V
G146.76
W94
0 5

醫方考卷之五

歙邑　吳崐　著
友人　汪栻　梓

痿痺門　第四十五

敘曰痿痺二病也今詳內經亦有稱痺爲痿者故合而爲一考方八首舉其畧耳盡其變化則在醫之方寸焉

肺熱湯

羚羊角　玄參　射干　薄荷
芍藥　升麻　栢皮各三錢　生地黃一合

519256
N1 34

梔子仁 四錢 竹茹 二錢

肺鳴葉焦。令人色白毛敗。發爲痿躄。脉來短數者。宜此方主之。○痿。猶萎也。痿躄者。手足不用之義。肺鳴者。火來乘金。不得其平而自鳴。今之喘急是也。葉焦者。火盛金衰。故葉焦也。色白者。肺病而色自見也。毛敗者。肺主皮毛。病故折敗也。發爲痿躄者。肺主氣。氣者萬物之父。肺者五藏之天。所以出納天地冲和之氣。而百骸資始者也。肺病則百骸失其天。而無以資始矣。故令人手足痿躄。脉來短者。肺之真藏脉也。脉來數者。火來乘金也。斯證也。持于冬。死于夏。十有九死。然而主是方者。冀其爲十中之一爾。羚羊玄參射干涼膈之品也。肺居膈上。故能清肺熱。薄荷升麻者。辛涼之品也。金鬱則泄之。故用其辛涼以解肺中鬱熱。栢皮能益腎水。腎水益。則子可以救母。生地能涼心血。心君涼則火不之乘金。梔子竹茹。能泄肝腎中相火。相火熄則肺金可清。芍藥味酸。和肝之品也。肝和則不至於侮肺。侮肺者。謂金本以制木。今肺金自病。肝木乘其虛而輕侮之。臣強之象。勢使然也

人尿

肺痿者取人尿無時呷之良於諸藥蓋天一生水地二生火人尿潤下鹹寒人身之天一也故可以交吾身之坎離濟吾身之水火或者因其穢而拒之夫夫未聞道者也

三補丸

黃連　黃芩　黃栢等分爲丸

心氣熱下脉厥而上色赤絡脉滿溢樞紐折挈脛縱而不任地者名曰脉痿宜此方主之○心者君主之官也內經曰君火以名相火以位言君火正其名而無爲相火守其值以聽命故心氣熱下脉厥而上者此相火聽命于君也色赤者心病而色自見也絡脉滿溢者孫絡充滿而溢于表炎上作火者象也樞紐折挈者言肢節折挈而不便乃陽光用事邪居百節故耳脛縱不任地者脉溢于上則下脉空虛而痿弱故脛縱而不任地也脉空而痿故曰脉痿是方也黃連瀉心火黃栢瀉相火黃芩瀉五藏之遊火火去則脉不厥逆各循其經而手足用矣正考見火門

龍膽瀉肝湯

柴胡一錢　人參　知母　麥門冬　天門冬

草龍膽　山梔子　生甘草　黃連各五分
黃芩七分　五味子七粒

肝氣熱。色青。爪枯口苦。筋膜乾而挛急者。名曰筋痿。宜此方主之。○肝者東方木也。色青者。肝病而色自見也。肝主筋爪者筋之餘。肝熱故令爪枯也。口苦者。膽爲肝之府。咽爲之使。膽熱則汁上溢于咽。故令口苦也。肝主筋膜。筋膜乾則燥而挛急。挛急則手足不用。故曰筋痿。是方也。黃芩黃連山梔膽草。皆足以瀉肝火。君之以柴胡。則能條達乎肝膽矣。木盛而兼燥金之化。故令挛急。天麥門冬知母五味。味厚而潤者也。故足以養筋而潤燥。若生甘草人參者。所以養乎陽氣也。經曰。陽氣者。精則養神。柔則養筋。是故用之。互考見火門。

蠲痺湯

羌活　赤芍藥酒炒　薑黃酒炒　甘草各五分
黃耆　當歸酒炒　防風各二錢五分

有漸於濕。以水爲事。痺而不仁。發爲肉痺者。此方主之。○濕氣着於肌肉。則營衛之氣不榮。令人痺而不仁。即爲肉痿。肉痿即肉痺耳。是方也。防風羌活。風藥也。用之所以勝濕。經曰。營血虛則不仁。故

用當歸以養營。又曰。衛氣虛則不用。故用黃耆以益衛。用夫赤芍薑黃者。活其濕傷之血也。用夫甘草者。益其濕傷之氣也

六味地黃丸加黃柏知母方

熟地黃八兩　山茱萸　山藥各四兩
牡丹皮　白茯苓　澤瀉各三兩
黃柏　知母各二兩

腎氣熱則腰脊不舉。骨枯而髓減。發爲骨痿。宜此方主之。○腎者水藏。無水則火獨治。故令腎熱。腎主督脉。督脉者行于脊。腎壞則督脉虛。故令腰脊不舉。骨枯髓減者。枯涸之極也。腎主骨。故曰骨痿。是方也。熟地黃山茱萸味厚而能生陰。黃柏知母苦寒而能瀉火。澤瀉丹皮能去坎中之熱。茯苓山藥能制腎間之邪。王冰曰。壯水之主以制陽光。此方有之矣。正考見虛損勞瘵門。

四君子湯

人參　白朮　茯苓　甘草

陽明虛。宗筋失養。不能束骨而利機關。令人手足痿弱者。此方主之。○陽明者。胃也。胃爲土。土者萬物之母。易曰。至哉坤元。萬物資生。若胃土一虛。則

百骸失養而絶其生氣矣故宗筋縱弛不能束骨而利機關令人手足痿弱是方也人參甘草甘溫之品也甘者土之味溫者土之氣故足以益陽明白术茯苓燥滲之品也燥之則土不濡滲之則土不濕故足以益脾胃凡人大病之後手足痿弱者率是陽明虛也能於胃而調養之則繼東垣之武矣。

八味丸

熟地黄八兩　山茱萸去核　山藥各四兩

牡丹皮去木　白茯苓　澤瀉各三兩

附子鹽煮　肉桂鹽炒各一兩

入房太甚宗筋縱弛發爲陰痿者此方主之○腎坎象也一陽居于二陰爲坎故腎中有命門之火焉凡人入房甚而陰事作強不已者水衰而火獨治也陰事柔痿不舉者水衰而火亦敗也丹溪曰天非此火不足以生萬物人非此火不能以有生柰之何而可以無火乎是方也附子肉桂味厚而辛熱味厚則能入陰辛熱則能益火故能入少陰而益命門之火熟地黄山茱萸味厚而質潤味厚則能養陰質潤則能壯水故能滋少陰而壯坎中

之水。火欲實則澤瀉丹皮之鹹酸可以引而瀉之水欲實則山藥茯苓之甘淡可以滲而制之。水火得其養則腎宮不弱命門不敗而作強之官得其職矣。

天雄附子川烏硫黃蜀椒蛇床子韭子小茴香八物考

痿證大都主熱痺證大都主寒然痿證亦有寒者。痺證亦有熱者此不可泥也內經曰淫氣喘息痺聚在肺淫氣憂思痺聚在心淫氣遺溺痺聚在腎。淫氣乏竭痺聚在肝淫氣肌絕痺聚在脾此五證者。非溫藥不足以療之也。宜於天雄附子川烏硫黃蜀椒蛇床子韭子小茴香輩消息之。

厥證明　第四十六

敘曰。六經皆有厥證。率是火爾。今表雜證之厥數條以示大者。若傷寒陰厥陽厥。宜於傷寒方考求之。

六物附子湯

附子　肉桂　防己　各四錢　炙甘草二錢

白朮　茯苓　各三錢

陽氣衰于下。令人寒厥。從五指至膝上寒者。此方主之。○進退消長者。陰陽之理也。故陽氣衰乏者陰必湊之。令人五指至膝上皆寒。名曰寒厥。寒厥

者。寒氣逆于下也。附子肉桂辛熱之品也。故用之以壯元陽。而防巳甘草白术茯苓甘温燥滲之品也。可佐之以平陰翳。

大補丸

黄柏一物炒褐色爲末作丸

陰氣衰於下。令人足下熱。熱氣循陰股而上者。名曰熱厥。此方主之。○陽消則陰長。陰退則陽進。故陰氣衰于下。則陽往湊之。令人足下熱也。熱盛則循三陰經而上逆。因謂之熱厥。黄柏味苦而厚。爲陰中之陰。故能補陰氣之不足。瀉熱氣之有餘。正水曰。壯水之主以制陽光。此方之謂也。

八味順氣散

白术　人參　白芷　白茯苓　台烏藥
青皮　陳皮各一錢　甘草五分

七氣拂鬱。令人手足厥冷者。此方主之。○氣者。人身之陽也。一有拂鬱。則陽氣不能四達。故令手足厥冷。是方也。白芷台烏青皮陳皮。開鬱順氣之品也。可以宣發諸陽。人參白术茯苓甘草。補中益氣之品也。可以調其不足。經曰。邪之所凑。其氣必虛。是故用夫補爾。

人參固本丸

人參二兩　天門冬　麥門冬　生地黃

熟地黃各四兩

內經曰。陽氣者。煩勞則張。精絕辟積於夏使人煎厥。宜此方主之。○諸動屬陽。故煩勞則擾乎陽而陽氣張大。陽氣張大。則勞火亢矣。火炎則水乾。故令精絕。是以遷延辟積。至於夏月。內外皆熱。水益虧而火益亢。孤陽厥逆。如煎如熬。故曰煎厥。是方也。生熟地黃。能救腎水而益陰精。天麥門冬。能扶肺金而清夏氣。人參能固真元。而療煩勞。以之而

[illegible]前厥。誠曲當之方也。

蒲黃湯

蒲黃一兩炒褐色　清酒十爵沃之溫服

內經曰。大怒則形氣絕而血菀于上。使人薄厥。宜此方主之。○肝藏血而主怒。怒則火起于肝。載血上行。故令血菀于上。菀亂也。薄。雷風相薄之薄。血氣亂于胸中。相薄而厥逆也。蒲黃能消瘀安血。清酒能暢氣和榮。故用之以主是證。

三十四味流氣飲和蘇合香丸

尸厥者。破陰絕陽。形靜如死。醫者不知針石。宜此

二方主之。○尸厥者。五尸之氣暴痓於人。亂人陰陽氣血。上有絶陽之絡。下有破陰之紐。形氣相離。不相順接。故令暴厥如死。所謂一息不運則機緘窮。一毫不續則霄壤判也。昔虢太子病此。扁鵲以針石熨烙治之而愈。今之醫者。多不識針石苟臨是證。將視其死而不救歟。故用二十四味流氣飲和藴合香丸主之。使其氣血流動。陽無絶絡。陰無破紐。則亦五會之針。五分之熨。八減之劑爾。○流氣飲見氣門。蘇合香丸見風門。五痓門。

痓門第四十七

敘曰。痓風勝之病也。而寒濕每兼之。然疏風之劑不可獨用。獨用則筋益燥而痓益堅。此養血之品所必加也。方藥三考。惟同志者廣之。

小續命湯

麻黃去節　人參　黄芩酒炒　芍藥酒炒

川芎酒洗　防己　杏仁去皮尖炒　桂枝淨洗

甘草各一錢　防風　附子炒去皮臍各五分

病強痓者。此方主之。○痓痓字之誤也。強痓者。堅強而勁直。頸項牽急而背反張也。此以風寒濕

者客于太陽。傷其大筋。筋挛而急。故令痓也。然得之風濕者。令人有汗不惡寒。名曰柔痓。昔人以桂枝加葛根湯主之是也。得之寒者。令人無汗惡寒名曰剛痓。昔人以葛根湯主之是也。是方也。有麻黃杏仁。則可以發表散寒。有桂枝芍藥。則可以解肌驅風。有防風防己。則可以驅邪勝濕。有人參甘草。則可以益氣柔筋。有川芎黃芩。則可以和陰去熱。芍附子之熱。苛以溫經而亦可以去濕者也。正考見中風門。

十全大補湯

人參　黃耆蜜炙　茯苓　白芍藥酒炒
白朮炒　當歸酒洗　甘草炙　熟地黃
川芎等分　桂枝少許

發汗過多。因而致痓者。此方主之。瘡家雖身疼不可發汗。發汗則痓者。亦此方主之。○上件皆是過亡津液。無以養筋。筋挛而急。故令百節強痓耳。經曰陽氣者。精則養神。柔則養筋。故用人參白朮茯苓黃耆甘草之甘溫者以益陽氣。又曰手得血而能握。足得血而能步。故用當歸川芎芍藥地黃桂枝之味厚者以養陰血。

桂枝

勾玄云。以桂熬成濃汁。着於諸木嫩苗之上。必致萎謝。故痙者筋病也。肝木主筋。藥內用桂。可以伐肝緩筋。所謂木得桂而柔也。以故痙病宜之。

敘曰。癎沉痾也。一月數發者易治。週年一發者難治。此虛實之判也。實者即攻之。虛者先補可也。考方三百。識其大耳。臨證變化。豈曰拘之。

續命湯加紫蘇陳皮方

竹瀝 一升二合　生薑汁 五合　生芋汁 一升

龍齒 末　防風　麻黃 各四兩

防己　附子 炮　石膏

桂枝 各二兩　陳皮 去白　紫蘇 各半兩

癎疾者。發則仆地。悶亂無知。嚼舌吐沫。背反張。目

上視。手足搐搦。或作六畜聲者是也。宜此方主之

○癇疾者。風痰之故也。風。陽氣也。內經曰。陽之氣以天地之疾風名之。故其發也暴然。所以令人仆地者。厥氣併于上。上實下虛。清濁倒置。故令人仆。悶亂無知者。濁邪干乎天君。而神明壅閉也。舌者心之苗。而脾之經絡連于舌本。陽明之經絡入上下齒縫中。故風邪實于心脾。則舌自挺。風邪實于陽明。則口自噤。一挺一噤。故令嚼舌。吐沫者。風熱盛于內也。此風來潮洶之象。背反張目上視者。風在太陽經也。足太陽之經起于睛明。挾脊而下。風邪干之。則實而勁急。故目上視而背反張也。手足搐搦者。風屬肝木。肝木主筋。風熱盛于肝。則一身之筋牽挈。故令手足搐搦也。搐者。四肢屈曲之名。搦者。十指開握之義也。或作六畜聲者。風痰鼓其氣竅。而聲自變也。譬之弄笛焉。六孔閉塞不同。而宮商別異是也。是方也。有麻黃桂枝防風紫蘇。則可以泄在經之邪。有竹瀝薑汁陳皮。則可以行痰涎之滯。有芐汁石膏。則可以清心肺之熱。有龍齒可以安魂。有防已可以通塞。若夫沉痼之痰。非附子不足以行其滯。而其大熱之性。又足以益火之

原而消陰翳。譬之太陽中天。幽谷之翳障無不消滅。此古人用附子之意也。

利驚丸

青黛　輕粉各一錢　牽牛末五錢　天竺黃二錢

上件爲末。蜜丸黍米大。每服一錢。得利止後服。

驚癇氣實者。此丸與之。○癇疾之原得之於驚。或在母腹之時。或在有生之後。必以驚恐而致疾。故曰驚癇。蓋恐則氣下。驚則氣亂。恐氣歸腎。驚氣歸心。併於心腎。則肝脾獨虛。肝虛則生風。脾虛則生痰。畜極而通。其發也暴。故令風痰上湧。而癇作矣。經曰。實者瀉之。故用竺黃青黛以瀉肝。牽牛輕粉以瀉脾。瀉肝所以驅風。瀉脾所以驅涎。

茶子吐法

癇證宜下宜吐。茶子苦而善湧。能吐頑痰。用者宜取一升搗爛煎湯五倍之。令患人先一夕勿食夜膳。次早以帛束其少腹。于無風處飲而行之。得大吐便止。不必盡劑。

癲狂門 第四十九

敘曰。癲狂。皆失心也。經曰。主不明則十二官危。故視聽言動皆失其職。病者宜瀉其實。久病者宜安其神。茲考名方八首。而古人之治法見矣。

大黃一物湯

大黃四兩。酒浸一宿。水三升煎之。分三服。不已再作。

癲狂病者。此方主之。○多怒爲癲。多喜爲狂。癲者精神不守。言語錯亂。妄見妄言。登高罵詈是也。狂之始發。少臥少飢。自賢自貴。妄笑妄動。登高而歌。

棄衣而走是也癲病者責邪之併于肝狂病者責邪之併于心也此皆實證宜瀉而不宜補故用大黃以瀉之取其苦寒無物不降可以瀉實又必數日後方可與食但得寧靜便爲吉兆不可見其瘦弱減食便以溫藥補之及以飲食飽之病必再作戒之戒之緩與之食方爲得體故曰損其穀氣則病易愈所以然者食入于陰長氣于陽故也

麻仁煎

麻仁四升水六升煎七合空心服

癲風者此方與之三劑効○麻仁潤藥也多與之令人通利故足以瀉癲風然可以濟火可以澤肝可以潤脾可以濡腎有攻邪去病之能無虛中壞氣之患足稱良也

苦參丸

苦參一物爲末蜜丸梧子大每服十五丸薄荷湯下

發狂無時披頭大叫欲殺人不避水火者此方主之○上件諸證皆神明內亂也故古人病狂謂之失心苦參主心腹結氣故足以治時熱狂言

生鐵洛

黃帝問曰有病怒狂者此病安生岐伯對曰生於陽也帝曰陽何以使人狂岐伯曰陽氣者暴折而難決故善怒也病名曰陽厥帝曰何以知之岐伯曰陽明者常動巨陽少陽不動不動而動大疾此其候也治之奈何岐伯曰奪其食即已夫食入于陰長氣于陽故奪其食即已使之服以生鐵洛爲飲夫生鐵洛者下氣疾也崐謂怒者肝木之志也鐵洛金之體也木欲實金當平之此其所以用鐵洛也

靈苑方硃砂酸棗仁乳香散

辰砂光明有牆壁者一兩　酸棗仁半兩微炒　乳香光瑩者半兩

癲疾失心者將此三物爲末都作一服溫酒調下善飲者以醉爲度勿令吐服藥訖便安置牀枕令臥病淺者半日至一日覺病深者三二日覺令人潛伺之不可驚觸使覺待其自醒則神魂定矣萬一驚寤不可復治○唐相國寺僧允惠惠癲疾失心經半年徧服名醫藥不効僧俗兄潘氏家富召孫思邈療之孫曰今夜睡着明後日便愈也潘曰但告投藥報恩不忘孫曰有酬物但與師喫待渴却來道夜分僧果渴孫至遂求溫酒一角調藥一

服與之有頃再索酒與之半角其僧遂睡兩晝夜乃覺人事如故潘謝孫問其治法孫曰衆人能安神矣而不能使神昏得睡此乃靈苑方中硃砂酸棗仁乳香散也人不能用耳○正肅吳公少時心病服此一劑五日方寤遂瘥○本事方以此方加人參一兩名寧志膏煉蜜作丸如彈子大每服一丸薄荷湯化下樓師云族弟因兵火失心制此方與之服二十粒愈親舊多傳去服之皆驗崐謂重可以去怯故硃砂能鎮心安神酸可使收引故棗仁能斂神歸心香可使利竅故乳香能豁達心志必酒調盡醉者欲其行藥力而成莫大之功也許學士加人參者亦謂人參能寧心爾

白金丸

白礬三兩　鬱金七兩須四川蟬腹者爲真

二共爲末糊丸梧桐子大每服五六十丸溫湯下

本事方云昔有一婦人癲狂失心數年不愈後遇至人授此方初服覺心胸有物脫去神氣灑然再服頓愈至人云此病因憂鬱得之痰涎包絡心竅此藥能去鬱痰崐按白礬鹹寒可以軟頑痰鬱金

苦辛。可以開結氣。

驚氣丸

附子　木香　白殭蚕　白花蛇
橘紅　天麻　麻黄各半兩　乾葛二兩
麝香五分　腦子二分　硃砂一錢留少許爲衣
天南星薑汁浸一宿　紫蘇葉各一兩

上件爲末。煉蜜丸如龍眼大每服一丸金銀薄荷湯下。

本事方云戊寅年軍中一人犯法褫衣將受刑而得釋精神頓失如痴。予與一丸服訖而寐。及覺病已失矣。提轄張載揚其妻因避寇失心已數年。予授此方。不終劑而愈。又黄彦奇妻。狂厥者逾十年。諸醫不驗。予授此方。去附子加鐵粉。亦不終劑而愈。崐謂殭蚕花蛇天麻南星。可以豁風痰麝香腦子木香陳皮可以通藏竅附子所以正元陽硃砂所以安神志麻黄乾葛紫蘇。所以疏表而泄其驚氣也。以鐵粉而易附子者。亦以金能平木而責厥爲肝逆故耳。

雲母

此物性寒質重而明寒可以勝熱重可以鎮心明

可以安神。故紀朋用之湯液以療開元宮人。

敘曰驚悸怔忡。心疾也。心爲一身之主。萬化之原。失而不治。則十二官次第而失職。所謂主不明則十二官危也。故考古人之方五首以表大法。欲養其心者。尚酌而劑之

養心湯

黃耆　白茯苓　茯神　半夏麴

當歸　川芎各半兩　栢子仁　酸棗仁炒

人參　遠志去心薑汁炒　五味子　辣桂各二錢半

甘草炙四錢　每服五錢

心血虛少。神氣不寧。令人驚悸怔忡者。此方主之。

○心主血而藏神。故方寸靈臺。名曰神室。神室血少而空虛。則邪氣襲之。令人如有驚悸。而怔怔忡忡不自寧也。內經曰。陽氣者。精則養神。故用人參黃耆茯神茯苓甘草以益氣。又曰。靜則神藏。燥則消亡。故用當歸遠志栢仁酸棗仁。五味子以潤燥養氣所以養神。潤燥所以潤血。若川芎者。所以調肝而益心之母。半夏麴所以醒脾而益心之子。辣桂辛熱。從火化也。易曰。火就燥。故能引諸藥直達心君而補之。經謂之從治是也。亦有加檳榔赤茯苓者。因其停水。爲悸。加之以導利水氣耳。非停水者。不之用也。

寧志丸

人參　白茯苓　白茯神　酸棗仁酒浸半日隔紙炒
當歸　遠志　栢子仁　琥珀各半兩
乳香　石菖蒲　硃砂各二錢五

密丸梧子大。每服三十丸

氣血虛。夢中多驚者。此方主之。○重可以去怯。故用硃砂。明可以安神。故用琥珀。香可以利竅。故用乳香菖蒲。氣可以生神。故用參苓茯神。仁可使歸

心。故用栢仁棗仁。酸可使養津。故用遠志。潤可以益血。故用當歸

硃砂安神丸

硃砂五錢水飛另研　黃連酒洗六錢　生地黃一錢五分

炙甘草　當歸各二錢五分

夢中驚悸。心神不安者。此方主之。○夢中驚悸者。心血虛而火襲之也。是方也。硃砂之重。可使安神。黃連之苦。可使瀉火。生芐之涼。可使清熱。當歸之辛。可使養血。乃甘草者。一可以緩其炎炎之焰。一可以養氣而生神也。○治異夢多驚。外有二法。一於髻中戴粗大靈砂一紗囊。一於枕中置真麝香一囊。皆能杜絕異夢。而療夜魘

朱雀丸

白茯神二兩　沉香五分

驚氣怔忡者。此方主之。○因驚而得者。名曰驚氣怔忡。內經曰。驚則氣亂。宜其怔怔忡忡如物之撲也。是方也。茯神之甘平。可以寧心。沉香之堅實。可使下氣。氣下則怔忡瘥矣

蜜陀僧一物散　每服七許

驚氣入心。喑不能語者。此方主之。○有人伐薪山

間爲狼所逐喑不能言。一醫授以此方。茶調服。尋愈。又一軍人採藤于谷爲惡蛇所逢趨歸。證狀亦同。以此方與之亦愈。蓋此物鎮重而燥重故可以鎮心。燥故可以刼其驚痰。

敘曰。以虛無寂滅爲宗。則弗忘。而學忘以家國天下爲念。則健忘而懼其忘。君子有天下國家之責。奈何而可忘耶。此健忘之方所必考也。

歸脾湯

人參　黃耆　龍眼肉　酸棗仁
茯苓　白朮　遠志各一錢　炙甘草
木香　當歸各五分

思慮過多。勞傷心脾。令人健忘者。此方主之。心藏神。脾藏意。思慮過度。而傷心脾。則神意有虧。而

令健忘也。是方也。人參黃耆白朮茯苓甘草。甘溫物也。可以益脾。龍眼肉酸棗仁遠志當歸。濡潤物也。可以養心。燥可以入心。香可以醒脾。則夫木香之香燥。又可以調氣於心脾之分矣。心脾治。寧復有健忘者乎。○丸劑宜主虛損勞瘵門天王補心丹。

孔子大聖枕中方

敗龜甲 酥炙　龍骨 研末入雞腹中煮一宿

遠志 去心苗　九節菖蒲 去毛

上四件等分爲末。每服一錢。酒調下日三

學問易忘。此方與之。令人聰明。○凡人多識不忘者。心血足而無所蔽也。若心血不足邪氣蔽之。則傷其虛靈之體。而學問易忘矣。龜介蟲之靈物也。龍鱗蟲之靈物也。用龜甲龍骨者。假二物之靈以養此心之靈。欲其同氣相求云爾。遠志辛溫味厚。辛溫可使入心。味厚可使養陰。菖蒲味辛氣清。味辛則利竅。氣清則通神。以之而治易忘。斯近理矣。是方也。出於孫真人之千金方。其來必有所自。但曰孔子大聖之方。則未敢是非也。

痛風門第五十二

敘曰風者百病之長。以其善行而數變也。痛風有寒有濕。有痰有血。而惟以風名者。得非以其善行數變長於諸邪之故乎。今考名方五首。而痛風之情狀見矣。

丹溪主上中下通用痛風方

南星薑製　黃柏酒炒　蒼朮泔浸七日各二兩

神麯炒　川芎各一兩　桃仁去皮尖雙仁

白芷　草龍膽　防己各五錢

羌活　威靈仙酒拌　桂各三錢

紅花酒洗一錢五分

此治痛風之套劑也。○有濕痰死血而風寒襲之風則善走寒則善痛所以痛者濕痰死血留結而不通也所以走痛者風氣行天之象也是方也南星燥一身之痰蒼术燥上下之濕羌活去百節之風而自芷則驅風之在面威靈仙驅風之在手桂枝驅風之在臂防巳驅濕之在股川芎利血中之氣桃仁紅花活血中之瘀龍膽黃栢去濕中之熱乃神麯者隨諸藥而消陳腐之氣也然羌活白芷威靈桂枝親上藥也防巳桃仁龍膽黃栢親下藥也二之並用則上行者亦可以引之而下下行者亦可以用之而上顧人用之何如耳。

二妙散

黃栢乳潤　蒼术米泔浸七日等分

共爲末每用酒調下三錢

濕熱作痛不拘上下此方用之每良。○蒼术妙于燥濕黃栢妙于去熱二物皆有雄壯之性亦簡易之方也。

趕痛湯

乳香　沒藥　地龍酒炒　香附童便浸

䓖仁　紅花　甘草節　牛膝酒浸
當歸　羌活　五靈脂酒淘去土

瘀血濕痰畜于肢節之間而作痛者。此方主之。肢節之間。筋骨之會。空竅之所也。故邪易居之。是方也。䓖仁紅花牛膝當歸。養血而活血也。乳香沒藥五靈脂。散結而定痛也。羌活所以驅風。香附所以理鬱。乃地龍者。濕土所化之物。同類相從。故能達濕邪結滯之區。甘草節者。取其性平。能和營衛而緩急痛之勢也。或問濕痰瘀血。何以辯之。余曰肢節沉重者是濕痰。晚間病重者是瘀血。

稀莪丸事考

唐江陵節度使成訥進稀莪丸方云。臣有弟訥。三十一。中風就枕五年。百醫不瘥。有道人鍾鍼者。因覩此患。曰。可餌稀莪丸。必愈。其藥多生沃壤高三尺許。節葉相對。五月間收洗去土。摘其葉及枝頭。九蒸九暴。不必太燥。但取柔爲度。杵爲末。煉蜜丸。梧子大。空心溫酒米飲下二三十丸。所患忽加。不得憂慮。至四十丸必復如故。五十丸當復丁壯。臣依法修合與訥服。果如其言。鍾鍼又言此藥與本草所述功効相異。蓋出處盛在江東。彼土民呼

猪爲稀。呼臭爲蕢。必緣此藥如臭蕢氣。故以爲名。久經蒸暴。蕢氣自泯。每當服多。須喫飯三五匙壓之。奉宣付醫院詳録。○又知益州張詠進豨蕢丸表云。臣因任龍興觀。掘得一碑。内說脩養氣術併藥二件。依方差人訪問採覔。其草頗有異。金稜銀線。素根紫芽。對節而生。蜀號火炊。莖葉頗類蒼耳。誰知至賤之中。乃有殊常之効。臣自喫至百服。眼目輕明。即至千服。鬚髮烏黑。筋力較健。効驗多端。臣本州有都押衙羅守一。曾中風墮馬。失音不語。臣與十服。其病立痊。又和尚智嚴年七十。忽患偏風。口眼喎斜。時時吐涎。臣與十服。亦便得瘥。今食一百劑。差職員史元奏進。○義考見中風門

桑枝煎

桑枝一小升。細切炒香。以水三大升。煎取二升。一日服盡無時。

諸痛風者。服此方良。○圖經云。桑枝性平。不冷不熱。可以常服。療中風體痒。乾澁脚氣及風氣四肢拘攣。上氣眼昏。肺氣嗽消食利小便。久服輕身。聰明耳目。令人光澤。無療口乾。抱樸子仙經云。一切仙藥不得桑枝煎不服。許學士云。政和間。予嘗病

兩臂痛。服諸藥不効。依此作數劑。臂痛尋愈

癘風門　第五十三

敘曰。癘風一證。古今難之。是以斯世之妄治者多也。深達癘風之奧者。絜古東垣二人而已。餘皆未有言也。今考古人之方六首。庶幾乎精練之奇哉

愈風丹

苦參四兩爲末　土蝮蛇　白花蛇

烏稍蛇頭尾全者各一條酒浸二三日去骨陰乾爲末

皂角五斤去皮弦以無灰酒浸一宿取出用水熬膏

右以苦參蝮蛇白花烏稍四味爲末。將皂角膏和丸如梧桐子大每服七十丸。以玉屏風散煎

湯吞下。輕者三蛇得一即効。不必全也。

癘風手足麻木。毛落眉脫。遍身癩疹。搔痒成瘡者此方主之。○癘風者。天地殺物之風。燥金之氣也故令瘡而不膿。燥而不濕。燥金之體澁。故一客于人。則榮衛之行滯。令人不仁而麻木也。毛落眉脫者。燥風伐其榮衛。而表氣不固也。遍身癩疹者。上氣下血俱病也。諸痛屬實。諸痒屬虛。癘風之痒。固多有蟲而衛氣之虛。不可誣也。是證也。主燥劑以疏風則反以助邪。往往血枯而死。故求古方之潤劑以主之。白花烏稍土蝮三蛇者。血氣之屬也。用血氣之屬以驅風。豈不油然而潤乎。然其性中有毒。同氣相求。直達癘風毒舍之處。豈不居然而効乎。皂角之性。善於潔身。則亦可以潔病。苦參之性善於去熱。則亦可以去風。昔人吞以防風通聖散。此方乃汗下之劑也。非榮衛虛者所宜。今以玉屏風散更之。則黃蓍可以排膿補表。防風可以利氣疏邪。白朮可以實脾而補肌矣。

換肌散

白花蛇　烏稍蛇 酒浸各一宿　地龍 去土各三兩

當歸 酒製　蒼朮 米泔浸七日　木鱉子 去殼

細辛　蔓荊子　白芷　赤芍藥　威靈仙
天麻　天門冬　川芎　甘菊花　何首烏
紫參　荊芥穗　沙參　石菖蒲　胡麻炒
苦參　不灰木　草烏　炙甘草　白蒺藜
定風草即天麻苗　木賊各一兩

上件共爲末。每服五錢食後酒調下。多飲爲妙。大風年深不愈眉毛墮落。鼻梁崩壞。額顱腫破者此方主之。○身半以上天之陽也。病則氣受之。氣受之則上病。故眉落鼻壞而顱破也。高巔之上。惟風可到故用細辛白芷天麻蔓荊威灵荊芥甘菊木賊川芎蒺藜木鱉子定風草。諸物者氣味輕清可以親上。可以驅風可以勝濕乃不灰木石菖蒲草烏蒼朮則直可以療濕矣。若苦參紫參沙參何首烏。皆用之以解毒。當歸甘草門冬赤芍胡麻皆養血清氣於驅風燥濕之隊者也。地龍者蛇蟠之物。溫土所化也故能引諸藥以就濕。白花烏稍者奔騰之類。風動之象也。故能君諸藥以驅風。此易所謂雲從龍風從虎也

凌霄散

蟬殼　地龍炒　白殭蚕炒　全蝎炒各七个

凌霄花 半兩

右爲末。每服二錢。熱酒調下。無時。嘗坐于浴室湯中一時許。服藥神良。

癘風。此方常獲奇効。○癘風攻鑿氣血。木石不能獲効者。非其類也。故用。血氣之屬能主風者。以治之。蟬退主風熱。地龍主風濕殭蚕全蝎主風毒。凌霄花主風壞之血。斯五物者皆有微毒。用之以治癘風所謂衰之以屬也。然必坐于浴室湯中服藥者。所以開泄湊理使邪氣有所出爾。

補氣瀉榮湯

升麻　連翹 各六分　生地黃　黃芩 各四

當歸　蘇木　全蝎　地龍

黃耆　黃連 各三分　桔梗 五分　甘草 一錢半

人參 二分　胡桐淚 一分　桃仁 三枚　麝香 少許

䖟蟲 一枚去翅足微炒　水蛭 二枚炒烟盡

此東垣治癘風之方也。○補氣瀉榮。治癘風之妙旨也。衛氣虛而邪襲。故用人參黃耆甘草以補氣榮血壞而爲癘。故用䖟蟲水蛭桃仁蘇木以消瘀全蝎地龍。引諸藥至風濕結聚之處。乃麝香者。利關竅而無所不之。升麻連翹桔梗。入氣而解其熱

黃連黃芩。入藏而清其氣。當歸地黃。入血而調其新。若胡桐淚者。用之以除大毒之熱。又足以殺癘風之蟲而除頑腫也。

蚺蛇

泉州有客盧元欽患大風惟鼻根未倒屬五月五日官取蚺蛇膽。欲進或言肉可以治風。遂取一截蛇肉食之。三五日漸可。百日平復。蓋蛇之奔騰疾走。皆風象也。故爲逐風之鱗或嫌其毒而唾之不知醫之所取者。妙在其毒也。易曰。同氣相求有此蛇毒。方能就彼癘毒。如水流濕火就燥。各從其類耳。內經曰。衰之以屬。正是此意

皂角刺

癘風眉髮墮落者。取皂角刺九蒸九曬爲末每服酒下二錢久服眉髮再生。肌膚悅潤眼目倍明

敘曰喉者氣之關隘也。通則利。塞則害。無問其標本而當急治焉者也。今考八方于後。皆古人已試之程規。觸類而通之。則活人之機亹亹矣。

雄黃解毒丸

雄黃一兩　鬱金一錢　巴豆十四粒去油皮

共末爲丸。每服五分。津液下。

纏喉急閉者。此方主之。○纏喉急閉。軀命之所關也。急治則生。緩治則死。是方也。雄黃能破結氣。巴豆能下稠涎。鬱金能散惡血。能此三者。閉其通矣

丹溪翁生平不用藥而此方者其不得已而用之乎。

稀涎散

猪牙皂角四條去黑皮 白礬一兩

共爲末每服三分子

喉閉數日不能食者以此方吐之涎盡病愈。○皂角之辛利能破結氣白礬之鹹苦能湧稠涎數數湧之涎去而病愈矣。

甘桔防風湯

甘草五錢 桔梗 防風各三錢

咽痛者此方主之。○甘草之甘能緩喉中之急結梗之苦能下喉中之氣防風之辛能散喉中之毒

火刺纏喉風法

用巴豆油塗紙卜一撚成條子以火點着纔烟起跡吹滅之令患人張口帶火刺于喉間俄頃吐出紫血半合即時氣寬能言及啖粥飲蓋火氣熱處巴油皆到火以散之巴以濕之烟以吐之乃一舉而三善之方也

鍼急喉閉方

於患人手大指外邊指甲後一韭葉許鍼之出血

男左女右取之血出即効。如大段危急兩手大指俱鍼之其効甚捷。蓋喉嚨者肺之系。所鍼之處乃少商也。爲肺之井穴。故出血而愈。

喉中紅赤用鍼出血法

凡患人喉中紅赤。宜用鍼從旁鍼之。出血即愈。所以必欲旁鍼者。避大痙門穴。犯之令人失音故耳

筆鍼

名醫錄云。李王公主患喉癰數日痛腫。飲食不下。召到醫官盡言須用鍼刀潰破。公主聞用刀鍼哭不肯治。痛迫。水穀不入。忽有一草澤醫曰某不用刀鍼只用筆頭醋藥癰上。霎時便潰。公主喜令召之方兩次上藥。遂潰出膿血一盞餘。便寬。兩目瘡無事。令供其方。醫云。乃以鍼繫筆心中。輕輕劃破而潰之爾。他無方也。

巧匠取喉鈎

宋咸平中。職方魏公在潭州。有數子弟皆幼。因相戲。以一鈎竿垂鈎。用棗作餌。登陸釣雞雛。一子學之而誤吞其鈎。至喉中。急引之。而鈎鬚已逆。不能出。命諸醫不敢措手。魏公大怖。徧問老婦。必能經歷。時有一老婦人年餘九十歲。言亦未嘗見此。切

料有識者可出之。時郡中莫都料性甚巧。令聞魏公。魏公呼老婦責之曰。吾子誤吞鈎。莫都料何能出之。老婦曰。聞醫者意也。莫都料曾在水中打碑。塔添仰瓦。魏公悅。親屬勉之曰。試詢之。遂召莫都料至。沉思良久曰。要得一蠶繭及念珠一串。公與之。都料遂將繭剪如錢。用物柔其四面。以油潤之。中通一小竅。貫之鈎線。次貫念珠三五枚。令兒正坐開口。漸加念珠。引之至喉。覺至繫鈎處。用力向下一推。其鈎已下而脫。即向上急出之。見繭錢向下。裹定鈎鬚。須臾而出。並無所損。魏公大喜。遂厚賂之。公曰。心明者意必大巧。意明者心必善[illegible]

欽曰頭者身之元首一有疾苦無問標本宜先治之失而不治雖有股肱弗能用矣今考十方以治頭所以尊元首而用股肱也有醫責者尚知務哉

加味二陳湯

半夏　陳皮　茯苓　黃芩酒炒

甘草　川芎　細辛　黃連酒炒

薄荷　蒼耳　膽南星

頭痛常發者名曰頭風偏於一邊而痛者名曰偏頭風宜此方主之○丹溪云濕土生痰痰生熱熱

生風是以頭風爲病多見於嗜酒之人也偏於一邊而痛者其說有二焉一則曰氣血有虛實左屬血分右屬氣分也一則曰身半以上天氣居之天不足西北故供感于邪而右甚也是方也半夏陳皮茯苓甘草治痰之二陳湯也加南星之燥皆所以治痰耳而黃芩黃連者用其苦寒以治熱也若川芎細辛薄荷蒼耳皆治風之品也高巔之上惟風可到是故用之

辛夷散

辛夷　南星　蒼耳　酒芩　川芎

頭風鼻塞者此方主之○鼻氣通乎天清陽往來之竅也風盛則氣壅故令鼻塞內經曰清陽出上竅又曰氣薄則發泄辛夷川芎蒼耳皆清陽氣薄之品也故可透氣竅佐以南星者醒其風痰佐以酒芩者清其風熱也

三五七散

細辛一兩半　防風四兩　乾薑炮二兩
附子三枚　山茱萸去核　茯苓各三兩

共爲細末每服二錢溫酒食前調下

大寒中於風府令人頭痛項筋緊急者此方主之

○風府腦後之穴督脉之所主也寒者天地嚴凝之氣故令項筋緊急乾薑附子辛熱之物也可以散直寒細辛防風氣薄之品也可使至高巔山萸養督脉之陰茯苓和督脉之陽河圖之義奇者爲陽偶者爲陰此方名曰三五七者以補陽爲義也

半夏白术天麻湯

半夏薑炒　陳皮去白　麥芽各七分半　人參

白术炒　黄耆炙　蒼术米泔浸七日　天麻

白茯苓　神麯炒　澤瀉各五分　黄栢一分半

乾薑二分

痰厥頭痛目眩者此方主之○痰厥者濕痰逆而上也痰氣逆則上實故令頭痛目眩者目前如見黑色也東垣曰頭痛苦甚謂之足太陰痰厥非半夏不能除眼黑頭旋風虛內作非天麻不能療人參黄耆之甘溫可以瀉火亦可以補中蒼术白术之苦甘可以去濕亦可以健脾澤瀉茯苓能利濕淫之邪神麯麥芽能消水穀之滯橘皮乾薑所以開胃調中而黄栢者取其苦辛能療少火在泉發燥也

丹溪治頭眩方

南星　半夏　枳殼　桔梗
陳皮　甘草　茯苓　黄芩

痰火頭眩者此方主之○痰之生也原於濕故用半夏南星以燥濕茯苓以滲濕甘草健脾以制濕痰之滞也原於氣故用陳皮以利氣桔梗以下氣枳殼以破氣氣滞則積而有餘氣有餘便是火故用黄芩以瀉火

香橘飲

木香　白术　橘皮　半夏麴
茯苓　砂仁　丁香　炙甘草

氣滞不能運痰而作頭眩者此方主之○木香丁香砂仁橘皮所以流氣白术半夏甘草茯苓所以健脾脾運則痰運氣行則痰行

清空膏

羌活　防風各一兩　黄連一兩酒炒　黄芩三兩酒製
川芎五錢　柴胡七錢　炙甘草一兩五錢
上件共爲末每服三錢茶湯調如膏搽在口内少用白湯送下

風熱頭痛者此方主之○風者天之陽氣也人身六陽之氣皆聚於頭復感於風是重陽而實矣故

令熱痛辛甘發散爲陽故用羌活防風川芎柴胡甘草乃黄芩黄連者苦寒之品也以羌活之屬君之則能去熱於高巔之上矣

八珍湯

人參　白朮　茯苓　甘草
當歸　川芎　芍藥　地黄

血虚頭痛眩暈此方主之○氣血人身之陰陽也兩相得則治一有失則病故陰血虚損則陽氣獨治陽氣親上故令頭痛眩暈是方也當歸川芎芍藥地黄味厚養血之品也復用人參白朮茯苓甘草甘温之品以養氣者何哉太極之妙陰生於陽故無用此輩以益氣耳或問頭痛而用人參陽邪不益亢乎余曰虚火可補人參黄耆之類此之謂也

瓜蔕散搐鼻法

苦瓜蔕　赤小豆等分

濕熱淫于巔頂之上頭目偏痛者令病人嚼水一口以此藥一字吹入痛邊鼻中泄出黄水即減○苦能湧泄故用瓜蔕爆能勝濕故用赤豆實者濕之故行搐法乃直搗巢穴之兵也凡云一字者二

分牛也。取一文四字之義。

出血法

唐高宗苦風眩頭重。目不能視。疾甚。召秦鳴鶴張文中診之。鳴鶴曰。風毒上攻。若刺頭出少血。即愈矣。天后自簾中怒曰。此可斬也。天子頭上。豈易試出血處耶。上曰。醫之議病。理不加罪。且吾頭重悶。殆不能忍。出血未必不佳。命刺之。鳴鶴刺百會及腦戶。出血。上曰。吾目明矣。言未畢。后自簾中頂禮拜謝之曰。此天賜我師也。躬負繒寶以遺鳴鶴。崐謂諸痛爲實。理宜血瀉之。內經言出血者屢矣。必以血變而止。今南人惡於鍼石。無畏出血。此人猶盛行之。經曰。惡於鍼石者不足與言至巧。故醫之巧者必兼鍼石。嗚呼。其只溪之賢不知鍼石。今世人群然以醫之大成稱之。此子禽之賢子貢也。使翁作於九原。則一言以爲不知。必於斯人而示之矣。

腹痛門 第五十六

敘曰腹中者。中氣之所居也。一有疾痛。則壞中氣百骸十二官。胡然受氣而榮養乎。故考名方十一首以治腹痛。

二薑丸

乾薑炮　良薑等分

腹痛脉遲者。此方主之。○腹痛之由有數種。今曰脉遲。則知寒矣。故用乾薑良薑之辛熱者以主之。辛可以破滯。熱可以散寒。不滯不寒。痛斯失矣

丁香止痛散

丁香　小茴香　良薑　炙甘草

此亦治寒氣腹痛之方也。○寒氣入經。澁而稽遲故令腹痛。經曰。得炅則痛立止。炅熱也。故用丁香茴香良薑之辛熱者以主之而復佐以甘草者。和中氣於痛損之餘也。

鹽湯探吐法

燒鹽半升　溫湯五大升　和服探吐

諸腹痛連于脇脇手足冷脉來伏匿者。此方主之。

○凡腹痛連于脇脇多是飲食痰飲填塞至陰抑遏肝膽之氣。肝者將軍之官。膽者少陽上升之令。抑之不得敷暢兩實相搏。令人自痛。所以痛連脇脇者。少陽之經行於兩脇。厥陰肝脉貫於脇也。手足冷者。少陽之氣不敷也。脉來伏者爲痛甚陽氣閉藏之象也。經曰。木鬱則達之。故用吐法。鹹能軟堅。故用燒鹽

扶陽助胃湯

附子二錢炮　人參　草豆蔻　乾薑　白芍藥　炙甘草　官桂各一錢五分　吴茱萸　陳皮　白术　益智各五分

客寒犯胃。胃脘當心而痛。脉來沉遲者。此方主之。

○客寒犯胃。多是飲食寒冷。或因食後呼吸冷氣所致。脉來沉者爲裏。遲者爲寒。是方也。附子乾薑官桂吳茱萸草豆蔻益智仁。辛熱之品也。用之所以扶陽。邪之所湊。其氣必虛。故用人參白术甘草甘温之品以助胃。用芍藥者。取其味酸。能瀉土中之木。用陳皮者。取其辛香。能利腹中之氣。

三因七氣湯

半夏薑汁製五錢　茯苓四錢　厚朴薑汁炒三錢　紫蘇二錢

七氣相干。陰陽不得升降。攻衝作痛者。此方主之。

○三因者。內因外因不內外因也。七氣者。寒氣熱氣怒氣恚氣喜氣憂氣愁氣也。以三因而變七氣。升降有妨。則攻衝而痛是。方也。紫蘇之辛芳。可使散七氣。厚朴之苦温。可使下七氣。半夏之辛温。茯苓之淡滲。可使平水穀相干之七氣。

桂枝加大黃湯

桂枝洗淨炒　甘草生薑各三兩　芍藥六兩　大棗十二枚　大黃一兩

腹中寒熱不調而大痛者。此方主之。○寒熱不調而大痛者。先食熱物。後食寒物。二者不調而令大痛之類也。是方也。桂枝能散直寒。大黃能瀉實熱

芍藥能健脾而和肝甘草能調中而益氣生薑可使益胃大棗可使和脾。

玄胡酒

玄胡索一兩爲末炒香清酒一升淬入溫服

婦人氣血攻刺疼痛連於脇脇者此方主之。○玄胡索味苦辛苦能降氣辛能散血淬之以酒則能達乎經脉矣。

韭汁酒

韭菜汁 清酒等分和服

脇脇常時疼痛得熱則減得寒則增者此方主之

○上件證死血也故用韭汁消瘀清酒行滯

小胃丹

芫花好醋拌勻炒黑不令焦 大戟長流水煑一時洗淨晒乾 甘遂洗淨晒乾各半兩 黃柏三兩焙乾 大黃酒潤蒸熟晒乾一兩五錢

上件爲末粥丸麻子大每服二三十丸臨臥津液吞下或白湯一口送下取其脇上之濕痰以意消息之欲利則空心服。

痰涎畜積胃脘胸腹作痛者此方主之。○小消也小胃者消去胃中之痰物也甘遂芫花大戟能下

十二經之濕痰。大黃佐之下行。黃柏制其辛烈。是方也。大毒之劑。攻殺擊刺之兵也。善用則治。弗善用之則亂。故醫者人之司命。實實虛虛。弗可弗察也。

雄槓丸

雄黃　白礬　槓榔等分

共爲末。飯丸黍米大。每服五分。食遠下。

腹中乾痛有時者。蟲痛也。此方主之。○乾痛者。不吐不瀉而但痛也。有時者。淡食而飢則病。厚味而飽則否也。浮栗經曰。腹疾乾痛。有時當爲蟲。此之謂也。是方也。雄黃白礬槓榔皆殺蟲之良劑也。故主之。蟲盛者以吐下驅蟲之劑加之。視人虛實可也。

氷煎理中丸

宋徽廟常食氷。因致腹痛。國醫進藥俱不効。乃召泗州楊吉老脉之。吉老曰。宜主理中丸。上曰。服之屢矣。不驗。吉老曰。所進湯使不同。陛下之疾。得之食氷。今臣以氷煎藥。此欲已其受病之原也。果一服而瘳。崐謂是義也。大易所謂同氣相求。內經所謂衰之以屬也。自非吉老之良。烏能主此。

敘曰脇者肝膽之區也肝爲盡陰膽無別竅怒之則氣無所泄鬱之則火無所越故病證恒多今考名方三首示大觀爾

抑青丸

黃連一 朱茱萸湯潤一宿暴乾爲末作丸

左脇作痛者此方主之○肝東方木也南面而立則左爲東矣故左脇爲肝之部位所以痛者木氣實也本欲實金當平之以黃連瀉去心火使金無所畏自足以平肝故曰抑青此古人實則瀉其子

治之以其所不勝也

小柴胡湯

柴胡　黄芩　人參　甘草
半夏　生薑　大棗

兩脇作痛者。此方主之。○少陽膽經行于兩脇。故兩脇作痛責之少陽。是方也。柴胡味辛而氣溫。辛者金之味。故足以平木。溫者春之氣。故足以入少陽。佐以黄芩。瀉其實也。佐以半夏。破其滯也。而必用夫人參甘草者。恐木病傳脾。而先實其土也。用夫生薑大棗者。調其營衛。不令經氣壅滯也。

腰痛門第五十八

敘曰。腰者腎之府。水火之司。有生之根也。善調之。則根固而葉榮。不善調之。則根枯而葉萎。考方四首。而治腰之大者見矣。

青娥丸加黄柏知母方

破故紙酒浸少時略炒　川萆薢童便浸一宿　杜仲薑汁炒斷絲　黄柏鹽水炒　知母酒炒　牛膝去蘆各四兩　胡桃肉去皮炮八兩　蜜丸

腎虛腰痛者。此方主之。○腎。坎象也。水火並焉。水衰則陽光獨治。而令腎熱。火衰則陰翳襲之。而令

川芎 酒洗 當歸 酒洗 甘草 各三兩 每服五錢

腎氣虛弱。肝脾之氣襲之。令人腰膝作痛。屈伸不便。冷痺無力者。此方主之。腎。水藏也。虛則肝脾之氣湊之。故令腰膝實而作痛。屈伸不便者。筋骨俱病也。靈樞經曰。能屈而不能伸者病在筋。能伸而不能屈者病在骨。故知屈伸不便。爲筋骨俱病也。冷痺者。陰邪實也。無力者。氣血虛也。是方也。獨活寄生。細辛。秦艽。防風。桂心。辛溫之品也。可以升舉肝脾之氣。肝脾之氣升。則腰膝弗痛矣。當歸。熟地。白芍。川芎。杜仲。牛膝者。養陰之品也。可以滋補

腎寒。水火俱衰。則土氣乘之。而邪實於腎。均之令人腰痛也。是方也。破故紙杜仲胡桃味厚而溫。黃柏知母牛膝味厚而寒。溫者可使養陽寒者可使養陰。均之味厚。則均之能走下部矣。若薑辭者。苦燥之品。足以利水土之邪而平其氣也。曰青城者。涵陽之坎也。假之以名方。明其全夫水火之真爾。

獨活寄生湯

獨活　細辛　牛膝　桑寄生如無續斷用　秦艽　茯苓　桂心　白芍藥酒炒　人參　防風　熟地黃　杜仲薑汁炒斷絲

嚴氏推氣散

枳殼　桂心　片子薑黃各半兩　炙甘草一錢五分

肝氣脇痛。此方主之。○肝藏血而主怒。故病則氣血俱病。越人云。東方常實實則可以瀉矣。故用枳殼破其氣。薑黃利其鬱。桂心能引二物至於痛處。又曰。木得桂而柔。以故用之。乃甘草者取其和緩之氣。以調肝木之急爾。

肝腎之陰。肝腎之陰補。則足得血而能步矣。人參茯苓甘草者。益氣之品也。可以長養諸藏之陽。諸藏之陽生。則冷痺去而有力矣。

腎着湯

乾薑炮　茯苓各四錢　炙甘草　白朮炒各二錢

腎着於濕。腰冷如水。若有物者。此方主之。○腎主水。脾主濕。濕勝則流。必歸於坎者。勢也。故曰腎着。腰爲腎之府。濕爲陰之氣。故令腰冷如水。若有物者。實邪着之也。乾薑辛熱之物。辛得金之燥。熱[illegible]之令。燥能勝濕。暘能曝濕。故象而用之。白朮草甘溫之品也。甘得土之味。溫得土之氣。土勝可以制濕。故用以佐之。白茯苓。甘淡之品也。甘則益土以防水。淡則開其竅而利之。此圍師必缺之義也。

猪腰青鹽杜仲方

猪腰一具　青鹽三錢　杜仲末五錢

先將猪腰剖開。後入青鹽杜仲于內。濕紙包裹煨熟。空心服之。

小可腰痛。此方主之。○易曰。方以類聚。物以群分。故猪腰可以補腰。經曰。五味入口。鹹先入腎。故青

鹽可以就下。杜仲辛甘。益腎之物也。君以猪腰。佐以青鹽則直走腎而補之矣。

敘曰。疝。隱疾也。證有七。七者皆有虛實。今考七方。誌七疝耳。若虛實之辯。則在夫人之變通也。

吳茱萸加附子湯

吳茱萸　生薑各三錢　人參一錢

大棗二枚　附子二兩　水煎凉服

寒疝腰痛。牽引睪丸。屈而不伸。尺內脉來沉遲者。此方主之。○古稱七疝。寒水筋血氣狐癲也。寒疝之由。必是寒客下體。如坐於卑冷。濕於寒淵之所致也。寒氣自外入內。束其少火。鬱其肝氣。故令腰

痛。痛而牽引睪丸者。肝之經絡環陰器故也。寒主收引。故令屈而不伸。尺內主腰。脉來沉遲。皆陰脉也。寒亦明矣。故用吳茱萸附子之辛熱者以溫其寒。用生薑大棗之辛溫者以和其氣。邪傷之後。其正必虛。人參之補。可以去其虛矣。

升陽除濕湯

柴胡　羌活　蒼朮　黃耆各一錢五分

防風　升麻　藁本　炙甘草各一錢

蔓荊子七分　當歸　獨活各五分

水疝者。腎囊腫大陰汗不絕。宜此方主之。○子和云。水疝者。得之飲水醉酒。勞於使內。其言當矣。蓋飲水醉酒。則濕氣勝。勞於使內。則腎氣虛。腎氣虛則濕勝而流坎者勢也。故令腎囊腫大如水晶。陰汗不既如罅漏也。內經曰下者舉之。又曰風能勝濕。是方也。柴胡羌活蒼朮防風升麻藁本蔓荊獨活。皆味辛而氣清。風藥也。亦升藥也。故可以勝濕。可以升陽。而黃耆之甘。可使托其陷下。之氣甘草之溫。可使培其防水之土。當歸之潤。可使調榮血於風藥之隊也。○泄瀉門胃苓湯亦可酌用

伏龍肝摻法

此即寵心土也。土足以防水。燥足以勝濕。水疝者以此物細末摻之腎囊。亦良法也。

甘草稍黑豆湯

生甘草稍二兩　黑豆半升

水五倍煎去半空心服

筋疝者。此方主之。○筋疝者。莖筋挛痛。挺脹不堪也。予和云。此以邪術得之邪術者。房術春方之故也。治法解毒緩急。故用甘草稍黑豆以主之

按摩法

外腎因撲損而傷。罌丸偏大。有時疼痛者。中有瘀血名曰血疝。宜於夜分之時。自以一手托其下。一手按其上。出輕至重。丸一千百迴。彌月之間。瘀血盡散。陳氣皆行。誠妙術也。雖年深日久。無不愈之

虎潛丸

黃柏 蓋酒炒　知母 蓋酒炒　熟地黃 各三兩

白芍藥 酒炒　陳皮 溫水潤乾　牛膝 各二兩

龜板 四兩酥炙　鎖陽 一兩酒潤乾　當歸 各一兩手酒洗

虎脛骨 一兩炙酥　羊肉 爲丸

氣疝者。拂鬱則罌丸腫大。悲哀則不藥而消。宜此方主之。○邪之所湊。常乘其虛。拂鬱而罌丸腫大

者。肝氣乘腎之虛也。悲哀不藥而消者。氣有所泄也。先醫云。肝腎之病同一治。故黃栢知母熟地芍藥牛膝當歸鎖陽。味厚之品也。可以補腎。亦可以補肝。龜得天地之陰氣最厚。虎得天地之陰氣最雄。以血氣中之陰類以補陰。欲其同氣相求耳。陳皮者。取其能推陳腐之氣。羊肉者。取其能補五藏之陽也。或問何以不用橘核仁細枳實川練子青皮之輩。余曰。此皆破氣藥也。昔醫固多用之。然而治標云爾。況蹈重虛之戒乎。氣實者用之可也。

補中益氣湯加黃栢知母方

人參　黃耆　白朮　當歸　升麻
柴胡　陳皮　甘草　黃栢　知母

狐疝者。晝則氣出而腎囊腫大。令人不堪。夜則氣入而腫脹皆消。少無疾苦。宜此方主之。病愈而止。

○狐之爲物也。晝則出穴而溺。夜則入穴而不溺。以斯證肖之。故曰狐疝。夫晝。陽也。夜。陰也。晝病而夜否者。氣病而。血不病也。故用人參黃耆白朮甘草以益氣。方內有升麻柴胡。則能舉其陷下之陽。方內有黃栢知母。則能益夫不足之坎。當歸味辛。可以活其壅滯之血。陳皮氣芳。可以利其陳腐之

氣或問何以不主辛香流氣之劑余曰本以氣不足而致疾復以流氣之劑主之非惟無益而又害之矣或又曰然則子和流氣之劑非歟余曰吾惟酌之於理而已胡泥乎子和

癲疝無治法

癲疝者頑疝也罕尤雖大而無疾苦也此以父子相傳得於有生之初已然非若有生之後三因所致之疾也故不必主治或有先是癲疝後來疼痛疾苦者此無前件六證也宜於前方消息之

脚氣門第六十

叙曰脚氣類傷寒則察之難脚氣能令人死則治之難一病而有二難是非可以淺淺論脚氣矣考方八首同志者尚教我哉

防已飲

木通　防已　蒼术 鹽炒　生地黄 酒炒
白术　檳榔　黄栢 酒炒　甘草稍
川芎　犀角

脚氣憎寒壯熱者此方主之○脚氣者濕熱在足而作氣痛也濕熱分爭濕勝則令人憎寒熱勝則

令人壯熱。此其爲證。亦有無頭疼者。頗類傷寒。惟其得病之始。本於脚氣爲異耳。又不可以脚腫爲拘。亦有痛而不腫者。名曰乾脚氣。亦有緩縱不隨者。名曰緩風。亦有疼痛不仁者。名曰濕痺。亦有轉筋攣急者。名曰風毒。此在醫者體會而辯證爾。各有治法不同。大抵脚氣之疾。難疾也。喜通而惡塞故孫真人曰。脚氣之疾。皆由氣實而死。終無一人以服藥致虎而殂。故脚氣之人。皆不得大補。亦不得大瀉。是方也。木通防己檳榔。通劑也。可以去塞犀角黃芪生地黃甘草稍寒劑也。可以去熱。蒼白二朮燥劑也。可以去濕。然川芎能散血中之氣。犀角能利氣中之血。先痛而後腫者。氣傷血也。重用川芎。先腫而後痛者。血傷氣也。重用犀角。若大便實者加奄仁。小便澁者加牛膝。內熱加芩連。時熱加石膏。有痰加竹瀝。全在活法。勿拘也。凡脚氣臨心喘急不止。嘔吐不休者。皆死。水犯火故也。

越婢湯

石膏一兩　白朮半兩　麻黃七錢半
附子半箇　甘草二錢

脚氣痛腫。寒熱相搏。脉來沉細者。此方主之。○氣

不得通則痛。血不得行則腫。此脚氣之所以爲壅疾也。寒熱相搏者。邪氣與正氣相激搏也。脉來沉者爲裏。細者爲陰。名曰越婢者。越以發越爲義。婢卑也。是方能發越至卑之氣。故以越婢名之。石膏性寒而重。寒能勝熱。重能就下。附子味辛而熱。辛能行壅。熱能壯氣。佐之以麻黃。則寒熱之壅滯。皆從汗孔而泄矣。用白朮甘草。取其氣味溫平。能致冲和之氣於發越之餘耳。而甘草獨少者。恐其性緩。多之不能速達於卑下之區也。

六物附子湯

附子　桂心　防已各四錢　甘草炙二錢

白朮　茯苓各三錢　水煎冷服

寒濕脚氣疼痛不仁。兩尺脉來沉細者。此方主之。○此痺證也。內經曰。寒氣勝者爲痛痺。濕氣勝者爲着痺。今疼痛不仁。是寒而且着也。兩尺主兩足脉來沉者爲裏。遲者爲寒。是方也。用桂心附子溫其寒。防已白朮制其濕。甘草茯苓。脾家藥也。扶土氣之不足。制濕氣之有餘。然必冷服者。欲附桂之性行于下。而不欲其橫于上也。

椒湯洗法

川椒一兩　葱一握　薑如掌大一塊搥碎

水一盆煎湯洗之

凡人患寒濕脚氣。疼痛不仁者。內服煎劑。外宜以此湯薰洗之。○川椒辛熱。能療寒濕之痺。薑葱辛溫。能利肌膚之氣。又曰。諸脚氣者。皆壅疾也。洗之無有不良。

當歸拈痛湯

當歸　知母酒炒　猪苓　澤瀉

白朮　防風各一錢　炙甘草　黃芩酒炒

羌活　茵陳各兩　升麻　苦參酒炒

人參　葛根　蒼朮各二錢

脚氣疼腫。濕熱發黃者。此方主之。○脚氣內壅。故令疼腫。濕熱不得泄越。故令發黃。是方也。羌活防風升麻葛根蒼朮。皆辛散之劑也。可以泄越壅塞之脚氣。苦參黃芩茵陳知母。皆苦寒之品也。可以解除內壅之濕熱。乃澤瀉猪苓白朮。淡滲物耳。能導利下焦之濕。當歸人參甘草者。所以養血于敗壞之餘。益氣于泄越之後也

升陽順氣湯

升麻　柴胡　草豆蔻　陳皮去白

當歸各一錢　黃耆四分　半夏　人參各三分

甘草　栢皮各五分　神麴一錢五分

脾氣虛弱。胃氣下注。令人足跗氣腫者。此方主之

○脾雖具坤靜之德而有乾健之運。故脾氣冲和。則升清降濁。無跗腫也。脾氣一虛。土不制水。則胃中水穀之氣下注隨經而下。令人跗腫。是方也。半夏甘草。所以益脾。人參黃耆。所以益氣。神麴豆蔻。所以消磨水穀。升麻柴胡。所以升舉胃氣。當歸能使諸藥歸脾。陳皮能利中宮之氣。而栢皮者。取其味厚。能引升麻柴胡下走足跗。而升舉其陷下之陽爾。

杉木湯

杉木節一大升　橘葉一升無葉用皮

檳榔七枚火伏槌碎　童便三大升

共煑一升半。分二服。得快利停後服。

唐柳子厚救死方云。元和十二年二月。得乾脚氣夜成痞絶。左脇有塊。大如石。且死。因大寒。不知人三日。家人號哭。滎陽鄭洵美傳杉木湯。服半。食頃大下三次。氣通塊散。病蓋死矣。會有救者。因得不死。恐他人不幸有類予病。故以方傳焉。崐謂此云

乾脚氣者。謂脚氣入腹。不得通泄也。脚氣干於肝。則左脇有塊。脚氣干於脾。則令人痞。脚氣干於心則令人絶。病絶於夜者。夜氣助其陰邪也。因大寒不知人者。陰進而陽不舒也。是方也。杉木節質重而氣芳。質重則能達下。氣芳則能疏壅。橘葉味苦而厚。過於青皮檳榔質實而重。等於鐵石。味厚則泄。質重則降。故能令邪氣大下。童便。鹹寒物也。鹹則能引邪氣以走濁陰。寒則能平熱氣使不上逆。經曰。道之遠者。制大其服。故其量數五升云。

傳螺法

醫說云。白石董守約苦脚氣攻注。或告之槌數螺傳兩股上。便覺冷氣。趨下至足而安。蓋螺性能泌別清濁。故能療脚氣之濕熱也。

宣州木瓜

顧安中。廣德人。久患脚氣。筋急腿腫。行履不得。因至湖州附船。船中先有一袋物。爲腿疼痛。遂將腿閣之袋上。微覺不痛。及筋寬而不急。乃問稍人袋中何物。應曰宣瓜。自此脚氣頓愈。噫。藥氣相感。且能愈疾。則用藥當病者。從可知矣。

敘曰眼。五官之一也。匪明則無以作哲。故眼重焉醫眼有專科。亦以其重耳。今考名方十五首。夫人酌其宜而用之。則復明之一助也

消風養血湯

荊芥　蔓荊子　菊花　白芷

麻黃去節　桃仁去皮尖紅花酒炒防風

川芎各五分　當歸酒洗　草決明　石決明

白芍藥酒炒　甘草各一錢

眼痛赤腫者。此方主之。○痛者。邪氣實也。赤者。風

熱傷血也。腫者。風熱注之也。是方也荊芥菊花蔓荊白芷麻黃防風川芎。可以消風亦可以去熱風熱去。則赤腫去矣。蕊仁紅花當歸芍藥草石決明可以消瘀。可以養血。亦可以和肝瘀消則不痛養血和肝則復明。乃甘草者。和諸藥而調目氣也

益陰腎氣丸

熟地黃二兩　生地黃　山藥　山茱萸
當歸稍　五味子　牡丹皮　柴胡各五錢
澤瀉　茯神各二錢五分

腎虛目暗不明者。此方主之。○精生氣。氣生神。故腎精一虛則陽光獨治。陽光獨治則壯火食氣無以生神。令人目暗不明。王氷曰。壯水之主以制陽光。故用生熟地黃山萸五味歸稍澤瀉丹皮味厚之屬。以滋陰養腎。滋陰則火自降。養腎則精自生乃山藥者。所以益脾而培萬物之母。茯神者。所以養神而生明。煎之精。柴胡者。所以升陽而致神明之氣于睛明之窠也。孫思邈云。中年之後有目疾者。宜補而不宜瀉。可謂開斯世之矇矣。東垣此方其近之。

療本滋腎丸

黄柏酒炒　知母酒炒等分

共末爲丸空心鹽湯下百丸

此亦治腎虚目暗之方也。眼者肝之竅。肝木藏也得水則榮。失水則枯。故用黄柏知母之味厚者以滋腎水。所謂虚則補其母也。是方也雖曰補腎亦瀉之之類也。脾強目暗者宜主之。脾胃壞者非所宜也

乾熟地黄丸

人參二錢　當歸身　酒黄芩各五錢

乾熟地黄一兩　柴胡八錢　生地黄酒洗半一兩半

炙甘草　天門冬去心　地骨皮

枳殼麸炒　黄連酒炒　五味子各三錢

血弱不能着心。心火旺盛。肝木自實。瞳子散大。視物不清者。此方主之。○肝者心之母。心火旺盛。故令肝木自實。肝主風。心主火。瞳子散大。風火動搖之象也。瞳子者主照物。今而散大。宜其視物不清矣。越人云。實則瀉其子。虚則補其母。火是肝之子。故用芩連骨皮生地以瀉火。水是肝之母。故用熟地門冬五味以滋水。内經曰。陽氣者。精則養神。故又以人參甘草益其陽氣。而枳殼者。所以破其滯

泥柴胡者。所以升其清陽也。清升而目自明矣。經曰。目得血而能視。故又以當歸佐之。

補陽湯

肉桂一錢去皮　知母炒　當歸酒洗　生地黃酒洗
白茯苓　澤瀉　陳皮各三錢　白芍藥酒炒
白术炒　人參　黃耆炙　防風
羌活　獨活　熟地黃　甘草各一兩
柴胡二兩

青白目翳者。此方主之。○陽不勝其陰。則生目翳。所謂陰盛陽虛。則九竅不通。乃陰埃障日之象也。是方也。人參黃耆白术茯苓甘草陳皮甘溫益氣之品也。固所以補陽。柴胡羌活獨活防風辛溫散翳之品也。亦所以補陽。知母當歸生熟地黃芍藥澤瀉。雖曰養陰。亦所以濟夫羌防柴獨。使不散其真陽耳。是亦所以補陽也。用肉桂者。取其辛熱。熱者火之象。可以散陰翳。辛者金之味。可以平肝木。蓋眼者肝木之竅。以故用之。

白點膏

蕤仁去皮尖三錢　防風八錢　黃連淨二兩
當歸身　甘草各六錢

前藥剉細以水五碗同煎半乾去渣再煎至滴水不散以淨蜜等分加入又熬少時爲度日可五七次用之名曰百點膏蓋欲使藥力相繼耳東垣云張濟氏病翳六年以至遮蔽瞳人視物有雲氣之象因用此藥而効按此五藥皆仁能散結氣當歸能活滯血防風能散風邪黃連能攻久熱甘草能和氣血乃蜜則潤之而已

光明洗眼方

古青錢十文 黃連一錢 杏仁七枚去皮 艾葉三片

上藥用水一鍾煎去其半澄清一宿次日頻頻洗之良

凡患風熱眼眶紅爛者此方洗之○銅性清肅可以勝熱明目黃連苦燥可以瀉熱堅膚艾葉辛溫可使驅風勝濕杏仁辛潤可使利氣澤皮

本事羊肝丸

黃連一兩 白羊肝一具煮爛

二共爲丸梧子大每服三十丸忌猪肉冷水

本事方云諸目疾翳障清盲此方皆治○唐崔承元者居官時治一死囚出而活之因後數年以病死崔後爲內障所苦喪明逾年後半夜嘆息獨坐

忽聞階除窸窣之聲。崔問爲誰。徐曰。是昔蒙出死之囚。生不能報公。今來獻目疾方耳。遂以前方言訖而沒。崔依此合服。不數月復明。崐謂眼者肝之竅。肝木自實則病眼。邪害空竅也。越人云實則瀉其子。故用黃連以瀉心。能瀉其心。則子食氣於母。而肝弗實矣。目也。豈不瑩然而明乎。然必劑以羊肝者。取其爲血氣之屬。同類相從用之。補肝。非若草木之性偏一而失中和也。

類說羊肝丸

夜明沙 爭洗 蟬退 木賊 去節 當歸 各一兩

羊肝 四兩

上藥。以前四物研爲細末。以羊肝水煮爛搗如泥。入前四物拌和。丸如梧子大。食後溫湯下五十丸。

明州定海人徐道亨者。事母至孝。因患赤眼而食蟹。遂成內障。凡歷五年。雖抱眼疾。篤孝弗衰。忽夢一僧人授以此方。制而服之。百日復明。崐謂夜明沙能攻目中惡血。當歸身能生目中新血。蟬退能去目中翳障。木賊能散目中翳熱。乃羊肝者同類相從。能引四物入肝而利其竅也。孝道感格。故致

神方。所謂誠能動天也。

蠐螬明目

晉盛彥之母失明。食必自哺。母既病久。婢僕數見捶撻。心懷忿焉。伺彥他出。取蠐螬炙而飼之。母食以爲美。藏以示彥。彥見之。抱母痛哭。母目豁然而開。若有神者。崐謂蠐螬能攻惡血。若目中血障者。用之必然。神良。若用之槩治目疾則弗驗也。

真人明目丸

生地黃　熟地黃　川椒去目及閉口者微炒等分

共爲末。蜜丸梧子大。每服五十丸。空心鹽米飲下。

江陵傅氏。目昏多淚。家貧。鬻紙爲業。性喜雲水。見必邀迎。一日有客方巾布袍過之。授以此方治目。如方修服。不一月目明。夜能視物。崐謂腎主目之瞳子。腎水虛竭。故令目昏。肝之液爲淚。肝有風熱。故令淚出。是方也。生地所以涼肝。熟地所以補腎。乃川椒者。味辛而熱。可以療肝腎之痺氣。痺氣者。濕熱着而不散之氣也。又於空心之時以鹽飲吞之。宜其直達肝腎之區矣。病在標而治其本。可謂神於病情者。此其所以爲真人之方歟

鼉龍點眼方

猪膽一枚銀銚中微火熬成膏再入　氷腦米許點入眼中

郭太尉者。眞州人。久患目盲。有白翳。膜遮睛。遍服眼藥無能効者。有親仲監稅在常州守官。聞張鼉龍之名。因薦于太尉。太尉請張視之曰。予眼緣熱藥過多。乃生外障。視物昏黑更無所覩。醫者以肝腎虛損治之愈盲。張曰。請太尉將藥點眼併服之一月取翳微消。後果一月翳退雙目如舊。因求點藥方。乃只用前件修製。點入眼中。微覺翳輕。後又將猪膽白膜皮暴乾。燃作繩子燒灰。待冷點翳。盛者亦能治之。此方甚好勿妄傳。崐謂猪膽汁甲木之精也。可以瑩潤乙竅。氷腦者辛溫之品也。可以旋開目翳膜灰者。化爛之品也。可以消去翳膜。

二百味花草膏

羯羊膽出其中脂再填入　好蜜拌勻蒸之候乾入鉢細研爲膏

福州人病目。兩臉赤濕流淚。或痛或痒。晝不能視物夜不可近燈。兀兀癡坐。其友趙謙子春語之曰是爲爛緣血風眼也。我有一藥。正治此疾。名曰二百味花草膏。病者驚曰。用藥品如是。世上方書所

未有。豈易遽辦。君直相戲耳。趙曰。我適間有藥。當以與君。携一錢匕堅凝成膏。使以匙抄少許入口。一日淚止。二日腫消。三日痛定。豁然而愈。乃往謁趙致謝。且叩其名物。趙笑以前方授之曰。以蜜採百花。羊食百草。故隱其名以眩人耳。崐謂內熱則臉赤。肝熱則出泣。微熱則痒。熱盛則痛。或痛或痒皆火之故也。氣熱則神濁昏冒。故令晝不能視物陽勝者喜惡火。故令不可以近燈光。此經所謂天明則日月不明。邪害空竅也。羯羊膽。苦物也。足以勝熱。蜜。潤物也。足以濟火。然曰入口。不曰入眼。則固服食之劑耳。用之者。使頻頻噙之。藥力相繼爲良

明目六事方

損讀書　減思慮　專內觀

簡外事　旦起晚　早夜眠

晉范甯常苦目痛。就張湛求方。湛書此六事。仍尾之曰。右方宋陽子少得其術。以授魯東門伯。次授左丘明。遂世世相傳。以及卜子夏。晉左太冲。凡此諸賢。並有目疾。得此方之用。熬以視火。下以氣篩。蘊於胸中七日。然後納諸方寸。脩之一時。近可數

其目睫。遠可察夫簾垂。長服不已洞見牆壁之外。非但明目。乃亦延年。許學士評之曰審如是而行之。非可謂之嘲謔。眞明目之奇方也。

目疾者戒沐頭宜濯足

崐謂此二句者。先醫之格言也太極之道。動而生陽。靜而生陰。沐頭則上動矣。必生陽而損目。況夫濕氣難乾。乘風而梳拂不已。則風濕襲于首而併于目。甚者至於喪明。此沐頭之宜戒也。然何以宜濯足也。足太陽之經根于足之小指端。上貫于睛明足少陽之經根于足大指岐骨間。上貫于瞳子窌足陽明之經根于足中指內間。上貫于承泣易曰水流濕火就燥若能以溫水濯其兩足。則頭目間之熱邪。亦能引之而下況夫溫濯之餘。腠理疏泄。又足以瀉經中之邪。是亦去病之一助也。故曰宜濯足。

敘曰耳以司聽。聾聽弗聰也。君子有思聰之責者胡然而使褒如乎。故考四方以治耳。

千金腎熱湯

磁石煅紅淬七次　白朮　牡蠣各五兩
甘草一兩　生地黃汁　葱白各一升
麥門冬　芍藥各四兩　大棗十五枚

水九升煎三升分三服

腎熱耳中膿血。不聞人聲者。此方主之。○耳者腎之竅。故腎熱則令人病耳。生膿出血。不聞人聲也

是方也。磁石能引肺金之氣下降于腎。腎得母氣自然清肅而熱自愈。生地汁麥門冬白芍藥。所以滋腎陰而瀉腎熱。乃葱白者。所以引腎氣上通于耳也。牡蠣鹹寒。能軟堅而破結氣。得葱白引之入耳。則能開聽户而消膿血。乃白木甘草大棗者。健脾之品也。所以培萬物之母。益上氣而制腎邪爾

千金補腎丸

人參　黄耆　當歸　山茱萸　牡丹皮
芍藥　桂心　遠志　巴戟天　兎絲子
細辛　蓯蓉　附子　熟地黄　蛇床子
茯苓　甘草　乾薑　澤瀉　石斛各二兩
石菖蒲一兩　防風一兩半　羊腎二枚

千金云。勞聾氣聾風聾虚聾毒聾久聾耳鳴者。此方主之。○勞聾者。勞火鼓其聽户也。氣聾者。經氣滯塞于聽户也。風聾者。風熱閉其聽户也。虚聾者氣血虚耗而神不用也。毒聾者。膿血障礙。妨于聽户也。久聾者。病非一日。邪氣痺聚也。凡是聾者勢必耳鳴。故總繫其耳鳴也。味之甘者。可以補虚亦可以祛勞。人參黄耆羊腎山萸乾地兎絲巴戟蓯容澤瀉芍藥當歸茯苓甘草。均之味甘之品也能

療虛聾勞聾。味之辛者可以驅風。亦可以順氣防風細辛菖蒲遠志丹皮石斛。均之味辛之品也能療氣聾風聾。性之毒者可以開結毒。亦可以療久痺蛇床桂心附子乾薑均之辛溫微毒之品也能療毒聾久聾。

治三十年久聾方

鼓鐵三十斤。以水七斗。浸三日取汁。入麴釀米七斗。如常造酒法。候熟取磁石一斤。研末。浸酒中三日乃可飲取醉以綿裹磁石內耳中覆頭一臥酒醒。去磁石即瘥。崑謂磁石引鐵物類之相感也金石之性寒。可使主內熱。金石之性重可使不怯氣共釀於酒欲其無所不之。既飲其酒復以磁石內耳。欲其內外交感而聽戶牖開爾

耳膿方

人髮燒灰存性每用分許吹入耳中即瘥。此濕者燥之之意。而必以人髮者。近取諸身而自足也。他如白礬赤石脂鴿糞皆可枯灰用之

敘曰。鼻居五官之中。疾非美觀也。記曰盡飾之道斯其行者遠矣。故考五方以治鼻。

蒼耳散

白芷 一兩　辛夷仁　蒼耳子 炒各二錢五分

蓮荷 五錢　共爲末。食後葱湯下二錢

鼻淵者。此方主之。○鼻流濁涕不止者。名曰鼻淵乃風熱在腦。傷其腦氣。腦氣不固而液自滲泄也此方四件皆辛凉之品。辛可以驅風凉可以散熱其氣輕清。可使透于巔頂。巔頂氣清則腦液自固。

鼻淵可得而治矣。

辛夷散

辛夷　川芎　防風　木通去節細辛洗去土
藁本　升麻　白芷　甘草等分

共爲末。每服三錢。茶清調下。

鼻生瘜肉。氣息不通。香臭莫辯者。此方主之。○鼻者氣之竅。氣清則鼻清。氣熱則鼻塞。熱盛則塞盛此瘜肉之所以生也。故治之宜清其氣是方也辛夷細辛川芎防風藁本升麻白芷。皆輕清辛香之品也。可以清氣。可以去熱。可以疏邪。可以利竅。乃木通之性。可使通中。甘草之緩。可使瀉熱。

瓜蔕散搐瘜肉法

先將鼻中瘜肉用針微刺。令患人含水一口。後以瓜蔕散和麝香少許。用水數滴吹鼻內。出涎水則愈。此苦能湧泄也。能瀉其實。則瘜肉愈矣。

補腦散

天雄炮　辛夷仁　蒼耳葺等分

共爲末。飯後酒下二錢。

陽虛腦寒鼻淵者。此方主之。○人身之上。天之陽也。故六陽之氣皆會於首。若陽氣自虛。則陰氣湊

之。令人腦寒而流清涕。是方也。天雄辛熱而上浮。辛熱者太陽之象。故可以溫腦而補陽虛。辛夷仁蒼耳葶苈。皆輕清澈腦之劑。可以佐天雄而透腦。

大朴散

大黃　朴硝等分爲末

鼻赤如櫺者。將此二物爲末。酒調付之。○鼻赤者熱也。所以赤者血也。大黃之寒能瀉熱。朴硝之鹹能敗血。是證也。酖於酒者而後有之。若不絕其酒而徒用其藥。抱薪救火。何益於事。

口齒舌疾門　第六十四

敘曰。君子無尺寸之膚不愛焉。則無尺寸之膚不養也。口也齒也舌也。何莫而非吾身之膚則亦何莫而非吾之所當養矣。故考十五方以治口齒舌

口糜散

黃栢　黃連各一兩　雄黃　沒藥各二錢　片腦五分

五件共爲細末。每用分許着于瘡上良。

口瘡糜爛者。此方主之。○口糜本於濕熱濕熱不去必至痳蝕。寒可以勝熱。苦可以堅膚。故用黃連

黃栢乃雄黃之悍。殺蟲而利氣。氷腦之竄。殺蟲而入腠。沒藥之苦。散血而愈瘡。

薔薇煎

取薔薇濃煎汁含之。又稍稍咽之。日三夜一。冬用根。夏用葉。

孫眞人千金方云。薔薇根。口瘡之神藥。人不知之。故其口齒一門。用薔薇根者。盖六方焉。今嘗其藥。氣平而味苦。內經曰。氣薄爲陽中之陰。又曰味厚則泄。如此言之。固清氣泄熱之藥也。

柴胡地骨皮湯

柴胡　地骨皮　各三錢　實者加大黃朴硝

氣厥論曰。膀胱移熱于小腸。膈腸不便上爲口糜。此方主之。○膀胱者。水道之所出。小腸者。清濁泌別之區也。膀胱移熱于小腸。則清濁不能泌別。濕熱不去。勢必上蒸。故令口中糜爛而瘡。乃竈底燃薪。籠中肉糜之象也。是方也。柴胡辛溫。所以升其清陽。地骨皮苦寒。所以降其濁陰。清濁既判。則乾清坤寧。膈腸利而口糜愈矣。實者加大黃朴硝。謂大便秘澁。邪氣自實。二陰皆秘。地道不通。故用大黃苦寒以瀉實。朴硝鹹寒以軟堅。乃竈底抽薪之

法也。

益膽湯

人參　炙甘草　黃芪各一兩　官桂半錢

苦參　茯神各一兩　遠志肉七分

謀慮不決，肝膽氣虛，口苦舌瘡者。此方主之。肝主謀慮，膽主決斷。勞於謀慮，決斷故令氣虛，咽門爲膽之使，膽汁上溢于咽，故令口苦。木能生火，故令舌瘡。是方也，人參甘草，所以補其氣虛，苦參黃芩，所以清其氣熱。經曰，主明則十二官各得其職，故用茯神遠志以養心。又曰，微者正治，甚者從治，故用官桂之辛熱滋陰大補丸加鹿茸方

熟地黃二兩　川牛膝去蘆　杜仲薑炒去絲　巴戟天去心　山茱萸去核　小茴香略炒　五味子炒　遠志去心　肉蓯蓉　白茯苓　山藥各一兩　紅棗肉蒸熟十四兩　石菖蒲　枸杞子各五錢　鹿茸炙酥

腎虛齒長而動者。此方主之。腎主骨，腎虛則髓弱，髓弱則骨枯，骨枯則不能固齒，故令齒長而動，譬之敗几焉。几敗木枯，則緊實之寸木搖搖而出，

以水澤之則敗几潤而寸木固故治此者宜滋陰補腎腎不虛則齦骨潤齦骨潤則齒固矣是方也熟地牛膝杜仲山萸五味枸杞皆味厚之品也可以滋陰益腎巴戟蓯蓉茴香遠志石蒲山藥茯苓皆甘溫之品也可以溫腎生精乃鹿茸者取其爲血氣之屬得陰氣之最完故用之以爲補腎填精益髓之品耳紅棗肉者味甘益脾故用之以劑丸也

苦參湯

齊大夫病齲齒倉公爲之作苦參湯日漱三升五日病已蓋取其苦能安齒蟲寒能去風熱也後人無風蟲有用苦參漱齒久而病腰重者降多故也此不知三軍之事而從三軍之政未有不敗者也

藥牙散

附子尖　天雄尖各二錢　全蝎七箇

皆生搗和勻點少許于痛處

牙痛惡寒喜熱者此方主之○凡人臥去之時開口引其風寒因致牙痛故得寒飲則助其邪而痛甚得熱飲則散其寒而少寬是方也附子尖天雄

尖。辛熱之品也。用之所以溫寒。乃全蝎者。微毒之品也。假之就寒毒之區。兼療風邪云爾。或用乾薑蓽撥細辛作湯以漱之。亦是治寒之意。

定風湯

牙皂角炙一寸去皮　白石膏五錢　朴硝一錢
荊芥一錢　葱白三寸

風熱牙疼喜寒惡熱者。此方漱之。○內生風熱併于一頰。邪火自實。因致牙疼。故得寒飲。則陰陽微和。而痛少可得熱飲。則以火濟火。而痛益深。是方也。用牙皂荊芥葱白之辛溫以散其風。用朴硝石膏之鹹寒以驅其熱。

梧桐淚。蟬酥。莨菪子。韭子。石灰。總考。

凡牙間有孔而痛者。以上五件。得一治之。皆獲奇効。○梧桐淚。主火毒風痺。蠶齒。王海藏常奇之矣。蟬酥主牙蝕。到處痛定。林元禮常奇之矣。莨菪子炮氣蒸齒去蠶。孫真人常奇之矣。韭子入艾燒烟薰蠶。朱丹溪常奇之矣。此皆古人之方也。新得一方。只是新燒石灰一物。蜜丸着於齒蝕之處。應手而愈。此則古人之所未道也。

燒鹽竈突煤擦牙方

凡人齒縫中出血。只以燒塩竈突煤二物研匀。臨臥擦牙漱口良。鹽勝血。故用燒鹽。血得黑則止。故用竈突墨

取牙不犯手方

草烏　蓽撥各半兩　川椒　細辛各二兩

本事方云。四件共爲細末。每用少許。以鍼揩在患牙內外。如此數次其牙自傷。則易落矣。蓋四物皆辛熱之品。入齒龈而數傷之。則齒肉日離。此近理之方也。

蒲黃一物散

本事方云。一士人夜歸。其妻熟寢。士人撼之。妻問何事。不荅。又撼之。其妻驚視之。舌腫已滿口。不能出聲。急訪醫。得一叟。負囊而至。用藥摻之。比曉復舊。問之。乃蒲黃一物。崐謂內經曰。熱勝則腫。此必心脾之火併于舌。故令腫而滿口。蒲黃性寒。能清氣凉血故愈。

槐花一物散

良方云。一士人無故舌出血。仍有小竅。醫者不曉何疾。炒槐花爲末。摻之而愈。崐謂諸見血皆是火證。槐花能療血中之熱。故愈。

氷片

熱證多舌出。有病愈而舌不能入者。以氷片分許末其舌上則入。所以舌出者。熱實于內。而欲吐舌泄氣也。所以不能入者。邪氣久居。舌強而不柔和也。氷片味辛熱而氣清香。可以利竅。可以柔筋。可以泄氣。故得之而舌入矣。

蓖麻油撚紙薰舌法

有人舌腫舒出口外。無敢醫者。一村人云。偶有此藥歸而取至。乃二紙撚。以燈燒之。取烟薰舌。隨即消縮。衆問其方。村人曰。吾家舊有一牛。亦舌腫脹出口。人教以蓖麻油撚紙作撚燒烟薰之而愈。因以治人。亦驗。崐謂舌腫舒出口外。經所謂熱勝則腫也。然舌者心之苗。又脾之經絡連舌本散舌下。其熱當責於心脾二經。本草云。蓖麻主浮腫惡氣。取油塗之。葉主風腫不仁。擣蒸薄之。則其能解風腫內熱也可知矣。然用其烟。猶有玅義。烟乃輕清之物。一入其口。呼吸傳變。可使徑達心脾。匪微治標。亦可療本。村人用之而不達其理。斯其所以爲村人醫者聞之而不察其理。則亦村人而已矣。

醫方考卷之五