論鷹

極西耶穌會士利類思纂譯

論鷹分別種類。有本地產者。有遠方來者。本地產者。或取之在巢。或得之始飛。或得之長成。各等不一。遠方來者。亦多種。茲冊總畧論其佳者。如形象。性情。飲食。養法。教習。治病。次序論之。後論鷂子。

佳鷹形象

佳鷹之形色。兩腮有黑點。眼外周圍白點。眉毛黑。腦後頸頸上分。并脊梁翅尾。通體分有各色。或全體純黑。此爲佳者。一歲之鷹。毛色淡紅。因多次易毛變白。

眼黃近紅。眸子黑。脚爪黃而近白。若不近白。則非佳者。論全體形象。頭大而圓。頸短而壯。嘴短胸濶。骨甚尖堅。凡擊鳥雀。皆用胸骨。故宜尖堅。所云頭大。非如猫鷹之頭。徒大而無勇力。云頭圓。非甚圓。若甚圓。則氣散。頂宜平。腮短而圓。屬黃痰。令鷹易動而剛勇。蓋鷹比他鳥攫物迅奮。不顧其力之所能也。頸短非太短。若太短。則屬或白或黑二痰。與猫鷹相等。不美。小腿宜短。大腿宜長而多毛。趾爪寬而筋堅實。爪甲拳曲入裏。尾不宜短。太短則如猫鷹矣。翅歛與尾相齊。惟尾畧下。眼常顧其爪。則爲佳。鷹得依此式。定爲佳者。間有非此式或以爲佳。必經試驗方知也。

性情

鷹膽大而剛强。每飛逐。始終皆極迅速。見鵲先周轉而高翔。趾爪上置于胸次。其飛來之勢。如疾風怒號至擊時。斜掠不直。從鳥之下項至胸及尾。皆受其爪傷痕。如長畫。奮然惟恃其膽。不量其力。故間有對敵被傷者。如與啞而德亞（高飛嘴長而利之鳥）鳥鬪。此鳥不敢當鷹之兇鋒。翻身藏伏其嘴。鷹來時。突出其嘴。如刀出

鞘然而鷹每致被傷故欲逐是鳥放鷹宜雙先放其一追逐之後遂又放其一以助之令前後攻擊則鷹勝矣鷹膽力如此之强凡鵲見鷹飛不但畏其形或見其影及聞其鈴聲則顫懼而逃寧願受別多傷不願被鷹擊也

養鷹飲食

論巢中取將飛之鷹宜生肉喂之肉宜嫩無筋去皮去脉絡除骨除肥等皆小鷹難化者尤不宜瘦雀之肉須豐腴者又新鮮尚存熱氣者與活鳥無異若不得新鮮肉須置之温水彷彿新鮮之熱切不可以病雀肉喂之益病雀之肉不補益凡喂以別肉亦然一槩不宜老肉宜中等少嫩者一則易消化一則能滋養生翅堅固又不宜以初生之雀并初生小雞喂之老肉硬而乾生多液初生之肉不實易散易致瀉也所宜之食既定並宜知何法何時與食小鷹之嘴爪不堅而無力宜于潔淨木板碎切其肉喂之稍長之鷹嘴爪有力喂肉畧硬宜厚切所食不可多亦不可少多則或吐不養其體致令軟弱即或不吐不能盡

化。眼多出淚。反損元氣。力弱體重。而生惡羽。少則元熱將消滅。致瘦弱。生翅不美。如減柴火將熄然。鷹小者。宜食少。稍長者。食畧多。總宜得中。當酌量食勢。易化者喂多。難化者喂少。論喂之時。冬夏不同。冬每日喂一次。夏每日喂兩次。一則爲日長。一則爲鷹之元熱勝。若僅一次。則元熱反減。晨喂一次。日没喂一次。如先食不化。不可再喂。

惟司養者喂之。少至棲鷹處所。免其叫鳴望食。小鷹能飛時。勿驟教習。宜引之近處數飛。不拘天之陰晴。如此則翅美而堅。攫禽易强。放鷹時。勿惧其逃。蓋慣喂之所。不喚自來。若鷹能自食。不俟司養者喂之。則宜先教習。然後放之。

教習生鷹

獲野猛之鷹。先將線縫眉。後以小牛皮或羔羊皮造一套。套其小腿。如皮硬。拭酥油柔之。兩脚帶鈴。若鷹强猛。司習者。手指勿近其嘴。蓋嘴之上下利如剪刀。恐被咬傷。惟以小枝竿。輕摩其頭頸肩背。廼鷹咬枝竿。以散其恨。

教習爲馴順其性。棲之拳上。令鷹多夜不睡。又將布造一寬鬆小套。蒙其頭。常除而復套。除後即以小枝竿輕摩其頭頸肩背。不致鷹恨。司習者教之飲食。用雞翅膀連毛與之。聽其去毛自食。縫其眉。常以手持不令在架上。以套套其頭頸。種種困頓。磨煉其性。消其亟嚙諸物。并去其呼氣。使鷹容易教習。仍時時照前。以小枝竿輕爲摩掃。倘依此法行。鷹尚猛恨。則以蒜頭心或亞樂厄。即蘆薈。敷在板上。抹入鷹嘴。即不能堪。蓋蒜氣及蘆薈苦味。令鷹之恨性消。而容易受教也。

教習鷹認識司習者之聲音

欲鷹認識司習者之聲音。須持活小雞在暗處。有微光。令鷹能見。及聽呼叫之聲音。即來攫食。此時以皮冠加鷹首。將雞腿或翅膀等與食。如是者數四。鷹即慣習其聲音矣。

教習勇敢

欲鷹加益勇敢。須先畧鬆鷹冠。司習者在暗處。蹲於地。持活小雞。大聲招呼與食。食時將冠全解。置小雞

於地令鷹肆嚙司習者出歡聲令鷹覺知喜其食後置鷹拳上復教之自下而食如是者三四次又輕輕加冠於鷹首將雞腿或翅膀隨其食

教習認識棲木

鷹慣習暗處於三四步攫小鷄令教之認識棲木宜以活小鷄繫于棲木上仍在暗處司習者退三四步持繫小鷄棲木繞轉高聲呼叫來食此時副習者解鷹冠司習者遠棄小鷄棲木于地高聲呼食不息若鷹至取食則任其食司習者屢屢歡呼將鷹與棲木

及雞一併持之手上令食然後加冠續以鷄腿及翅膀分剖與食

既教習飛于暗處食雞畢後在于無林木空曠之地司習者携棲木及鷄于手上副習者拳上帶鷹脚爪繫以繩索即鬆其冠高聲呼號與食肉少許司習者退四五步令副習者解冠後以繫繩之棲木及鷄用手持之三四次繞轉高聲呼叫即將棲木連鷄棄置若鷹飛來任其食後令鷹在棲木上始喂以雞腦肝心肺等食時司習者出歡呼聲音喜助其食教習于

曠地。如是者三四日過此以後。司習者退十餘步。每日令鷹食小鵲于棲木上。逐日挨次漸漸離遠。則加鷹膽量。而集于棲木。

鷹已習自手拳。遠處飛集棲木。去其猛性。食鷄鵲等。司習者宜先一日。禁絕鷹食。同副習者。騎馬帶鷹。至無樹曠地。以長繩繫鷹脚。司習者在遠處。指使副習者鬆鷹冠。高拳擎鷹。令鷹能見司習者持棲木繞轉。高聲呼叫。叫時。副習者即解鷹冠。鷹即飛。飛將近時。司習者棄棲木與鷄于地。任其食。下馬至鷹前。作歡

呼聲。喜助其食。如此教三四日。後欲放鷹。亦先禁其食。蚤晨解脚繩。勿致拘束。司習者持棲木與雞繞轉。呼叫即來。若鷹飛至食鷄。任其食。復作歡聲喜助之。次日蚤晨亦如是。司習者仍以棲木繞轉呼叫。但藏活雞。不令鷹見。至鷹到棲木上。斷去雞脚。令在棲木上食之。

教鷹攫鵲

鷹猛性既除。而聽司習者之命。則以響鈴繫之。鈴之大小。隨乎鷹之力量。放時。先禁絕其食。次晨騎馬。手

拳帶鷹往無樹曠地將放之時向逆風馳逐鬆鷹冠略吹口音引其飛鷹聽吹音在手中搖翅即解其冠放隨逆風鷹即騰空凌上司習者持棲木與雞繞轉大聲呼叫見鷹飛來則棄棲木與雞于地若鷹集棲木上食司習者即下馬歡呼喜助其食

教習鷹飛向上

若鷹在手拳上不肯飛或飛而向下大槩一歲之鷹每如此勿棄而不教司習者仍騎馬至鷹處驚嚇之或以小挺逐之催令上飛騰凌一二轉接于棲木而喂之若仍然不改則往多鵲曠地鬆其冠至近鵲處解冠鵲飛鷹即前逐此時不免高飛司習者帶備活鴨以竹絲穿鴨眼眶之皮將翅交加向高拋擲令鷹見之若鷹攫食任其食司習者復作歡聲喜助之復以鴨腦心肺與食隨以翅膀與之勿俾飽食如是者三四日鷹自開翅高飛而聽司習者之命

教習鷹攫水鴨

鷹既熟往來聽司習者之命即宜教攫水鴨須帶鷹往有水鴨之處司習者鼓掌逐水鴨出水群飛以便

鷹逐若水鴨畧飛三四次仍復入水司習者預先暗備一活水鴨以竹絲穿眼眶之皮并交加其翅拋擲于空中令鷹看見鷹即攫之任其食時司習者作歡聲助之若水鴨出水飛鷹追逐而遠司習者即高聲呼叫令回仍如前以所備活水鴨拋擲令鷹攫之

教習鷹逐雀不前棲于樹者

鷹間有一二次逐雀不得即棲息樹上不肯向前此等鷹不宜放之有樹所在當預備一活鴨伺視欲飛往何方即拋擲活鴨鷹見之即來食任其食司習者以歡聲助之如三四次依此法教之不改其病即宜棄不用

教習鷹喜息于棲木

教習喜棲木宜二三次攫鵲時接于棲木上即與食鷹愈勇敢而高飛司習者愈叫之下棲木勿令其食待集于棲木將鵲臠臟任其食餘則暗奪之加冠後方與食

教習肥懶之鷹

有肥懶不聽命之鷹即其自攫之鳥亦不可與食至

鷹將食時則奪之用活鴨一隻殺之取小牛心或小雞肋肠嫩肉冷者以鴨頸之稚毛包之置于鴨臟內至鷹食臟時同食其脾胃即淨肥懶即除

鷹遠飛叫回

鷹或遠飛不見宜即馳馬周繞棲木高聲叫回若鷹聽命飛回在棲木上則與之食任其殺所攫之鳥可習者當作歡樂之聲以接之緣鷹知人喜怒之聲音蓋聲之喜怒極能動鷹之心也

遠方之鷹

遠方來之鷹多種不一今惟論佳者一謂之百勒基諾譯言外方其形像頭頂微高而圓眼黑大而深周圍有青圈眉毛微高而大腮微白近紅嘴濶稍粗鼻大而寬頸長胸濶背頸大而粗青黑色與翅皆圓濶翅長至尾杪翅內筋紅尾翎粗大舒長杪尖如鶴子金白之色大腿長小腿短脚黃青之間如天青色爪趾細甲大黑色而鋒利棲于手腕身體向後爽快銳咬常饑貪食

性情

飛翔雖優游而即忽然騰上在湖河之地其飛最高其下最迅擊鵲最便利一啄即能殺之然性情和平不怒極聽人命令之攫大鳥即順命勇往至論調養其性宜以好肉飼之則肥壯如初得時之原體膽大不懼强大之鳥若欲同巨鳥鬬則減其飲食巨鳥雖厲鳴發狠像即至鬬傷亦不怯

神鷹

謂之神者因其力勇而迅速卓越諸鷹又比之鴉基辣即羽王其形像頭毛白頂平眼黑而大嘴如天青色

與小體畧長胸點灰色翅大而長背翅之上亦皆灰色大腿內白尾點彎曲如半鈎小腿及脚均天青色惟細小與其體不相稱一歲鷹毛比換毛之鷹不甚相遠換毛者胸點比一歲者之胸點微黑而圓但換毛鷹脚畧白而黃總論兩種鷹皆背紅而近灰色如班鳩亦有此兩種之背與翎皆黑色者非精熟識鷹之人難以分別

性情

此鷹力最大而最勇不拘何種巨鳥立時即攫能擊

鴈野鵞及兎獐麑鹿等。每抉其眼。而食其腦。聲音猛厲。往往飛越于雲端之上。從高擊下。不知自何而來。且飛之極能耐久。逐鵲直至二三時辰。在巢獲者。經驗不及老神鷹之高。此鷹一飛不論何鳥。見之皆懼而翔避。或入于樹林。或墜于地下。寧落人手。不敢再飛矣。但性情和平。易受教習。愛人。亦愛獵狗。在人或獵狗之前。愈肯攫鵲以顯其勇。習熟者。未常離本主。凡所獲之鳥。皆送至本主之前。故最爲寶貴。倘飛高而遠。以棲木繞轉。并高聲呼叫。即來。如當時不來。亦不妨。時久必回。或寒冷。或風雨。俱能當受不倦。若放兩神鷹。共逐大鳥。或大鳥飛逃不獲。兩神鷹氣忿。必致相鬬。但司養者。于平昔之先。令之同食。習熟則無此患。

入而發兒覺鷹

入而發兒覺。譯言逐鳥飛翔周轉。此鷹比他鷹極爲美觀。挺立有威儀。令人悅視。佳者頭頂平而不高。頭之前後俱濶。眉毛直上出。眼深。鼻孔寬大。嘴粗。彎曲而堅。頸頷近頭之處。微細。近背之處粗。喉吭圓。雖吞

多食亦不顯。胸突出多肉。形體向下。漸次尖小。至尾彷彿三角形。翅膀掉聳向上。翅毛層層遞相疊下。愈下愈美。翎之上下寬而堅。不飛時。尾翎收歛。俱伏于兩翎之下。大腿寬。小腿粗短。趾掌粗而寬。趾則瘦長如銼稜然。爪甲曲而尖。

性情

性情勇猛。膽甚雄大。敢與鴉基辣（即羽王）相鬬。若多鷹先已逐鳥。一見入而發兒覺來。皆惧而止。假如有五鴈在空中。放是鷹擊逐。必每隻盡攫乃止。遇不同類者甚猛厲。與同類者甚和睦。未嘗互相爭鬬。曾經試驗。自小從群養大者。食時必序齒。先長而後幼。不用水洗濯。惟于沙上滾身。去其虫虱。甚喜寒冷。常棲于氷上。及凍石。飲食喜新鮮好肉。如心。及近心之肉。尚存元氣之熱者。宜飼之。凡性熱之鳥。如鴿鳩等。打圍時。帶雙者更妙。逐鵲耐長久。放鷹者。宜騎快馬。并快獵狗。以接其所攫之鳥。

山鷹

遠山之鷹。槩巢于山中。此獨謂之山鷹者何。較別鷹

性最僻野故也。

山鷹形像

身體中材。頭圓。頂上生一毛冠。灰色。額毛細微。亦灰色。嘴短。粗而黑。鼻孔窄小。眼與睢亦小。喉吭畧白。有散漫大點。或鐵色。或紅色。胸圓而尖。亦有紅及鐵色之毛。脊毛細。灰色。亦有一線白。或一線紅向下。又或純黑。其翅不長。尾畧短。大腿毛灰色。而內黑。小腿堅實。與脚皆黃。惟爪鱗稠密。而最黑。趾頭大而有肉。多次換毛轉白。而點小遮脊。及遮大腿之毛。如天青色。

性情

性情僻野。膽大易怒。難受教。怒時不宜抗之。如抗則愈怒。不抗亦自潛消。專攫大鳥。不屑于小雀。連殺多鳥。祇作頑嬉。逐鵲不獲。則甚忿。若叫回。則啄司放者之首及面。并啄所騎之馬。故司放者宜忍耐。俟其怒息。必自返。忿怒之際。恒不顧本身。間有忿怒而斃者。曾經見山鷹在山中。獲一色鷄。偶遇鴉基辣奪而取之。爭鬬不能復得。鴉基辣高飛。山鷹隨追之。啄鴉基辣頭。相鬬。俱傷而死。

保存山鷹。其體不令之肥。亦不令之瘦。病時。以瓦罐沸過之清水。令之飲。持之在手。用皮套拭以麝香。放群鷹時。先放山鷹。如不獲鳥。即同別鷹而回。

橢子鷹

謂之橢者。因頸短兩翅上伸。而其首僅露。形體小。比鷂子爲畧大。頭頂平。頭後不高出。頭大。眼光如火。嘴短而圓。腮有點。與別鷹無異。翅長。尾短。大腿堅實小腿畧長。有鱗如蛇鱗然。趾下有結頭。

性情

最易受教。膽大。耐勤勞。其飛最高最遠。而人多不見。能攫鴈鵝等大鳥。見群鳥。不獨傷一。必盡傷之。若遇成群大鳥。必須以別鷹助之。乃可。因其體小故也。書紀云。有一貴人買此橢子鷹。見群鴈。遂放之。至高飛時。鷹與鴈俱不見。此人心中懊悔。過數刻。見鴈一一受傷墜下。其傷皆如刀割。計二十餘隻。後乃飛回。蓋別鷹擊鴈。從上劈下。橢子鷹擊鴈。反不從上劈。直待鴈復飛而上時。始從下用後爪擊之。其鋒極利。間有以爪反傷其體者。又有一種橢子鷹。不飛時。每搖翅

欲飛。此種膽雖更大。其能力不及前鷹也。

論鷹致病之由

鷹等攫飛禽者。病或在體。或在翅。在體者。或由于外。如受傷被打損骨。或由于內。如惡液多。濕氣聚集。及頭熱。肺與喉甚乾。痧氣患症。在翅者。體雖無恙。獨不能飛。由翅破損。或拔翎毛。至傷其筋。使氣血不能相通。約識鷹體可與否。看其糞而知也。

治鷹發熱之病 一節

發熱之病。始由微冷。漸致蒸灼。身顫翅垂。頭低下頷毛捲。艱于飲食。并摩其體熱。此皆發熱之徵。宜用冷藥治之。食須用鷄腿。或小鷄小鳥。不可用麻雀。因其肉熱甚故也。所喂之肉。先經大小薊過水洗淨。方可與之食。復將大小薊水。或別樣冷草之水。塗抹其所棲之木。并鷹之爪脚。夏天尤宜置鷹于幽暗僻靜稍冷區處。若鷹體甚瘦。一日兩次。將前食以少許喂之。依此法治之。熱仍不退。則用下瀉之藥。大黃末二錢以棉花少許包裹與食。或將針。針放鷹之右翅膀脉血。如此鷹肝熱退。全體痊愈。

治鷹頭上筋縮之病 二節

鷹犯此病極重且危大約由身肥而多食脉內血盛令頭脉破開而血聚于頭腦一處以致生覺之氣不能貫通生覺之道既塞鷹體雖至健即死此病由鷹久在烈日曝晒或在烈日久飛用多力追赶野鷄等所致遂令渾身多液先聚于頭首復又化散于渾身若止于頭首則頭筋縮散于渾身則生別病係多食者當知退毛而初復長之時鷹生多血並多肉故于未全出新毛之候須半月或二十日不間斷宜淡薄

嫩食如小牛羔羊心之類經温水擺過以巾布抹乾與食或用小嫩鷄與未生毛嫩麻雀喂之如此喂養待鷹毛還復全備然後徙移區處一連二十日皆宜如前項喂法傍晚以手拳持鷹將亞樂厄（即中國名薑薈亞樂厄之汁最苦能治肚內生虫其汁存物不壞爛又能明目本草有其圖形）用時將清水洗過搗爛以羊羔毛包裹爲丸如黍豆大喂之以淨其腹兩三日內早辰將氷糖與食但亞樂厄必要洗淨方用否則不可

又方用奶子油及冷肥肉將水洗十次和氷糖食之

試驗有大力量。若鷹不愛食。用溺洗過。後淨之。與食。更有力量。

治鷹頭毒之病 三節

鷹等攫飛禽者。每屬頭毒之害。其症最險。由多惡液及頭熱而起。眼腫。耳出臭液。身體致爛。即知有是病。治之須先淨其內體。後淨其頭。兩三日早辰。用奶子油一錢。冷水洗過。着玫瑰露和蜂蜜。或和白糖少許。三味摻成丸喂之。喂時。持鷹在手拳上。俟出糞。兩次。則內體潔淨矣。

治淨其頭。用路達種子四錢。此草利眼目。而克邪欲。其圖形。載在西國本草。蘆薈二錢。黃花一錢。三味共爲細末。用和玫瑰花之蜂蜜少許。作成小丸。送至鷹喉嚨內。已畢。手拳持鷹。過八刻。照常以好熱食喂之。如中國無路達種子草。惟用蘆薈黃花二味亦可。若耳內有壞液。用銀條一根。一頭扁。一頭尖。尖的纏棉花。扁的取惡液。用甘杏仁油。滴入耳內。油要溫熱。後以棉花塞耳門。存其油。兩次依法行。取出汚穢務令全毒盡傾。方止。若其頭仍不愈。尚有惡毒在內。宜用艾火灸其頭。後致惡毒乾。而除其毒。灸畢。即將

奶酥油擦炙處若鷹不能用嘴分碎肉食宜分開與之如不食須强之仍不肯食百不能活一

治鷹傷風眼淚及鼻之病 四節

鷹赶飛禽體倦多勞倘遇冷或經霜雨濕身即得傷風之病致眼腫出淚鼻流涕治之須淨其內體用奶子油如前治頭毒之方治之或用芥子研成細末將蜂蜜少許和成丸與之食或將此藥擦其舌傷風即止又方用樹上生木耳二錢番桂皮甘草各一錢研細末以和玫瑰花之蜂蜜成小丸喂之此方已經試

驗

治鷹鼻之病用丁香胡椒烟葉三種各等分研成細末和勻以小管將此藥吹入鼻內若鼻流濃用和玫瑰之蜂蜜攪過用上好醋和在一處將淨布擠出滴入鷹口毒液則乾而消如服此藥不愈須用艾火炙之不獨炙其頭并鼻子周圍俱炙之炙時鼻口自開但不可傷其鼻將奶酥油塗其炙瘡之處後用乳香或芸香研末敷上以堅合炙瘡之口

治鷹頭暈之病 五節

鷹頭暈之病。致亦痛虛弱。不能站立。棲于木架上。時而偏左。時而偏右。且攫拿鳥雀放棄。倒墜于地。猶如死然。治之宜用亞樂厄（即蘆薈）一錢。丁香二枚。研末。以棉花少許包裹與食。俟八刻後。將小雞。或小鴿嫩肉喂之。連食三四日。此藥或仍不愈。照前治頭毒之藥。一二次。以淨其內體。隨照前法。用艾灸其頭後。灸時須拔其毛。止灸其皮。勿傷其骨。而頭暈之病自愈矣。

治鷹眼矇瞀之病六節

鷹眼矇瞀。初起易治。久則難療。其眼之矇瞀。由頭發稍密之液。致令鷹之目暗而不見。亦由多帶皮冠所致。別鳥稍無。宜速治之。須先淨其內體。使多液發之於目。用亞樂厄（即蘆薈）洗過。研成細末。加氷糖二錢。以銀小管。或鵝翎管。將此藥吹入眼。一日兩三次。用童便洗之可也。若治之不効。取鮮雞蛋少煮。令青畧凝。去其黃。以淨布擠出。令蛋青之水明亮。以新淨棉花盡收入蛋青之水。後持棉花揑水。滴于鷹眼內。一日二三次。直至眼復原。如再不効。用格理多尼亞（草根即燕子草。即中國穀精草。小燕初生而瞽。抹其眼。即開明。此草燕來則生。燕去則死）洗淨。將其

根畧削取其水。點于眼內。尤爲奇妙。

治鷹口之病 七節

鷹口有多病。每生黑白點。不能飲食如常。其體因而瘦細。看其上齶。及舌下齶二處。所生黑白點。大如胡椒。將小剪。或小刀剔去。于剔去患處。用和玫瑰之蜂蜜塗之。至其肉見紅而淨。再用乳香。或芸香研末。和玫瑰之蜂蜜擦之。堅固其患處。後以白酒洗之。如不能用刀剪。須用煆過白礬。研末塗擦。

又口生別病。由有小瘡碍其飲食。故不能照常。觀其所食艱難。即知其染是病。宜用和玫瑰之蜂蜜塗其瘡。一日二次。如不愈。用强水抹其小瘡。須子細。不可連帶無瘡所在。否則損其好肉。小瘡已愈。以和玫瑰之蜂蜜擦之。堅固其患處。

鷹嘴間有同上病者。當以快利之刀鋒。批削其瘡。若嘴瘡有小眼。以刀微開其小眼。所開之處。用和玫瑰之蜂蜜抹之。兩三次即愈。

治鷹氣痚之病 八節

凡鷹胸內之病。常微有氣痚之症。爲最險。其故由肺

多熱以致呼吸之司乾燥而難喘氣能致鷹死亦由頭上多液下墜于肺而塞氣門故宜速救久則難治見鷹胸往下擊動其尾亦上下隨動不出糞即出亦微小硬而圓其口常開而嗑則知此病之險初起時須爭其腹以舊茉油用冷水洗至油色白洗油之法將瓦盆中心鑿一小孔先堵塞之載油同水用杓子攪之與水混雜待油潔淨乃扳去小孔之堵塞放水流盡時仍堵塞獨存淨油用小雞腸洗淨先將線縛其底後以此淨油灌入腸內復將線縛其口置鷹吞之手拳持鷹至出糞過四刻以小鳥心小鳥肋旁嫩肉喂之大鴿肉并麻雀肉鷹非瘦不可與食如此法喂七八日鷹自復原

又方用奶子油肥肉俱將水洗淨過以此二種同置于玫瑰露內以備其食但多寡酌量與之又方用杏仁蒸露將此露入小雞腸內其法如上置鷹口內吞之若不瘥則以艾灸其眼臭之中心其病必瘥

治鷹吐食之病 九節

鷹病係於脾胃其種不一不收食而吐者危險之症

也其由多端或不化而全吐者或半化而臭者若不臭而全吐病不甚危因微骨橫壹喉管之故欲試與水飲之若飲必危不飲無妨乃由惡痰積于脾胃耳飲水時當暖以堅其脾胃又用肉荳蔻及丁香乾研成末麝香少許將前味藥末用棉花包裹作小丸與之食用藥之際持鷹手上待藥下至吐後八刻以小嫩鴿子喂之欲飲水即與之此方有効又方用玫瑰露二錢和丁香末二錢及麝香少許與之食喂時以手拳持之至喂後消化出糞則穢去而體淨鷹脾胃

自健矣

若鷹所吐壞而臭用燕子草根治之即中國穀精草將刀削其根至根見紅色則止搗爛着水中水不過兩指高以指調攪至如擠奶子之熱以得此根之味成一盞荳大置鷹口吞之用手掃其項喉令易下脾胃再將茶匙取草根之水灌之緊閉鷹嘴勿令吐出以手拳持鷹俟藥根及水下腹始置架上無人處至出糞連藥根與水俱下過八刻以活老鼠生剝皮乘熱喂之若不得鼠小鴿子亦可先將小鴿打下地俟血少凝

方取其心并兩肋之肉與食待其稍化再與鴿子別肉喂之一日四五次每次少許如前喂法若是鷄子一日二次第二日早辰用蔴絲及艾同斐微之肉細細琢爛喂之過八刻出糞後仍將小鴿微肉與食晚亦如是鷹病復原已經試驗

以上藥方治之不愈又見鷹瘦必不克治矣醫家云無有不可治之病故又試一方用兩茶匙好酒灌于鷹喉置鷹在棹上倒睡因醉難站立過一刻不收藥而吐必愈否則死

治鷹生虫之病 十節

鷹脾胃不熱生稠而不化之液以致腹內生虫見鷹閑懶羽翎每騰于背尾周圍搖動出糞不爭又且不多兼無白色喂之不肥則知其有生虫之病矣欲打其虫用亞樂厄草即蘆薈研末或猪膽烘乾研末如蚕荳之多與食其虫即下若治鷄子亦用此藥但藥末則減少食畢手拳持之至出糞後照常與好食喂之不日痊愈

治鷹獨另有本虫之病 十一節

鷹另獨有虫生在腰處細皮包之其狀甚微猶如棉線約長五寸搖思此虫于鷹初生時即有之鷹瘦則受其害肥則否受其害之時鷹愈瘦渾身顫動脊毛豎起而叫鳴因此虫無飲食即咬破所包之皮而出到處尋飲食若不蚤治在腹咬五臟至心鷹即死間有各處咬動即從鷹口透出治此虫不可殺之若殺之則腰子周圍生毒不能隨糞出當醉之爲佳用蒜子削去外皮存其心將鐵絲燒紅揷蒜子多孔用萊油同蒜子搗爛停三日和成丸喂之食下則虫昏醉如此一連三四十日鷹不受此虫之害矣

治鷹脾胃雜病十二節

鷹有飲食難下者晚間飽食清蚤又貪食則覺其有是病此由食物在喉內乾硬不得下或在脾胃難化其在喉者須憑他飲多水復濕其爪脚並濕其所棲之木如不効用蠟磋成小條揷其喉內催下食物其在脾胃難化者用丁香肉荳蔻沒藥三種研成細末以棉花包裹喂之以便食後吐出此方已經試驗

治鷹肝之病十三節

鷹肝常多有熱。或在船上遠來。或在養所多動。或飛戴重鈴鐺。勞倦所致。又或與別鳥爭鬬。而身體有毒。致生此病。在外易治。蓋惡液在皮膚。易于發散。在內則多血凝聚。生膿發毒。難治。見鷹憂形。及非其時出糞。臭而色惡。且黑如墨。近糞門處。每跳動。如發熱之脉。則知其有是症矣。其病甚危險。多致死。若肝熱由多動而生。治之不難。宜食屬凉而稀之物。如小鷄肋旁嫩肉。或牛心。先經凉菜（如生菜苦麥菜之類）水洗過。或用肥肉洗淨。和玫瑰露及水糖。搗爛。棉花包裹。與之食。以凉其肝。乃愈。

若因與鵲子咬打。用潔淨沒藥研末。摻肥肉少許。喂三四次。如不肯食。須强之。用棉花包裹。塞進其口內。或因被打墮地。及與鳥鬬。或衝撞于樹上。用大黃一錢。置紅鐵板上。炒至乾脆。可研。如鷹大。需大黃兩小荳之多。鷹小。需一小荳之多。研末喂之。至出糞後。過八刻。以小鷄肋旁嫩肉。經水洗過。與食。每隔一日。時用沒藥。時用大黃。進其腹。十日內五次。定愈。若肝不在本位。觀其挨臀處。覺堅硬。兼出糞黃色。則無藥可

治而死。

治鷹脚爪之病 十四節

鷹脚爪發腫。或由惡液在身。下墜于脚爪。或由年老及多勞苦。摸其身。則覺有熱。或由脚爪疼痛。不能站立。宜蚤療之。勿致筋縮不克活動。初宜消其痛。凉其脚。用鷄蛋青。及醋。與水和合。又方。用久年菜油。或用玉簪花露。鴿子油并血。平分和匀。俱熱擦其脚爪。其腫即消。

治鷹流火之病 十五節

脚爪之病。已用前藥治之。此外又有流火之患。致趾爪筋縮。而成圓結。在各爪之後。此病最難治。有云。格理多尼亞。草。即中國穀精草。及蜂蜜與醋。同和匀。擦脚爪。即愈。

治鷹大小腿骨錯之病 十六節

腿骨離本位。由外故。宜勉力令其相接。速歸本所。恐多惡液發于腿。生熱。或腫。最爲難治。既歸本位。緊要在長久保存。須致鷹不克伸搖翅體之所。用能乾而堅其傷筋之藥治之。若治小腿。以鷄蛋青。玫瑰露。亞

樂厄草即蘆薈二錢和合以布緊包小腿上至十日每日換新藥換藥時先洗淨其腿然後包之若治大腿用乾玫瑰烝露與大興草搗爛和好酒擦之令熱而堅其筋此處有惡液即乾而愈矣

治鷹大小腿已破之病 十七節

鷹與水鴨相鬬每有大腿小腿之骨傷應速還其本原但于所傷之處先拔去其毛以膏藥貼之用上好亞樂厄草即蘆薈研成末大麥及蔴子各一錢小茴香玫瑰花油二錢及鷄蛋青製成膏藥敷貼傷處以布縛之如此一個月至十五日換新膏藥逢冬則置鷹于煖所喂嫩肉令其容易消化

治鷹受傷之病 十八節

鷹與高飛之鳥奪食相鬬或由別故受傷其傷或在皮上或在肉上或在筋內若在皮肉之傷易復原用犗林液或芸香洗過之水亞樂厄即蘆薈及乳香二錢大興葉硼砂并葡萄尚酸之水俱置有釉瓦瓶內堵塞其口將火煑至三分之一倒出用布隔擠其水以塗傷處自愈

又方。將亞藥厄。同攻藥乳香研末放在燒酒內摻勻。燒酒止用二錢。至三個時辰久。以此藥塗其傷處。絕不可用玫瑰露。若大腿傷在皮上。先以好酒篩在棉花上。輕搽傷處。後用乾大與葉研末。或用艾末。或芸香末。敷之。即愈。

若傷在筋內。其傷甚疼。則爲難治。宜先于筋傷處。拔其毛。後用白礬一錢。乾玫瑰花。石榴皮。并艾及好酒少許。煎至酒乾。揸受傷處。能阻當惡液。不致別處生毒。而加鷹之力量。

治鷹生虱之病 十九節

虱子與臭虫。乃皮膚之本患。鷹之生虱。每在頭翅尾尤甚。冬天用胡椒五錢。溫水泡之。以盤載椒水。令鷹洗浴。并緊洗其生虱去處。洗畢。復回棲木。嚮太陽晒之。再以樹枝一尺。直豎立上面。置微蠟。或塗紅色。或塗綠色。揷挨鷹所棲之旁。虱子即從鷹毛漸上。至樹枝。到蠟上。有粘于蠟內者。亦有墜于地下者。但晒鷹不可晒至淨乾。亦惟太陽有力量。無風時晒之。乃可。若太陽力微。用微火溫烘。但火不宜嚮鷹胸首之前。

恐傷其喉故也。如火大則鷹必死。

夏天用滕黃研末。擦鷹體翅膀上下。有虱之處。切勿誤着于眼上。亦勿使水濕其身。恐水齕其翅膀也。

前既論各鷹形像性情。及養教之法等。今專論鷂子。

隹鷂形像

隹鷂體大而短。頭小畧長。頸長而細。鼻濶。舌並口內。俱黑色。胸有黑點。脊毛紫。而抄近白。翅細而短。畧彎曲。如鷄翅然。翎寬而堅。尾長而紅。或黑。有十三翎。大腿寬博高聳。毛畧紅無點。小腿骨壯大。近爪處。彎曲不直。爪寬大。如鱗甲。皆隹鷂之徵。

鷂子性情

鷂子性。膽大。多嗔怒。凡鬪鵲首恃其膽雄。次恃其爪

利。鷂體雖小。勇敢邁越諸鳥。攫鵲不獨爲食。尤爲顯其威猛。性雖雄悍如此。然亦受教而聽人命。其情極馴良。書紀云鷂子日暮得鵲不食。通夜用爪撾壓。至辰釋放。後雖遇之。亦不擊攫。以顯其寬饒。若一動攫鵲不得。即自恨。不復追逐。且攫鵲有智計。近地而飛不顯露其跡。逐兎先以爪抉其眼。除其疾走之能。故也。鷂子眼昏。自知尋一種草。向草將眼自拭。即獲光明。

凡攫禽之鳥。飛皆迅速。鷂子更爲便捷。且性常饑。急於尋食。因胸間少肉。易於逐鵲。高飛人不得見。視鵲如箭鋒疾下。所以攫擊多勝。由飛極迅速之故。然飛之迅者。原爲攫鵲。否則不甚速矣。空中翻身。惟鷂子與夜鵲爲然。他鳥不能。遇大鳥相鬬。則翻身。其爪向上抓刺。以免敵害也。

鷂子性既常饑。而復貪食。若無肉。遇糞亦食。性喜食雀。更喜食鷄。并鴿子等。水鳥亦食。下等鷄食田鷄并鼠。上等鷄喜食螃蟹。不食死人。與死禽獸肉。其飲惟禽獸之血。若食無血乾肉。方飲水。

教鷂攫鳥

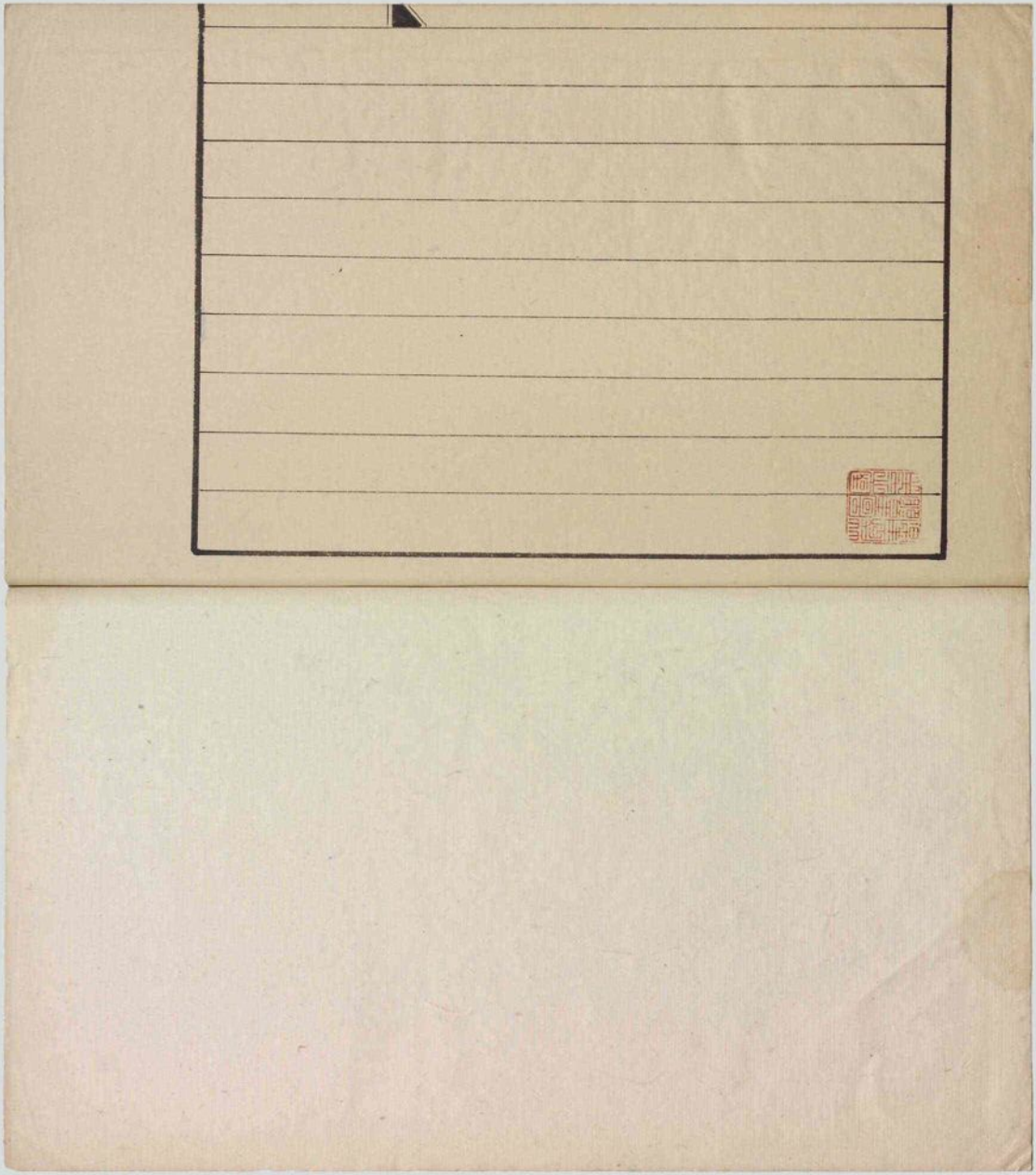
新鷂宜置暗處。以布蒙其眼。或以竹絲穿眼眶之皮。在棲木上。薄與之食。不令睡息。小鷂子。切勿棲于冷處。否則腰病險死。用大興葉。圍其棲所。新得小鷂。能站立者。須插一木棍。置在棍頭上。以便開翅。不致墜地。木棍宜用柳木。不巨不細。可以兩爪包過。使前爪與後爪相抱合。其木棍或用布。或用毡包掩。免傷其爪。繫鷂爪之繩。在木棍上。繩不可太長。亦不可太短。以免墮地。復能飛回棍上。若多鷂並棲一架。宜離二尺餘。免互相爭鬬。蓋鷂習慣攫雀。饑時亦不顧同類。帶鷂子手上。一日不過三時。應在一蚤一晚之間。倘帶多時。恐肺熱受害。且帶之當于衆人喧鬧處。及水流洶猛之聲。令習慣不懼。宜棲于右手腕上。勿以手拳持之。以便易放攫鵲。如在手腕上。覺不安寧。須吹口音。從容撫摩之。好言慰之。不可責怒。怒則激其忿悍之情。緣鷂子之性。喜怒皆能覺知。而激動其性。

鷂子在棲木。或手腕間。有翅搖向下。而身體不寧者。此由受熱之故。宜强置于淨水洗澡。三四刻。翅即搖

動而上。洗畢。日晒之。或火煖之。又或連三日。以溺沃翅上。置泉水。或河水洗之。去其汚穢。即爽利而飛。屢次洗。愈加爽利。洗畢。即以新鮮不經水之肉喂之。如洗澡不肯起。以清水洒之。即起。

始教後不多日。叫之即來。宜減其食。先習自彼人之手。飛至此人之手。習畢。用長繩繫銅圈。圈其脚。放之。持肉高聲招叫。復吹口音引之來。否則輕牽其脚繩。令飛。若飛來。喂以微肉。持肉之手。須帶皮套。恐被其爪傷。後復放之。彼記念前肉。必飛來。既習熟。去其猛心。已聽司習者之命。方除爪繩放之。以鳥翅繫棲木周轉。高聲呼叫。令其飛來。夜間鷂子睡時。宜點燈。蓋火光能暢快。而調其性。但燈不可太近。免受煙氣之燻。

打圍二日前。少喂之。終日置鷂子棲于手腕上。第二日亦如是。先一晚任其睡息。第三日帶之打圍。解其冠。除脚爪之繩。見有群雀處。即驚叫。令之飛。始放鷂子。若有大鳥惡鴉及鴈等。同鷂子鬬。則跟馳呼叫。增益膽力。鷂子得小鳥時。或太鳥來救。嚙鷂子之毛而

傷害。宜高聲大叫。即時逐散。鷂子所得之鳥。用刀截其頸。以血與飲。隨以心臟與食。後輕取死鳥脚爪。潛去之。不令全食。蓋飽則難再攫鵲。復以所殺鳥血。塗其脚爪。則加奮勇。尤易擊攫。是日不過放三四次。或鷂子性尚欲往。亦收息。不可放。恐過受勞倦。後畏怯不肯向前矣。

宜習慣與獵狗同伴。鷂子食時。亦與獵狗食。令其相熟。如友朋。以便相助逐鳥。初放鷂子時。先令攫小雀。黎明即帶至有小樹曠地。樹內毋藏色鷄。先潛聽其