2
V
K751.76
Y35

晉陵紫薇垣散人葉子穀氏纂

賦類

蚊賦

湫一粟之微軀、抱貪殘之橫心、汚泥沙之穢余、胡醜類之維林、彼蒼〻之靡成、嚴福善而禍淫、胡此類之不殄、綿毒害於生民、方大明之當天、潛退避於幽陰、翅歛戢兮疑痴、口箝結兮吞瘖、雖智者之莫覓、亦安能眇視、而追尋、及斜陽之西薄、天冉〻以就昏、遂拉類而鼓勢、巧排闥而尋門、或投抵於間隙、潛深逕乎

重闇窺燈光之晰〻仍倚壁而逡巡伺吾人之夢寐為其道之屈伸方其猶覺也則闃靜無語坐帷立裳心搖〻而圖食意欲吝而畏擒及其既夢也則洋〻而得志飛高下以紛紜親肌膚而礪嘴吮膏血以吻唇既飽而起飢而復集於貪婪之無厭揮之則去止之復來何恥畏之足喻亡声喧豗兮鳴雷刺深入兮利鍼夢既訖而屢寐心欲忍而莫禁既冥擊之莫得徒束手兮懷嗔乃起而坐呼童子而告之曰此物奚宜至哉吾之於物無宿昔之仇讎何其相殘之至彼耶顧吾之為人也無可惡之鄙行何遭刺之如茲童子對曰此直物耳既脫胎於穢濁亦賦形於卑微雖有識求飽於禮義兮焉知雖賁勇固莫能懾之以敬畏而仁義亦豈能化之而慈悲哉雖然人為萬物之灵亦得於始而莫逆於終貪夫每殉利而殄姓洿者恒死權而覆宗前車之既覆尤踵躅而追蹤嗚呼雖在人為且然予亦何怪乎蚊虫蚊蟲〻〻爾何知所以存而不知所以亡也

採桑賦

秋胡子魯人納妻五日往仕於陳五年始歸見婦人採桑於路甚美胡曰力田不如見少年採桑不如見貴郎吾有黃金留與子婦不受胡還家奉金於母〻命呼妻乃桑間婦也婦曰見色棄金而忘其母大不孝也任君別娶妾投河而死後人援筆而賦曰採桑〻〻復採桑妾身不逐春風狂高堂阿姑鬓如霜夫

600022
JAN 27 1941

婿蹉跎天一方妾身不文又不武如何朝夕供甘旨年々辛苦把蚕桑夜々勤劳向機杼明朝又向桑間行猗々桑葉如雲騰南枝採盡北枝好忽聞寶馬嬌嘶声寶馬嬌嘶何處客玉勒金鞍壯行色南来下馬氣如虹笑談便把黄金擲妾視黄金輕若無黄金雖好非妾圖問君既是遠行人君家寧無採桑婦行客聞言慷慨悲攛鞍上馬行復吟回首夕陽驚天晚一筐二筐桑葉滿阿姑歡喜出門迎声々報道秋郎返妾心還喜還自疑驚憶桑林過客時入門堂上一相見已是棄金輕薄兒間君棄金何如此棄妾棄金復棄母棄妾寧為不義夫棄母安能成孝子義夫孝子君不為妾身羞辱長相隨門前流水清如玉妾身願

葵江魚腹但期萬載與千秋江水長流妾心足

村學賦

村學先生苦難訴含羞自述村學賦村頭村學號鵝窠却被荐頭哄上路來說高徒六七人束脩白米三十數約定明朝去定関一件容易一件難鄉々行事鄉々別常例西賓要破嶮方說尊師何廢礼粗蜜接口且回去聲々只說荐他人青龍頭上淘他氣無奈那掇銀五錢止將一半辦酒筵定下書生廿一个束脩米麥共八肩暗筭書生二十零牽來不滿四十升無梁不成輸一帖反自先抽皮裡筋思量食落他人口折本買賣只得就學堂期約上元開臨別聲々叫早來到家人問從實對个々咂

嘴連聲咥丟却開懷且過年莫把愁來苦上添元宵已過要起程夫妻恩愛不曾停些情默〻難拋舍兒女牽衣不放行丈夫不洒離別淚硬了心腸便起身衣包書籍倩人挑〻到村窠無主邀柴門反閉高聲叫出來開門是東道擎拳作揖不彎腰連聲開學在明朝開學書生來受課一班盡是黃頭毛兩孔鼻涕息〻縮鴉鳴鵲噪亂嗜嘈清湯糊粥來供飯哈來吹去成波濤可憐吃飯三六九對台一碗湯一瓢到晚蒙童歸去後暗中獨坐無寥蕭拔到清明討東脩个〻村窠不出頭看他模樣非人類扯住衣衫拚死礌〻出三石秕稭米只堪磨粉難舂碓歸家夫婦強成歡須臾討債人來到即將此米了公私九人到有十

不要難將此苦訴他人自恨當初一念錯妻兒苦勸我終年只得出門慢度索度到都來討人事陰陽反做我不是喜逢端午欲歡娛書館誰知件〻無佳節莫教虛度過也將白水泛菖蒲黃梅時節雨濛〻東道人〻去務農夫子清〻常獨立書生改做牧牛童光陰難過想風流七夕今宵掇轉愁命犯孤辰排不去鵲橋暗度慕牽牛八月中秋八月半明月團〻辜賞玩一番好景一番羞空自愁煎空碌亂九月重陽九月九不見白衣來送酒籬邊散步看黃花〻〻不開為我醜冬至已過臘已近苦惱腊臢都歷盡解館歸弓見老妻嚴〻喜說還得命莫將舊恨惱心頭久濶恩情今夜整

丫鬟賦

丫鬟本供奉侍閑常亦可陶情喜的是官人靜中着眼怪的是娘行鬧裡閑心終日眉來眼去何時暮雨朝雲沉吟半晌頃刻計生休想青天白日須是黑夜黃昏不待娘行睡穩怎得半刻離身方望紅輪西墜又已玉兔東昇紅梅快擺合歡夜宴金菊隨備潔淨浴盆秋蓮急急香薰錦被冬菊快快掩閉朱門專候娘行就枕只等瞑目凝睛東邊寥寥犬吠西邊憁憁人聲番來覆去好夢難成看看鍾鳴鼓响聽得一枕鼾聲側耳低頭打聽却像老狐聽冰忽聽一聲咳嗽嚇得冷汗如淋幸喜姻婦當合娘行睡思沉沉未敢抽身竟起且自忍氣吞聲出被時做鈴鐸化殼欵欵輕輕下床時做个滄浪濯足小小心心他那裡潛潛等等我這裡悄悄冥冥一心誠如火急怎敢亂端胡行兩手向前按摸隄防着撞勿驚人不像丐兒計飯也像伯牙抚琴漫自龜而蛇顧又慮螳捕蟬鳴念切艸窩布被那想鳳枕鴛衾霎時餓蠅見血更如虎恋深林柰何雨雲方合驚起了床上太尊高喊夫杀亡入那裡狼罵這些賤婢难生也不顧羞羞露出只妾扒起急急施行快備拶指兩副又要水撅三根官人上天无路丫鬟入地无門這辟廂低頭苦腦那辟廂止咬舌伸官人告曰一夜閒情風月番做洞房胡越娘行且自停嗔聽唱玉笑蓉一隻

情知理內虧跪倒塵埃地望娘行任意施為渾身摘打皆由
你切莫挝傷臉上皮休淘氣且將息自日從今後再不敢斷
時離

娘子荅曰

喬才亦可嗟躲在薔薇架喚丫鬟與我扯过那冤家將他跪
在燈兒下十指尖〻撇面挝你全不怕把山盟當耍罵得他
忙陪笑臉又疼他　詩曰

冤家竊婢已成精半夜搔頭似賊形枕上不成蝴蝶夢床前
常作鷺鷥行輕言又恐喉嚨响緩步猶傍脚骨聲今日真情
俱敗露五更直打到天明

唆訟賦

世道衰而爭端起刁風盛而訟師出橫以虎狼之心恋以溝壑
之欲靠利口為活計無田而農倚刀筆作生涯無本而殖閧人
爭痛心激忿揚人惡刺骨摭誣媒孽事端妄相告許聯聚朋黨
互計舞文閥閱婚姻却被扡交搆一番遂違秦晉之好公年田
地忿禁他調弄百出便興鼠雀之詞搬鬪兩下相爭則證事指
時捏就打傷人命離間同氣失好則以虛為實裝成罟占家私
最怕太平惟喜多事寫呈講價論事体之重輕做狀索錢諒机
宜之六小或起稿於草紙纔録过紛〻扯碎以滅其踪或草創
於白牌一謄完急〻洗去以眠其迹價高者舶裝絕務求之動

乎官府價輕者一味平淡那管理沒了事情顛倒是非我自有
能喪數人之命変亂里曰造一言可破千金之家脫值幾間輙
思釁禍搒得浮浪尸首奇貨可居緝着詭寄田粮詐袋在此結
識行將危大盜囑他攀扯寃家密々裡暗栽大罪畜養今久病
的老兒挽渠跌詐富室白々地結起深寃設使對理則挽硬幇
見証將無作有假令講和則顧低錢首實美假成真律條指享
可陳誥令隨口而出奸富訟與公室盛價聘致私堂茶罷開言
即鼓掌而歡笑曰老翁高見甚妙々々吾輩真个不及酒闌宗
計乃側首而沉吟曰學生愚意這等々々執事以為何如美兵
刀於尖唇伏机鋒於禿管以院司為衣鉢陸地生波藉府縣為

囮媒青天掣電倚門賣術常重富而欺貧踵市獻籌惟害人而
利己朝来利在於趙乃附趙以斃錢晚上利在於錢復向錢以
背趙操縱如提木偶反覆若矣嬰兒又能餂李客之言送於張
氏之耳復探張氏之說悅乎李客之心及其彼此搆仇原被結
訟因而攪攪行財於中侵尅使用剛傑之輩希圖決勝則進[illegible]
之謀說事處往々各半均分愚弱之徒但欲苟安則獻買和之
策交財時每々十而取七乘打點市恩皂快趣請求[illegible]
甚者官府未審而供稿已成對理未經而罪名先定倘[illegible]
則曰非人力不至於此偶爾問輸則曰使神通其如命何奸[illegible]
未伸狡猾復肆或造不根謗帖遍傳四方以為中傷之階或[illegible]

無影訪單、計聞上官以賈滔天之禍、卒致報復相尋、家不可保、
究仇世結、身亦難容、妻怨嘆於房幃、貽恨罔極、子放蕩於閭里、
流禍無窮、彼方踞華屋、被文衣、猶懷虎視之心、孰敢批龍鱗、撩
虎鬚、声彼通天之惡、故欲與仁俗、教唆之律、宜嚴、欲挽頹風、珥
筆之流、當逐、謹臨風而作賦、冀電覽而留神、

矮子賦

人生宇宙間、長大稱魁傑、短小號僬僥、侏儒產於道州、傳派有
自、巨靈貢於東郡、遺種至今、瑣瑣微容、曾入蔡邕之賦、區區蕞
質、嘗為楚国之賓、頭項及脾肋、攢在一處、耳目及手足、縮做一
国、而生恰象土堆、起立渾如木橛、跨門檻兩手先扱、上榻床闌

臂先掙、屋角頭挺身遥望、慳慳裡與石大郎齊肩、舡稍上墊脚
欠伸、畧畧兒長鐵櫓人半寸、開看嬰兒之嬉戲、不是頭顱加帽
定擬同儕、縱觀胡孫之跗馳、脫非繒帛衣身、斷呼一種、入室堪
從狗竇、潛踪直走鷄栖、見灰堆如登峻嶺、声嘖嘖、便道極險險
險上客厠如上岑樓、喘吁吁、連叫忒高高高、伸着脚、草窠裡鼾
眠貼然無碍、橫身在沙盆中洗浴、綽然有余、蕩口白綿細汙巾
得幾條便堪製褶、閭門青捺織膝褲、討兩隻就可做裩、數莖鬚
鬚甫垂頭、常常摜着脚底、一隻靴管纔舉足、每每擦了頰腮、春
日拉灰尋芳、草叢中无踪可覓、清夜邀明步月、人聚處无影可
齊、戴一尺長的羅巾、里巷間爭喝采、正長了一半姿貌、[illegible]

高的木屐街坊上都稱贊頊高了一倍儀容捧帛謁親朋[illegible]
進貢儁囊叅佛祖布袋現形趋蹌於開筵稱壽之前共訝上界
壽星也來作賀蹣跚於建齋醮上之側爭傳當方土地真[illegible]
祥行行于于无線索之木偶偶僊僊有知覺之泥孩尚同[illegible]福
求仙須防海鶴若非陽城罷貢安保山精詞曰短二躬兮天之
賦形自暴自強兮向爾丁寧郭解精悍兮禍延親族裴度短小
兮勳勒碑銘

麻子賦

腮紅似杏臉白如梨自從脫了娘胎不曾拍損面皮无端好肉
生瘡乃致百孔千痍凸疤个个兮如老蓮蓬之吐子腐肉向向

兮如爛石榴之去衣大班環目兮如玻瓈雙嵌乎寶石莖星滿
鼻兮如馬蟻攢乎田鷄黑垢污形兮如結底踏乎灰土黃塵拂
面兮如蒲包累了糠粞勃然憂色兮如稗子欲小遺而皮皺欣
然歡笑兮如娼家生粉毒之班毯有時而偃臥兮如癩頭黿之
僵死有時而俯伏兮如偷瓜血之爬泥翹首佇望兮如羊肚死
旧起乎山頂臨淵番視兮如玻獅橘倒掛乎柔枝仰以覘於天
兮如星圖點渾天之象俯以察於地兮如格盤圈分野之區乎
富貴行乎富貴兮八宝十二珠粧成在額素夷狄行乎夷秋兮
九溪十八洞擺列在眉鳥跡蝸蜒點綴許多景致蠓巢蛆穴劍
成百樣蹺蹊有疑其醉臥而釘靴揣破有疑其奢麗而交綴珎

珠有疑其吃冷糰而班博有疑其炮粕糗而傷痍有疑其受刑多而皺肉有疑其炙艾多而損皮噫癩蝦蟇尚有蟾酥可採何如我壅其鼻而香臭無知到不如丘中之束麻尚有根之可數又不若南山一頃豆尤有粒之可齊邵康即宋代名儒筭不出許多歎目毛延壽漢朝工畫描不就這樣希奇不知父母交成之何如胡為而淋漓於薄面不知痘師菩薩之齪慳胡為而潑此一籮於微軀嗚呼刀瘡易沒痘疹難医人人有面爾独知斯若非重見閻羅安得換骨而脫皮乎西鄰醜婦聞之掩袂而嘆曰人皆白面我獨班貌不揚兮枉少年無毛空費尽眉力有坎还愁傅粉難千圈万點總疤瘢把鏡照面心先酸渾似琉球入中国何面更立人世間吁嗟乎生男生女有胎毒開乳（須當希鳥冊）

偷狗賦

滕元發少居鄉里寺中修業一日烹寺狗食之僧笑曰能作滕先生偷狗賦即不申理滕即應声作賦其破題云僧惟不淨狗也宜偷餅餌引來猶擺續貂之尾綠綯牽去難回顧兒之眸子素慕其文惜不全耳

賭博賦

有志之士惟親簡篇無藉之徒專事賭錢圓若骰盆靜極而万方內而子動極而圓紅四絢爛金腰鮮妍錢財盈諸袖中籌屬堆于几前習之者如醉如夢愛之者如痴如顛引類呼明如鶴

鵰之喚友貪前失後如螳螂之捕蟬六塊臭骨頭弓燒之如白
辟一幅破蒲席弓臨之如綺筵隻目轉動兮如兎如鶻十心從
毒弓如狼如鸇夏日炎〻弓或終朝而廢食寒風烈〻弓或惡
夜而忘眠坐處豈分乎高下來時不論乎後先街市小人每客
行而並立屠沽下賤恒執抉而拍肩一擲二擲弓奚啻數十三
開四開弓宜至百千口則呼盧而同喝噪乎學吐六而欠輕使
隻足冷如水温一心熱似火燃幸武一勝弓如遊蓬島片時閑
暇弓如坐針毡此乃牧猪奴之戲殊非成家子之緣孰云刘毅
之曠達安得袁耽之精專或技藝之輩弓終身喪其職業或賈
肆之兒弓何心坐於市廛豪客奢迷亦易盡千金之産富翁敎

縱也難留數頃之田矧輸財之速兮何異聯息嘆反本之難兮
誠若升天走入場內便需茶索酒回到家中乃斷火絕煙莫熱
寒於臘日兮啼飢於豐年徒能向惡安肯親賢一彼博徒之蠱
惑如遭痼疾之纏綿有錢費之殆盡無藥療之可痊若偶出而
邂逅即到處而流連非假人之課債即竊妻子之釵鈿或[illegible]
之爭嗟兮遂成反面苟分文之計較兮使欲揮拳晝則神[illegible]之
飛蕩夜則夢寐之倒顛每侵晨而早出至蒲暮而未還使[illegible]
倚門盼望兮愁懷戚〻嫡妻守室疇厨兮憂心懸〻上[illegible]
育之恩義下焉無伉儷之嬋娟論生意兮俾年杜絕詢家[illegible]
逐日遷延習其行止兮誠不足齒見其窘迫兮又何足憐則[illegible]

禁之而弗悛父兄詔之而弗憚廉恥喪之盡矣禮義又何責焉醜行人人而憎嫉惡名處處而流傳有子而誰與匹配無妻而誰結姻婕卒致一生之貧困永為百歲之迍邅不耕而無粟可愛不織而無衣可穿蓬門桂席敗壁無磚居食恒遭乎缺乏性命亦難乎保全千般苦楚萬種憂煎問何為而至此因賭博而致然貪夫小子幸戒斯篇

白髮賦

尾尾白髮生我髮垂雖非青蠅穢我光儀策名觀國以此見疵將拔將鑷好爵之縻白髮將拔怒然自訴稟命不幸值君年莫逼迫秋霜生而皓素始覽明鏡惕然見惡朝生晝拔何罪之故

子觀橘柚一皜一皞貴其素華匪尚綠葉頓戢予之手頓搵予之鑷白髮者曰咨爾白髮觀世之迹靡不追榮貴華賤枯赫赫闇闇靄靄紫廬弱冠求仕童髫獻謨甘羅乘軫子奇剖符芙芙終賈高論雲衢拔白就黑此自在吾白髮臨拔瞑目號呼何我之冤何子之娛甘羅自以辨惠見稱不以髮黑而名著賈生自以賢良見異不以烏髮而後奉聞之先民國用老成二老歸周周道肅清四皓做漢漢德光明何必去我然後要榮白髮者曰咨爾白髮事故有以爾之所言非不有理曩貴耆老今薄舊厚則子榮期皓首田里雖有二毛河清難俟隨時之義見嘆孔子髮乃辭盡誓以固窮昔從玉顏今從飛蓬髮膚至昵尚不克荒

聊用擬詞比之國風

病狗賦

病狗〻〻因何苦狗病只因為家主晝夜不眠防賊來賊聞狗吠不登戶護得主人金與銀護得主人命與身一朝老來狗生病却將賣與屠宰人狗見賣與屠人宰聲叫主人全不采回頭又顧主人門還有慈主心腸在嗚呼狗帶皮一人帶血狗行人義人行殺狗皮裡面有人心人有歎心安可察嗚呼世上人情不如狗人情不似狗情久人見人貧漸〻疎狗見人貧長相守有錢莫交無義人有飯且養守家狗

相思賦

恓〻惶〻故人相別兮懶對梅粧添綿〻之苦恨斷寸〻之柔腸雖憑鴈足魚書難明厚意爭奈鴛衾鳳枕空有余香○當其情正洽而意乃濃妾倚門而君上馬晨鍾初扣兮南樓上曉月尚照兮西廊下輕離輕別日如到此憶人無漸遠漸離及至今成病也○訴地告天度日如年偷蹙眉黛懶移步蓮衣襟[illegible]滴兮溫又溫眼眶望斷兮穿復穿鎖夕懨〻休言扁鵲能調[illegible]終宵悄〻便做陳摶怎得眠○苦〻寃〻躭〻閣〻木傍目而謾極瞻視田下心而徒勞忖度雲情兩意還記得那時否海[illegible]山盟又何似當初莫○瘦減香肌衣寬帶垂相如之挑琴兮[illegible]何在神女之行雲兮意何歸昔何厚而今何薄心何是而意何

非莫是我們無分料想那邊怎知好模好樣好精神見伊無其不疼不痛不寒熱似病難醫○思昔崔張之屬意兮終遂姻倩女之離魂兮竟成婚匹何彼之時兮所欲如願如今之人兮動輒有違此日釵分兩股苦恨難消當時帶結同心歡情何在○胡不觀相窺者猶聞於鑽穴得妻者尚見於踰墻況姻婭之有素雖譖以何傷伊憐我而我憐伊忍教輕棄去又來而來又去抑又何妨○我今聞香頂禮兮仰告三光馳志伊違兮早諧兩美在天兮願為比翼在地兮願為連裡何當鏡再合而月重圓來同魚水

幇閒賦

咄嗟世道寢衰時事變易舉世好奉斯人献諛豈料遊手遊食閑徒竟是坑人溺人厭物脫空為業奸詐萬端美俏為生暖昧百出方相扳為從叔豊邑認其祖基借居不過半間寒舍道連街巷墳地毫無半畝薄田說跨幾鄉蹴爾乞人不屑彼固恬然躊爾行道勿受渠則安矣乍會間小心惟恐不及久處後狡猾漸覺有餘鵓鴿子旺邊飛北方切當坑缸虫鬧裡鑽譬喻精詳捧屁掇臀酷似擲梭之鳥將鬚餂嘴儼如竊食之猫自暮及朝吃的這七件都非已物從頭至踵穿的那一樁出自本貲掠美市恩相知間開〻懷飲壺酒借礼献佛舍親處歇〻脚持杯茶

[illegible]頭潤襪单衣強裝飄葉借頂稀鬆長帽燒學時新肩項本平
故意竦高三寸額頭非磡動輙踵前幾分一味露天人情獨行
着水官話調書袋為飽學打市語為奇談撒漫則曰夥家人簧
充則曰店裡貨叫混名忙應不敢〻〻施長揖連叫夜來〻〻
順人机妙〻〻呵〻拍手迎人意是〻〻嘖〻顛頭止沸轉添
薪這辟廂火燒熱竈墮井復下石那辟廂冷語水人好氣質老
趣陀愛云則愛蠢東西真滯貨憎云則憎劈面勾人笑容撲堆
着巧笑冷笑強笑千般笑回頭伺人愁臉頓翻作新愁舊愁閑
愁一片愁潘安貌司馬風流贊得人心快子建才石崇富貴騁
得人名高捨命叨陪竟晨昏愈加精采要功行于大寒暑敢惜勞

勞綽轎執鞭曰我小人自當承受揩臺抹筋云大叔每不勞動
煩食必先嘗揀精肥種〻色〻衣得无薄問寒煖雨〻風〻狗
吠鷄鳴樽俎上無般不至鬻声鳥氣斯文前靡所不為繃鬼臉
美神通拗曲作直咬大指伸長舌搬是掠非和戲子謳歌腔調
扇底伴娼家擺浏紙掣袖中妻恠顯者不来道正是忘形結納
路詫那人何往矜不瞞知已見招朝事無関寫說南北官員誰
陞誰降字义罔曉浪評唐宋書盃某假某真出口雌黃潛撓破
一團和気撐胸矛戟穩包藏滿面春風閒時指東話西臨境移
南換北任傍人排比伴托痴聾与同輩争光竭其揷把生人前
矖眼我怕誰我伏誰希罕誰私地裡亜交我吃你我着你全靠

你撞金鍾綽摸些閑頭腦昳竹碗勒掯些小便宜受賄賂暗詭寄些田荖会褛徼強把持些行市說事过付往〻開私門釘鬼門立契作中每〻伸後脚拆辟脚起發件骨董嫁言小女喜欢頂敲枰肥鮮定道山妻餵餒訊其經紀夲手加額仰靠龍天問及閨闈齲齒摧肩托賴洪福打听幾家新妓極稱蘓小之嬌尋思一个圊童備道宋公之美千攛掇万攛掇陪走一遭你賛衮我賛襄請來一會打鰥舖听梆声心扶曳〻說真方賣假藥嘴溥囂〻吃尽泰山剛腸似鉄味乾腦髓利口如力良家子弟為彼傾橐見不得六親骨肉遠路客商因他折鈔还不得千里家鄉風裡絮畢竟沾泥鏡中犯如何結果猛見利尽交踈一時星散可怜人穷智短百憂蝟生盈餅不充飢望梅徒止渴蚤風故相惹蚊蝸日相親妻蓬頭子垢面无復人形瘡遍体病纏身埋冤狗命冷蕭〻籬摊辟倒难支持門戶伶俜極離〻旧襪破鞋聊粤補身材狼俱竊取東隣子昂帖換得米幾升拐来西舍右軍書抵得柴幾束某老〻〻誰復使人来幾官〻〻无心念君矣回視囊昔殊竟差池旧情付与東逝波新詞听唱西江月

笑我一生土苴啰鮓慱来半世紛華苦耕強似種桑麻風月趁人蕭洒自嘆豪門失脚难禁陋巷啼鵶妻兒哼嗯趙枝花只落清寥鱉寡

離別賦

相見犹恨遲一別何太早〻知別時苦何如不見好當初不見不相知免得今朝怨別離琵琶揆尽相思調試問相逢在几時相逢又恐还相別輾轉思量淚成血

懷思賦

出門見明月入門思故人〻〻如此月一見一回新明月相見多故人相見少明月在何處夜〻庭前樹故人在何處南北東西路明月莫虧缺故人莫離別頭月如故人〻〻亦如月

峯子行路賦

春闈期近也望帝鄉迢〻犹在天際懊恨這雙脚底一日斷行上五六十里爭氣扶持我去轉得官帰恁時賞你穿对朝廷立排你在轎裡更選个弓鞋夜間伴你

鬍鬚賦

人有髭鬚踈秀則貴身乏神氣密短乃生鬱〻若森田之苗離〻若綠坡之竹連肩落索倉卒不見耳根滿面蓬鬆造次難尋莫孔混名猱獅狗綽号簑衣蟲或黃毛或赤鬚形色各別或板刷或糊蒂肖貌不同上鬍下鬍半鬍不用錐鑽插入長髯短髯虬髯非由斧孔粧成覿面迎來但見眉間眼曛逢人講話忽聞毛裡声傳噉酥糖星〻糝〻一似麸皮撲面吃糊粥淋〻漓〻渾如餛鐸垂胸披風領禦寒貂尾共兩頤一色坐茂林避暑松毛映兩頰相輝晚上牙床最可憎難共朱顏貼肉曉臨寶鏡真

堪笑根隨黑髮連腮土地廟裡判官但少執筆真武堂中使者只欠捧旗戴簪冠呪符水天師出世擁戈矛披甲冑鬱壘轉身水次徐行〻旅爭瞻神偃至禪林听冓〻僧共訝達摩來对賓客而濡毫縱然垢膩盈臺不須拂拭謁親朋而頓首便是塵埃遍地安用掃陰刘琰尊稱瑁毛崔諶賤呼馬尾設使策名於宋武定目為羊假令取道於安陵必嘲為羝好鬚如李緯大拜奚堪多髯若郄超入幕可醜褚彥回遇山陰公主徒招如戟之嫌楊內翰典丁謂同官且來擊地之誚東坡學士借樊須而戲謔听者解頤山谷老人援于顒以恢諧聞者抚掌堪鄙張華之玉帛獻笑陸雲安得雲長之錦囊見典漕操要結今生嬖幸效繆毒拔鬚為官欲修來世因緣向空門施鬚供佛

歪頭賦

書稱元首礼重頭容爾貌偏歪戴於爾躬閻羅天子賦形不曾討得頭顱端正親娘十月懷胎不曾習得相貌莊嚴牽連嘴眼歆邪帶累眉尖蠢豕逢人語何嘗抗首以嗷詞與人交未免回面而致敬時非緝事而耳類竊聽手不執柯而面惟睨視望〻然恒若有所求而不致眇〻兮常如有所待而不來沐尚未乾握髮偏宜短臂書雖不讀埋頭似覺潛心偶倦而奮臂欠伸依〻稀〻縮頭鱉之扒岸乘閑而竦肩徐步彷〻彿〻無頭鬼之現形擁膝尸居酷似降龍羅漢舉頭遥望儼如踢斗魁星有時

而束髮免冠稻種包橫門乎其背有時而整容加帽西瓜皮穩貼乎其肩聽啾唧之秋蛩不須傾耳對蒼茫之寒日甚便仰觀日起供飡舉筯沾唇須粒數客來共飲持觴到口卒難乾鴛鴦帳裡調情思交頸枉埋冤枕頭為碍虎豹營中密語欲附耳錯惆悵肐膊相懸鬧市間香腮欲托臨風處橫睇無端謂其學王生之跳平原兮而不見其氣阻謂其效羊佑之望現山兮而不見其淚傾謂其法梁公之瞻雲兮而跡未離乎故土謂其擬相如之題柱兮而乎手染乎霜毫倘遇威舜震疊之時難責之以直頂之大節脫逢法度森嚴之地安望其有正色之高風祝欽明曲喪其仪孽由餉許敬宗傾側其貌性本天戒自有之也況

狀貌毛延壽難描這樣仪容諺云鷄鋤壁上蚊可謂比方極切又雲鴨望天邊雁足稱想像入神余惻然憫焉而警之以詞曰歪尔頭兮貌不揚正爾身兮美自章胡必強項若楊賜芳斯奕世而傳芳

釋慚賦

啓蒙〻〻吾嗟爾之無庸用既非衝霄之鳳又非見田之龍不營〻以謀利不碌〻以求榮恥獻荊山之玉羞誇鄧氏之銅生理窮盡有慚於良賈硯田荒蕪多愧於良農無子輿之三樂有退之〻丑窮不役志於所好惟吾願之是從騏驥淹留於車不蛇龍困屈乎泥中托柴門而寄迹就村學以訓蒙筆硯隨為契

友詩書日作親朋不喜攻博奕不好理絲桐不嗜酒而嗜慾而事經營志則能包乎六合量亦能渺乎千鍾粝志縕袍志而不乎口体聖經賢傳庶以飫其心胸慕有菁幸遇乎溷聖奕魏志徒逞乎奸雄安能踵古人之芳躅抑以悲末世之頹風無心慎三槐有志撫松一貧真似洗半世其仰空嘆鴻鵠之罹羅網恨鸚鵡之被樊籠每爾游心於藝苑亦嘗托意於詞峰名高異斉乎比斗氣吐直擬夫長虹時人誰憐大范叔向眼奚識乎阿家飄飄乎欲遺世以獨立皎皎乎肯阿世而苟容惜也其運蹇其遇窮一身如斷梗萬事猶飄蓬有子尚痴幼有妻常病容浮生經碌光景自匆匆自復復日只如此不成一事將何庸嗟乎士

論兄無的人生各有終古來論成敗咄咄魚為龍仲尼大聖也猶遭春秋之厄軻氏大賢也尚值戰國之窮而況於不足附尾之蠅為棲草之螢安得風從虎雲從龍與追踪於周召希巍美於夔龍事業掀揭于宇宙功名建勒於鼎鍾啟蒙蒙嗟爾無庸

落葉舜柯賦

落葉舜柯人生幾何六戰國而漫流血三神山而杳隔鯨波任誇百斛明珠虛延遐笑若有一巵芳酒且共高歌豈不以天地為爐日月為紀雖有聖而不愚不無生而無死生為浮雲死為流水七十戰鬪如虎豹竟刎烏江三千賓客若鵷鴻誰尋珠履擾擾匆匆晨鷄暮鍾命難保兮霜與露年不禁兮椿與松問春

天而陰慘陽舒拘人否泰嗟白日而東升西沒奪我容顏可惜落葉堪驚倚伏有寒暑兮促君壽有鬼神兮妬君福不覺南鄰公子綠鬢改而華髮生北里農家聆夜厭而今日哭夢幻吞侵朝沉夕浮三光有影遣誰繫萬事無根何處尋易伏猛獸難降寸心眼看西晉之荊棘猶誇白刃身屬北邙之孤為尚惜黃余何必荒酒嗜音雕墻峻宇君不見息夫人兮消長默金谷園兮菊無馨香問之羅紈來脫別已承恩春風之桃李方開早聞稜主丘壠纍纍金章布衣白楊芳草兮正堪恨爭名奪利兮何太悲嘗聞蕭史王喬長生孰見秦皇漢武不死何歸吾欲浥玄涌於東溟奉性肴於太岳命北帝以指榮辱問南華而講清濁乃道以醉平生冀陶陶而返朴

口疣賦

凡人有生容貌既具声音始出胡為發言乃尔口疣聞者輾然而笑指口譁然而訊曰惟口出好書有明徵辭有枝葉礼垂大訓易雖戒乎尚口詩則詠夫如簧婁敬以口舌得官元載以敏給取寵故以仲尼之圣且貴便便倘非文子之賢奚取吶吶言未出口日眦幾裂耳頰發赤舌若結而不舒口如鉗而寢嘿遇人不能道寒喧臨事何嘗言黑白當其法酒讌会賓朋畢集衆皆議論風生尔故同乎瘖默若夫策名天朝垂紳正笏公卿大夫九官百職或騁黃馬之劇談或縱碧鷄之雄辯尔惟張目而

視昂首而听豈曰戒夫失言乃口吟而不能語又安恠朱雲見諷於惠莊王汾取嘲於刘攽口乃啓齒掉舌而言曰口疙本諸性生舌言非為緘默言之不出君子欲訥古訓昭垂万世不易酈生鼎烹蘓秦車裂孽何自生馳騁捷給孰若緘口不言少文厚質縱不能抵掌而驚四座自能慎樞机而無失沉深湛之思珪璋之質骨鯁之風摶治之識常以多言亂真不以訥口而室眷屬之殷勤戚里之晉接鄉曲之是非時政之得失辯雖乏乎懸河中常粲乎有別大古之訓謨中古之典藉先世之詞章昭代之故实安有得乎默識又安事乎口述下惟發藻常官抗疏即事陳詞登高作賦僅能援筆而就恨非矢口而出子獨不聞諸古乎周昌以期〻而定漢儲鄧艾以乂〻而興晉室李固以蹇緩而位台鼎竇鞏以囁嚅而稱質实乃若絳侯之入北軍相如之定巴蜀韓非之善著書楊雄之擬周易戶柔好斈解厲文孔顗何嘗乏風力孟郊染翰而見者稱奇孫晟緩頰而聽者忘倦彼諸君者孰非口充文詞載在簡編勲名垂於史冊子胡不思鼓舌相詆聞者懼然杜口無語

鬎鬎賦

人惟元首至尊毛髮為重絲青價貴雲綠名高蟬鬢翠眉點綴佳人景致美髯華髮助成才子風流不幸鬎以生蟲毛因瘡廢初生曰癬漸熾成風眉間既却蓋來摧敗双〻柳葉額上搜將

雪下飄殘點〻梅花數縷絨絲若衰艸生於秋嶺一枚高髻如
獅螺延在東瓜綽號油灰尊稱錫掇濃漿淋下渾如蠟燭珊岡
毛髮蛻完真是葫芦結頂積垢與蒼山而並峙餘津对碧水以
俱流菹福蟬兒一鼓而飲者數百蒺尖疥子成群而食者万千
暗内思量嗷不得諸般痛疥人前談笑較不得別樣妍媸頂則
廾摩手無可拔網巾雖細深悲頂線難收帽子雖寬全仗耳根
無恙奴螺難挽貂蟬氄冠之聚何為一鞾徒存虎豹犬羊之名
曷辨翠翹金鳳都委塵埃紕帕尤包強為粧束至德坊前剛子
獨懶冂鬓之无緣九江關上篦箕徒羨他人之有用坐對乎賓
客常思模耳搔頭形肖乎尼僧不會傳經誦佛漆身為癩妄希

豫讓之忠鬻髮供喪終越趙姑之孝豈能如冉子之見稱於風
父僅可若息春之給役於牛丞借使李張敞之巧粧眉欲尽而
难得假令如裴度之遇賊帽雖厚而还傷邀軍功於倭虜之衝
尊頭難保救火災於直突之変尔額先焦慨一疾之既成嗟首
方之无補縱有扁盧之高技焉能使落髮之既生雖逢海上之
仙方何以致餘殃之尽脫是誠廢人之無賴而君子之所惡者
也嗚呼天質不齊適值賦形之雜人為有害浪傳胎毒之遺故
礼謹不毛匪直征乎曠土而易称寡髮無非矜不成人惟嗟嘆
之無穷肆咏歌之是寄其詞曰人之生兮受天地之中毛髮骨
爪兮皆造化之所鍾奚独子之首兮無毛髮之可容燥〻其光

兮疑皓魄之當空濯〻其潔兮配牛山之孤峯吁嗟乎尔貌則揚兮尔軀則雄尔目匪育兮耳則匪聾何以僉謂之棄人兮非以其至尊之体而為蛆蚁之所家蟊蠹之所宮乎

禿指賦

於惟指頭有甲斯佳如何咬去不留一些君何毀父母之遺体因此起衆人之諠譁若乃轆〻軸〻坌〻狠〻粗蠢臃腫連瑣螺巴勝梧桐之未放賽木筆之无花其欽也捲雲角冠之放樣其張也闊齒鉄搭之初扒似蒲鱔而无眼目像禿虺而無尾羓着頭盆兮即五禿瓜之金龍撩湯碗兮增双脫靴之對鰕腫一足兮水剌瘡十惡兮天地謂其為櫓人兮訝并鉄之何歟用之為鼓槌兮非檀木之所車肥皂不嗟兮排筆之未洗乎宿墨鳳仙初染兮乳槌之尚帶乎硃砂大通姜老而脫幹胡蔓蔔折其了乂推出門来兮鍾乳石之斜懸乎玉洞倚来簾上兮如大蜒蝣之倒掛乎籬笆霑塵土兮即佛手之山藥生膿臃兮類起園之黃瓜蠢〻春葱為陸續母之所斷纖〻春笋為孟宗母之所齗至於水窠难掐疥癩难揸眼脂难空鼻涕难扒好搬磚而美瓦難績枲而劈麻孰响氷絃之琴瑟孰鳴銑襁之琵琶生離〻不可以解線結滑泥〻止可以棲呵囉但知有摘不断之乾菜而不知有撕得破之糟茄對美人兮跼促而难於把盞遇加賓兮忸怩而难於換茶在西市則巖媼為之懊惱在海虞則孫郎

為之咨嗟成湯得之兮就可為桑林之祷蔡經見之兮何至受方平之批已有中峯和尚之燃指矣安有道陵天師之信香耶辞曰咬指甲者心最毒贈君以此賦兮夫何差

瞎子賦

人有五官分陰分陽目之本体炯〻生光柰何相貌宮弱疾厄星強前世損人隻目冤魂求報於閻王俾尔精枯眼閉隻瞽徬徨天何狀而云青土何物而称黃不知日月是方是圓不識爺娘面短面長火真熱而何曾亮花不知色而知香紅潭〻半夜而日出黑湫〻白晝而三更幼而小李少仪未由得而翻間長而五經書史何因取而覽观採結子之棟樹兮恨櫻桃園之未

塾咬細心之堅燭兮謂胡蘿蔔之腥膻蹈地要識高低只非棒頭点槊奕棋能別勝負全憑指頂分明縱有金谷梁園復出來無緣玩賞即有周彝商鼎聞人說道是文房靜聽盡角起樵相始知日色之已暮忽聞簷前有兩滴方信天気之既阴元夕張燈門懷时召親友歡娛那見燈光爍〻中秋賞月怡情處呼兒童嬉戲安知月色溶〻春暮倚仗踏青随衆人稱替桃能紅而李能白秋深携节撫景和諸賓稱賞柳正緑而橙正黃坐列珠履三馯分貴賤旌擁金釵十二安班妍媸周易卦講得口酸猶說課書難曉百中經傳得頭痛还愁命裡蔽〻上樣的僅可做樂工而擊鼓下稍來只堪充孤老而催粮石菖蒲種了千盆何

救瞳神反背青魚胆裝來一担豈能明目如常不如比目魚兮尚得半邊生眼不如咤眼馬兮猶有兩隻青盲悠〻然万古如長夜眇〻兮何處是吾鄉

蹄脚賦

形無独而有對兮足下雙〻胡君之肢節弗全兮脚因病而短長踏地即高低兮苦脉絡之牽繃行寸路而亦難兮戶庭之內如羊腸走上地屏来手欲扳乎門間跨將戶檻过力思借乎茆撑凍底皂靴穿不得还緣蹄蹶鵝毛繭子趯不起只為肋傷下床而索履兮只用脚尖挑剔攀梯而上閣兮全憑手法高強呼童夫入林間如釣田鷄於樹裡與客同行陌上如踏狗跳於康莊載酒遊春兮怕登山而躑躅燒香祈福兮愁上殿而良俓縱有猛虎相驅難以跳一泓清缺即使大盜相侵豈能踰三尺垣墻提起脚頭來趾未移而蹢〻立得时跟定氣方展而洋〻步〻如踏金蓮咫尺皆連雲之棧行〻若避驄馬須臾亦九坂之場蹢蹄兩聲知是蒙君过訪踟躕數武何堪與子徜徉嗟乎初脫胎而先蹄脚兮是天之殃如以疾病而致然與君或無良願言踏实地以順天兮旋視履以考祥無行險以僥倖兮跛蹕於嶮巇巨測之鄉

毛裏眼賦

誰無毫以飾目爾毛何以偏長細草聚中秋波汪〻雙〻黑豆

茆茨盖藏稷簑衣及寸、龍眼核兮微光、訝荊棘兮難剪、悼眸子兮無良、心之神兮、若斯眊、血之余兮、一何呂、班色於崇朝兮、嗟小明而蒙昧、篝燈於清夜兮、慨近視以蒼茫、睡起而眩未除兮、如馬鬣之帶乎蜂蠟、傷心而淚且下兮、如蛛絲之蒙彼露、遮目即重睡兮、可憐深入乎、不毛之地、光雖如炬兮、柰何包含乎多刺之場、泰有毛兮茹不拔、离為目兮明誰揚、豈猶兒眼價高、故深藏而不市、抑兎兒眼光細兮、將欲盖而弥彰、睛宜黑而乃黃兮、琉璃之沉于蔓卉、白宜潤而反死兮、如礬石之種乎莒蒲、縱然有水晶葡萄兮、恨囿棘圍之內、就使是多花貪色欲兮、惟非骨澤之眶、到不如田螺頭兮、吐出胸中之屹塔、又不如瞻于師兮、泯其睫上之鋒芒、嗚呼、內常直兮外乃臧、暧昧其中兮、視乃眇眈、匪毛之罪兮、目實不祥、頤言反視而收精兮、永閉焉而莫張

大鼻賦

凡肇造乎人形、必端倪乎鼻祖、父運粗胚之陽貨、兒傳放樣之土星、回種恢肥、山根邋遢、準頭平廣、如垂半段瓠瓜、孔窔寬洪堪貯兩枚蘿蔔、醋糟三斗、包藏尚似空瓶、乾鰯五斤、扒梳何須纖指、傷風喘氣、數声疑撼野之驢、臨水照形、二洞訝如舡之藕、或以為波獅橘子、或以為發酵饅頭、或以為蝦籠蔓懸、或以為醋蒭倒掛、麻班屹蹉、蹲徑尺之田雞、胸漏靨糟、淋一缸之冷糊

蒼蠅飛進飛出、疑遊兩處城門、老僧看去看來、只少一雙鐘鈕、只比之金剛菩薩、反覺目隘耳微、或比之開路方相、番嫌頭小、面狹、只好配猪頭之餂聽、豈能如象鼻之卷舒、雙〻行竈無煙、開門向地、兩〻會同、無柄吹息、同雷若是倒生、可作罰酒並傾之飲器、假令橫設、便如白雲歸洞之投壺、縱然屈受了百頓拳頭、何愁無孔出氣、便教嗽嗆了一升炊飯也、知有路通喉、噯齁鷙五路之神、打噴撼三山之鬼、自號土居人士、人稱鼻海先生、

歪嘴賦

凡人生之有殘疾兮、皆出於前緣、矧五官之有口兮、將以飲食而語言、君子以此善萬物之味兮、胡為乎唇齒之弗端、聖人以此代天言兮、嗟爾之吻舌何其偏、對嘉賓而東西坐兮、口常北而朝南、抱阿嬌而偃仰臥兮、要親嘴而鴛頸、酒濟時乎把酒於瓮間兮、杯歆吸於腮邊、時乎吹火於廚房兮、鬓還倚於灶門側、躬而晏息兮、乃說地而談天、人唾君之面兮、欲報而唾已之肩、歪邪偏駁、何物肖焉、或譬諸鳥嘴銃、或譬諸壽桃糰、或以為楊梅瘡而毒僻、或以為輕粉毒而皮牽、覿君面以笑談兮、殊未聞相向之言、漫毆君以折齒兮、誤以為牙顴之拳、向南北以吹洞簫兮、自稱引鳳凰於西天相地角、以卜年兮、迺弗應乎山根、或有時而鼓舌張唇兮、如猪頭割下而橫懸、有時執筆而呵凍兮、如娼家斜插而旁穿、有醉酒而嘔吐兮、如大酒瓶之傾乎臭水、

有時傷風而噴涕兮如錫濆壺之灌于花園皮左寬而右急兮
肉東長而西姍宜對鼻而反對耳兮肩脇為經而胸腹為權豈
祖墳風水不祥兮祥乎而齒頰奚其然嗟乎想前生說非而說
是是以今生有嘴而獨偏予作短賦以贈君兮願言掩邪口而
毋多譚

屈屈賦

屈屈復屈屈仰天難訴乖造物人皆讀書遂榮顯我何讀書成
淹蹇嘆息青春十八時努力好教書與詩初心爭謂教書好我
何教書無盡期百歲光陰能幾何在家日少離家多春初倏忽
赴東館歲暮欲歸成蹉跎今年已過復明年冷橙青氊皆坐穿
嵌寥一飯小窓下冷淡三杯孤燈前先生道學徒自尊主人供
飯何曾問但願先生不飲酒再願先生不茹葷先生更莫出門
走出門又恐逢親友友人不覺尋訪來欲見主人如泄柳先生
只得坐憂悶不想虛名依本分有時散步舒精神本分疑為輕
薄人愚頑之子功難成晨昏費盡千萬情河東獅子反不足撫
兒隔一高声爭先生一日纔放寬主人責備無交歡鴻門豈惜
白玉斗大市欲掛平天冠主人自此無相容先生踧踖須下功
一經授人如敝屣遺子黃金難開封物薄礼輕微束脩受之便
作無罪囚烏不高飛遽入籠魚不遠一輕吞鉤束脩況復多虛
死粃穀腐米如丹砂一官償債兩無用此物如何得養家先生

典屈何可當天覆地載空昂〻青天萬里在何處十年空對槐花黃白雲滿目應南飛青山落日子規啼高堂白髮望甘旨室內空遺桃李姿男兒讀書當富貴〻〻不來須自致良辰美景夢中過賞心樂事愁裡度問君有才既有德可一龍鱗舞鳳翼麒麟高閣圖功臣黃金置閣延〻客問君無德既無才爾可田園歸去來白雲空谷桂花香秋風江上芙蓉開問君二者既不為囊琴匣劍將何之川源遠近皆可樂漁樵耕牧隨所宜漁者無榮亦無辱日〻扁舟共妻子得魚換酒醉復歸欸乃一聲都不理樵者無憂安與危利斧曉出行歌歸未雪先防隱辭一迎之得眠節茨農人有事在南畝耕一朝〻兩夫婦養子教孫衣食足頭白何曾識官府牧童有樂人不識臥牛背上由朝夕南村北村烟雨歌三声兩声風月笛漁樵畊牧共有樂不在官祿不在爵早知教書反不如絳帳皐比永忘却反思祖宗有薄田簞瓢陋巷三四椽布衣饘粥尚消遣一家骨肉常團圞先生先生真可憐〻〻先生名未成床頭金尽多憔悴風塵十載雖為情東君如若識先生〻〻素抱榮華質鸞鳳固非荊棘棲蛟龍豈是池中物屈〻歌寫不盡兮情何多街頭一時紙價貴墨池蘸盡春水波君不見鍾子期相逢遲高山流水憑誰知又不見孟嘗君天下賓客徒紛〻先生就此為君別收拾清風與明月誰能听我彈鈸歌吾輩豈是蓬蒿列豈是蓬蒿列

昂藏賦

昂藏子時方燕客華堂峻賁羅列珍羞陳設奇異滿座加賓放達肆志適有呆痴子遽然其來冠不斂髮衣不及肩囚首垢面闊步直視衆賓驚疑咸曰奚自呆痴子形不變貌不易歷階而升山立如石衆賓揚怒而斥昂藏子知其為呆痴子也乃引入華堂曰若此尔可居乎呆痴子曰黑白丹青榱題峻碩翬焉如飛雕墻峭戟覘子之軀不滿八尺震驚目前毀焉如坼烏乎用彼垂頭若厄昂藏子又引入覘乎宝藏曰得此可富子乎呆痴曰黃金白玉万鎰千箱寒不可衣飢不可嘗生不可代死不可將起人之慾致人之殃亦焉用此貪夫為亡昂藏子又引覘乎

幣帛曰若欲衣之任爾取之呆痴子曰文彩輝煌錦繡山積兼子之軀數定在昔大禹聖人惡衣自擇歲月日深或毀或敝奚用多為於德罔益昂藏子乃引入內寢妖媚滿室婀娜縱橫粉白黛綠懽容笑迎朱唇雪膚呈嬌獻俏或舞或歌腰纖齒嚼達袂並肩依廻巧笑檀麝芝蘭鶯聲細妙陋絲竹於下風驚魚鷹於漂耶呆痴子垂頭瞑目屏氣不息兼步以趨眉不揚色四躰不舒若驚若逼昂藏子默然頌之曰奚為其忙迫也呆痴子曰竭精髓而罔覺喪形骸而不知敗國亡家履險坐危局用乎此昂藏子又默然不悅如失如得或疑或釋乃引登堂與客並席縱絲竹之嘹喨進歌舞之侏儒捧觴侑令千異萬殊奔走艷麗

摩肩相趍異國僻邑呈希敵無縱耳目之充足竭滋味之膏腴衆賓欢樂於華堂主人意適而徬徨呆痴子歛膝危坐耳不聽聲目不視色心灰形槁口不思食齁然假夢不知主客之懽極賓明竊視或語或默相謂曰呆痴至此乎聲色不知五味不識或曰真貧賤者乎珠玉不愛錦繡不即座有知微丈人乃宣言曰呆痴子真呆痴乎爾固不知真貧賤乎爾亦不知且金玉珍寶孰不愛之不能逐其所欲貧賤憂戚孰不惡之、、而不能去呆痴子知命知天者也進於道矣奚論焉呆痴子剸然而覺張目廣視睹滿座之紛紛若旦暮之飛蠅也乃拂衣而起若欣欣然昂藏子隨而送之步其後匿曰夫子有以教我乎呆痴子顧謂曰教子亦多矣爾尚未悟耶來予與爾言夫天之生人久矣富貴而榮天命也貧賤而憂天分也貴基於賤、、基於貴富基於貧、、基於富順逆不諭軌度乃得快情悅意身之蠹賊眩目充耳心為蠹惑敗度敗禮於道奚式昂藏子再拜曰命之矣返而謝客靜居自克去耳目之所玩好將嗜慾為之裁抑一應繁華閑之惟則閒居三月豁然有得乃嘆曰吾今而後知逆耳者之可敬也於是與知微丈人入於虛明寡欲之地蕩蕩乎莫得而窒碍焉道斯進矣富貴與貧賤一致也呆痴子聞之曰昂藏子善用富貴者與而一言頓悟若此昔昂藏於貨利今昂藏於道德小大固有閒矣知微丈人曰吾固知呆痴子之不外飾

也乃沒身以師之

梅花請名賦

隆仲之冬一夕青女素娥瑤林宮野有梅一株橫影書窓其光可挹其笑可索余作而嘆曰今夕何夕見此奇特訊奚奴檄太白與梅對觴醉之既歸臥于紙帳之中夢一白衣士前來曰適蒙飲我至矣敢謁以謝且有請焉愚也冬花不葉有孤秀之心春葉不花無奔競之態香不媚人即我而人自香味不染人即我而人自清凌波之女吾歸妹也唐昌之子吾難弟也廣寒之妃吾佳偶也泰山蒼官勢利之交也渭川君子同意氣之朋也楚之灵均清則清矣而抱怨懣之懷吾故避之而不友唐之廣

乎貞則貞矣而吐婉媚之詞吾故友之而不親植身於荒寒之野得趣於寂寞之鄉療周籩羹商鼎時至即為之所樂不移所住也子其為說以名我可乎昔者西湖處士識予於水濱東坡居士訪予於竹外同臭味知心腹莫二人若因是於我乎詩之前乎林蘓千百世之已往後乎林蘓千百世之未來吟人墨客有詩焉工苴矣何用贈我為獨欠名耳子其為說以名我可乎若夫等姑射山之仙人虛無之學也吾不願為擬以太庾嶺之佛祖絕滅之學也吾不能為余勦而謂之曰子之言悉矣何說之有吾嘗聞之菊為花之隱逸蓮為花之君子君其花之儒者乎梅兄憮然怫然遂倒曰子之言先得我心之所同然者也點

頭而去余亦醒眼而寤

鶯囀賦

沐爾天工兮羽者為飛乾坤出沒兮思不可羈斯皆物類之巧矣要亦道休之稀微胡為乎能言鸚鵡或受質於筠籠善搏鷹鸇或斃形於弓繳惟公子之黃衣挾笙簧以自樂蝶侶蜂媒拍欲盡時音未盡綠楊紅杏色將佳處韻尤佳乍枕枝頭而夢寐乎緱山之鶴乍懸樹杪而歌笑乎華洞之霞細而能潛麝而能遷惟喬木之是處識群卉之妍鮮披景色兮恍惚若禽中之主樂暮春兮想像乎若曾點之狂既不同乎處堂之燕雀亦不類為鳳鳥之高翔當出而出當歌而歌其歌也笑天地為逆旅其出也拾春意於胸羅陋彼塞鴈驚寒屢別細營之柳耿乎山鴉競噪終同瀚海之流美哉鳥矣孰可為儔乃眼前之羽客而奚俟於契慕即中原之鸞鳳而何事於旁求置酒未央高吟而欲獻賦長門深鎖低唱而欲排憂蓋鶴可跨矣而斯鳥也不為人之跨鳳可來矣而斯鳥也不受引而來逍遙於陵阜咫尺乎蓬萊予也半生若夢而欲尋乎知音舉世非珍而欲覓乎玄訣偶聆唱嘆之閑情可共峰巒之養拙白雲欲墜兮報東君而垂聆紅輪欲起兮促睡魔而披衣既不失乎晦明之候亦不昧乎作止之机風雲卒合雷雨交馳告予而遠遁乘一舉而何之海宇玲瓏儘浮生之自若知音渺絕頑爾我之相期

棊賦

奇謀入巧、妙思參玄、雖一枰之可美、起三隅而藐然、似將軍之出塞、若猛士之臨邊、及其進也、則烏集雲佈陣合兵連、或參差而易決、或齟齬而難便、開馬眼以防後、張虎口而遮前、磊磊似玉石之相飾、粲粲若衆星之麗天、爾其深思遠遁、知白守黑、以仁義為反道、用譎詭為明德、或意在東南而偽擊西北、類行藏之通變、同陰陽之不測、於是且征且戰、不恃不平、鴈行絡繹、魚陣縱橫、寧扶危以救死、不貪敗以喪生、或偏攻以畧地、或專命於用兵、或轆轤以成劫、或宛轉而入征、雖勞形以竭思、囿難得以言名、及夫雌雄有決、疑多勝寡、心悠揚而不定、意沉沉而未下、名不可竊、智不可假、千慮萬計、復何為者、行必量力、動則相時、其措意也屢巧、其適變也多態、既得之者榮、失之者辱、此餘而未已、彼懷而詎足、馳神不竭、應用無窮、勢出命外、命懸手中、圍初開而復閉、路欲塞而不通、伊仁智之可玩、豈造化之為功、使夫騅婁喪睹、隸首迷術、公子罷宴而驚視、樵客入山而忘出

禮貧賦

仲夏吉日、攢貧登堂、拜而致言曰、玄哉爾貧虛、妙曷測善蔽弗成、是為天德、宰而不有、施而不積、蕩乎難名、熙相萬物、昔毗堯舜、投金抵璧、藿羹糲粢、仁覆蒼億、厲說操版、史望秉戟、舉弼作師、皆汝之力、大任將與勞震筋骨、迨我仲尼、要久肝膈曲肱、奏

枕曲水奏食偶旅陳蔡琴歌共懌兼友淵參原憲歡密簟瓢杜陋飢餓屏迹龍行逾高鴻揚靡忒主亭者何織蓆者勃寄餐牧豕耕草釣澤翕爾顯庸侯王竹帛由是觀之得汝者成名失汝者穢慝上建神哲下起勳績處以脩躬蓬蒿絜白出以佐柔貞素表戢生而恬康樂天自得沒而無疚奕代軌式遺安孫子錫慶綿蟄自爾之來為道增益氣凌青雲心對皓日聖途徜徉王徑稜飾卑細蠅蟻嗤眇貨殖山藻誚愚下駟鄙沒糟糠令妻考槃淑息菜子見遊裘公樂集却謝車馬孤抗泉石國無妬人鄉靡忘客門可雀羅逍遙垣適脩夜常寧安裘鮮惕出無留顧入靡紛迫偃仰探經肆精奧極與爾婢嫣豈敢踈逖樂只君子頌

汝朝夕於是貧聞而喜乃告予曰吾與子居曠久習便吾有胸臆未與子言我貧與富皆命自天〻有二役授與不愆富畀小人貧歸大賢貧者福之富者禍焉慆淫貪墨乃與周旋盜跖利口惡戾張宣凡百溺之鮮不覆顛智者使昏方者使圓愛弛懿戚虐起貴權弒父與君競此致然富豈嘉德述夫孔憐凡今之人惟金與錢子既知我〻敢舍旃願同終始垂休萬年〻

憎蚊賦

孫子順吾暑月無枕簟方床夜移書几連接而臥有蚊群集而至不得安寢強起正襟危坐而詰曰天地間惟人為貴物為賤是以人也晝必有為以典率夜必宴息以凝神況值此永日志

氣昏沉溽暑蒸躰揮汗交零方曲肱之一枕冀氣躰之暫寧何汝物之至渺顧於人而相侵聚成雷鼓睫集焦螟尋頭撲面入幕穿襟咬人皮肉利嘴如針臂已痺而猶攘目欲瞋而復驚道心何由而定夜氣何由而存使孝子交牙而忍痛烈女切齒而露筋吾聞以人而驅物何嘗見物而齒人舉扇撲滅猶復呻吟且前且却若有所陳意想測度似彼有云近聞先生慕道當知物理人情物雖至賤天地無有不仁人雖至貴每惰行於冥冥不知枕席之上有睚眦淵默之中有雷聲酖毒生於宴安獨寢須不愧衾恐悞致福危者使平子既孝聖要在憂勤胡不如周公之坐以待旦胡不如孔子之終夜靡寧胡不如康節之夜不就席胡不如勾踐之獨臥以薪精思力踐奔軼絕塵火不能熱水不能氷顧乃偃蹇祖裼裸程矛茲來訪示子規箴子胡不悟反速予行況天下之不為蚊者寡矣蚊之利口刺人之身人之利口刺人之心刺人身者為禍小刺人心者為禍大不常利口以呂易麗王莽利口篡漢為新蘇秦利口六国亡秦王衍利口江左以頃宋并利口梁亡臺城杯甫利口敗壞唐兵惠卿利口害及鷄豚以非為是以假亂真覆人之国戕人之精此皆磨牙肆毒食虎君鯨真視政子之為人害果孰重而孰輕先生何彼而致察而惟於我而生嗔且予之行藏有合先民人以昏晦出以天明夏秋見世秋冬潛形其與醯鷄不見天日蟪蛄不知春

秋者不亦異乎孫子曰汝言固亦有理我亦獨識其真心为嚴師過為浮雲富貴福澤固厚吾生貧賤憂戚庸王汝於成處一化齊在乎一心使心有所儆而儆畏斯意即由之以不誠吾惟朝乾夕惕肅肅宵征戒慎不覩恐懼不聞通知晝夜定省晨昏三餘是惜四知惟欽夢寐姬孔臥想周程勿忘勿助无將无迎斈聖人而未至不欲一善而成名致乎乎乎吾惟以汝為叩涯之杖朴作之刑刺股之穎訂頑之銘他石攻玉烈火銷金潛居寤道暗室安貧欲親燈火照讀典墳无油且止有志莫伸予將不寐枕坐息尋斈匡衡以鑿壁效武子以囊螢夜以繼日厥德維新庶灵臺不至於終昧睡魔不至於侵征不覺吳天欲曙竈鷄齊鳴起看蚊子寥如晨星急呼小子書此於屏朝繹暮習用比盤銘

憎蠅賦

蒼蠅〻〻吾嗟爾之為生既無蜂蠆之毒尾又无蚊蝱之利嘴幸不為人之畏胡不為人之喜爾形至渺爾欲易盈杯盂殘瀝砧几餘腥所希杪忽過則難勝苦求而不足乃終日而營〻逐氣尋香无處不到頃刻而集誰相告報其在物也雖微其为害也至要若乃華榱廣廈珍簟方床炎風之燠夏日之長神昏氣蹙流汗成漿委四肢而莫舉眊两目其茫洋惟高枕之一覺冀煩歊之暫忘念於爾而无負乃於吾身而見殃尋頭撲面入袖

穿裳或集眉端或沿眼眶目欲瞑而或警脣已痺而猶攘於此之時孔子何由見周公於髣髴莊生安得與蝴蝶而飛揚致使蒼頭丫髻巨扇揮揚或頭垂而腕脫每立寐而顛僵此其為害者一也又如峻宇高堂嘉賓上客沽酒市脯鋪筵設席致一日日之餘閑柰爾衆多之莫敵或集器皿或屯几格或以身而致之沒溺或投熱羹遂喪其魄諒雖死而莫悔亦何戒夫貪得尤忌赤頭號為景跡一有沾汚人皆不食柰何引類呼朋搖頭鼓翼聚散倏忽往來絡繹方其賓主献酬衣冠嚴飭使吾揮手頓足改容失色於此之時王衍何暇於清談賈誼堪為之太息此其為害者二也又如醯醢之品醬臡之制及時月而收藏謹缺

瞿之固濟乃衆力以攻鑽極百端之窺覬至於太歲肥牲嘉穀美味盖藏稍露於罅隙守者或時而假寐纔少怠於防閑已輒遺其種類莫不養息蕃滋淋漓敗壞使親朋卒至索爾以無歡臧獲懷憂因之以得罪此其為害者三也是皆大者餘悉難名嗚呼止棘之詩垂之六經於此見詩人之博物比興之為精宜乎以爾刺讒人之亂誠可嫉而可憎

逐貧賦

楊子遁世離俗獨處無鄰崇山石接曠野鄰垣乞兒終貧且窶禮薄義弊相與群聚惆悵失志呼貧與語汝在六極投棄荒遐好為庸卒刑戮是加恩輕毛羽義薄輕羅進不由德退不受呵

久為滯客其意謂何人皆文繡余褐不完人皆稻粱我獨藜飧貧無寶玩何以接歡宗室之燕為樂不槃徒行負任出處易衣身眠百役手足胼胝或耘或耔露体霑肌明友道絕進官凌遲厥咎安在戢汝為之舍汝遠竄崑崙之顛爾復我隨翰飛戾天舍爾登山巖穴隱藏爾復我隨陟彼高崗舍爾入海汎彼柏舟爾復我隨載沉載浮我行爾動我靜爾休豈無他人從我何求汝宜亟去勿復久留貧曰唯〻主人見逐多言益嗤心有所懷願得盡辭昔我乃祖宣其明德克佐帝堯誓為典則土階茅茨匪凋匪飾爰乃世季縱其昏惑鄙我先人乃傲乃驕瑤臺喚郭室屋崇高流酒為池積肉為崤是用鵠迹不賤其朝三省吾見謂予無譽堪寒耐暑少而習焉寒暑不忒等為神仙桀蚩不頃貪類不干人皆重蔽子獨靈居人皆怵惕子獨無虞言辭既盡色厲目張攝齊而興降階下堂誓將去汝適彼首陽孤竹二子與我連行余乃避席辭謝不直請不弍過聞義則服長與汝居終無厭斁貧逐不去與我遊息

美人賦

司馬相如美麗閑都遊於梁王〻〻悅之鄒陽譖之於王曰相如美則美矣去服色容冶妖麗不忠將欲媚詞取悅遊王後宮王不察之乎王問相如曰子好色乎相如曰臣不好色也王曰何如孔墨相如曰古之避色孔墨之徒聞齊饋女而遐逝望朝

歌而廻車譬於防水之中此乃未見其可欲何以明不好色乎若臣者少長西土緑雲独居室宇遼廓莫與為娛臣之東鄰有一女子雲髮豊艷蛾眉皓齒頰盛色茂景曜光起恒翹々而西顧砍留臣而共止登垣而望臣三年有茲矣臣棄而不許竊慕太王之高義命駕東來途出鄭衛道由桑中朝發溱洧暮宿上宮々々間館寂寞雲虛門閤晝掩暖若神居臣拂其戶而造其堂芳香芬烈黼帳高張有女獨居婉然在床奇葩逸麗淑質艷[illegible]覩臣遷延微笑而言曰上客何國之公子所從來無乃遠乎設旨酒進鳴琴臣遂撫絃為幽蘭白雪之曲女乃歌曰獨處室兮廓無依思佳人兮情傷悲有美人兮來何遲日既暮兮華色旁敢托身兮長自私王釵挂臣冠羅神拂臣衣時日西久玄陰晦冥流風慘冽素雪飄零門房寂謐不聞人聲於是寢具既設服玩珍奇金鉦薰香黼帳低垂裀褥重陳角枕橫施女乃弛其上服表其褻衣皓体呈露弱骨豊肌時來親臣柔滑如脂臣乃氣服于內心正於懷信誓旦々秉志不回翻然高舉與彼長辭

刀聲賦

有一吏人生二子自斬刀筆乃欲以文墨貽後遂延一文士在家訓以詩賦二子終不脫刀吏聲口師每苦戒而卒不能改一日父至學館命題賦詩一以月為題一以山茶礼為題

月詩吟曰

作甚文書雖沉角給何文引到天涯更有一般違法處夜深無故入人家

山茶礼詩吟曰

切照庭前一樹茶緣何遠限不開花信牌急仰東風去火速明朝即發芽

父聞之大笑曰律法固精文移亦熟終不脫刀吏觳口叱而去之

纂刻醒睡編卷之三終