面宇通叙

夫儒者通天地而參於其中則必知天之所以天地之所以地推本乾元順承生生之意而後於三才稱爽忝也大

易之論天地厥理至矣虞書之贊欽若禹貢之表山川此象規萬千古莫能外焉孔子之知天地見於刪詩日居月諸東方自出七月流火定之方中嘒彼小星三五在東是則定朔望分至昏旦之徵也殷其雷在南山之陽英英白雲露彼菅茅有渰凄凄興雨祁祁是則風雨露雷其本在

地上其功於天之徵也帝命式于九圍是即地爲圓體同天之徵也至若上天之載無聲無臭帝度其心天命降鑒是又與大易資始資生尚書降衷受中之論合矣漆園稷下亦不安於蛙井是窺求其故而不得遂姑寓言焉臆言焉乃楚左徒氏曰圓則九重孰營度之韓諸公子曰地在

天中大氣舉之誰謂秦燔以
前遂無明兩儀眞體者乎漢
宋名儒惟董子道之大原出
於天程子儒者本天之語足
爲盡性至命根蔕若性理書

所載形氣之說猶之臆焉耳
可遂謂窮至事物之無遺哉
吾宗壇石大司馬伯甘小宰
橋梓隱居吾考亭之里也性
理之言既皆大有功于考亭

矣而大司馬格致草之言天也賅崇禎曆書而約之更有富于曆書所未備者小宰地緯之言地也賅職方外紀而博之更有精于外紀所未核

者其學問崇宏思慮淵奧窮理盡性以至於命豈特功于考亭哉蓋上之而功于孔子矣格致草初名則草成於萬曆時後廣之爲今書刻于華

日樓海內宗之而分至金水諸論則今戊子考測乃定地緯刻於浙中桂史蘭陵梁公入告于薦剡矣今頗刪削取愼餘闕文之意且原版多佚

台小子志學是以合而重刻之僭爲之大共名曰函宇通以徧贊乎爲儒之有志乎參兩者夫重黎世司南北正天明地察我熊有初焉茲書實

焜曜惇大之豈僅僅成一家言乎

順治五年夏五閩潭陽書林

熊志學譽子氏頓首序

格致草自敘

儒者志大學則言必首格物致知矣是誠正治平之關籥也然屬乎象者皆物物莫大於天地有物必有則中庸曰天地之道可一言而盡也其爲物不貳則其生物不測孟子曰天之

高也星辰之遠也苟求其故千歲之日至可坐而得也是思孟之所以受於孔子有味乎其言之歷千古之諸說同異得失而無敝也物以則而呈象聖人則其則如虙羲氏則河圖以畫八卦禹則洛書而陳之洪範其義精微矣上古之時六府不失其官重黎氏世敘天地而別其分主其後三苗復九黎之亂德重黎子孫竄於西域故今天官之學裔土有顓門堯復育重黎之後不忘舊者使復典之舜在璿璣玉衡以齊七政於是爲盛三

代迭建夏正稱善今之所從也寢尋至春秋戰國騶衍楊朱莊周列禦寇之徒荒唐曼衍任臆鑿空其則安在秦火之後漢時若董仲舒第以推陰陽爲儒者宗劉向數禍福傳以洪範而司馬遷之書班固之志張衡蔡邕鄭玄王充諸名儒論著具在文辭非不斐然其於中庸不貳之道孟子所以然之故有一之脗合哉唐溺於攻詞疎於研理僅僅李淳風以方士治曆但知測數立差其於差之故亦茫乎未之曉也宋儒稱斌斌理解矣而

朱子語錄邵子皇極經世書其中悠
謬白著耳食者輒羣然是訓是式而
不折衷於孔子可思孟子其可乎恭
際我
朝天明普照萬國圖書物於秘府士
多胥臣之聞家讀射父之典人集剡
子之官而
睿慮廣延考課疏密以資欽若臺史
業有充棟之奏竊不自量以區區固
陋平日所涉記而衡以顯易之則大
而天地之定位星辰之彪列氣化之
蕃變以及細而草物蟲豸一一因當

然之象而求其所以然之故以明其不得不然之理雖未敢曰於大人格物致知之義贊萬分之一但令昭代學士不頫首服膺於漢唐宋諸子無稽之談俾兩間物生而有象象而有滋滋而有數者各歸於中庸不貳之道庶幾不虛負覆載可列於冠圜履句之儒乎

格致草目錄

原理恒論　原理演說
大象恒論　大象演說
諸天位分恒論　諸天位分演說
地在天之最中　列象恒論
列象演說　赤道心
黃道極　黃赤道距度
三動　天體至純
天體難定輕重　天體不壞

天體難定色相
經緯定六曜
日體
日圈不同地心
晝夜長短
日月距地遠近之證
星經外有餘星
二十八宿定度
星恒不食月不恒食圖
天體不容空隙
測日與太白距度
月體
日月交食
日行分至差數
朔後見新月之異
經星位置
日圈異宗動天圖
曆理
曆訣
表圭
割圓八線表圖
平儀圖說
清蒙氣
晝夜晷
分野辨
渾註辨
五星降人辨
指南針
歲實
渾儀圖說
視差
夜測星晷
測高象限懸儀
周髀辨
天中辨
十煇辨

望氣辨
天星平動辨
當食不食辨
列宿天震動
化育論
霄霞
彗孛流星隕星日月暈
雹
天河採穀價
妖星不由水木辨
星動由氣辨
漢唐宋不知歲差
水星至小可見辨
風雲雨露霜霧
雷電
雪
天漢
蟾影

虹
天鳴
雨土雨粟
山飛地陷
釜鳴
石言
驅山
氣行化育演說
火災
天開
日月重見星不食月
地震
北辰吸磁石
虹飲
柳仆自起
金生於日
黃河清
海

海潮汐
海鹽
江河
山泉
井泉
溫泉
野火
塔放光
陽燄
雨徵
凍成花鳥草木形
制氣
南北風寒溫之異
南北方雨暘之異
登高可以望遠
圓地無方隅
圓地無罅礙
荆棘虎狼之生

蚊虻蠅蚋之生
化濕卵胎之生
聖賢愚賤之生
人身營魄變化
神鬼妖怪
仙佛
召魔
煉丹
巫
大造恒論
大造畸說
洪荒辨信
眞宰引據
紀年引據
古天官
古歷譜
五星廟
今月令