V
G141.51
T15C3

1

金刻本草

卷一

經史證類備用本草一卷

重修政和經史證類備用本草卷第一 已酉新增衔義

成都唐慎微續證類

尚藥奉御臣曹孝忠奉

敕校勘

序例上 韓保昇云按藥有玉石草木蟲獸而一直云本草者爲諸藥中草類最多也

嘉祐補注總叙

舊說本草經神農所作而不經見漢書藝文志亦無録焉至帝紀云元始五年舉天下通知方術本草者在所爲駕一封軺傳遣詣京師樓護傳稱護少誦醫經本草方術數十萬言本草之名蓋見於此而英公李世勣等注引班固叙黄帝内外經云本草石之寒温原疾病之

深淺此乃論經方之語而無本草之名惟梁七錄載神農本草三卷推以為始斯為失矣或疑其間所載生出郡縣有後漢地名者以為似張仲景華佗輩所為是又不然也淮南子云神農嘗百草之滋味一日而七十毒由是醫方興焉蓋上世未著文字師學相傳謂之本草兩漢以来名醫益衆張機華佗輩始因古學附以新說通為編述本草繇是見於經録然舊經才三卷藥止三百六十五種至梁陶隱居又進名醫別録亦三百六十五種因而注釋分為七卷唐顯慶中監門衛長史蘇恭又撫其差謬表請刊定乃命司空英國公李世勣等與恭參考得失又增一百一十四種分門部類廣為二十卷世謂之唐本草國朝開寶中兩詔醫工劉翰道士馬志等相與撰集又取醫家嘗用有效者一百三十三種而附益之仍命翰林學士盧多遜李昉王祐扈蒙等重為刊定乃有詳定重定之目並鏤板摹行由此醫者用藥遂知適從而僞蜀孟昶亦嘗命其學士韓保昇等以唐本圖經參比為書稍或增廣世謂之蜀本草今亦傳行是書自漢迄今用千歲其間三經譔著所增藥六百餘種收採彌廣可謂大備而知醫者猶以為傳行既久後來講求浸多參校近之所用頗亦漏略宜有纂録以備顧生畝疾之用嘉祐二年八月有詔臣禹錫臣億臣頌臣洞等再加校正臣等亦既被命遂更研覈竊謂前世

577702
Jan. 12, '40

醫工原診用藥隨效輒已遂至增多槩見諸書浩博難
究雖屢加刪定而去取非一或本經已載而所述粗略
或俚俗嘗用而大醫未聞嚮非因事詳著則遺散多矣
乃請因其疏捂更爲補注應諸家醫書藥譜所載物品
功用並從採掇惟名近迂僻類乎怪誕則所不取自餘
經史百家雖非方餌之急亦間或有參說藥驗較然可
據者亦兼收載務從該洽以副詔意凡名本草者非一
家今以開寶重定本爲正其分布卷類經注雜糅閒以
朱墨並從舊例不復釐改凡補注並據諸書所說其意
義與舊文相參者則從刪削以避重複其舊已著見而
意有未究後書復言亦具存之欲詳而易曉仍每條並

以朱書其端云臣等謹按某書云其事其別立條者則
解於其末云見其書凡所引書以唐蜀二本草爲先他
書則以所著先後爲次第凡書舊名本草者今所引用
但著其所作人名曰某人惟唐蜀本則曰唐本云蜀本
云凡字朱墨之別所謂神農本經者以朱字餘所增者皆別
農舊條而有增補者以墨字間於朱字餘所增者皆別
立條並以墨字凡陶隱居所進者謂之名醫別錄並以
其注附於末凡顯慶所增者亦注其末曰唐本先附凡
開寶所增者亦注其末曰今附凡今所增補舊經未有
者於逐條後開列云新補凡藥舊分上中下三品今之
新補難於詳辨但以類附見如綠礬次於礬石山薑花

次於豆蔻扶核次於水楊之類是也凡藥有功用本經
未見而舊注已曾引據今之所增但涉相類更不立條
並附本注之末曰續注如地衣附於垣衣燕覆附於通
草馬藻附於海藻之類是也凡舊注出於開寶者曰唐本注出於陶氏者曰陶
隱居云出於顯慶者曰今注其
開寶考據傳記者別曰今按今詳又按皆以朱字別於
其端凡藥名本經已見而功用未備今有所益者亦附
於本注之末凡藥有今世已嘗用而諸書未見無所辨
證者如葫蘆巴海帶之類則請從大醫衆論參議別立
爲條曰新定舊藥九百八十三種新補八十二種附於
注者不預焉新定一十七種總新舊一千八十二條皆

隨類粗釋推以十五凡則補注之意可見矣舊最著開寶
英公陶氏三序皆有義例所不可去仍載於首篇云

新舊藥合一千八十二種

三百六十種神農本經　一百八十二種名醫別録
一百一十四種唐本先附　一百三十三種今附
一百九十四種有名未用　八十二種新補
一十七種新定

本草圖經序

昔神農嘗百草之滋味以救萬民之疾苦後世師祖由
是本草之學興焉漢魏以來名醫相繼傳其書最著則有

吳普李當之藥録陶隱居蘇恭等注解國初兩詔近臣

總領上醫兼集諸家之說則有開寶重定本草其言藥
之良毒性之寒溫味之甘苦可謂備且詳矣然而五方
物產風氣異宜名類既多贋僞難別以祂牀當靡無以
薈蔚亂人參古人猶且患之況今醫師所用皆出於市賈市
賈所得蓋自山野之人隨時採獲無復究其所從來以此爲
療欲其中病不亦遠乎昔唐永徽中刪定本草之外復有
圖經相輔而行圖以載其形色經以釋其同異而明皇
御製又有天寶單方藥圖皆所以叙物真濫使人易知
原診處方有所依據二書失傳且久散落殆盡雖鴻都
祕府亦無其本天寶方書但存一卷類例粗見本末可
尋宜乎聖君哲輔留意於蒐輯也先是詔命儒臣重

校神農本草等凡八書光禄卿直祕閣臣禹錫尚書祠
部郎中祕閣校理臣億太常博士集賢校理臣頴殿中
丞臣檢光禄寺丞臣保衡相次被選仍領醫官秦宗古
朱有章等編纂累年既而補注本草成書奏御又詔天
下郡縣圖上所産藥本用永徽故事重命編述臣禹錫
以謂考正群書資衆見則其功易就論著文字出異手
則其體不一今天下所上繪事千名其解說物類皆據
世醫之所聞見事有詳略言多鄙俚向非專壹整比緣
飾以文則前後不倫披尋難曉乃以臣頴向嘗刻意此
書於是建言奏請俾專撰述臣頴既被旨則裒集衆說
類聚詮次粗有條目其間玉石金土之名草木蟲魚之

別有一物而雜出諸郡者有同名而形類全別者則參用古今之說互相發明其麥粳之細大華實之榮落雖與舊說相戾並兼存之崖略不備則稍援舊注以足成文意注又不足乃更旁引經史及方書小說以條悉其本原若陸英為蔰蘼花則據爾雅之訓以言之諸香同本則用嶺表録異以證之若菟絲生於朝鮮今則出於菟經為先今時所宜次之若附子生於少室今乃来自三蜀之類是也收採時月句奚毒生於少室今乃来自三蜀之類是也收採時月有不同者亦兩存其說若赤箭本經但著採根今乃并取莖苗之類是也生於外夷者則據今傳聞或用書傳所載若玉屑玉泉今人但云玉出於于闐不究所得之

因乃用平居誨行程記為質之類是也藥有上中下品皆用本經為次第其性類相近而人未的識或出於遠方莫能形似者但於前條附之若溲疏附於枸杞琥珀附於茯苓之類是也又古方書所載簡而要者昔人已述其明驗今世亦常用之及今諸郡醫工所陳經效之藥皆并載其方用天寶之例也自餘書傳所無今醫又不能解則不敢以臆說淺見傳會其文故但闕而不録又有今醫所用而舊經不載者並以類次系於末卷曰本經外類其間功用尤著與舊名附近者則次於逐條載之若通脫次於木通石蛇次於石蠏之類是也總二十卷目録一卷撰次甫就將備親覽恭惟主上以至仁

厚德函養生類一物失所則爲之惻然且謂札瘥薦臻四時代有救恤之惠無先醫術垂歲屢救近臣酬校歧黃内經重定鍼艾俞穴或範金揭石或鏤板聯編憫南方蠱惑之妖於是作簡要濟衆方以示之今復廣藥譜之未備圖地産之所宜物色萬殊捐掌斯見將使合和者得十全之效飲餌者無未達之疑納斯民於壽康召和氣於宇壤太平之致兹有助焉臣學不該通職預編述仰奉宸旨深惧寡聞嘉祐六年九月日朝奉郎太常博士充集賢校理新差知潁州軍州兼管内勸農及管句開治溝洫河道事騎都尉借紫臣蘇頌謹上

三墳之書神農預其一百藥既辨本草存其録舊經三卷世所流傳名醫別録乆爲編纂至梁正白先生陶景乃以別録參其本經朱墨雜書時謂明白而又考彼功用爲之注釋列爲七卷南國行焉隷乎有唐別加參校增藥餘八百味添注爲二十一卷本經漏功則補之陶氏誤説則證之然而載歷年祀又踰四百朱字墨字無本得同舊注新注其文互關非聖主撫大同之運永無疆之休其何以改而正之哉乃命盡考傳誤刊爲定本類例非允從而革焉至如筆頭灰兔毫也而在草部今移附兔頭骨之下半天河地漿皆水也亦在草部今移

附土石類之閒敗皷皮移附於獸皮胡桐淚改從於木
類紫鑛亦木也自玉石品而取焉伏翼實禽也由蟲魚
部而移焉橘柚附於果實食鹽附於光鹽生薑乾薑
同歸一說至於雞腸鼈陸英蒴藿以類相似從而
附之仍採陳藏器拾遺李含光音義或討源於別本
或傳效於醫家參而較之辨其臧否至如突屈白舊說
灰類今是木根天麻根解似赤箭今又全異去非取是
特立新條自餘刋正不可悉數下採衆議定爲印板乃
以白字爲神農所說墨字爲名醫所傳唐附今附各加
顯注詳其解釋審其形性證謬誤而辨之者署爲今注
考文記而述之者又爲今按義既刋定理亦詳明今以

唐本序 禮部郎中
孔志約撰

蓋聞天地之大德曰生運陰陽以播物含靈之所保曰
命資育育以盡年蟄穴棲巢感物之情蓋寡範金採
木逐欲之道方滋而五味或爽時昧甘辛之節六氣
斯診易愆寒燠之宜中外交侵形神分戰飲食伺釁成
腸胃之眚風濕候隙搆手足之災機（當作幾）纏膚腠莫知
救止漸固膏肓期於夭折豎炎暉紀物識藥石之功
雲瑞名官窮診候之術草木咸得其性鬼神無所遁情
刳麝剸犀驅洩邪惡飛丹鍊石引納清和大庇蒼生普

濟黔首功侔造化恩邁財成日用不知于今是賴歧和
彭緩騰絕軌於前李華張昊振英聲於後昔秦政煨燔
茲經不預永嘉喪亂斯道尚存梁陶景雅好攝生研精
藥術以爲本草經者神農之所作不刊之書也惜其年
代浸遠簡編殘蠹與桐雷衆記頗或踳駁興言撰緝勒
成一家亦以琱琢經方潤色醫業然而時鍾鼎峙聞見
闕於殊方事非兼議詮釋拘於獨學至如重建平之防
已棄槐里之半夏秋採榆人冬收雲實謬梁米之黃白
混荊子之牡蔓異繁蔓於雞腸合由跋於鳧尾防葵狼
毒妄曰同根鉤吻黃精引爲連類鉛錫莫辨橙柚不分凡
此比例蓋亦多矣自時厥後以迄于今雖方技分鑣名

醫繼軌更相祖述罕能釐正乃復採杜撰於及已求忍
冬於絡石捨陟釐而取剪藤退飛廉而用馬薊承疑行
妄曾無有覺疾瘵多殆良深慨歎既而朝議郎行右監
門府長史騎都尉臣蘇恭撫陶氏之乖違辨俗用之紕
紊遂表請修定深副聖懷乃詔太尉楊州都督監修國
史上柱國趙國公臣无忌太中大夫行尚藥奉御臣許孝
崇等二十人與蘇恭詳撰籥以動植形生因方舛性春
秋節變感氣殊功離其本土則質同而效異乖於採摘
乃物是而時非名實既爽寒溫多謬用之凡庶其欺已
甚施之君父逆莫大焉於是上稟神規下詢衆議普頒
天下營求藥物羽毛鱗介無遠不臻根莖花實有名咸

萃遂乃詳探祕要博綜方術本經雖闕有驗必書別錄雖存無稽必正考其同異擇其去取鉛鞫昭章定群言之得失丹青綺煥備庶物之形容撰本草并圖經目錄等凡成五十四卷 自禹錫等謹按蜀本草序作五十三卷及錄一卷藥圖二十五卷圖經七卷凡五十三卷又英公進本草表云勒成本草二十卷目李含光本草音義云正經二十卷目錄一卷又別立圖二十五卷目錄一卷又英公序云撰本草并圖經目錄等凡成五十四卷二說不同今並注之庶以

網羅今古開滌耳目盡醫方之妙極拯生靈之性命傳萬祀而無昧懸百王而不朽

梁陶隱居序

隱居先生在乎茅山巖嶺之上以吐納餘暇頗遊意方技覽本草藥性以爲盡聖人之心故撰而論之舊說皆稱神農本經余以爲信然昔神農氏之王天下也畫八卦以通鬼神之情造耕種以省殺生之弊宣藥療疾以拯夭傷之命此三道者歷衆聖而滋彰文王孔子彖象繫辭幽贊人天后稷伊尹播殖百穀惠被群生岐黃彭扁振揚軒導恩流含氣並歲踰三千民到于今賴之但軒轅以前文字未傳如六爻指垂畫象稼穡即事成迹至於藥性所主當以識識相因不爾何由得聞至于桐雷乃著在於編簡此書應與素問同類但後人多更修飾之爾秦皇所焚醫方卜術不預故猶得全錄而遭漢獻遷徙晉懷奔迸文籍焚靡 自禹錫等謹按蜀本作靡音糜千不遺一今之所存有此四卷 自禹錫等謹按唐本亦作四卷韓保昇又云神農

本草上中下并序録合四卷今按四字當作三傳寫之誤也何則按梁七録云神農本草三卷又據今本經陶序後朱書云本草經卷上卷中卷下卷上注云序藥性之源本論病名之形診卷中云玉石草木三品卷下云蟲獸果菜米食三品即不云三卷外別有序録明知韓保昇所云承據誤本妄生曲說今當從三卷爲正是其本經所出郡縣乃後漢時制疑仲景元化等所記又云有桐君採藥録說其花葉形色藥對四卷論其佐使相須魏晉已來呉普

譙郡嵇本 注云普廣陵人也華佗弟子撰本草一卷李當之

呉普嗣等 注云華佗弟子脩神農舊經而世少行用等更復損益或五百九十九或三百九十五或四百四十一或三百一十九或三品混糅冷熱舛錯草石不分蟲獸無辨且所主治互有得失醫家不能備究則識智有淺深今輒苞綜諸經研括煩省以神農本經三品合三百六十五爲主又進名醫副品亦三百六十五合七百三十種精麤皆取無復遺落分別科條區畛音軫物類兼注詺音眞時用土地所出及仙經道術所須并此序録合爲七卷雖未足追踵前良蓋亦一家撰製吾去世之後可貽諸知音爾

本草經卷上

序藥性之源本論病名之形診題記品録詳覽施用

本草經卷中

玉石草木三品

本草經卷下

蟲獸果菜米食三品有名未用三品

右三卷其中下二卷藥合七百三十種各別有目録並朱墨雜書并子注今大書分爲七卷 唐本注 漢書藝文志有黃帝內外經班固論云經方者本草石之寒溫原疾病之深淺乃班固論經方之語而無本草之名惟梁七録有神農本草三卷陶據此以別録加之爲七卷序云三品混糅冷熱舛錯草石不分蟲獸無辨豈使草木同品蟲獸共條披覽既難圖繪非易今以序爲一卷例爲

一卷玉石三品爲三卷草三品爲六卷木三品爲三卷禽獸爲一卷
蟲魚爲一卷果爲一卷菜爲一卷米穀爲一卷有名未用爲一卷合
二十卷其十八卷中藥合八百五十種三百六十一種本經一百
八十一種別錄一百一十五種新附一百九十三種有名未用

上藥一百二十種爲君主養命以應天無毒多服久
服不傷人欲輕身益氣不老延年者本上經

中藥一百二十種爲臣主養性以應人無毒有毒斟
酌其宜欲遏病補虛羸者本中經

下藥一百二十五種爲佐使主治病以應地多毒不可
久服欲除寒熱邪氣破積聚愈疾者本下經

三品合三百六十五度一度應一日以
成一歲倍其數合七百三十名也

別錄以墨書神農本經藥三百六十五種今此言倍其數合七百
三十名是併名醫別錄副品而言也則此一節別錄之文也當作

目禹錫等謹按本草例
神農本經以朱書名醫

墨書矣蓋傳寫浸久朱墨錯乱之所致耳遂令後世覽之者据據
此類以謂非神農之書乃後人附託之文者率以此故也

右本說如此今按上品藥性亦皆能遣疾但其勢力
和厚不爲倉卒之效然而歲月常服必獲大益病既
愈矣命亦兼申天道仁育故云應天一百二十種者當
謂寅卯辰巳之月法萬物生榮時也

中品藥性療病之辭漸深輕身之說稍薄於服之者祛
患當速而延齡爲緩人懷性情故云應人一百二十種
者當謂午未申酉之月法萬物成熟時也

下品藥性專主攻擊毒烈之氣傾損中和不可常服
疾愈即止地體收殺故云應地一百二十五種者當謂
戌亥子丑之月法萬物枯藏時也兼以閏之盈數加之

凡合和之體不必偏用之自隨人患參而共行但君臣
配隸依後所說若單服之者所不論爾
藥有君臣佐使以相宣攝合和宜用君二臣三
佐五使又可一君三臣九佐使也
右本說如此今按用藥猶如立人之制若多君少臣多
臣少佐則氣力不周也而撿仙經世俗諸方亦不必皆
爾大抵養命之藥則多君養性之藥則多臣療病之
藥則多佐猶依本性所主而兼復斟酌詳用此者益
當爲善又恐上品君中復各有貴賤譬如列國諸侯
雖並得稱制而猶歸宗周臣佐之中亦當如此所以
門冬遠志別有君臣甘草國老大黃將軍明其優劣
皆不同秩自非農歧之徒孰敢詮正正應領略輕重爲
其分劑也

藥有陰陽配合

目禹錫等讓按蜀本注云凡天地萬物皆有陰陽大小各有色類尋究其理並有法象故毛羽之類皆生於陽而屬於陰鱗介之類皆生於陰而屬於陽所以空青法木故色青而主肝丹砂法火故色赤而主心雲母法金故色白而主肺雌黃法土故色黃而主脾礜石法水故色黑而主腎餘皆以此推之例可知也

目禹錫等讓按蜀本注云若榆皮爲母厚朴爲子之類是也

根莖花實草石骨肉
有單行者有相須者有相使者有相畏者有相惡
者有相反者有相殺者凡此七情合和視之當用
相須相使者良勿用相惡相反者若有毒宜制可
用相畏相殺者不爾勿合用也

目禹錫等讓按蜀本注云凡三百六十五種有單行者七十一種相須者九十種相使者九十種相畏者七十八種相惡者六十二種相反者十八種相殺者三十六種凡此七情合

右本說如此今按其主療雖同而性理不和更以成患今檢舊方用藥亦有相惡相反者服之乃不爲害或能有制持之者猶如寇賈輔漢程周佐吳大體既正不得以私情爲害雖爾恐不如不用今仙方甘草丸有防已細辛俗方玉石散用栝樓乾薑略舉大體如此其餘復有數十條別注在後半夏有毒用之必須生薑此是取其所畏以相制爾其相須相使者不必同類猶如和羹調食魚肉葱豉各有所宜共相宣發也

藥有酸鹹甘苦辛五味又有寒熱温涼四氣及有毒無毒陰乾暴乾乾採造時月生熟土地所出眞僞陳

右本說如此又有分劑秤兩輕重多少皆須甄別若用得其宜與病相會入口必愈身安壽延若冷熱乖衷真假非類分兩違舛湯丸失度當差反劇以至殞命醫者意也古之所謂良醫者蓋善以意量得其節也諺云俗無良醫枉死者半拙醫療病不如不療喻如宰夫以鱓音善鱔爲尊羹食之更足成病豈充飢之可望乎故仲景云如此死者愚醫殺之也

藥性有宜丸者宜散者宜煮者宜酒漬者宜膏煎者亦有一物兼宜者亦有不可入湯酒者並隨藥性不得違越

右本說如此又按病有宜服丸者服散者服湯者服酒者服膏煎者亦兼參用察病之源以爲其制也

欲療病先察其源先候病機五臟未虛六腑未竭血脉未亂精神未散服藥必活若病已成可得半愈病勢已過命將難全

右本說如此按今自非明醫聽聲察色至乎診脉孰能知未病之人亦無肯自療故桓侯怠於皮膚之微以致骨髓之痼今非但識悟之爲難亦乃信受之弗易倉公有言曰病不肯服藥一死也信巫不信醫二死也輕身薄命不能將愼三死也夫病之所由來雖多端而皆關於邪邪者不正之因謂非人身之常理風寒暑濕飢飽勞逸皆各是邪非獨鬼氣疫癘者矣人生氣中如魚在水水濁則魚瘦氣昏則人病邪氣之傷人最爲深重經絡既受此氣傳入藏腑隨其虛實冷熱結以成病病又相生故流變遂廣精神者本宅身以爲用身既受邪精神亦亂神既亂矣則鬼靈斯入鬼力漸強神守稍弱豈得不致於死乎古人譬之植楊斯理當矣但病亦別有先從鬼神來者則宜以祈禱祛之雖曰可祛猶因藥療致愈昔李子豫有赤丸之例是也其藥療無益者是則不可祛晉景公膏肓之例是也大都鬼神之害則多端疾病之源惟一種蓋有輕重者爾真誥中有言曰常不能愼事上者自

致百疴之本而怨咎於和靈乎當風臥濕及責佗人於失覆皆癡人也夫愼事上者謂舉動之事必皆愼思若飲食恣情陰陽不節最爲百疴之本致使虛損內起風濕外侵所以共成其害如此者豈得關於神明乎惟當勤於藥術療理爾

若用毒藥療病先起如黍粟病去即止不去倍之不去十之取去爲度

右本說如此按今藥中單行一兩種有毒物只如巴豆甘遂之輩不可使令至劑爾如經所言一物一毒服一丸如細麻二物一毒服二丸如大麻三物一毒服三丸如胡豆四物一毒服四丸如小豆五物一毒服五丸如大豆六物一毒服六丸如梧子從此至十皆如梧子以數爲丸而毒中又有輕重且如狼毒鉤吻豈同附子芫花輩邪凡此之類皆須量宜

日南錫等謹按唐本舊云三物

四丸如大豆五物一毒服五丸如兔矢注云謹按兔矢大於梧子等差不類今以胡豆替小豆小豆替大豆大豆替兔矢以爲折衷一毒服三丸如小豆四物一毒服

療寒以熱藥療熱以寒藥飲食不消以吐下藥鬼疰蠱毒以毒藥避瘴癘以瘡藥風濕以風濕藥各隨其所宜

右本說如此又按藥性一物無主十餘病者取其偏長爲本復應觀人之虛實補瀉男女老少苦樂榮悴鄉壤風俗並各不同褚澄療寡婦尼僧異乎妻妾此是達其性懷之所致也

病在肓膜以上者先食後服藥病在悉腹以下者先服藥而後食病在四肢血脉者宜空腹而在旦病在骨髓者宜飽滿而在夜

右本說如此按其非但藥性之多方其節適旦晚復須條理今方家所云先食後食蓋此義也又有須酒服者飲服者冷服者煖服者服湯則有生有熟各有法用並宜審詳爾

夫大病之主有中風傷寒寒熱溫瘧中惡霍亂大腹水腫腸澼下痢大小便不通貫拄上氣欬逆嘔吐黃疸消渴留飲癖食堅積澼瘕驚邪癲癎鬼疰喉痺齒痛耳聾目盲金瘡跌

鳥附切

折衝腫惡瘡痔瘻

癭癰男子五勞七傷虛乏羸瘦女子帶下崩中血閉陰蝕蟲蛇蠱毒所傷此大略宗兆其間變動枝葉各宜依端緒以取之

右本說如此按今藥之所主止說病之一名假令中風乃有數十種傷寒證候亦有二十餘條更復就中求其類例大體歸其始終以本性為根宗然後配合證以合藥爾病之變狀不可一槩言之所以醫方千卷猶未盡其理春秋已前及和緩之書蔑聞而道經略載扁鵲數法其用藥猶是本草家意至漢淳于意及華佗等方今時有存者亦皆條理藥性惟張仲景一部最為衆方之祖又悉依本草但其善診脉明氣候以意消

息之爾至於刳腸剖臆刮骨續筋之法乃別術所得非神農家事自晉代已來有張苗宮泰劉德史脫靳邵趙泉李子豫等一代良醫甚貴勝阮德如張茂先龔逸民皇甫士安及江左葛洪蔡謨商仲堪諸名人等並研精藥術宋有羊欣元徽胡洽秦承祖齊有尚書褚澄徐文伯嗣伯群從兄弟療病亦十愈其八九凡此諸人各有所撰用方觀其指趣莫非本草者乎或時用別藥亦循其性度非相踰越范汪方百餘卷及葛洪肘後其中有細碎單行經用者或田舍試驗之法或殊域異識之術如藕皮散血起自庖人牽牛逐水近出野老斑店蒜蘆乃是下蛇之藥路邊地菘而爲金瘡所

祕此蓋天地閒物莫不爲天地閒用觸遇則會非其主對矣顏光禄亦云詮三品藥性以本草爲主道經仙方服食斷穀延年却老乃至飛丹鍊石之奇雲騰羽化之妙莫不以藥道爲先用藥之理一同本草但制御之途小異世法猶如粱肉主於濟命華夷禽獸皆共仰資其爲主理即同其爲性靈則異爾大略所用不多遠至二十餘物或單行數種便致大益是其服食歲月深積即本草所云久服之效不如俗人微覺便止故能臻其所極以致遐齡豈但充體愈疾而已哉今庸醫處療皆聶耶看本草或倚約舊方或聞人傳說或遇其所憶便攬筆疏之俄然戴面以此表奇其畏惡相反故自寡昧而

藥類違僻分兩參差亦不以爲疑脫或偶爾值差則自
信方驗若旬月未瘳則言病源深結了不反求諸已詳
思得失虛構聲稱多納金帛非惟在顯宜責固將居幽
貽譴矣其五經四部軍國禮服若詳用乖越者猶可矣
止於事迹非宜爾至於湯藥一物有謬便性命及之千
乘之君百金之長何不深思戒愼邪昔許太子侍藥不
嘗招弒君之惡季孫饋藥仲尼有未達之辭知其藥性
之不可輕信也晉時有一才人欲刋正周易及諸藥方先
與祖訥共論祖云辨釋經典縱有異同不足以傷風教
至於湯藥小小不達便致壽夭所由則後人受弊不少
何可爲仁識足爲龜鏡矣按

論語云人而無恒不可以作巫醫明此二法不可以權飾
妄造所以醫不三世不服其藥九折臂者乃成良醫蓋
謂學功須深故也復患今之承藉者多恃銜名價亦不
能精心研習實爲可惜虛傳聲美聞風競往自有新學
該明而名稱未播貴勝以爲始習多不信用委命虛名
諒可惜也京邑諸人皆尚聲譽不取實事余祖世已來
務敦方藥本有范汪方一部斟酌詳用多獲其效內護
家門傍及親族其有虛心告請者不限貴賤皆摩踵救
之凡所救活數百千人自余投纓宅嶺猶不忘此日夜
翫味常覺欣欣今亦撰方三卷并效驗方五卷又補葛
氏肘後方三卷蓋欲承嗣善業令諸子姒不敢失墜

可以輔身濟物者也

今按諸藥採造之法既並用見成非能自採不復具論其事惟合藥須解節度例之左

按諸藥所生皆的有境界秦漢已前當言列國今郡縣之名後人所改爾江東已來小小雜藥多出近道氣力性理不及本邦假令荆益不通則全用歷陽當歸錢塘三建豈得相似所以療病不及往人亦當緣此故也蜀藥及北藥雖有去來亦非復精者且市人不解藥性惟尚形飾上黨人參世不復售華陰細辛棄之如芥且各隨俗相競不能多備諸族故往往遺漏今之所存二百許種爾衆醫都不識藥惟聽市人市人又不辨究皆委採送之家採送之家傳習造作眞僞好惡並皆莫測所以鍾乳醋煮令白細辛水漬使直黃蜜蒸爲甜當歸酒灑取潤螵蛸膠著桑枝蜈蚣朱足令赤諸有此等皆非事實俗用既久轉以成法非復可改末如之何又依方分藥不量剥除只如遠志牡丹纔不收半地黃門冬三分耗一凡去皮除心之屬分兩皆不復相應病家惟依此用不知更秤取足又王公貴勝合藥之日悉付群下其中好藥貴石無不竊換乃有紫石英丹砂吞出洗取一片動經十數過賣諸有此例巧僞百端雖復監檢終不能覺以此療病固難即效如斯並是藥家之盈虛不得咎醫人之淺拙也

凡採藥時月皆是建寅歲首則從漢太初後所記也其根物多以二月八月採者謂春初津潤始萌未衝枝藥勢力淳濃故也至秋枝葉乾枯津潤歸流於下今即事驗之春寧宜早秋寧宜晚華實莖葉乃各隨其成熟爾歲月亦有早晏不必都依本文也經說陰乾者謂就六甲陰中乾之又依遁甲法甲子旬陰中在癸酉以藥著酉地也實謂不必然正是不露日暴於陰影處乾之爾所以亦有云暴乾故也若幸可兩用益當爲善 今按本草採藥陰乾皆悉爛令壞令火乾易得且良草木根苗陰之皆惡九月已前採者悉宜日乾十月已後採者陰乾乃好古秤惟有銖兩而無分名今則以十黍爲一銖六銖爲一分四分成一兩十六兩爲一斤雖有子穀秬黍之制從來均之已久正爾依此用之 自萬紐等謹按唐本 秤始後漢末已來分一斤爲二斤一斤爲二兩耳金銀絲綿並與藥同無輕重矣古方唯有仲景而已涉今秤若用古秤作湯則水爲殊少故知非復秤悉用今者耳今方家所云等分者非分兩之分謂諸藥斤兩多少皆同爾先視病之大小輕重所須乃以意裁之凡此之類皆是丸散竟依節度用之湯酒之中無等分也

凡散藥有云刀圭者十分方寸匕之一准如梧桐子大也方寸匕者作匕正方一寸抄散取不落爲度錢五匕者今五銖錢邊五字者以抄之亦令不落爲度一撮者四刀圭也十撮爲一勺十勺爲一合以藥外分之者謂藥有虛實輕重不得用斤兩則以外平之藥外方作上

徑一寸下徑六分深八分內散藥勿按抑之正爾微動令平調爾今人分藥不復用此

凡丸藥有云如細麻者即胡麻也不必扁扁但令較略大小相稱爾如黍粟亦然汉十六黍爲一大豆也如大麻子者准三細麻也如胡豆者即今青斑豆是也以二大麻子准之如小豆者今赤小豆也粒有大小以三大麻子准之如大豆者以二小豆准之如梧子者以二大豆准之一方寸匕散蜜和徐得如梧子准十丸爲度如彈丸及雞子黃者以十梧子准之

唐本注云方寸匕散爲丸如梧子得十六丸如彈丸一枚若雞子黃者准四十丸今彈丸同雞子黃此甚不等

凡湯酒膏藥煮方皆云㕮咀方汝切咀子與者謂秤畢擣之如大豆又使吹去細末此於事殊不允當藥有易碎難碎多末少末秤兩則不復均平今皆細切之較略令如㕮咀者乃得無末而又粒片調和也

唐本注云㕮咀正謂商量斟酌之餘解皆理外生情顯㕮咀即上文細切之義非商量斟酌也

凡丸散藥亦先切細暴燥乃擣之有各擣者有合擣者並隨方所言其潤濕藥如天門冬乾地黃輩皆先切暴獨擣令偏碎更出細擘暴乾若逢陰雨亦以微火烘之既燥小停冷乃擣之

凡濕藥燥皆大耗當先增分兩須得屑乃秤之爲正

凡篩丸藥用重密絹令細於蜜丸易熟若篩散草藥其湯酒中不如此也

用輕踈絹於酒中服即不泥其石藥亦用絹篩令如
者凡篩丸散藥畢皆更合於臼中以杵擣之數百過視
其色理和同爲佳也
凡湯酒膏中用諸石皆細擣之如粟米亦可以葛布篩
令調並以新綿別裹內中其雄黃朱砂輩細末如粉
凡煮湯欲微火令小沸其水數依方多少大略二十兩
藥用水一斗煮取四升以此爲准然則利湯欲生少水
而多取補湯欲熟多水而少取好詳視之不得令水多少
用新布兩人以尺木絞之澄去滓 魚靳切 濁紙覆令密温
湯勿令鎗器中有水氣於熟湯上煮令煖亦好服湯
寧令小沸熱易下冷則嘔湧

凡云分再服三服者要令勢力相及并視人之強羸病
之輕重以爲進退增減之不必悉依方說也
凡漬藥酒皆須細切生絹袋盛之乃入酒密封隨寒暑
日數視其濃烈便可漉出不必待至酒盡也滓可暴燥
微擣更漬飲之亦可散服
凡建中腎瀝諸補湯滓合兩劑加水煮竭飲之亦敵一
劑新藥貧人可當依此用皆應先暴令燥
凡合膏初以苦酒漬令淹浹不用多汁密覆勿洩云晬
當三上三下以洩其熱勢令藥味得出上之使市市沸
乃下之使沸靜良久乃止寧欲小小生其中有薤白者
祖對切 時者周時也從今旦至明旦亦有止一宿者煮膏

以兩頭微焦黃爲候有白芷附子者亦令小黃色爲度
猪肪皆勿令經水臘月者彌佳絞膏亦以新布絞之若
是可服之膏膏淬亦可酒煮飲之可摩之膏膏淬則
宜以傅病上此蓋欲兼盡其藥力故也
凡膏中有雄黃朱砂輩皆別擣細研如麪須絞膏畢乃
投中以物疾攪至于凝強勿使沈聚在下不調也有水
銀者於凝膏中研令消散胡粉亦爾
凡湯酒中用大黃不須細剉作湯者先以水浸令淹浹
密覆一宿明旦煮湯臨熟方內湯中又煮兩三沸便絞
出則勢力猛易得快利丸散中用大黃舊皆蒸之今不
須爾

凡湯中用麻黃皆先別煮兩三沸掠去其沫更益水如
本數乃內餘藥不爾令人煩麻黃皆折去節令理通寸
剉之小草瞿麥五分剉之細辛白前三分剉之丸散膏
中則細剉也
凡湯中用完物皆擘破乾棗梔子栝樓之類是也用細
核物亦打破山茱萸五味子蓽核決明子之類是也細
花子物正爾完用之旋復花菊花地膚子葵子之類
是也米麥豆輩亦完用之諸蟲先微炙之惟螵蛸當中
破之生薑射干皆薄切之芒消飴糖阿膠皆須絞湯畢
內汁中更上火兩三沸烊盡乃服之
凡用麥門冬皆微潤抽去心杏人桃人湯柔擘去皮巴豆

打破剥其皮刮去心不爾令人悶石韋刮去毛辛夷去
毛及心鬼箭削取羽皮藜蘆剔取根微炙枳實去其瓤
亦炙之椒去實於鎗中微熬令汗出則有勢力礬石於
瓦上若鐵物中熬令沸汁盡即止礬石皆以黄土泥苞
使燥燒之半日令熟而解散犀角羚羊角皆鎊刮作屑
諸齒骨並炙擣碎之皂莢去皮子炙之
凡湯并丸散用天雄附子烏頭烏喙側子皆炮去皮臍
令微坼削去黑皮乃秤之惟薑附湯及膏酒中生用
亦削皮乃秤之直理破作七八片隨其大小但削除外
黑尖處令盡
凡湯酒丸散膏中用半夏皆且完用熱湯洗去上滑以
手授之令盡滑隨即去之復易湯洗令滑盡不爾令人
吐舊方云二十許遍今六七遍便止亦可煮之一兩沸
一易水如此三四過仍授洗畢便暴乾隨其大小破為
細片乃秤之以入湯若膏酒丸散皆須暴燥乃秤之
凡丸散用阿膠皆先炙使通體沸起燥乃可擣若不沸
處更炙之
凡丸中用蠟皆烊投少蜜中攪調以和藥若用熟艾先
細擘合諸藥擣令散不可篩者別擣內散中和之
凡用蜜皆先火煎掠去其沫令色微黄則丸經久不
壞掠之多少隨蜜精麤
凡丸散用巴豆杏人桃人葶藶胡麻諸有膏膩藥皆

先熬黃黑別擣令如膏指撚莫結切視泯泯爾乃以向成
散稍稍下臼中合研擣令消散仍復都以輕踈絹篩度
之須盡又內臼中依法擣數百杵也湯膏中用亦有
熬之者雖生並擣破之
凡用桂心厚朴杜仲秦皮木蘭之輩皆削去上虛軟甲
錯處取裏有味者秤之茯苓豬苓削除黑皮狀丹巴戟
天遠志野葛等皆搥破去心縈苑洗去土皆畢乃秤之
雄白蒐白除青令盡芄草石南茵芋澤蘭皆剔取葉及
嫩莖去大枝鬼臼黃連皆除根毛蜀椒去閉口者及
目熬之
凡狼毒枳實橘皮半夏麻黃吳茱萸皆欲得陳久者良

甘鬱須精新
凡方云巴豆若干枚若粒有大小當先去心皮乃秤之
以一分准十六枚附子烏頭若干枚去皮畢以半兩
准一枚枳實若干枚者去穰畢以一分准二枚橘皮一
分准三枚棗有大小三枚准一兩云乾薑一兩云累者以重
一兩爲正
凡方云半夏一外者洗畢秤五兩爲正蜀椒一外者三
兩爲正吳茱萸一外者五兩爲正蒐絲子一外者九兩爲
正菴蕳子一外四兩爲正蛇牀子一外三兩半爲正地
膚子一外四兩爲正此其不同也云其子一外者其子
各有虛實輕重不可通以秤准皆取平外爲正

凡方云用桂一尺者削去皮畢重半兩爲正甘草一尺
者重二兩爲正云某草一束者以重三兩爲正云一把
者重二兩爲正云蜜一斤者有七合豬膏一斤者有一
斤二合也

右合藥分劑料理法則

臣禹錫等謹按徐之才藥對孫思邈千金
方陳藏器本草拾遺序例如後

夫衆病積聚皆起於虛也虛生百病積者五藏之所積
聚者六腑之所聚如斯等疾多從舊方不假增損虛而
勞者其弊萬端宜應隨病增減古之善爲醫者皆自
採藥審其體性所主取其時節早晚早則藥勢未成晚
則盛勢已歇今之爲醫不自採藥且不委節氣早晚又
不知冷熱消息分兩多少徒有療病之名永無必愈之
效此實浮惑聊復審其冷熱記增損之主爾虛勞而頭
痛復熱加枸杞萎蕤虛而欲吐加人參虛而不安亦加
人參虛而多夢紛紜加龍骨虛而多熱加地黃牡蠣
地膚子甘草虛而冷加當歸芎藭乾薑虛而損加鍾
乳棘刺菟蘿巴戟天虛而大熱加黃芩天門冬虛而多
忘加茯神遠志虛而驚悸不安加龍齒沙參紫石英小
草若冷則用紫石英小草若客熱即用沙參龍齒不冷
不熱皆用之虛而口乾加麥門冬知母虛而吸吸加胡
麻覆盆子柏子人虛而多氣兼微欬加五味子大棗虛

而身強腰中不利加礎石杜仲虛而多冷加桂心昇萊
萸附子烏頭虛而勞小便赤加黃芩虛而客熱加地骨
皮白水黃耆白水地名虛而冷用隴西黃耆虛而痰復有氣
用生薑半夏枳實虛而小腸不利加茯苓澤瀉虛而小腸利加桑螵蛸龍骨雞脞
脛虛而小腸不利加茯苓澤瀉虛而損溺白加厚朴諸
藥無有一一歷而用之但據體性冷熱的相主對聊敘
增損之一隅夫處方者宜准此
凡諸藥子人皆去皮尖及雙人者仍切之
凡烏梅皆去核入丸散熬之大棗擘去核
凡用麥蘗麴大豆黃卷澤蘭藜蕪蕓薁蟲乾漆蜂房
皆微炒

凡湯中用麝香犀角鹿角羚羊角牛黃蒲黃丹砂
須熟末如粉臨服內湯中攪令調和服之
凡茯苓芍藥補藥須白者瀉藥惟赤者
凡石蟹皆以槌極打令碎乃入臼不爾擣不可熟牛膝
石斛等入湯酒拍碎用之
凡菟絲子煖湯淘汰去沙土乾漉暖酒漬經一宿漉出
暴微白背擣之不盡者更以酒漬經三五日乃出更曬
微乾擣之須臾悉盡極易碎
凡斑貓等諸蟲皆去足翅微熬用牡蠣熬令黃
凡諸湯用酒者皆臨熟下之
凡用銀屑以水銀和成泥

凡用鍾乳等諸石以玉槌水研三日三夜漂鍊務令極細諸藥有宣通補洩輕重澀滑燥濕此十種者是藥之大體而本經都不言之後人亦所未述遂令調合湯丸有昧於此者至如宣可去壅即薑橘之屬是也通可去滯即通草防已之屬是也補可去弱即人參羊肉之屬是也洩可去閉即葶藶大黃之屬是也輕可去實即麻黃葛根之屬也重可去怯即磁石鐵粉之屬是也澀可去脫即牡蠣龍骨之屬是也滑可去著即冬葵榆皮之屬是也燥可去濕即桑白皮赤小豆之屬是也濕可去枯即紫石英白石英之屬是也只如此體皆有所屬凡用藥者審而詳之則靡所遺失矣