自是金張
舊池館風光錯認作陶家

題醫者松坡卷

坡上松陰夏日寒幽人散髮藉芳蘭長年應得
青牛術塵世誰將白眼看

贈程將軍

虎臂雙開七石弓三山獨立海雲空偏裨戰死
知多少奏凱元歸大將功

陪家兄禹東遊白嶽

仙亭南下入山阿同唱雲中第一歌金殿曉鐘
鳴絕壑石門斜日挂垂蘿

其二

翠壑丹厓太乙宮經行何處不春風黃鶯聲斷
幽林外棠棣花開瑞靄中

送曹應誠之武林

練江春漲欲連天兩岍垂楊散綠煙君泛扁舟
天外去世人誰不道張騫

棲霞洞

棲霞洞前霞色明棲霞洞裏坐吹笙不知身在三千界疑是神游八百城

寄送邵武吴太守明卿

秋風仙桂獨高攀年少才名宇宙間信是胷中小雲夢更教飛步躡天關

其二

川原芳草欲萋萋南入閩關信馬蹄夜月光流烏石野春風先到紫雲溪

其三

聖主臨朝正渴賢使君五馬去翩翩行看奏最同黄覇遥望樵川是潁川

三姑峰

窈窕三姑下絲雲霞飛縹緲石榴裙不是高唐臨楚水何因神女挾湘君

春日同陳達甫先生有游南嶽之思因寄汪襄陽伯玉五首

十年獨向東山卧今日同懷南嶽遊孤劒不辭千里道片帆直遡九江流

其二

兩岍垂楊江影虛客中風味竟何如武昌二月
桃花水笑坐舷頭喚買魚

其三

水接南天日漸曛女巫堤上迓湘君等閒欲識
龍輿度遥看飛来一片雲

其四

襄陽自昔好山川况復吾家太守賢頤分蹀躞
行春騎不向循良乞俸錢

其五

江城日煖楚雲開一日壺觴醉幾迴東向鹿門
招隱去南從峴首看碑来

題金貞元小画

城中絲管醉斜曛城外溪山遠世氛荒徑不須
頻灑掃偏宜積蘚與閒雲

其二

草閣深藏綠樹隈柴門隱〻傍江開自矜幽僻
堪逃世誰道停舟有客来

其三

多少驅馳競問津不知衣化洛陽塵争如翠壁
蒼松下長與清閑作主人

其四

孤亭小坐淨煩襟山自青〻水自深坐久却忘山與水等閒郵有世人心

廣陵懷古十四首

蜀岡

蛾眉秀色到維揚千古豪華在蜀岡縱有清猿啼夜月寧如錦瑟促飛觴

董井

江都漢井石為欄百尺清泉玉液寒民到于今歌未幕不聞盛露有金盤

螢苑

瓊華瑶草久荒凉舊苑流螢散夜光莫怨秋風漸零落隋陵亦已牧牛羊

迷樓

君王日〻醉迷樓歌舞紛〻夜未休不是離宮三月火寧知禾黍一天秋

瓊花觀

一枝素蕋媚仙壇開出玲瓏白玉團自古名花解傾國翠華能得幾回看

九曲池

九曲歌殘池水頭一天露冷翠雲裘昭容忽引
彭城去慘霧悲風不盡愁

東閣

倚閣梅開月色輝玉窓瘦影故依〻何郎別後
無人問一任江城笛裏飛

隋堤

垂楊垂柳緑煙齊一水中流夾兩堤黄鳥似知
亡國恨三春已過未聞啼

蕪城

蜀岡南望水潺〻一片平蕪接近關尋遍古城
無處所空留藻賦在人間

吳公臺

高臺百尺過雲樓萬弩蝗飛殺氣流風雨欲来
山月黑參差燐火滿城秋

茱萸灣

茱萸灣裏水潆洄日〻帆檣水上開為問吴王
舊時事海陵曾有幾船来

竹西亭

廣陵城北小橋西亭子平臨野竹齊城中日夕
鳴絲管竹裏唯聞春鳥啼

玉鈎斜

花落鵑啼土一丘君王不為美人愁多情只有西宮月夜〻寒光照玉鈎

楊子津

楊子津頭送客行片帆南去一舟輕中流浪湧金山寺對岸煙横鐵甕城

夜渡江口

風送寒潮起白波夜深昏黑吼鼉鼉當年津吏如相見應道先生莫渡河

湯興用杜韻

二月花開燕子来穿花掠水幾千迴尊前有酒須沉醉莫待花飛復舉杯

其二

楊柳枝〻拂短墻東風何事太顛狂他鄉無奈春歸去偏送飛花到客牀

送金貞元華元赴南雍有序

金氏兄弟三人長君復元已竣事於國學矣萬曆癸未秋七月次君貞元華元乃始赴之二君質美才高鑣聯翅接聲蜚六館賦奏兩都蓋有眇二徐之善容齊二陸之令問也余

乃作詩五章納諸行李而友人及余子者並
附焉俾別後觀之亦足以為千里相規之一
助云
碧梧翠竹帝城秋二水三山瑞靄浮寂羨河東
雙彩鳳翩翩還向舊臺游
其二
鍾山王氣鬱崔嵬表裏河山萬里開六館衣冠
縱雲集誰如二陸自高才
其三
秦淮水上花冥冥多少游人醉不醒更有鶯聲
花外度莫教同向醉中聽
其四
絲韁玉勒五花文千里翩翩入紫氛添得長公
同駐轡滿城誰不羨茅君
其五
絳帳師儒是馬融青衿兄弟豈徐生即看辟水
騰雙鯉試聽雷門響一聲
周公瑕言別賦此少留
落石磯邊泛羽觴山光潭影足徜徉琵琶休奏
陽關曲縱是并州亦異鄉

其二

蘇頭園林千樹花風吹片片落殘霞湯憐舊苑春將暮多少遊人未到家

昭君怨

開簾羞須覩雙星靜掩長門冷玉屏自是容華銷薄命非緣畫史誤丹青

題趙四娘高枝宿鳳圖

秦淮水上鳳皇臺翠竹留雲五色開誰道臺空雲已散月明還有鳳飛來

龍舟

抱石懷沙寧幾春方城漢水盡歸秦懷王不返無人問歲歲龍舟吊楚臣

懋光甥提兵海上賦贈三首

三千帶甲盡熊貔勢奪寒潮吞島夷陰山鵰落弓開處淮海波平馬飲時

其二

殺氣遥横海上秋戰船鼓角滿中流珠飛盡墮鮫人淚貝散渾消蜃氣樓

其三

談笑尊前擅論文擒倭餘勇冠三軍手提雙劒

明秋水不為封侯為報君

謝定菴公春日荅和之作二首

仙令翩翩跨五羊手持雲錦燦天章東風吹落海陽市散作瓊珠萬斛光

其二

妙思平分淑氣清物華幻出使君情因知賦裏陽春曲總是南薰絃上聲

題陶元亮盧仝畫二首

落日長憐逐去鴻餘生聊寄一杯中豈是葛巾堪漉酒風流不改晉人風

其二

底事當年禿鬢翁廣津池館動秋風茶煙一斷人何處只合終身破屋中

寄荅王仲房秋浦歸過山城之作用韻二首

人情為雨復為雲何似山中猿鶴群莫道交游今日少風塵搖落不逢君

其二

雨雪何來不少留題詩還說舊時游一從塞北新衰馬閑却城西舊酒樓

虛白詩賦贈金汝堅五首

知君元自大金仙一室虛空斷世緣自有妙明光朗照豈因月色到窓前

其二

眼前世事任浮沈去〻来〻一照心唯是此心元不住中天皓月海潮音

其三

個中共道大虛空誰識空中有主翁但得主翁長自在一輪明月坐春風

其四

莫把吾心比月明月明猶自有缺盈吾心了〻長如此一點靈光透太清

其五

毘盧頂上獨憑陵誰識生来有髮僧八寶光中重現世不須更悟佛前燈

為丁南羽送吳郎之廣陵

邗江千里錦帆過楓葉蘆花奈別何袖中不減金蘭字枕上驚回玉樹歌

為陸無從贈王六娘四首

淮水西頭訪麗人相逢一笑自生春明璫不惜

投交甫彩筆何慙賦洛神

其二

畫屏銀燭坐清霄玉樹歌殘按舞腰當日翠華游樂地只今紅頰未全銷

其三

嬝娜疑從月裏還氷為肌骨玉為顏官梅東閣今何處留得花神在世間

其四

隋苑花開萬樹新看花十里踏香塵瓊花不與東風殿未信江南別有春

送何主臣北游四首

長亭新調奏韓娥別思深如盧水波幾載天涯一尊酒相看不醉奈愁何

其二

驕嘶騮馬動輕塵萬里鶯苍薊北春此去臨摹舊碑碣秦書漢篆復何人

其三

握中刀筆獨登壇不作當年匕首看製就金章光耀日却憐易水秪空寒

其四

雕蟲小技集如雲書法誰能得似君行矣莫愁
知遇少　聖王近愛嶧山文

飡霞子詩賦贈程天錫

黃白山中隱士家當年聞已飯胡麻迩来更不
食松柏早晚唯餐一片霞

其二

城陽山人宣平侶步虛詞無烟火語誰知日〻
飡彩霞吐出霞光飛滿楮

贈竹冠道人

短髮蕭踈戴竹冠飄然不向世人彈葛陂儻遇
飛龍杖一任逍遥振羽翰

題半身持花美人

誰將彩筆未全描花比容光不耐嬌豈是湘裾
寬褪盡楚宮元自妬纖腰

苦熱行十首

五月望後雨復晴六月將過斷雨聲火雲硉兀
連天赤玉井空懷澈底清

其二

地卑屋矮氣如蒸裸體科頭轉不勝那得千厓
萬壑底泠然赤脚踏層冰

其三

肌膚漸黑汗流漿況復炎〻晝轉長安得遥空
飛片雨北窓高卧薦新凉

其四

赫〻中天赤日懸村〻白晝静炊烟唯餘黄葉
先秋下乾殺枝頭多少蟬

其五

田園龜拆稻苗枯終歲菑畬望已孤白水莫教
浮七澤黄粱更望滿三吴

其六

欲冲霄漢叩東皇何事人間苦亢陽頗乞天河
千尺水化為霖雨沛遐荒

其七

熠〻紅光滿月輪凭欄對月更傷神因憐越客
難乘興始信吴牛喘是真

其八

迹来閉門謝酒侶一盞入唇熱如煮却笑當年
袁本初翻道此中堪避暑

其九

避暑園林懶是真素衣不受洛陽塵翻憐爍石

流金日猶有驅車叱馭人

其十

日〻望雨天不雨南風撲地捲黃埃誰解一呼
風雨集得分餘潤及蒼苔

苦旱行十首

城中斗米百文錢一日貧家一舉烟西衢南陌
自歌舞東郭先生只晏眠

其二

故園不雨土已焦就食他鄉路復遥溪水斷流
舟楫死縱是浮萍何處漂

其三

雲如烈焰氣如煙蘋藻焦枯亦可燃若非伻僈
三年技定是扶桑十日懸

其四

朝猶東上暮還西一片黃雲四野迷天上即今
屯雨露人間空自望雲霓

其五

赤日經天大火流登塲無復望今秋公家賦外
徵偏急田婦籬邊哭未休

其六

典盡冬衣復夏衣換来玉粒不充飢只今草木
皆枯稿何處山中有蕨薇

其七

擧頭望天天更熱低頭驚心〻轉寒沃野已愁
無黍稷潢池翻恐有波瀾

其八

聞道陳倉粟已陳漢庭矯詔復何人閭閻依舊
炊烟斷一顆無緣得採貧

其九

老去昏〻眼倦開癡心種〻自疑猜偶攜鳩杖
衡門外錯認兒童負米来

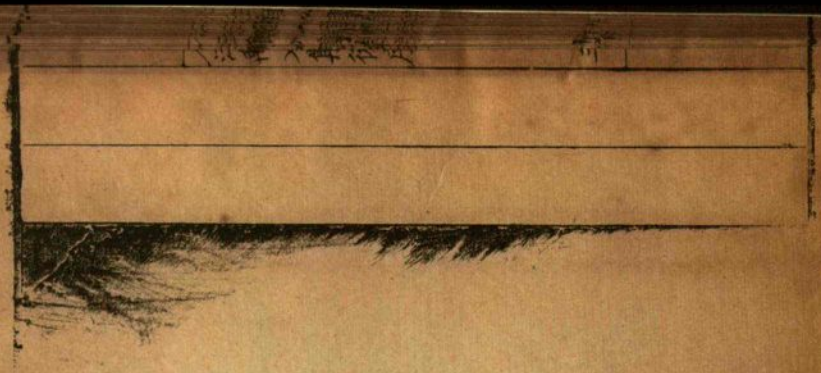
其十

誰云縱旱不過秋今日秋来旱未休年凶亦是
尋常事何意頷顱見白頭

重題汪禹乂集

今之為詩者徧海内人〻自謂得驪龍珠論詩者亦往〻許人以蘊李頴濱沈宋王孟不如此則不慊也不幾於誣數君子耶夫西施毛嬙聞者豔之然不知何以為美者夫美無定形卒之陌上

忽有所見聲焉以為若神則遂
以西施毛嬙稱之無過情者夫
美於色者恒有焉不可數計則
善為聲者又何疑不若是衆哉
禹乂之詩聲之諧者也諧者可
被之金石入之笙絲而況前數
君子者皆以聲呂節奏宣叙和
氣備成鐘律為一代作則禹乂
亦我
明盛風哉若周以太簇之下宮
布令謂之宣以無射之上宮希
憲施舍謂之羸則謂我禹乂能
執六間以調六氣和展百事可
也助上為政充羸條暢可也且

他所為詩或獨奏一音而闡者
偶有合謂之工禹乂之詩則元
美命之矣元美之於音若太師
之合樂也由是第之清濁高下
一成而不變遂為百世定論又
何疑余反復讀益嚮咏有深長
思余雖非國工吳之於音亦莫

余若也故重謂禹乂當益信余
言無復者
萬曆尚章協洽夏日
長洲劉鳳子威撰