

明本金匱要覽二卷閩道揚編輯首有明善
堂安樂堂圖記

國朝藩邸藏書印也書中如急慢驚風數
條皆醫家門外漢江湖術士未可據為典要
茲其中亦有可取者如辨痘疹之重輕錄古
方之治驗有缺所無者亦足備採用云書

同治丁卯六月朔日小赤識於京師梧林寓齋





全明女要覽

卷

七

余觀邃古之初其氣凝其俗熙
故人壽動以萬計自軒岐出而天下
之生始有不齊者降及後世倉扁
革興雖為小兒醫而有方亦既興
其人俱往矣嗣是淳風日漓情實日
開不獨人罕而歲雖嬰兒亦不免

拉天傷者是雖人事宜然要亦
風氣使之也由是錢氏有保元集
陳氏有瘡疹方世之嬰兒多藉
其庇而術者猶病其書之未全邑
山人閔汝孝者幼懷儼敏能讀離
騷盛唐之詞其為詩律有奇特
之句精於醫藥所著有如宜方脈

女科便覽藥方歌括忽謂余曰醫
十丈夫不敵醫一婦人醫一婦人不
敵醫一小兒何者小兒無言可通無
脈可按則問切不能施其巧此所以
難也僕素好方書今欲輯成一書以
發錢氏陳氏所未發願揚也衣食
於奔走不得專志其間縱或能然

亦苦于力之不給也獨奈何余曰噫
嘻子休哉嗙曰一奉二年與佛齋
有三年四年佛在一邊蓋言始
六銳而終之怠也子其無怠哉勿
以遇為患可也今季春侍御郭公
其姑孰召汝孝視疾益同養荷
少室山中遂得肆力于右方缺

予補之記者訂之別門分類因之
成帙名曰金嬰要覽比入冬携往
金陵就正托于侍御許公且告
以是書願未公曰仁哉閔生之
用心也予不吝捐俸金銀以慰汝
之志如何汝孝起拜祝謝曰雖揚
之心寔公之仁也因命予序諸首余

謂天下之事作之者人成之矣遇也使
汝孝不遇郭公曷能成其始不遇計
公曷能成其終惟三公當世有道德
人故能相繼成人之美類如此語云樹
木者陰樹德者休觀三公之所樹則
三公之休矣子孫黎民何幸哉是為序
隆慶壬申孟冬朔邑人谷口鄭懋堪書



全藥要覽目錄卷之上

觀形色

入門歌

看面部四圖并訣

虎口三關指掌之圖

脉指歌

脉證歌

瘰癧門

辨外感內傷瘰癧發熱候

瘰癧惡候

急慢驚搐辨疑

分別輕重生死

分別氣血虛實寒熱用藥加減次序

羌活湯

養胃湯

活血湯

龍腦膏 如聖散

四君子湯

四物湯

獨聖散

金黃散 白朮散

珠珀散	犀角解毒	清胃飲	香薷散	敗草散
豆寇丸	白朮膏	虎巴丸	啟脾丸	香連丸
抱龍丸	粉黃散	鐵騎湯	二物湯	龜鱉散
解毒湯	秘製散	香薷散	鷓鴣散	甘桔湯
十神湯	消毒飲	保元湯	加味保元湯	
牛旁子散		神功消毒保嬰丹		

雜症門

辯寒熱症 不治症

變蒸門

惺惺散 牛黃丸 助胃膏 上卷目錄終

金匱要覽上卷

新安閔道揚編輯

觀形察色

凡看小兒疾病先觀形色而切脈次之蓋面部氣色
 總見而五位青色者驚積不散欲發風候五位紅色
 者痰積壅塞驚悸不寧五位黃色者食積癰瘍濕候
 瘡癩五位白色者臟腑欲絕為疾危惡面青眼青肝
 之病先別其五臟各有所主次者豐稟盈虧胎氣虛
 實陰陽二證補過泄多當救其失兼五臟六腑表裏
 各有相應若能辨其標本則神聖工巧矣